

碩 士 學 位 論 文
指 導 教 授 金 璟 培

몬테소리 프로그램 교육이 幼兒의
基本生活習慣 形成에 미치는 影向

A Study on the Effect of Montessori Program Education on
the Formation of Young Children's Basic Practical Habits

2005年 8 月

漢城大學校 教育大學院

幼 兒 教 育 學 科

幼 兒 教 育 專 攻

朴 泳 淑

碩 士 學 位 論 文
指 導 教 授 金 璟 培

몬테소리 프로그램 교육이 幼兒의
基本生活習慣 形成에 미치는 影向

A Study on the Effect of Montessori Program Education on
the Formation of Young Children's Basic Practical Habits

위 論文을 教育學 碩士學位論文으로 제출함.

2005年 8 月

漢城大學校 教育大學院

幼 兒 教 育 學 科

幼 兒 教 育 專 攻

朴 泳 淑

朴泳淑의 教育學 碩士學位 論文을 認定함

2005년 8월

審査委員長

印

審査委員

印

審査委員

印

目 次

I. 緒論	1
1. 연구의 필요성	1
2. 연구의 목적 및 문제	2
3. 연구의 내용	3
4. 연구의 제한점	3
II. 理論的 背景	5
1. 몬테소리 프로그램	5
2. 일반 프로그램	14
3. 기본생활습관 교육	20
4. 선행연구의 고찰	30
III. 研究方法	32
1. 연구대상	32
2. 연구도구	33
3. 자료처리	35
IV. 結果 分析 및 解釋	36

1. 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램	
유치원 유아들의 기본생활습관 형성	36
2. 성별에 의한 유아들의 기본생활습관 형성	37
3. 연령에 의한 유아들의 기본생활습관 형성	41
4. 기본생활습관 형성에 있어서 연령에 따른	
프로그램별 차이	44
5. 연령별 유치원 프로그램이 기본생활습관	
형성에 미치는 상호작용	48
 V. 要約 및 結論	51
1. 요약	51
2. 결론	53
3. 제언	54
 參考文獻	56
 附錄	60
 ABSTRACT	69

表 目 次

〈 표 1 〉	기관 유형별 연구대상 분포	32
〈 표 2 〉	성별 연구대상 분포	32
〈 표 3 〉	연령별 연구대상 분포	33
〈 표 4 〉	소재지별 연구대상 분포	33
〈 표 5 〉	유치원에서 기본생활습관 하위덕목 내용 및 문항	34
〈 표 6 〉	유아 기본생활습관 평가척도의 평정구분	35
〈 표 7 〉	몬테소리 프로그램 유치원과 일반 유치원의 기본생활습관 형성의 차이	36
〈 표 8 〉	성별에 의한 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	38
〈 표 9 〉	몬테소리 프로그램 유치원의 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이	39
〈 표 10 〉	일반 프로그램 유치원의 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이	40
〈 표 11 〉	만3, 4, 5세 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	41
〈 표 12 〉	만3세 유아들의 기본생활습관 형성 수준	42
〈 표 13 〉	만4세 유아들의 기본생활습관 형성 수준	43
〈 표 14 〉	만5세 유아들의 기본생활습관 형성 수준	43
〈 표 15 〉	만3세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로 그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	45
〈 표 16 〉	만4세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로 그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	46

〈 표 17 〉 만5세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	47
〈 표 18 〉 연령과 유치원 프로그램에 따른 청결 덕목의 이원변량분석	48
〈 표 19 〉 연령과 유치원 프로그램에 따른 질서 덕목의 이원변량분석	49
〈 표 20 〉 연령과 유치원 프로그램에 따른 예절 덕목의 이원변량분석	49
〈 표 21 〉 연령과 유치원 프로그램에 따른 절제 덕목의 이원변량분석	50

I. 緒 論

1. 연구의 필요성

현대사회는 사회 구성원들에 의해 만들어진 관습과 제도 속에서 일을 계승하고 재창출을 거듭하면서 존속되어 가고 있다. 변화의 반복 속에서 사회의 새로운 구성원인 유아를 그 사회가 의도하는 어떠한 인재로 양성할 것인가에 대한 물음은 유아교육의 중요한 과제이다. 유아는 사회가 형성해 놓은 습관과 문화제도 속에서 생활하며 사회화되어가는 과정에서 자율성을 키워 나가고 인간관계를 배우며 사회적 규범과 문화를 수용하게 된다.

현대사회의 급속한 산업화와 경제성장은 사회구조 및 가족구조와 기능의 변화를 초래했고 이로 인해 빚어지는 가정교육의 부재현상들은 유아의 인성 및 사회성 형성에 심각한 영향을 미치고 있다. 따라서 그 어느 때보다도 장기적인 미래 전망에서 볼 때 기본생활습관 교육이 부모의 손에서부터 전문적인 교육기관의 책임으로 옮겨질 것으로 예측된다. 이러한 맥락에서 유아교육기관에서는 유아의 바람직한 기본생활습관 형성을 위한 교육의 필요성이 절실하게 요구되고 있다. 즉 유아기에 형성되는 기본생활습관이 평생 지속되며, 인격형성과 사회성 발달의 기초로서 중요한 역할을 하기 때문이다. 여기에 부합하여 교육부에서는 제6차 교육과정에 유아의 기본생활습관 형성을 강조하는 유아교육의 방향을 전개하고 있다.

이미 오래 전부터 유아교육기관에서는 기본생활습관과 관련된 덕목들을 하루 일과나 활동 속에 통합시켜 교육해 왔다. 그러나 교육기관에서 실제로 유아들의 생활습관을 지도하기란 쉽지 않으며 실생활과의 연계가 제대

로 이루어지지 않아 지도와 방법상의 문제가 제기되고 있다. 이는 기본생활습관에 내재하는 도덕성이 결여된 상태에서 겉으로 드러나는 행동만을 형식적으로 반복하는 교육으로 유아의 기본생활습관 형성에 효과적인 영향을 미치지 못하고 있기 때문이다. 따라서 몬테소리 프로그램을 실시하는 유치원과 일반 프로그램을 운영하는 유치원에서 유아의 기본생활습관 형성이 어떻게 차이가 나는지를 연구하고자 한다. 아울러 유아의 기본생활습관 형성에 몬테소리 교육프로그램이 어떠한 측면에서 영향을 미치는지를 알아보고 유아교육의 바람직한 방향 모색을 하는데 본 연구의 필요성을 두고 있다.

2. 연구의 목적 및 문제

본 연구에서는 몬테소리 프로그램을 실시하고 있는 유치원과 일반 프로그램을 실시하는 유치원의 유아를 대상으로 하여 교사가 지각한 유아의 기본생활습관의 형성에 어떠한 차이가 있는지 규명해 보고자 한다. 아울러 유아의 기본생활습관 형성에 도움을 줄 수 있는 방안을 모색하는데 목적이 있으며, 이 목적을 달성하기 위해 다음의 연구문제를 제시하고자 한다.

첫째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있는가?

둘째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 남·여별 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있는가?

셋째, 연령에 의한 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있으며 연령별로 우세하게 형성되는 덕목은 무엇인가?

넷째, 기본생활습관 형성에서 연령별 유아들 간의 우세하게 형성되는 덕목은 무엇인가?

다섯째, 연령과 유치원 프로그램이 기본생활습관 형성에 미치는 상호작용에 차이가 있는가?

3. 연구의 내용

이 연구의 목적을 달성하기 위한 연구의 내용은 다음과 같다.

첫째, 몬테소리 프로그램 교육, 일반 프로그램 교육을 살펴보고 이들 교육에서 실시되고 있는 기본생활습관의 중요성과 교육내용을 문헌을 통해 고찰한다.

둘째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간에 기본생활습관 형성을 연구한다.

셋째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원에서의 기본생활습관 형성과 관련해 남·여별, 연령별로 어떠한 차이가 있는지를 연구한다.

넷째, 기본생활습관 형성에 있어서 연령별 유아들 간에 우세하게 형성되는 덕목을 연구한다.

다섯째, 연령과 유치원 프로그램이 기본생활습관 형성에 미치는 상호작용을 연구한다.

4. 연구의 제한점

본 연구는 다음과 같은 제한점을 갖는다.

첫째, 본 연구는 자료수집 대상을 서울특별시와 수도권에 있는 유치원으로 한정 하였다.

둘째, 본 연구대상인 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치

원에 영향을 미칠 수 있는 인적, 물적 환경을 통제하지 못하였으므로 연구 결과를 몬테소리 프로그램 교육의 효과로 일반화 할 때 유의해야 한다.

셋째, 연구방법이 질문지에만 의존하였다.

II. 理論的 背景

1. 몬테소리 프로그램

몬테소리교육은 이탈리아 최초의 여의사이고 유아교육 개혁론자이며 교육자인 마리아 몬테소리(Maria Montessori)가 창안한 교육프로그램이다. 몬테소리이론은 어린이가 어떤 특성을 가지고 성장·발달해가고 있으며, 어린이마다 갖고 있는 개별적 발달특성에 맞게 교육활동은 어떻게 이루어야 하는지를 제시한 교육이론이다. 즉, 어린이의 발달단계 및 특성에 맞는 교육방법을 강조한 개별화 교육이론이라고 할 수 있다(심은혜, 2001).

몬테소리는 근본적으로 교육의 의미를 “인간생명의 존중과 도움”에 두고, 인간생명에 대한 포괄적이고 과학적인 이해를 위하여 생물학, 생태학, 교육학, 실험심리학 등간의 학문적 접근을 시도하였다(몬테소리, 1966). 따라서 몬테소리의 교육철학 및 방법은 코메니우스(Comenius), 루소(Rousseau), 페스탈로치(Pestaloggi), 프리벨(Fröbel)등의 자연주의 교육 사상가들 뿐만 아니라, 이타드(Itard) 와 세강(Seguín), 다아윈(Darwin), 프로이트(Freud), 왓슨(Watson) 등 다양한 계보의 심리학자들의 이론을 통합하여 체계화시켰다고 볼 수 있다(서울특별시 교육청 2003).

1) 몬테소리 프로그램의 교육원리

(1) 아동관

몬테소리 교육에서 가장 중요하고 교육실천의 토대가 되는 것은 유아

를 최대한으로 존중하고 신뢰하는 인간존중의 정신으로부터 출발하며, 전통적인 성인이나 교사중심의 교육이 아닌 유아의 인간성의 발굴을 중심으로 한 유아에 대한 존중사상으로 요약할 수 있다. 따라서 새로운 교육이라는 것은 어린이를 존중하고 어린이의 존재 그 자체를 발견하는 것이고 어린이가 성숙하기 위해 나아가려고 할 때 필요한 도움, 적절한 환경을 제공하는 것이다(이성숙, 1992).

유아를 유아만의 독립된 존재로 간주했던 몬테소리는 네덜란드 생물학자인 드프리스(de Vris)가 발견한 민감기(sensitive)의 개념을 교육 분야에 처음으로 도입했다. 민감기란 특정한 측면에서 두드러지게 나타나는 성공적인 특성이라고 정의되어지는데 로렌즈(Lorens)의 각인현상과 마찬가지로 결정적시기에 나타난다. 따라서 어린이가 그의 환경 속에서 다른 모든 것들을 배제하고 오직 하나의 특성에만 열중하는 일정한 시기로 유아기 때 새로운 지식이나 기술을 노력 없이 쉽게 배울 수 있는 능력의 시기를 말하며, 또한 민감기란 동물이 유아기에 있을 때 획득하는 특수한 민감성을 지칭하는 것으로 그 동물은 아직 발달과정에 있다. 민감기는 과도기적 성향이며 특정한 특성을 획득하는 데에만 국한되는 것으로 일단 그 특성이나 특징이 획득되면 그 특정한 것에 대한 민감성은 사라진다(이성숙, 1992). 그래서 이 시기는 어린이의 정신적 성숙을 촉진시키는 발달단계의 하나이다. 몬테소리는 생태학적으로 유아기 때 나타나는 민감기를 학습에 무한한 가능성을 개발시킬 수 있는 능력으로 강조하였다(전영순, 1986). 그러므로 교사는 그 특성에 대한 민감기가 존재하는 동안 잘 관찰하여 그 시기를 효과적으로 보낼 수 있도록 환경을 제공해 주는 것이 중요하다.

몬테소리는 유아의 민감기에는 흡수정신이 있다고 정의했다(Montessori, 1967). 흡수정신이란 유아에게 보여 지는 모든 이미지를 무의식적인 과정을 통해서 마치 스펀지가 물을 흡수하듯 많은 정보를 빨아들이고

저장하는 것을 말하며, 흡수하는 정신은 6세까지 지속되며 이 기간을 모든 인상을 무의식적으로 흡수하는 무의식적 단계(출생-3세)와 의식적으로 주변 환경의 감각인상을 선별해서 받아들이는 의식적 단계(3세-6세)로 구분하였다. 또한 몬테소리는 발달되지 않은 정신구조를 개발하기 위해 특별히 민감기와 흡수정신의 내적 도움을 바탕으로 자연적인 법칙에 따라 정신성장이 이루어질 수 있다고 보았다(심은혜, 2001).

유아의 정신 내적 발달 양상에는 작업의 법칙·독립성의 법칙·집중력·의지의 발달·인지발달·상상력과 창의력·영적인 삶과 정서발달·유아의 성장단계가 있는데 각 발달양상을 특성에 따른 민감기로 나타내면 다음과 같다(Montessori, 1971).

흡수정신의 민감기는 출생부터 6세까지를, 언어에 대한 민감기는 생후 4개월부터 5세 반까지이며, 근육에 대한 민감기는 2세 반부터 6세까지이다. 또한 작업의 민감기는 2세부터 6세까지, 질서에 대한 민감기는 출생부터 6세까지, 감각의 민감기는 출생부터 6세까지, 촉각의 민감기는 3세 반부터 5세 반까지, 쓰기의 민감기는 3세 반부터 4세 반 사이로 나타낼 수 있다. 한편 냄새와 맛 그리고 작은 사물의 민감기는 3세경부터 6세까지이며, 예의의 민감기와 운동의 민감기는 각각 출생에서 6세, 2세 반에서 4세까지 이다(서울특별시 교육청, 2003).

(2) 교육관

몬테소리가 지향하는 교육관은 정상화이다(Spodek, 1973). 또한 몬테소리는 유아의 완전한 인성은 자기구성 과정에 포함되어 있으며 모든 움직임과 활동은 유아의 성장과 발달을 이끌어간다고 보았다(Montessori, 1967).

몬테소리는 “유아는 연습과 운동을 통해 경험을 습득해 가며 내적 자

아의 구성을 위하여 끊임없이 작업한다.”고 보았다. 그리고 몬테소리에 따르면 인간은 모든 상황으로부터 독립된 “생명” 그 자체에 속한 객관적인 특성이 있는데 이 특성이 외부로부터의 억압이 없이 유아에게 그대로 나타날 때 정상화되었다고 한다. 정상화된 유아는 작업에 진정한 흥미를 갖고 집중 반복하여 기쁨을 갖는 가운데 주변 환경에 적응하고 사회적 요구를 수용하여 목표 지향적 작업을 선택한다. 따라서 정상화된 유아로 이끌기 위한 교육활동은 유아의 흡수정신을 육성하며, 민감기의 욕구를 충족시키고 내적인 지적 구조를 전개하도록 자극과 경험을 제공하는 것이다 (Lillard, 1972). 정상화된 유아의 특징을 보면 모든 환경을 사랑하는 감각을 가지며 이 감각은 환경의 질서를 유지하는데 사용한다. 작업을 사랑하는 특성을 갖고 수행했을 때 기쁨을 갖게 된다. 유아는 외부세계와의 접촉을 통해 자발적인 집중을 함으로서 인지능력을 구성해 나간다. 현실에 애착을 갖는다. 작업에 집중함으로서 스스로 작업에 열중하며 침묵을 사랑한다. 유아는 소유본능을 승화시키는 특성을 가진다. 자신의 흥미를 끌었던 교구에 집중하지만 작업한 후에는 그 교구를 소유하려 하지 않는다. 정상화된 유아의 활동은 호기심에 의해서가 아니라 진정한 선택을 함으로써 이루어진다. 정상화된 유아는 복종을 하는데 복종의 정도가 단순한 복종에서 의지를 담은 복종, 즉 자기표현을 하는 복종으로 진보하게 된다. 독립성과 주도성을 갖는다. 자발적인 자기 훈육을 이루며 만족감과 기쁨을 갖는다 (Standing, 1984).

정상화하기 위한 열쇠는 유아에게 질서 있는 목적과 방향을 제시함으로써 유아의 정신을 어떤 대상을 통하여 집중시키게 하는 것이다. 이를 위해서 교사는 유아에게 필요한 방향을 제시하여야 한다 (김병례, 2002). 유아의 완전한 인성은 자기 구성과정에 포함되어 있으며 모든 움직임과 활동은 유아의 성장과 발달을 이끌어가는 작업자이며 생산자이다. 또한 몬테

소리는 유아의 연습과 운동을 통해 경험을 습득해가며, 내적 자아의 구성을 위하여 끊임없이 작업한다고 보았다. 유아는 작업 그 자체를 목적으로 하며 작업의 반복을 통해 자신의 활동목적에 도달하고 그 목적은 독립성을 가져오게 한다고 하였다(김정모, 1987).

(3) 환경관

유아는 환경의 질서와 구조를 내면화함으로써 정신적 질서감과 지성을 형성하게 되며, 또한 자연과 현실의 한계성을 내면화하는 기회를 가지며, 환경 내의 모든 것은 아름답고 질이 좋은 것이어야 하며, 유아의 눈높이에 맞게 매력적으로 배치되어야 한다. 교구의 목적은 유아의 주의력과 집중력을 자극하여 성장을 돕는 내적인 것에 있고, 공동생활을 발달시키기 위해서는 환경에 대한 유아의 소속감, 책임감, 타인에 대한 존중심, 학습의 혼합 연령구성, 친목게임 등을 통한 그룹 질서의 훈련 등이 포함된다(Lillard, 1972).

몬테소리는 잘 조성된 환경을 만들기 위해서는, 첫째로 유아의 교실은 밝고 매력적이며 단순하게 만들어야하며, 둘째로 유아에게 맞는 크기의 가구를 주어 사용하게 하여야 하며, 셋째로 유아는 모든 것을 만져봄으로서 배우기 때문에 교실에는 그들이 만져서 안 되는 것이 있어서는 안 되며, 넷째로 유아의 크기에 맞는 청소도구를 준비해 주어야 하며, 다섯째로 아동은 자유로이 옮겨 다니며 자신이 하고 싶은 활동과 작업·장소를 선택하여 작업이 끝난 뒤에는 작업 도구를 제자리에 놓도록 교육하여야 하며, 여섯째로 친근감을 주는 동·식물을 기르며 미적 감각을 위해 아름다운 물건을 배치해야 하며, 일곱째로 질서와 계획을 갖고 교구를 준비하여야 한다고 하였다. 이러한 물리적 환경 뿐 아니라 유아자신, 동료, 부모, 교사 등의 인적환경의 범주가 포함되는 현대적 교육환경의 의미인 포괄적인 개념

을 뜻한다고 볼 수 있다(신화식·김현수, 1995).

여기서 교사는 준비된 환경의 하나로서 직접적으로 가르치는 자가 아니라 유아의 심리적 활동과 신체발달을 돕는 지도자라는 의미로 교사는 관찰자, 보호자, 촉진자의 역할을 수행한다.

2) 몬테소리 프로그램의 교육내용

몬테소리의 교육내용은 일상생활 연습, 감각교육, 언어교육, 수학교육, 문화교육 등 크게 다섯 가지 영역으로 구성되어 있으며 기본적인 교수법과 세간의 3단계 교수법을 사용한다. 여기서 유아에게 교구를 제공할 때에는 실수의 조정(Control of error)에 기초를 둔 것으로 자동교육이 될 수 있도록 고안된 것으로 하며 영역별로 실시하고 단계적으로 연계성이 있어야 한다. 이러한 연계성은 단순한 것에서 복잡한 것으로 구체적·실물에서 추상적인 단계로 제공한다.

(1) 일상생활교육

일상생활 연습은 일상생활 속에서 일어날 수 있는 여러 가지 활동을 실제로 해봄으로써 유아의 독립심과 바른 인성이 길러지도록 하는 내용이다. 또한 기본적인 운동 능력과 인내력, 의지력 등을 길러주며, 기본적인 생활 습관을 형성시켜 주고, 주위 사물과의 관계를 깨닫도록 고안되었다.

실제 내용은 손과 얼굴 씻기, 머리 빗기, 이 닦기, 코 풀기, 겹옷 입고 벗기, 단추 끼우기, 끈 매기, 리본 매기, 지퍼 올리기, 구두 닦기 등과 같은 자신에 대한 관리 운동이 있으며, 뚜껑 열고 닫기, 여러 용기에 물과 곡물 따르기, 용기의 뚜껑을 열고 닫기, 여러 종류의 문 열고 닫기, 먼지 털기, 수건 빨기, 상차리기 등 집안일과 같은 환경에 대한 관리 활동이 있고, 악수하기, 고개 숙여 인사하기, 도움을 청하기, 감사하기 등의 사회적

관계에 대한 활동과 선 위를 걷기, 접시에 물 담아 들고 걷기, 침묵 게임 등 동작의 분석과 통제를 위한 활동이 포함된다(서울특별시 교육청, 2003).

일상생활훈련에서 사용되는 교구는 실제생활의 도구와 또 같아야 하는데 이는 몬테소리가 유아의 일상생활과 교육을 따로 분리한 것이 아니라 실제 일상생활 연습을 유아에게 제일 효과적인 교육방법으로 간주했기 때문이다.

(2) 감각교육

몬테소리는 유아의 다섯 가지 감각기관을 통해 환경과 유아의 내면의 접점이 되게 하는 것이 감각교육이라 했으며 인간의 최고의 지성을 발휘하려면 감각기관을 거치지 않고서는 이루어질 수 없다고 말했다. 유아는 다섯 가지 감각기관을 통해 신경중추에 영향을 끼치고 유아의 정신발달을 이루게 된다(김병래, 2002).

감각 교육은 유아의 감각을 단순한 것에서 복잡한 것으로 발달시키며, 세계에 대한 인식을 확장시키고 감각을 세련되게 해주는 내용이다. 시각·촉각·청각·미각·후각 등 감각기관을 자극하도록 고안된 감각 교구를 가지고 활동하는데 교구의 차이와 크기, 소리, 형태, 느낌, 색상, 무게 등을 변별함으로써 유아는 신체의 오감각을 통해 주의를 집중시키며 근육의 균형을 이루고 지적 발달을 이룬다. 꼭지원기둥과 색원기둥, 분홍 탑, 갈색 계단, 빨간 막대, 색판, 기하 도형과 카드, 구성삼각형 등은 시각 교육을 위한 교구이고, 촉각판이나 각종 형질, 온각병, 온도변별판, 무게변별판, 비밀 주머니, 기하 입체와 같은 교구들은 촉각을 위해서 고안되었다. 이외에도 청각교육을 위해 소리 상자와 음감벨, 미각 교육을 위하여 미각병, 후각 교육을 위하여 고안된 후각병 등의 교구를 가지고 유아들은 활동하게

된다. 몬테소리는 감각교육이 쓰거나 읽기 학습의 기초가 된다고 보았고 변별, 분류, 조직 능력에 의존하는 사고 과정이 사고 능력 증진의 기초가 된다고 보았다(서울특별시 교육청, 2003).

이런 활동들은 단계적 변화를 결정짓는 능력뿐만 아니라 같은 크기를 짝짓기 하는 능력을 통해 크기와 도형을 분별할 수 있는 능력을 발달시킨다. 또한 빠른 분별력을 갖게 함으로써 읽기 학습을 준비하도록 도와준다(신화식, 1989).

(3) 수학교육

몬테소리는 인간은 수학적정신을 가지고 태어난다고 했으며, 이는 인간만이 지닌 특성이며, 이것은 질서 있는 환경, 즉 자기의 생활과 질서에 대한 예민한 감수성으로 정확성을 통해 구성되어진다고 하였다(AMS, 1985).

수학교육은 사고하는 능력을 기르기 위하여 구체적인 개념에서 추상적인 개념으로 발달할 수 있도록 교구를 고안하였다. 먼저 수의 소개 활동으로 1에서 9까지의 기본적인 개념과 수의 이름, 양의 개념을 습득할 수 있도록 수막대와 수카드, 모래 숫자판, 물레가락 상자, 숫자와 바둑알 등을 가지고 활동하도록 하였고, 두 번째로 1의 자리, 10의 자리, 100의 자리, 1000의 자리 황금구슬과 숫자카드를 이용하여 십진법의 체계, 자릿값 개념, 숫자 합성의 원리를 이해하고 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈을 포함한 사칙연산 활동을 하도록 하였다. 세 번째에는 색구슬계단, 세장판, 100판, 체공체인 등의 교구를 통해 1에서 9, 11에서 99, 1~100까지의 양적인 탐색과 기호와 이름을 인식하도록 돕는다. 다음에는 사칙연산판, 차트 등을 통해 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈을 포함한 기본적인 공식을 기억하는 데 도움을 주는 추상성의 변화활동으로 그 다음에는 분수 활동으로 확장되어

가도록 한 것이다(서울특별시 교육청, 2003).

다양한 과학적 교구를 사용하여 유아가 작업하면서 논리적 사고를 할 수 있도록 하여 정확성, 동일성, 서열, 양, 차이 등을 논리적으로 수량개념을 인식하고 체계화하여 수학개념을 이해시킨다. 몬테소리는 이러한 수학교육이 사고력에 필요한 경험을 갖게 함으로써 사고의 가능성을 기루는데 도와 있다. 또 수학교육을 유아의 모든 정신적 지능의 발달 기초교육으로 매우 중요하다고 주장하였다.

(4) 언어교육

몬테소리는 아동은 태어날 때부터 언어발달을 위한 잠재력을 지니고 있어서 그가 듣는 모든 것을 무의식적으로 흡수하는 언어의 민감성을 가지고 있다고 하였으며, 아동이 정상적으로 발달할 수 있는 환경을 제공하여야 된다고 강조하였다(김병례, 2002). 언어교육은 음성 언어에서 말하기와 문자 언어에서 읽기와 쓰기의 능력이 향상되도록 하였다. 말하기 교육은 풍부한 어휘력을 기르기 위해 첫소리와 사물, 끝말이어가기, 반대말 개념 카드, 원인과 결과, 순서 나열카드, 구두의 명령게임 등의 활동이 이루어졌고, 읽기와 쓰기를 위해서는 모래글자, 이동글자, 명령카드, 단어 목록카드, 철판도형 등의 교구를 이용하여 이루어졌다(서울특별시 교육청, 2003)

몬테소리는 민감기 동안 언어습득을 위한 언어습득을 하지 않으면 불변의 언어결함을 초래한다고 보았고, 언어발달단계는 듣기, 말하기, 쓰기, 읽기의 순서로 이루어지는데 쓰기가 읽기에 앞선다고 보았다. 3단계 교수법을 사용하여 기억력발달, 운동기관발달 및 조절, 소근육 운동 및 눈과 손의 협응력 발달을 강조하였다(김병례, 2002).

(5) 문화교육

문화란 사회 속의 인간에 대해 함께 공유하는 인간 생활의 모든 양상, 습관, 예술, 문학, 삶의 형태로 존재하며 새로운 세대를 받아들이고 계승 전달됨을 말한다. 어린이의 일상 속에 문화는 무의식적으로 혹은 의식적으로 어린이에게 흡수되는 것이다. 몬테소리는 3세에서 5세까지의 시기에 문화를 쉽게 획득할 수 있는 자연적 성숙이 있다면, 그것을 이용해야 하며, 그 자체 안에 문화의 역사를 전달할 수 있는 사물을 어린이의 주변에 배려하고 접할 수 있도록 해야 한다고 지적했다.

문화 교육은 지리, 생물, 역사, 과학, 미술, 음악 등의 영역을 포함하고 있다. 이러한 교육을 통해 유아는 사회 속의 한 인간으로서, 그리고 인간 행동의 모든 양상, 습관, 예술, 문학, 삶의 형태 등을 이해하도록 하는 것이다(서울특별시 교육청, 2003).

2. 일반 프로그램

1) 교육목표

일반 프로그램 유치원 교육은 전인적 성장을 위한 기초 교육으로 유아의 일상생활에 필요한 기본능력과 태도를 기르는데 중점을 두고 있으며, 목표로서 첫째는 몸과 마음이 건강하게 자랄 수 있는 경험을 가진다. 둘째는 기본생활습관을 기르고 다른 사람과 더불어 생활하는 태도를 가진다. 셋째는 생각과 느낌을 창의적으로 표현하는 경험을 가진다. 넷째는 바르게 언어를 사용하는 경험을 가진다. 다섯째는 일상생활의 문제에 대하여 스스로 궁리하는 태도를 가지는 것이다(교육부, 1998). 따라서 유치원운영은 유치원 교육 과정의 전 영역에서 기본생활교육, 인성교육, 창의성교육, 전통문화존중교육이 중시되도록 한다. 교육활동은 유아의 발달 수준과 흥미

를 고려하여 선정하고 놀이 중심으로 다양한 놀잇감을 준비하도록 하며 통합적으로 운영한다. 실내 외 교육환경은 다양한 흥미 영역으로 구성하여 교육활동이 충실히 이루어지도록 하고 부모교육은 지역사회 및 유치원의 실정에 따라 다양하게 실시한다. 현재 실행되고 있는 일반 프로그램은 2000년 개정된 제6차 교육과정에 따라 이루어지고 있다. 이 교육과정이 추구하는 인간상은 전인적 성장의 기반 위에 개성을 추구하는 사람, 기초 능력을 토대로 창의적인 능력을 발휘하는 사람, 우리나라의 문화에 대한 이해의 토대 위에 새로운 가치를 창조하는 사람, 민주 시민 의식을 기초로 공동체의 발전에 공헌하는 사람이다(교육부, 2000).

2) 교육내용

교육과정은 건강생활·사회생활·표현생활·언어생활·탐구생활 등 5개 영역으로 되어 있으며 유아들의 전인적 발달을 위해 신체적·정서적·사회적·지적발달이 고루 이루어지도록 영역별 경험을 균형 있게 선택하는데 중점을 두고 있다. 교육내용으로는 기본생활습관, 일상생활, 가정 및 이웃의 사물이나 사건을 중심으로 하는 생활교육의 성격이 강하고, 지식 그 자체를 기억하게 하는 내용보다는 사물에 대한 탐구과정이나 배우는 태도에 중점을 둔 내용들로 구성되어 있다. 또한 학습자 중심의 교수방법이 유아의 발달 특징에 적합하므로 교사중심 교수방법보다는 유아중심의 교수방법을 주로 쓴다. 이러한 교육과정에 따른 교육내용으로 구성된 제6차 유치원 교육과정을 각 영역별로 살펴보면 다음과 같다.

(1) 건강생활

유아의 건강생활은 다양한 신체 활동을 통해서 일상생활에 필요한 기초체력을 기르며 건강하고 안전한 생활습관을 형성하게 함으로써 유아의

심신을 조화롭게 발달시키기 위한 영역이다.

건강생활영역을 구성하고 있는 요소로는 감각 및 신체인식·기본 운동능력·건강·안전으로 꼽을 수 있다. 각 요소를 살펴보면 감각 및 신체 인식이란 기본적인 감각기능을 기르고 자신의 신체에 대하여 긍정적으로 인식하게 하는 것을 의미하며 기본 운동능력은 유아에게 필요한 기본적인 운동 능력과 기초 체력을 기르며 즐겁고 적극적으로 신체활동에 참여하게 된다. 또한 건강은 청결, 영양, 질병 예방, 휴식과 같은 신체 건강뿐 아니라 정신 건강을 유지함으로써 건강한 생활 습관을 가지게 하며, 안전은 유아가 주변에서 발생할 수 있는 위험을 예방하고 대처하는데 필요한 지식과 기술 및 태도를 기르는데 중점을 두고 있음을 의미한다. 건강생활을 위한 교육활동으로는 일과 속에서 이루어지는 다양한 활동들을 통해서 생활교육으로 이루어지게 하며 다른 영역의 내용과 통합해 다루도록 한다. 특히, 감각 기관을 이용한 탐색의 기회와 몸을 활발하게 움직일 수 있는 활동을 규칙적으로 제공한다. 또 여러 가지 신체활동을 통한 즐거움을 느끼게 하여 신체와 더불어 정신적으로 건강한 생활을 할 수 있게 한다. 마지막으로 건강생활의 목표는 자신의 신체에 대한 긍정적인 인식과 함께 생활에 필요한 기초 체력을 기르고 건강하고 안전한 생활 습관을 갖도록 하는 것이다.

(2) 사회생활

유아의 사회생활은 도덕성의 내면화를 포함하여 예절, 질서, 절약의 기본생활습관을 기르며, 긍정적 자아개념을 기초로 감정과 욕구를 조절하고 자신의 일을 계획하도록 하고, 나아가 가족이나 다른 사람과 함께 더불어 살아가는 태도를 함양하며, 사회, 문화 환경에 시야를 넓히는데 필요한 기초능력을 배양함으로써 민주시민의 기본자질을 육성하는데 목표를 두고

있다.

사회생활 영역을 구성하는 요소로는 ‘기본생활습관’, ‘개인 생활’, ‘가정 생활’, ‘집단생활’, ‘사회 현상과 환경’으로 세분하고 있다. ‘기본생활습관’에서는 시대적, 사회적 요구를 반영하여 예절, 질서, 절약을 중점적으로 다루며, ‘개인 생활’에서는 긍정적인 자아 개념 형성과 자기 조절 능력 등을 강조한다. ‘가정생활’에서는 가족의 소중함을 알고 화목하게 지내며, ‘집단생활’에서는 여러 사람과의 관계를 이해하고, 공동체 의식 배양의 기초를 형성하는 것을 강조한다. ‘사회현상과 환경’에서는 다양한 문화와 생활양식에 바탕을 두어 주변지역, 직업 및 경제생활, 환경보전에 대해 관심을 가질 뿐만 아니라, 통일에 대비하여 우리나라 문화의 정체성과 민족 동일성을 형성하기 위한 내용을 포함하며, 나아가 세계화, 정보화 시대에 대비하여 여러 나라의 문화에 관심을 갖도록 하며, 다양한 정보 자료에 대한 이해를 넓히는데 중점을 두고 있음을 그 내용으로 하고 있다(교육부, 2000).

사회생활영역의 교육활동을 보면 유아에게 친근한 생활 문제를 중심으로 참여와 토의·역할 놀이·감정 이입 등의 다양한 방법을 통해서 유아의 자율성·독립성·정직성·책임감·수용력·공동체 의식을 기르도록 한다. 특히 지속적인 지도를 통해 실천하도록 하고 다른 영역과 통합해서 다루며 가정과 긴밀한 협조가 이루어지도록 하는 것이다(김병례, 2002).

(3) 표현생활

유아의 표현생활은 유아로 하여금 자연과 사물의 예술적 요소를 탐색, 감상하고, 자신의 생각과 느낌을 음악, 조형, 동작, 극과 같은 다양한 예술적 표현 활동을 통하여 자발적, 창의적으로 표현하게 함으로써 예술에 대한 호기심, 표현능력, 심미감을 기르고 정서적 안정감을 갖도록 하는 데에

목적이 있다.

표현생활영역을 구성하는 요소로는 탐색·표현·감상 등으로 세분된다.

각 요소별 내용을 살펴보면 탐색이란 소리·형태·움직임을 관찰하고 관심을 가지게 함을 의미하며, 표현이란 여러 가지 소리 만들기·노래 부르기·리듬악기 다루기·그림 그리기·만들기와 꾸미기·동작으로 표현하기 통합적으로 표현하기·극 놀이로 표현하기 등을 통해 자신의 생각과 느낌을 창의적으로 나타내 볼 수 있게 함을 나타낸다.

마지막으로 감상은 음악 감상하기·자연과 사물 및 조형 작품 감상하기·춤 감상하기·극 놀이 감상하기·예술적 표현 존중하기·전통 예술에 친숙해지기를 통해 심미적인 경험을 가지게 함을 뜻한다(서울특별시 교육청, 2003).

표현생활영역의 교육활동을 보면 특정한 예술적 개념이나 기능을 익히게 하기 보다는 사물을 직접 만져보고·느껴 보며·몸을 움직여 보는 등의 능동적인 학습 활동이 이루어지도록 한다. 또 유아가 생각과 느낌을 자유롭게 표현할 수 있도록 결과보다는 활동 과정을 중요시 한다. 또 유아가 자신의 흥미나 능력에 맞는 활동을 선택할 수 있도록 다양한 음악·조형·동작·극 활동을 개별적·통합적으로 제공하고 다른 영역의 내용과 통합하여 지도하도록 한다.

표현생활영역의 목표는 자연과 사물의 예술적 요소에 대한 호기심·창의적 표현 능력·심미감을 기르고 정서적 안정감을 가진다(김병례, 2002).

(4) 언어생활

언어생활이란 유아 자신을 능력 있는 언어 학습자로 인식하도록 돕는 데에 중점을 두는데, 다른 사람의 말을 잘 듣고 이해하는 능력, 자기의 생각과 느낌을 말로 표현하는 능력을 기르고, 글자와 글에 친숙해지는 경험

을 통하여 읽기와 쓰기에 관심을 갖도록 하는 데에 목표가 있다.

각 요소별 내용에서 듣기는 다른 사람의 말, 동화, 동요, 동시 등을 잘 듣고 이해하는 능력을 의미하며, 말하기는 대상과 상황에 따라 자기의 경험이나 생각을 바르게 말로 표현할 수 있는 능력을 배양하는 것을 나타내며, 읽기·쓰기에 관심가지기는 말과 글의 관계를 이해하고, 주변의 글자나 책에 관심을 가지게 함을 설명하고 있다(교육부, 2000).

언어생활영역의 교육활동은 유아의 발달 특성에 적합한 기초적인 언어 능력을 기르며, 바르게 듣고 바르게 말하는 태도를 가지는데 중점을 둔다. 읽기, 쓰기는 단순한 문해 기능을 훈련하는 것이 아니라 유아에게 의미 있는 상황에서 자발적이고 능동적인 학습이 이루어지도록 돕는다. 또 유치원 일과 속에서 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기에 관심가지기가 자연스럽게 통합되도록 하고 유아의 개인차를 고려하는 개별화교육을 하도록 한다. 이러한 교육을 통해서 유아들이 바른 언어생활 습관과 태도를 형성하며 우리말과 우리글에 대한 자긍심을 가지게 한다(김병례, 2002).

유아 언어 교육의 중요한 역할중의 하나는 무엇보다 모국어 교육이다. 모국어는 생각과 느낌을 표현하는 도구이며, 자신의 정체성과 나아가 민주적 정체성을 갖게 하는 뿌리로서 그 의미와 중요성을 갖는다(서울특별시 교육청, 2003).

(5) 탐구생활

탐구생활이란 유아들의 관심과 호기심을 가지고 자연 현상과 주위의 사물을 탐구하는데 필요한 기초 능력과 태도를 기르기 위한 영역으로서 그 요소로는 과학적 탐구·수학적 탐구·창의적 탐구 등이 있는데 과학적 탐구는 유아들이 주위의 여러 가지 사물이나 현상을 고찰해 보고 궁금해 하고 변화과정을 살펴보는 등의 능동적인 탐색을 함으로써 과학적인 탐구능

력과 태도를 기르기 위한 것이다. 따라서 자신의 몸·친근한 생물·직접 경험 할 수 있는 자연 환경과 사물에 관한 내용 등을 중심으로 한다.

수학적 탐구 내용에는 일상생활에서 경험하는 여러 가지 사물과 사건을 직접 분류·비교해보고·관계를 찾아봄으로써 수학적인 기초 능력과 태도를 기르기 위한 것이다. 따라서 분류하기와 순서 짓기·수의 기초 개념 이해하기·측정·시간·공간과 조형·통계 등에 관한 기초적인 내용을 포함하고 있다.

창의적 탐구로는 생활을 통해서 직면하게 되는 여러 가지 상황을 민감하게 인식하고 다양하고 독특하며 융통성 있게 대응할 수 있는 능력과 태도를 기르기 위한 것이다. 이를 위해 주변 상황에 대한 관심과 탐색·다양하고 독특하게 생각해 보기 등의 내용을 포함하고 있다.

탐구생활의 교육활동으로는 다양한 자료와 경험을 풍부하게 제공하여 유아들이 왜, 어떻게 라는 궁금증을 가지고 주변 환경과 현상을 관찰하고 탐구할 수 있도록 한다. 또 구체적인 조작과 직접적인 경험을 할 수 있는 활동을 제시하고 이러한 활동 등에 유아들이 창의적인 생각과 방법으로 접근할 수 있도록 안내해 주어야 한다. 특히 창의적 탐구는 언어 및 표현 생활 영역 등과도 통합하여 전개하도록 활동방향을 정하고 있다.

탐구생활의 목표로는 주위의 여러 가지 사물과 자연 현상에 대하여 호기심과 관심을 가지고 탐구하는데 필요한 기초 능력과 태도를 기르는 것이다.

3. 기본생활습관 교육

1) 기본생활습관 교육의 개념 및 중요성

현재 우리 사회는 심각한 도덕적 위기를 맞고 있다. 그것은 가족 이기주의와 물질만능주의와 맞물려 사회구성원의 공동체 의식의 부재로 이

어지면서 도덕성 상실의 심각성을 나타내고 있다. 이러한 사회분위기를 걱정하는 많은 사람들은 도덕성 재고를 위한 최선의 방책으로 학교 교육에 많은 기대를 하고 있다. 그러나 학교에서는 도덕적 원리나 지식의 전달에 급급할 뿐, 실천적 생활 태도의 형성 및 습관화를 위한 체계적 교육에 대한 노력이 미흡한 실정이며, 가정과의 연계를 통한 지도에도 소홀한 편이다(교육부, 1994).

기본생활습관 교육이란 한 개인이 생활의 기본이 되는 것을 익혀서 습관화하는 것을 의미한다(교육부, 1998: 대구광역시 교육청, 1991). 따라서 관습과 전통의 형태로 이어져 내려온 사회적 규범과 원리에 따라 적응하며 행동하도록 돕는 것은 물론, 성장하는 인간이 자신의 인격을 관리하는 안목과 능력을 갖도록 돕는 일이다(박찬옥, 1994).

인격형성과 삶의 기초가 되는 기본생활습관은 생 후 일찍부터 시작되어 유아기에 구체화된다. 이는 유아가 주변 환경과의 상호작용을 통해 동일한 행동을 반복, 학습함으로써 형성되며 일단 형성된 기본생활습관은 가소성이 풍부한 유아기가 지나면 좀처럼 변하지 않으므로 유아기 때 습관이 어떻게 형성되는가의 여부는 그 사람의 장래 성격을 결정하는 중요한 기초가 된다.

이러한 발달적 특징은 유아기 습관 형성의 중요한 의미를 가지며 인격형성과 사회성 발달에 중요한 과업으로 본다(정현아, 1994). 유아는 자신이 속한 사회의 의도적, 무의도적으로 요구하는 사회적 규범과 원리에 따라 행동하므로 전인적인 발달을 이룰 수 있다. 그러므로 유아들은 가정이나 유치원에서 일상생활을 하는 동안 기본생활습관을 바르게 형성해야 하고 다른 사람과 인간관계를 맺는 방법 즉 사회성 발달을 위한 기본생활습관 교육을 받아야 한다(김병례, 2002).

우리나라 유치원 교육은 1969년 제1차 유치원 교육과정이 제정된 이

래 기본생활습관과 관련된 덕목들은 하루 일과나 활동 속에 통합시켜 다루도록 하는 등 지속적으로 기본생활습관 교육을 강조해 왔다. 그러나 교육운영 실체에 있어 기본생활습관에 내재하는 도덕성 정신이 소홀히 된 채 외형적 행동만을 형식적으로 반복함으로서 실질적인 교육의 효과를 거두지 못하는 경우가 많았다. 이는 우리의 교육이 실천적 생활 태도의 형성 및 습관화를 위한 체계적 교육에 대한 노력이 미흡하고 가정과의 연계에 대한 지도에도 소홀했음을 말해준다. 우리가 유아들에게 기대하는 것은 기본생활습관 교육을 받은 후 유아들이 자신 및 주위 사람들과의 편안한 생활을 위해 자신이 꼭 그렇게 행동할 뿐 아니라 그렇게 행동해야 하는 이유를 분명히 인식하는 것이다. 따라서 기본생활습관 교육은 도덕적 정신 지식이 내면화되어 외형적 행위를 돕는 교육이라 할 수 있다.

결론적으로 기본생활습관 교육을 통해 유아들에게 형성되는 습관은 주위환경에 적응해 가면서 일정한 행동이 반복되었을 때 형성되며 한 번 형성된 습관은 가소성이 풍부한 유아기 이후에는 쉽게 변하지 않는 특성을 지니고 있다. 따라서 가소성이 많은 유아기 때 올바르게 바람직한 생활습관 형성을 돕는 것은 매우 효과적인 일이라고 할 수 있다. 유아기에 습관이 어떻게 형성되는가의 여부는 그 사람의 장래 성격을 결정하는 중요한 기초가 된다. 즉, 올바르게 바람직한 생활습관을 몸에 지닌다는 것은 그 사람의 성격형성이나 성장과 더불어 계속되는 사회화에 매우 긍정적인 영향을 미치게 될 것이기 때문이다(석수영, 1997).

2) 몬테소리 프로그램의 기본생활습관 교육내용

몬테소리는 유아들이 실제의 삶 속에서 경험할 수 있는 것 중에서 가장 기본적인 일들, 즉 씻고 옷을 입고 움직이고 물건을 운반하는 방법, 듣고 만지고 보는 방법 등의 일상생활 훈련과 자신의 환경 그리고 타인과

의 관계에서 발생할 수 있는 활동들과의 작업과 실제 성취를 통하여 궁극적인 교육 목표를 달성할 수 있다고 하였다(Lillard, 1972).

기본생활습관의 형성은 일상생활과 밀접한 관계를 갖기 때문에 유아기 때부터 생활양식과 문화 등을 반복 연습하여 인격형성을 이룰 수 있도록 교육하는 것은 매우 중요하다. 기본생활습관 교육은 몬테소리 교육영역 중에 일상생활영역과 문화영역이 그 비중을 차지하고 있으나 모든 영역의 기초가 되어 교육이 이루어지고 있다. 그러므로 유아가 일상생활의 활동들을 제대로 할 수 있도록 교구를 제공해주어 어른들의 일상적인 활동과 똑같은 활동을 유치원에서 자신들이 할 수 있게 해야 한다. 유아들은 이 속에서 흥미롭게 교구들을 선택할 수 있게 되며 작업을 통하여 일상생활훈련의 목적인 유아들에게 내재되어 있는 집중력·질서감·독립심·신체와 정신의 협응력을 발달시켜 나간다(이영숙, 1998). 3-4세의 유아에게는 전체 발달 중 일상생활 훈련이 가장 중요하며 특히 정확성 질서 규칙을 강조하고 있다. 일상생활영역에는 인간에 대한배려, 환경에 대한 배려, 예의범절, 활동의 조정과 분석으로 분류되며 교육 내용을 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

(1) 인간에 대한 배려

몬테소리 교실에서 행해지는 아래와 같은 활동들은 기본생활습관 덕목 중 청결과 질서에 대한 덕목이 포함되어 있으며, 유아가 자신을 보호하기 위한 기회를 가질 있는 활동들이 포함되어 있다. 이에 대한 구체적인 작업으로는 걷기·앉기·서기·옷 입고 벗기·신발 신고 벗기·코풀기·기침하기·옷틀 연습들·손 씻기·구두 광내기·양말과 장갑 신고 벗기·이 닦기·머리 빗기·치장하기 등이다. 이러한 작업은 섬세한 운동 신경을 발달시키고 집중력을 향상 시켜주며 유아에게 큰 만족감을 준다(김병례, 2002).

(2) 환경에 대한 배려

몬테소리 교실에서 행해지는 환경에 대한 배려는 주로 우리 가정에서 흔히 볼 수 있는 일상적인 활동을 통해서 유아가 교실에서 자신의 환경을 가꾸고 보호하도록 배우는 활동들로 구성되어 있다(심은혜, 2001). 구체적인 활동으로는 물 따르기 활동들(곡물들)·마른 것 따르기·껍질 벗기기·매트 말기와 펴기·의자 운반하기·문 열고 닫기·자르기·물건 옮기기·비로 쓸기·빨래하기·다림질하기·천 접기·금속 닦기·광내기·꺾기 훈련들·여러 가지 물 연습들·음식준비하기·꽃꽂이·동식물 키우기·식물 돌보기 등 실내와 실외의 활동 등이 있다 (김병례, 2002).

몬테소리 교실에서 환경에 대한 배려는 기본생활습관의 청결·절제 덕목이 포함되어 기본생활습관 형성에 많은 도움을 준다.

(3) 사회적 관계에 대한 배려

몬테소리 교육은 사회적 관계에 대한 배려를 교육철학으로 모든 활동 속에 포함시키고 있다. 자신의 만족과 행복을 위해서 다른 사람과의 좋은 사회적 관계를 누릴 수 있도록 배려하여 다른 사람의 만족과 행복에도 관심을 기울이도록 하는 사회성 교육이 되며, 유아가 사회적 상황에서 어떻게 행동을 선택하고 인식하는가에 대한 활동들이 포함되어 있다. 활동의 제시는 개인 제시 혹은 소집단이나 전체 학급을 대상으로 볼 수 있으며, 다른 사람과 교제를 할 때 좋은 행동을 선택할 수 있는 능력을 키울 수 있게 된다. 공손과 예의 교육은 성인이 요구하고 강요하기보다는 유아가 즐거움을 가지고 선택하도록 해야 한다. 유아기의 올바른 예절교육 즉 인사하는 법, 타인의 활동을 보는 태도, 야외 활동에서의 질서, 문을 열고 닫는 법, 남에게 물건을 주는 법 등 근육의 동작을 발달시키기 위한 민감기에 해당하는 시기로 일상생활의 단정한 태도나 예의바른 활동을 학습할

필요가 있다(최안복, 1998).

이와 같은 사회적 관계에 대한 배려는 기본생활습관 덕목 중 청결과 예절에 포함되는 활동들로 되어 있다.

(4) 활동의 조정과 분석

몬테소리 교실에서 행하는 작업을 위해 활동 조정 능력·자기 훈련·집중할 줄 아는 능력을 발달시켜야 한다. 이러한 능력을 증진시키는 일상생활훈련은 모든 활동의 기본이 되며 몬테소리 환경에서 유아들에게 가장 기본적인 활동이 되며, 인간은 여러 분야의 활동을 하거나 그 밖의 일상생활을 영위할 때 가장 기본이 되는 운동을 많이 하게 된다. 유아의 근육발달은 단기간에 발달되는 것이 아니라 한 단계씩 발달이 이루어지므로 일상생활 훈련을 통해 자연적 발달 과정의 단계를 밟아 가는데 구체적인 도움을 준다. 일상생활영역에서 이러한 훈련을 시키는 것은 그들에게 근육운동이나 운동조정을 구체적인 예를 통하여 연습시켜 올바른 발달을 촉구하는데 목적이 있으며 반복하는 가운데 독립심을 얻게 된다.

유아들은 아직 복잡한 운동을 동시에 할 수 없는 미분화 상태에 있기 때문에 운동의 여러 요소를 분석하여 질서 있게 동작의 시범을 보여 주는 것이 중요하다. 그러므로 활동의 분석이란 계속되는 동작을 식별하여 그 부분 부분을 정확하게 한 동작씩 행하게 하는 것이다. 이것은 운동에 대한 관심을 가진 유아에게 흥미로운 일이 되며 활동을 조정하고 동작의 세련성을 가져오는데 도움을 준다. 모든 일상생활은 한 활동의 조정과 분석이라고 할 수 있다. 예를 들면 선 위 걷기와 침묵게임은 유아로 하여금 활동의 조정과 분석을 더 확장 될 수 있게 하는 훈련이 된다. 선 위 걷기는 개인이나 소집단으로 활동하며 교실의 바닥에 원 또는 타원을 명확하게 선을 표시하여 유아가 선 위를 걷는 것이다. 연습처음에는 어렵지만 활동의

조정이 증가할 수 있도록 잘 걸을 수 있게 되어 물이 담긴 접을 흘리지 않고 들거나 머리에 책을 올려놓고도 걸을 수 있는 활동을 할 수 있다. 침묵게임은 학급 모두가 참여할 수 있는 활동으로 침묵이 무엇인지 느껴보고 최대한의 자기 조절에 도달하여 최대한 침묵을 지킬 수 있는 능력을 갖출 수 있게 된다(김병례, 2002).

3) 일반 프로그램의 기본생활습관 교육내용

현재 제6차 유치원교육과정은 건강생활·사회생활·표현생활·언어생활·탐구생활의 모든 영역에서 유아들의 기본생활습관과 태도를 형성할 수 있는 내용으로 강조하고 있다. 이는 유치원교육은 기초교육이며 기본생활교육이므로 어는 독립된 영역에서 교육되는 것이 아니기 때문이다.

기본생활습관의 하위 덕목으로는 청결·질서·예절·절제로 구분되어 있으며 제6차 교육과정에서는 청결과 관련된 내용은 건강생활영역에서 구체적으로 다루었으며 질서·예절·절제는 사회생활영역에서 상세히 다루고 있다. 기본생활습관의 덕목별 개념과 유아교육에서 다루어질 수 있는 내용을 살펴보면 다음과 같다(교육부, 2000).

(1) 청결

제6차 교육과정에서 청결과 관련된 내용은 건강생활영역에서 몸을 깨끗이 하기·주변을 깨끗이 하기·적절하게 옷 입기·바른 식생활 하기에서 구체적으로 다루어지고 있다. 자기 몸에 대한 청결로는 이 닦기·세수하기·목욕하기·실외놀이·간식이나 식사 전후에 손 씻기·속옷 갈아입기·단정한 옷차림하기·손톱 발톱 깎기·머리 손질하기 등이 포함된다. 생활주변의 환경 보전에 관한 청결로는 물건정리·정한 곳에 버리기·집안 청소·집 주변 청소·공공시설물 깨끗하게 사용하기 등이 포함되며 나아가서 우리 생활에

서 발생하는 오염방지나 자연 보존과 같은 환경 보존에 관한 내용을 들 수 있다(교육부, 2000).

유아 스스로 자신의 몸을 청결히 유지하고 가정과 유치원, 생활 주변에 대한 청결에 관심을 갖고 유아 스스로 해결할 수 있는 내용을 지도하여 건강하고 깨끗한 사회를 이루어 행복한 삶을 영위할 수 있도록 한다(심은혜, 2001).

(2) 질서

질서는 공공생활의 출발점이 되며 사회를 유지시키는 기본 개념이다. 특히 사물의 순서를 알고 차례를 지키는 것은 질서 지키기의 출발점이며, 일상적인 생활방식을 어떻게 영위하느냐와 깊은 관계가 있다. 유아들로 하여금 집단생활을 할 때 공공 규칙이 있음을 알리고, 이것은 지켜야 할 중요한 것임을 이해시킴으로써 행동의 규범을 지키며 주위 사람들과 협동해서 생활해 나갈 수 있도록 한다.

차례 지키기에 포함되는 내용으로는 줄서서 차례 지키기, 복도, 계단, 교실 등에서 조용히 다니기, 놀이 활동을 할 때나 수돗가 화장실에서 차례 지키기, 실내와 놀이 기구를 이용할 때 차례 지키기 등이 있다. 약속이나 규칙 지키기에 포함되는 내용으로는 놀이 규칙 지키기, 친구나 성인과의 약속을 지키기, 서로 양보하기 등이 있다. 교통 규칙 지키기에 포함되는 내용으로는 교통 표지 알기, 횡단보도로만 건너기, 차가 섰을 때 건너기, 좌우 살피며 건너기, 차안에서 안전벨트 매기, 차안에서 돌아다니지 않기, 왼쪽으로 걷기 등이 있다(교육부, 2000).

(3) 예절

유아들의 예절에 대한 마음가짐과 그 마음가짐에서 우러나오는 예

절 행위는 어른들로부터의 모방이나 의도적인 학습에 의해서 이루어질 수 있다. 무엇이나 잘 받아들이는 유아들에게는 교사들로부터의 본보기나 치밀하게 계획된 유치원 교육과정 속의 의도적인 학습을 통해 좋은 예절습관을 형성할 수 있다면 바람직한 일이 아닐 수 없다. 예절은 기본적으로 나 아닌 다른 사람을 존중하고 이해하는 예의범절을 뜻한다. 예절은 다른 사람과 사회적 관계를 맺으며 서로 어울려 같이 살아갈 때 마찰과 불편을 피할 수 있을 뿐만 아니라 행복하게 살 수 있는 삶의 지혜를 가질 수 있게 한다(심은혜, 2001).

제6차 교육과정의 예절바른 생활에서는 예절에 대한 습관화를 강조하는 외적요소와 도덕성을 강조하는 내적요소로 나누어 올바른 태도 및 생활습관 형성과 내면화에 초점을 두고 있다. 습관형성을 위한 예절의 요소로는 식사, 의복, 인사 및 언어 예절로 구성했으며 도덕적 내면화를 강조하는 요소로는 정직성, 감사의 마음, 잘못됨을 인정하는 내용으로 구성하였다.

유치원의 예절 교육은 다음의 세 가지로 크게 구분할 수 있다.

첫째, 가정에서의 예절로는 부모와 웃어른 존경하기·형제자매와 사이 좋게 지내기이다. 부모와 웃어른 존경하기에는 웃어른께 항상 인사하기·부모님이 하시는 일을 도와드리기·웃어른께 높임말 쓰기·웃을 아무데나 놓지 않기·친구 집에 갈 때 부모님의 승인 받기가 포함된다. 형제, 자매와 사이 좋게 지내기에는 형제자매끼리 양보하기·형 언니는 동생을 사랑하고 동생은 형 언니의 의견을 존중하기가 포함된다.

둘째, 집단생활에서의 예절로는 기본적인 예절로 가족, 친척, 이웃, 교사들에게 인사하고·친구들과도 정겨운 인사를 나누며·때와 장소에 따른 인사말을 하고 고운 말씨를 쓰며·식사예절을 지키고·다른 사람의 이야기를 끝까지 듣는 기본적인 예절과 친구들과 놀잇감을 서로 방해하지 않고 사이

좋게 나누어 쓰며, 말로 의견 충돌을 해결하는 방법을 익히고 다른 사람의 권리와 의견을 존중하여 마음대로 무시하거나 마음대로 행동하지 않고 한번 정한 규칙을 지키고 방해하지 않는 태도가 포함 된다.

셋째, 국가에 대한 예절로는 우리나라 이름 알기·우리나라 국기 알기·태극기 소중히 다루기·태극기를 게양하거나 내릴 때 차려 자세하기·애국가 알기·애국가를 부를 때는 차려 자세로 경건히 부르기·우리나라 꽃 알기·우리나라를 대표하는 대통령 알기가 포함된다(교육부, 2000).

(4) 절제

절제는 일상생활을 하면서 자신의 생각과 행동을 알맞게 조절하는 일을 뜻한다. 절제의 교육내용으로 아껴 쓰기·아껴 쓰는 여러 가지 방법 알기·장소나 상황에 따라 감정 조절하여 표현하기 등에 관한 기본생활습관으로 유아기에 자기를 절제하는 방법을 배우고 남의 감정을 헤아리는데 좋은 경험이 된다(김병례, 2002).

생활 속에서 활용되는 아껴 쓰기 소재로는 아껴 쓰기로는 물, 전기, 음식, 놀잇감, 시간 등을 아껴 쓰고 자기가 가진 물건을 잘 간수하고 아껴 쓰는 것이고, 물건의 바른 사용법을 알고 지키고 일과 계획과 물건을 구입할 때 계획성 있게 구입하며 다시 쓸 수 있는 물건을 찾아보고 저축하는 태도를 갖는 것이다. 그리고 절약뿐만 아니라 물건에 담긴 내력이나 역사를 통하여 애착과 소중함을 느껴보는 경험은 문화 유산을 소중히 여기고 보전하는 정신과도 연결된다. 또한 자기의 감정을 조절하여 크게 소리 지르거나 울거나 화내지 않고 갖고 싶은 것이나 먹고 싶은 것을 조절하고 인내하는 내용이 포함된다(교육부, 2000).

4. 선행연구의 고찰

유아의 기본생활습관 형성에 있어 몬테소리 프로그램 교육이 미치는 영향에 관한 연구와 관련 된 선행연구를 살펴보면 다음과 같다.

김병례(2002)는 몬테소리 프로그램 교육이 유아의 기본생활습관 형성에 미치는 영향의 연구에서 일반 유치원 교육 프로그램 보다 적극적으로 사회적, 도덕적 자질의 기초가 되는 기본생활습관을 형성함에 있어 효과적이라고 보고하였다.

심은혜(2001)는 몬테소리 일상생활 훈련 프로그램을 통한 기본생활습관 형성의 효과에 대한 연구에서 몬테소리 일상생활 프로그램을 적용한 실험집단이 비교집단보다 기본생활습관 형성의 전체 덕목에서 더 효과적이라고 보고하였다.

이영일(1998)은 유아의 기본생활습관 형성에 관한 연구에서 몬테소리 프로그램 유치원의 유아들이 일반 프로그램 유치원의 유아들보다 기본생활습관 형성이 긍정적이라고 보고하였으며 여아가 남아보다 더 자율적인 태도를 보인다고 보고하였다.

최안복(1997)은 몬테소리 일상생활 훈련 프로그램을 받은 유아와 그렇지 않은 유아 간에 사회적 문제 해결력의 발달에 있어서 몬테소리 교육을 받은 유아들이 부정적 해결 방법보다 긍정적인 해결 방법을 더 많이 사용하여 더 나은 결과를 얻었다고 보고하였다.

신화식(1991)은 몬테소리 프로그램 교육의 일상생활활동 속에 청결, 질서, 예절, 절제에 대한 덕목이 포함되어 있어 기본생활습관 형성에 도움을 주는 부분이 많다고 보고하였다.

이상의 선행연구를 고찰한 결과 몬테소리 프로그램 교육이 기본생활습관 형성과 문제해결력의 발달에 긍정적 영향을 미치는 것을 알 수 있었다.

따라서 본 연구는 유아의 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원과의 비교분석을 통하여 몬테소리 프로그램 유치원의 바람직한 방향을 모색하고자 한다.

III. 研究方法

1. 연구대상

본 연구는 서울특별시와 수도권에 소재한 몬테소리 프로그램 유치원 10곳과 일반 프로그램 유치원 10곳에서 만3, 4, 5세의 유아 400명을 대상으로 하였다. 20개 유치원 모두 정규 유치원 교사 자격증을 소지한 교사들이었고 이중 몬테소리 프로그램 유치원의 교사들은 AMS, AMI 몬테소리 교사 자격증을 소지하고 있었다.

본 연구자가 2005년 3월부터 약 2주간 각 유치원에 질문지 400부를 배부하여 총 363부를 회수하였다.

이에 따라 구성된 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 연구대상의 분포는 다음과 같다.

< 표 1 > 기관 유형별 연구대상 분포

기 관	N	%
몬테소리 유치원	190	52.3
일반 유치원	173	47.7
계	363	100.0

< 표 2 > 성별 연구대상 분포

성 별	N	%
남	160	44.1
여	203	55.9
계	363	100.0

< 표 3 > 연령별 연구대상 분포

연 령	N	%
3세	94	25.9
4세	134	36.9
5세	135	37.2
계	363	100.0

< 표 4 > 소재지별 연구대상 분포

소 재 지	N	%
서 울	174	47.9
수 도 권	188	51.8
계	363	100.0

2. 연구도구

1) 연구도구

본 연구에서 사용한 평가도구는 국립교육평가원(1995)이 개발한 기본생활습관 평가의 교사용 평정척도이다.

본 평가도구는 유아기본생활습관 평가도구의 71항목 중 평정교사들과 연구자가 협의하여 유치원에서 중점 지도해야 할 가장 기본적인 지도 항목을 청결, 질서, 예절, 절제의 네 덕목으로 선정하고 각각의 덕목에 대해 10문항씩 발제하여 전체 40문항으로 축소 사용하였다. 이 연구를 실시하기 위해 사전 예비검사 결과 신뢰도 계수(cronbach α 계수)가 0.87로서 비교적 높은 수치를 나타내어 본 연구의 평가지로 사용하게 되었다.

기본생활습관 하위 덕목 내용 및 문항을 살펴보면 다음과 같다.

< 표 5 > 유치원에서 기본생활습관 하위 덕목 내용 및 문항

덕목	하위 덕목 내용	문항 번호	문항수
청결	• 나의 몸 깨끗이 하기	1, 2, 3, 4, 7	10
	• 음식 바르게 먹기	5, 6	
	• 깨끗하게 사용하기	8, 10	
	• 쓰레기 분리하여 버리기	9	
질서	• 차례 지키기	9	10
	• 정리·정돈하기	2, 4, 5, 6	
	• 바르게 사용하기	3, 7, 8	
	• 규칙 지키기	1, 10	
예절	• 유치원에서의 인사예절	1, 2, 3, 4, 5	10
	• 유치원에서의 식사예절	6, 7, 8, 9	
	• 공공장소에서의 예절	10	
절제	• 감정 및 욕구 조절하기	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	10
	• 아껴 쓰기	9	
	• 아껴 쓰는 여러 가지 방법알기	10	
계			40

2) 측정방법

유아 기본생활습관 평가는 유치원에서 각 담임교사가 유아 개개인에 대해 1년 동안 관찰한 것을 토대로 기본생활습관과 관련된 행동을 1주 동안 관찰하도록 하였다.

평정교사는 관찰법에 의한 5단계 체크리스트 평가를 실시하도록 하였으며, 평정척도 실시방법과 절차 및 평정준거를 숙지하여 객관성 있는 평가를 얻을 수 있도록 하였다.

5단계 평가척도의 평가를 실시함에 있어서 다음과 같은 수준을 참고하여 평정 평가를 실시하였다.

< 표 6 > 유아 기본생활습관 평가척도의 평정구분

생활습관	점 수	상 태	수 준
타 율	1	아주 부족한 상태	20~1% 수준
↑	2	부족한 상태	40~21% 수준
	3	보통인 상태	60~41% 수준
↓	4	우수한 상태	80~61% 수준
자 율	5	아주 우수한 상태	100~81% 수준

3. 자료처리

각 유치원을 통해 회수된 자료는 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원, 성별, 연령별, 소재지별로 나누어 SPSS WIN프로그램을 사용하여 통계처리 하였다.

몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이를 각 변인별로 살펴보기 위해 평균(M)과 표준편차(SD)를 산출하였고 t-test를 실시하여 $p<.05$, $p<.01$, $p<.001$ 수준에서 유의수준을 검증하였다. 또한 몬테소리 프로그램 유치원 유아들과 일반 프로그램 유치원 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이를 알아보기 위해 각 각 t-test를 실시하였으며 프로그램과 연령별 상호작용을 알아보기 위해 이원변량분석을 하였다.

IV. 結果 分析 및 解釋

몬테소리 프로그램 교육이 유아들의 기본생활습관 형성에 미치는 영향을 알아보기 위해 유치원 프로그램 유형별, 성별, 연령별로 분석한 결과는 다음과 같다.

1. 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성

< 표 7 > 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	몬테소리유치원	185	3.7270	.6947	1.570	.117
	일반유치원	168	3.8458	.7264		
질서	몬테소리유치원	185	3.7876	.8402	-.644	.520
	일반유치원	169	3.7290	.8691		
예절	몬테소리유치원	183	3.6252	.7190	-.412	.681
	일반유치원	148	3.6203	.6928		
절제	몬테소리유치원	184	3.7429	.6618	-2.214	.028
	일반유치원	168	3.5690	.8098		
전체	몬테소리유치원	190	3.7172	.6541	-.607	.545
	일반유치원	173	3.6705	.7037		

*p <.05

몬테소리 프로그램 유치원의 유아들과 일반 프로그램 유치원 유아들이 기본생활습관 형성에서 어떠한 차이를 보이는지 알아보기 위해 t-test를

하여 다음과 같은 결과를 얻었다.

< 표 7 >을 각 덕목별로 살펴보면 청결 덕목에서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 평균이 3.7270, 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균이 3.8458로 일반 프로그램 유치원 유아들이 높게 나타났다. 한편 질서 덕목의 평균은 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 평균이 3.7876, 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균이 3.7290으로 일반 프로그램 유치원 보다 몬테소리 프로그램 유치원이 긍정적인 결과를 나타냈다. 예절 덕목의 평균은 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 평균이 3.6525, 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균이 3.6203으로 나타났으며 절제 덕목의 평균도 역시 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 평균은 3.7429, 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균은 3.5690으로 일반 프로그램 유치원 보다 몬테소리 프로그램 유치원이 높게 나타났다. 절제 덕목에서도 몬테소리 프로그램 유치원의 평균은 3.7429, 일반 프로그램 유치원은 3.5690으로 일반 프로그램 유치원보다 몬테소리 프로그램 유치원이 더 높게 나타났다. 따라서 청결을 제외한 질서, 예절, 절제 덕목이 일반 프로그램 유치원보다 몬테소리 프로그램 유치원의 평균이 높게 나타나 유아들의 기본생활습관 형성에 일반 프로그램 유치원 보다 몬테소리 프로그램 유치원이 긍정적임을 알 수 있다.

2. 성별에 의한 유아들의 기본생활습관 형성

연구대상 전체 유아들 간에는 성별에 따른 기본생활습관 형성이 어떠한 차이가 있는지 알아보기 위해서 t-test를 하였다.

< 표 8 > 성별에 따른 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	남	157	3.5841	.7258	-4.865	.000
	여	196	3.9434	.6592		
질서	남	157	3.5306	.9168	-4.637	.000
	여	197	3.9421	.7531		
예절	남	146	3.5089	.7308	-2.990	.003
	여	185	3.7400	.6713		
절제	남	155	3.4458	.7614	-4.974	.000
	여	197	3.8284	.6789		
전체	남	160	3.5050	.6844	-4.618	.000
	여	203	3.8491	.6307		

***p<.001, **p<.01

< 표 8 >에서 나타난 바와 같이 성별에 따른 유아들의 기본생활습관 형성에 있어 전체 항목에서 여아가 평균 3.8491을 보여 남아의 평균 3.5050보다 전체적으로 여아가 월등히 높게 나타났으며, 두 집단 간에는 $p<.001$ 수준에서 유의미한 차이가 나타났다. 각각의 항목을 살펴보면 예절 항목에서 집단 간의 차이가 $p<.01$ 수준에서 유의한 결과를 나타냈으며 청결, 질서, 절제에서는 모두 $p<.001$ 의 수준에서 집단 간의 매우 높은 차이를 나타냈다.

1) 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이

몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 성별에 따라 기본생활습관 형성에 어떠한 차이가 있는지 알아보기 위해서 t-test를 하였다.

< 표 9 > 몬테소리 프로그램 유치원의 성별에 따른 기본생활습관 형성
의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	남	80	3.5537	.7403	-3.026	.003
	여	105	3.8590	.6300		
질서	남	81	3.6383	.9387	-2.154	-.033
	여	104	3.9038	.7387		
예절	남	79	3.5924	.7575	-.985	.326
	여	104	3.6981	.6885		
절제	남	80	3.5800	.6826	-2.992	.003
	여	104	3.8683	.6199		
전체	남	85	3.6758	.6723	-2.728	.003
	여	105	3.9001	.7128		

**p<.01

< 표 9 >에서 나타난 바와 같이 기본생활습관 형성에 있어 전체적으로 여아들이 평균 3.9001을 보여 남아들의 평균 3.6758보다 높게 나타났다. 이는 여아가 기본생활습관 형성에 있어 더 긍정적임을 알 수 있으며 유의도 $p<.01$ 수준으로 집단 간에 유의한 차이가 비교적 높게 나타났다.

이는 몬테소리 프로그램 유치원의 교육 내용이 유아가 직접 일상생활과 관련된 작업을 통해 다양한 실물 환경을 접하고 개별적으로 활동하고 반복적으로 경험하는 일련의 반복 학습과정을 통하여 자율적으로 기본생활습관이 형성되기 때문인 것으로 분석된다(김병례, 2002).

일상생활 등, 프로그램이 유아의 생활하는 실제 환경과 어떻게 연계시켜 교육해야 하는 필요성을 제시하는 교육부(2000)의 연구결과와 일치한다.

2) 일반 프로그램 유치원 유아의 성별에 따른 기본생활습관 형성

일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성에 있어 성별에 따라 어떠한 차이가 있는지 알아보기 위해 t-test를 하였다.

< 표 10 > 일반 유치원의 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	남	77	3.6156	.7138	-3.940	.000
	여	91	4.0407	.6820		
질서	남	76	3.4158	.8847	-4.468	.000
	여	93	3.9849	.7706		
예절	남	67	3.4104	.6907	-3.475	.001
	여	81	3.7938	.6489		
절제	남	75	3.3027	.8179	-3.997	.000
	여	93	3.7839	.7402		
전체	남	76	3.5168	.8721	-3.467	.000
	여	97	3.9723	.7638		

***p<.001, **p<.01

< 표 10 >를 살펴보면 성별에 따른 기본생활습관 형성에 있어 전체적으로 여아들이 평균 3.9723을 보여 남아들의 평균 3.5168보다 높게 나타났다. 이는 여아들의 기본생활습관 형성이 더 긍정적임을 알 수 있으며 유의도 $p<.01$ 수준으로 매우 높은 유의도를 나타냈다.

각 덕목별로 보면 모든 덕목에서 여아들이 남아보다 평균치가 높게 나타났다. 특히 질서, 예절 덕목에서 가장 높은 평균을 나타내 보였다. 한편 유의도 수준에서 청결, 질서, 절제 덕목은 $p<.001$ 수준에서 유의도를 나타냈으며, 예절 덕목에서는 $p<.01$ 수준에서 유의미한 집단 간의 차이를 보였다.

이상의 연구결과를 살펴보면 < 표 9 >의 몬테소리 프로그램 유치원 유아의 평균치는 남아 3.6758, 여아 3.9001 으로 < 표 10 >의 일반 프로그램 유치원 유아의 평균치는 남아 3.5168, 여아 3.9723으로 여아의 평균이 전체적으로 높게 나타나 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 교육이 일반 프로그램 교육보다 더 긍정적인 영향을 미치는 것으로 분석된다. 이는 몬테소리 프로그램 유치원의 교육내용이 유아가 직접 일상생활과 관련된 작업을 통해 다양한 실물 환경을 접하고 개별적으로 활동하고 반복적으로 경험하는 일련의 반복학습 과정을 통하여 자율적으로 기본생활습관이 형성되기 때문인 것으로 분석된다. 또한 실물 환경 중심의 일상생활활동 프로그램이 아동이 생활하는 실제 환경과 어떻게 연계시켜 교육해야 하는 필요성을 제시하는 교육부(2000)의 연구결과와 일치한다.

3. 연령에 따른 기본생활습관 형성

< 표 11 > 만3, 4, 5세 유아들의 기본생활습관 형성이 차이

구분	DF	SS	MS	F	P
청결	2	16.259	8.130	17.574	.000
질서	2	24.716	12.358	18.666	.000
예절	2	15.023	7.511	16.458	.000
절제	2	16.480	8.240	16.354	.000
전체	2	18.712	10.758	17.237	.000

***p<.001

전체 대상 만3, 4, 5세 유아들의 기본생활습관 형성의 연령별 차이도를 알아보기 위해 F검증을 하였다.

< 표 11 >에서 보는 바와 같이 전체 대상 연령별 차이는 기본생활습관 형성에 있어서 전체 항목이 유의도 $p < .001$ 수준으로 유의미한 차이를 나타내고 있으며, 연령별 차이는 기본생활습관 형성에 영향을 미치는 것으로 나타났다.

1) 연령별 기본생활습관 형성의 수준

연령별로 기본생활습관 형성의 수준을 알아보기 위해 평균(M)과 표준편차(SD)를 구했다.

(1) 만3세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

< 표 12 > 만3세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

구분	N	M	SD
청결	92	3.4293	.7455
질서	91	3.3341	.9417
예절	88	3.2966	.5930
절제	94	3.3138	.7054
전체	92	3.3765	.7379

< 표 12 >에서 나타난 바와 같이 만3세의 기본생활습관의 전체 항목 중 예절이 평균 3.29로 낮게 나타났다. 전체 항목에서 각각의 항목은 큰 차이를 보이지 않아 만3세에서는 기본생활습관 형성이 평균 3.3에서 3.4 수준으로 전체 영역이 고루 발달하고 있음을 알 수 있다.

(2) 만4세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

< 표 13 > 만4세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

구분	N	M	SD
청결	130	3.8585	.5970
질서	133	3.8098	.7619
예절	121	3.6959	.6307
절제	130	3.7208	.6593
전체	130	3.7963	.6496

< 표 13 >에서 나타난 바와 같이 만4세의 기본생활습관의 전체 항목 중 청결 항목이 평균 3.85를 보여 가장 높게 나타났으며 그 다음으로 질서, 절제, 예절 순으로 높게 나타났다. 전체 항목 중 예절 평균이 3.69로 가장 낮아 만4세에서 예절 기본생활습관 형성이 잘 이루어지지 않고 있음을 알 수 있다.

(3) 만5세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

< 표 14 > 만5세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

구분	N	M	SD
청결	131	3.9580	.7091
질서	130	4.0062	.7673
예절	122	3.8270	.7681
절제	128	3.8523	.7607
전체	131	3.9762	.7356

< 표 14 >에서 나타난 바와 같이 기본생활습관 형성의 전체 덕목 중 질서의 평균이 4.00으로 가장 높게 나타났으며 청결, 절제, 예절의 순으로 기본생활습관 형성이 이루어짐을 알 수 있다. 예절 기본생활습관 형성이 잘 이루어지지 않고 있음을 알 수 있다.

연령별 만3, 4, 5세에서 유아의 발달 평균치는 3세 유아의 평균 3.37, 4세 유아의 평균 3.79로 향상되는 것으로 나타났다. 두드러진 상황은 5세 유아들의 경우 발달 평균치가 평균 3.97로 교육프로그램의 지속적인 적용이 이루어지면 질수록 현저한 발달 양상을 보이고 있는 것으로 나타났다. 지금까지 선행연구(박정환, 1998; 박옥희, 2000)에서는 연령증가에 따라 기본생활습관 형성도 증가하는 경향을 보이는 것으로 나타나 있으며, 본 연구에서도 연구결과가 이들 연구와 일치한다.

4. 기본생활습관 형성에 있어서 연령에 따른 프로그램별 차이

전체 대상 유아들의 각 연령별 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 기본생활습관 형성에서 어떠한 차이가 있는지를 알아보기 위해서 t-test를 하였다.

1) 만3세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

< 표 15 > 만3세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	몬테소리유치원	54	3.3500	.7014	1.220	.226
	일반유치원	38	3.5421	.7999		
질서	몬테소리유치원	52	3.3308	.9623	.038	.969
	일반유치원	39	3.3385	.9258		
예절	몬테소리유치원	54	3.2852	.6020	.226	.822
	일반유치원	34	3.3147	.5868		
절제	몬테소리유치원	55	3.4018	.6676	-1.445	.152
	일반유치원	39	3.1897	.7465		
전체	몬테소리유치원	53	3.4286	.8765	.1765	.236
	일반유치원	39	3.2689	.8765		

전체적으로 살펴보면 < 표 15 >에서 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 평균 3.4286을 보여 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균 3.2689보다 높게 나타났다. 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 전체 덕목에서 더 긍정적 결과를 보여주고 있다. 각 덕목별 결과를 보면 절제 덕목은 몬테소리 프로그램유치원이 일반 프로그램 유치원보다 높은 평균을 보였고 청결·질서·예절 덕목에서는 일반 프로그램 유치원의 평균이 높게 나타났다. 한편 집단 간 차이를 보면 모든 덕목에서 차이가 없는 것으로 밝혀졌다.

2) 만4세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

< 표 16 > 만4세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	몬테소리유치원	70	3.8257	.5656	.674	.501
	일반유치원	60	3.8967	.6343		
질서	몬테소리유치원	71	3.8831	.6949	-1.190	.236
	일반유치원	62	3.7258	.8298		
예절	몬테소리유치원	68	3.7735	.5701	-1.543	.125
	일반유치원	53	3.5962	.6936		
절제	몬테소리유치원	69	3.8406	.4609	-2.238	.027
	일반유치원	61	3.5852	.8115		
전체	몬테소리유치원	68	3.8213	.6103	-1.928	.215
	일반유치원	62	3.7865	.8258		

*p<.05

전체적으로 살펴보면 < 표 16 >에서 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 평균 3.8213을 보여 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균 3.7865보다 높게 나타났다. 이는 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반유치원 유아들 보다 전반적으로 더 높은 발달 수준을 보였다. 집단 간 차이에 있어서는 절제 항목이 p<.05 의의의 있는 차이를 나타냈다.

3) 만5세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

< 표 17 > 만5세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	몬테소리유치원	61	3.9475	.6992	.157	.875
	일반유치원	70	3.9671	.7225		
질서	몬테소리유치원	62	4.0613	.7325	-.781	.436
	일반유치원	68	3.9559	.7999		
예절	몬테소리유치원	61	3.8426	.8427	-.223	.824
	일반유치원	61	3.8115	.6921		
절제	몬테소리유치원	60	3.9433	.7384	-1.274	.205
	일반유치원	68	3.7721	.7765		
전체	몬테소리유치원	61	3.9265	.6987	-1.265	.458
	일반유치원	70	3.8653	.7865		

전체적으로 살펴보면 < 표 17 >에서 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 평균 3.9265를 보여 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균 3.8623보다 높게 나타나 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 발달 수준이 높게 나타났다. 각 덕목별로는 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 경우 질서 덕목이 평균 4.0613으로 가장 높고 청결, 절제, 예절 순으로 기본생활습관 형성이 이루어지고 있다.

이상의 결과를 살펴보면 연령별 기본생활습관 형성에 있어서 3세를 제외하고 4, 5세에서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들보다 기본생활습관 형성이 잘 됨을 알 수 있다. 각 덕목 영역에서 연령증가에 따라 질서 예절 덕목의 기본생활습관 형성이 두드러지게 발달하고 있음을 알 수 있으며 그 다음으로 정제, 청결 순으로 발달이 이루어지고 있음을 알 수 있다.

5. 연령과 유치원 프로그램이 기본생활습관 형성에 미치는 상호 작용

연령과 프로그램에 따른 전체 덕목별 기본생활습관 형성에는 어떠한 상호작용을 하는지 알아보기 위해 이원변량분석을 하였다.

< 표 18 > 연령과 프로그램에 따른 청결 덕목의 이원변량분석

구분	DF	SS	MS	F	P
프로그램 (몬테소리/일반)	1	.750	.750	1.618	.04
연령 (만3, 4, 5세)	2	14.860	7.430	16.023	.000
프로그램*연령	2	.401	.201	.433	.649

*** $p < .001$, * $p < .05$

< 표 18 >에서 나타난 바와 같이 청결 덕목에서의 기본생활습관 형성은 연령에서 유의도 $p < .001$ 수준에서 유의미한 차이가 나타났으며 프로그램에서는 $p < .05$ 수준에서 집단 간의 유의한 차이를 보였다. 그러나 프로그램과 연령의 상호작용 효과는 유의하지 않았다. 즉 연령과 프로그램에 따라 각각 청결 덕목의 기본생활습관 형성이 지속적으로 발달하고 있음을 알 수 있다.

< 표 19 > 연령과 프로그램에 따른 질서 덕목의 이원변량분석

구분	DF	SS	MS	F	P
프로그램 (몬테소리/일반)	1	.614	.614	.924	.031
연령 (만3, 4, 5세)	2	24.408	12.204	18.370	.000
프로그램*연령	2	.367	.183	.276	.759

***p<.001, *p<.05

< 표 19 >에서 나타난 바와 같이 질서 덕목에서의 기본생활습관 형성에 있어서 연령이 유의도 $p<.001$ 수준에서 유의미한 차이를 보이고 있으며, 프로그램에서는 $p<.05$ 수준에서 집단 간의 유의도를 보였다.

< 표 20 > 연령과 프로그램에 따른 예절 덕목의 이원변량분석

구분	DF	SS	MS	F	P
프로그램 (몬테소리/일반)	1	.280	.280	.612	.003
연령 (만3, 4, 5세)	2	14.159	7.079	15.471	.005
프로그램*연령	2	.596	.458	.651	.522

**p<.01

< 표 20 >에서 나타난 바와 같이 연령과 프로그램에서 예절 덕목이 $p<.01$ 수준에서 유의한 차이를 보였다. 그러나 프로그램과 연령의 상호작용효과는 유의하지 않았다.

< 표 21 > 연령과 프로그램에 따른 절제 덕목의 이원변량분석

구분	DF	SS	MS	F	P
프로그램 (몬테소리/일반)	1	3.845	3.845	7.746	.006
연령 (만3, 4, 5세)	2	17.450	8.725	17.575	.000
프로그램*연령	2	.114	5.677E ⁻⁰²	.114	.892

***p<.001, **p<.01

< 표 21 >에서 나타난 바와 같이 연령과 프로그램 각각은 절제 덕목에서 유의도 $p<.001$, $p<.01$ 수준에서 집단 간 유의한 차이를 나타냈으나, 프로그램과 연령의 상호작용 효과는 유의하지 않았다. 즉 연령에 따라 절제 기본생활습관 형성이 지속적으로 발달하고, 몬테소리 프로그램이 일반 프로그램보다 절제 기본생활습관 형성에 있어서 긍정적인 영향을 미치고 있음이 나타났다.

V. 要約 및 結論

1. 요약

본 연구는 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원에 재원 중인 유아를 대상으로 어떠한 차이가 있는지를 교사의 지각에 의해 살펴봄으로써 유아의 기본생활습관 형성에 도움을 줄 수 있는 방안을 마련하는데 목적이 있다.

이러한 연구의 목적을 달성하기 위하여 각 유치원을 통해 회수한 질문지를 프로그램별, 성별, 연령별, 소재지별로 나누어 SPSS WIN프로그램을 사용하여 통계처리를 하였으며 t-test검증과 이원변량분석을 하여 결과를 추출해 내었다. 기본생활습관 형성에 있어서 배경 변인에 따라 분석한 결과는 다음과 같다.

첫째, 몬테소리 프로그램 유치원의 유아들과 일반 프로그램 유치원의 유아들이 기본생활습관 형성에 어떠한 차이를 보이는지를 알아본 결과 전체적으로 몬테소리 프로그램 유치원의 아이들이 일반 프로그램 유치원의 유아들보다 유의한 차이를 보여 더 효과적임을 알 수 있다. 이러한 결과는 몬테소리 프로그램교육이 전 영역에 걸쳐 통합적으로 기본생활습관 형성이 이루어진다는 것을 알 수 있다. 특히 몬테소리 프로그램 교육의 일상생활영역은 직접 일상생활과 관련된 실제의 작업을 할 수 있는 준비된 환경을 제공함으로써 유아가 자신과 환경, 타인과의 관계에서 나타나는 여러 가지 활동들에 대한 직접적인 경험을 통해 자기 스스로 모든 활동을 익숙하게 해 낼 수 있는 훈련을 하게 된다. 그리고 이를 통해 유아들은 기본생활습관의 인지적, 정의적, 행동적 측면이 내면화되어 자신이 일상에서 취

해야 하는 기본생활습관 행동을 자율적으로 실천하게 되는 것이다.

둘째, 성별에 따른 유아의 기본생활습관 형성은 전체적으로 볼 때 여아가 남아보다 기본생활습관이 잘 형성되는 것으로 분석되었다. 이는 여아가 남아보다 기본생활습관 형성에 있어 정서발달적인 측면과 친사회적 행동에서 더 적극적이고 수용적이라는 것을 보여주고 있다(김병례, 2002). 이런 견해는 유아의 성격발달이론에서 제시된 몇몇 연구 결과(Elkind, 1971; Bernstein, 1988)에서도 잘 나타나고 있다. 몬테소리 프로그램 유치원 유아들과 일반 프로그램 유치원 유아들 모두가 전체 덕목에서 여아가 남아보다 기본생활습관 형성이 잘 되어지는 것으로 나타났으나 두 프로그램 간에는 일반 프로그램 유치원 여아들에 비해 몬테소리 프로그램 유치원 여아들이 평균치가 높은 것으로 나타났다. 이는 여아의 수용적인 태도가 몬테소리 프로그램과 상승작용을 하여 몬테소리 프로그램이 일반 프로그램보다 여아에게 더 효과적임을 보여주고 있다.

셋째, 연령에 따른 유아의 기본생활습관 형성에는 만3, 4, 5세의 차이가 큰 것으로 나타났으며 만3, 4세에서는 청결 덕목, 만5세에서는 질서 덕목의 평균치가 높아 우세하게 형성되는 것을 알 수 있다.

넷째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원의 유아들 간의 소재지에 의한 기본생활습관 형성의 차이는 서울지역에서는 유의한 차이를 보였으나, 수도권지역에서는 몬테소리 프로그램 유치원이 일반 프로그램유치원보다 기본생활습관 형성이 효과적임을 보여주고 있다.

넷째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원의 유아들 간의 연령에 의한 기본생활습관 형성의 차이는 만3, 4, 5세에서 전체적으로 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들보다 유의한 차이를 보여 더 긍정적인 것으로 나타났다. 또한, 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 만3세에서는 유아들 간의 기본생활습관 형성에 있어서

현저한 차이를 보이거나, 만4, 5세까지 교육 프로그램의 지속적인 적용이 이루어지면 질수록 현저한 발달 양상을 보이고 있다는 것을 알 수 있다.

2. 결론

본 연구에서 얻어진 결과를 조사·분석하여 다음과 같은 결론을 얻었다.

첫째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있는지 알아본 결과 모든 덕목에서 몬테소리 프로그램 유치원의 유아들이 일반 프로그램 유치원의 유아들보다 유의미한 차이를 보여 더 긍정적인 것으로 나타났다.

둘째, 성별에 따른 유아의 기본생활습관 형성은 전체적으로 볼 때 여아가 남아보다 기본생활습관이 잘 형성되며 몬테소리 프로그램 유치원의 유아들이 전체 덕목에서 여아가 남아보다 기본생활습관 형성이 잘되는 것을 알 수 있다.

셋째, 연령에 따른 유아의 기본생활습관 형성에는 만3세와 만4세, 만3세와 만5세의 차이가 큰 것으로 나타났으며 모든 연령에서 평균치가 다소 차이는 있으나 전체 덕목 중 만3세에서는 청결, 만4, 5세에서는 질서 덕목이 우세하게 나타났으며 만3, 4, 5세에서 예절 덕목이 우세하게 형성되는 것으로 분석되었다.

넷째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 연령에 의한 기본생활습관 형성의 차이를 알아본 결과 만3, 4, 5세에서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들보다 유의미한 차이를 보여 기본생활습관 형성에 효과적인 것을 알 수 있다.

이상의 결과를 종합해보면 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프

로그래밍 교육이 일반 프로그램 교육보다 더 효과적인 것으로 나타났다. 이러한 관점에서 몬테소리 프로그램의 일상생활 훈련은 유아에게 기본적인 생활태도의 습관화를 통하여 자립정신과 환경 청결의식을 배양, 유아로 하여금 다른 사람의 존엄성을 깨닫게 해준다. 또한 교사와 유아, 유아와 유아간의 신뢰감을 길러주는 교육과정에서 그 맥을 같이하며 유아의 발달특성에 적합하게 제시될 때 유아의 기본생활습관 형성에 도움을 줄 수 있는 적합한 실천교육이라고 하겠다(김병례, 2002).

이는 몬테소리 프로그램 교육이 유아의 자발성과 개성을 존중하고 연령별 민감기를 고려한 유아의 발달수준에 맞는 준비된 환경을 제공함과 동시에 모든 교육활동에 기본이 되는 일상생활 활동을 통해 유아가 자신과 타인을 존중 할 줄 알고 사회적 관계에서 어떻게 행동하고 선택하고 인식해야 하는가를 유아로 하여금 터득하게하기 때문이다. 이러한 관점에서 볼 때 몬테소리 프로그램 교육은 보다 적극적으로 사회적, 도덕적 자질의 기초가 되는 기본생활습관을 형성함에 있어 일반 프로그램 교육에 비해 더 효과적임을 입증한 것이라 보며 본 연구는 환경의 중요성을 전제하고 있는 몬테소리유치원의 학습프로그램을 투입함으로써 유아성장에 좀 더 질적인 도움을 주는데 효과가 있음이 사료된다.

3. 제언

본 연구를 통해 얻은 결과를 바탕으로 앞으로의 연구 방향을 위해 다음 내용을 제언하고자 한다.

첫째, 본 연구가 몬테소리 프로그램 유치원에서와 일반 프로그램 유치원에서 실험기간이 짧고, 실험시기가 신학기초인 관계로 만3세 유아에 있어서 정확한 결과를 얻기가 어려웠다. 후속 연구에 있어서 실험시기, 실험기

간을 고려하여 연구를 한다면 연구 효과를 더욱 정확하게 측정 할 수 있을 것이다. 기본생활습관 형성에 있어서 다양한 연령별 실험연구와 연령별로 덕목을 찾기 위한 지속적인 실험연구가 필요하다.

둘째, 본 연구에서는 국립평가원의 기본생활습관 평가도구를 축소 사용하였는데 몬테소리 프로그램을 기초한 평가도구개발과 일반 프로그램 평가도구가 수정 보완이 요구된다.

參考文獻

- 곽노의, “유아의 기본생활습관 평가도구 개발”, 열린 유아교육, 1997.
- 곽영자, “몬테소리 유치원과 일반 유치원 아동의 사회적 능력비교”,
계명대학교 교육대학원 석사학위논문, 1993.
- 교육부, 「유치원 교육활동 지도자료」 제1권 총론, 1998.
- 교육부, 「제7차 교육과정 해설」, 서울: 대한교과서 주식회사, 2000.
- 국립교육평가원, 「유치원교육평가」, 대한교과서주식회사, 1996.
- 김동춘, “몬테소리 교육 현황에 대한 분석적 연구”, 이화여자대학교 교
육 대학원 석사학위논문, 1982.
- 김영옥, 「유아사회교육의 통합적 운영」, 창지사, 2001.
- 김경주, “몬테소리의 교육이론에 관한 연구”, 한남대학교 교육대학원
석사학위논문, 1998.
- 김병례, “몬테소리 프로그램 교육이 유아의 기본생활습관 형성에 미치는
영향”, 한성대학교 교육대학원 석사학위논문, 2002.
- 김정모, 「몬테소리 교육 총론」, 한국몬테소리교육연구소, 1987.
- 노영희, “기본생활교육을 위한 토의교수전략이 유아의 기본생활습관 형
성에 미치는 효과”, 한국교원대학교 대학원 석사학위 논문, 2001.
- 동덕여자대학교 부속유치원, 「몬테소리교육Ⅱ」, 다음세대, 2000.
- 동덕여자대학교 부속유치원, 「일상생활교육」, 다음세대, 2000.
- 대구광역시 교육청, “기본생활습관 지도”, 닐바다, 1991.
- 민영기, “유아의 기본생활교육에 관한 연구”, 경기대학교 교육대학원,
1999.
- 박성은 외, 「몬테소리 유아교육의 철학적 이론과 실제」, 창지사, 2001.

- 박인숙, “소학의 기본생활교육과 제5차 유치원교육과정의 기본생활교육 비교연구”, 성균관대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1998.
- 방인옥 외, 「유아교육과정」, 정민사, 1999.
- 서울특별시 교육청, 「유아 기본생활습관 지도 우수 사례집」, 1997.
- 서울특별시 교육청, 「유아 기본생활습관 지도의 실제」, 1991.
- 석수영, “부모교육 프로그램의 참여 정도에 따른 기본생활교육 인식 비교” 한국 교원대학교 교육대학원, 석사학위논문, 1997.
- 송미령, 한종혜, 「일상생활교육」, 프뢰벨사, 1991.
- 신화식, “몬테소리이론에 기초한 유아교육과정모형의 개발 및 적용”, 중앙대학교대학원 박사학위논문, 1989.
- 심은혜, “몬테소리 일상생활훈련 프로그램이 유아의 기본생활습관 형성에 미치는 효과”, 계명대학교 교육대학원 석사학위논문, 2001.
- 서울특별시교육청, “유치원 에듀케어 프로그램” 총론, 2003.
- 서울특별시교육청, “유치원 에듀케어 프로그램 ”총론, 2004.
- 이성숙, 「아이들의 비밀」, 서울아이, 1992.
- 이승연, “몬테소리교육 프로그램을 도입한 유치원의 운영현황에 관한 연구”, 이화여자대학교 교육대학원 석사학위논문, 1999.
- 이영숙, 「몬테소리 그 교육의 모든 것」, 창지사, 2000.
- 이영숙, 「유아를 위한 몬테소리 일상생활영역」, 창지사, 1998.
- 이영일, “유아의 기본생활습관 형성에 관한 연구”, 한양대학교 교육대학원 석사학위논문, 1998.
- 정재순, “기본생활습관 교육을 위한 토의전략이 유아의 기본생활습관 형성에 미치는 효과”. 한국교원대학교 대학원 석사학위논문, 1997.
- 정현아, “유아의 기본생활교육에 대한 부모와 교사의 인식조사”,

- 이화여자대학교 대학원 석사학위논문, 1994.
- 조방제, “몬테소리 프로그램 유치원과 일반 유치원 아동의 국민학교 1학년에서의 정의적 행동 특성의 비교”, 계명대학교 교육대학원 석사학위논문, 1989.
- 조성자 역, 「어린이 발견」, 창지사, 1995.
- 최안복, “몬테소리 일상생활 훈련프로그램이 만3세 유아의 주의집중력·창의성과 사회적 문제해결에 미치는 효과”, 성균관대학교 교육대학원 석사학위논문, 1998.
- 홍용희, 「어린이들의 사회적 능력배양」, 양서원, 2001.
- American Montessori Society, The Montessori Method, New York, 1985
- Bernstein M; Developmental Psychology : An Advanced Textbook, N.J. : Erlbaum, 1988.
- Elkind D., The child's conception of right and left, Journal of Genetic Psychology, 1961.
- Gettman. D., Basic Montessori-Learning Activities for Under Fives, N.Y., ST. MARTIN'S PRESS, 1987.
- Lillard, P. P., Montessori : A Modern approach, New York: Schocken, Books, Inc, 1972.
- Montessori, The Absorbent Mind, New York: Dell Publishing, Inc, 1967.
- Montessori, The Discovery Mind, New York: Fides Publishers, 1973.
- Montessori, The Secret of the Child, New York: Ballantine Books, Inc, 1971.
- NCSS, Task Force on Early Childhood / Elementary Social studies, 1998.

Standing. E. M. & Maria Montessori, Her Life and Work, New York:

New American Library, Inc, 1984.

유아 기본생활습관 평가도구에 관한 설문지

안녕하십니까?

미래를 짚어지고 나갈 어린이들의 교육에 헌신하고 계시는 선생님들께 경의를 표합니다.

본 설문지는 유아의 기본생활습관 형성에 미치는 영향을 연구하여, 유아의 기본생활습관 교육에 바람직한 방향을 모색하려 합니다. 바쁘시더라도 선생님들의 성의 있는 관찰을 거듭 부탁드립니다. 본 조사 결과는 연구 이외의 다른 목적으로 절대 사용하지 않겠습니다.

시간을 내어 조사에 도움을 주셔서 진심으로 감사드립니다.

귀 원의 발전과 선생님의 평안을 빕니다.

2005년 3월

한성대학교 교육대학원

유아교육전공

연구자 : 박 영 숙

▶ 다음의 설문은 국립평가원에서 제작된 것입니다.

▶ 다음에 해당하는 곳에 √ 표를 해 주십시오.

1. 유치원 프로그램 유형:

일반 프로그램() / 몬테소리 프로그램()

2. 성별: 남 () / 여 ()

3. 나이: 만3세() / 만4세() / 만 5세()

4. 유치원 소재지: 서울 () / 수도권 ()

※첨부된 설문지 해당란에 √ 표 해주세요.

청결 1	단계	▷ 이를 닦는다.	해당란에√
	①	이를 전혀 닦지 않는다.	
	②	이를 닦으라고 하면 마지못해 닦는다.	
	③	이를 닦으라고 하면 이를 잘 닦는다.	
	④	말하지 않아도 가끔 잘 닦는다.	
	⑤	언제나 이를 스스로 잘 닦는다.	

청결 2	단계	▷ 손을 씻는다.	해당란에√
	①	손을 씻으라고 해도 씻지 않는다.	
	②	손을 씻으라고 하면 마지못해 씻는다.	
	③	손을 씻으라고 하면 잘 씻는다.	
	④	시키지 않아도 가끔 스스로 씻는다.	
	⑤	언제나 스스로 손을 씻는다.	

청결 3	단계	▷ 콧물이나 침을 잘 처리한다.	해당란에√
	①	콧물이나 침을 전혀 닦지 않는다.	
	②	닦으라고 하면 마지못해 닦는다.	
	③	콧물이나 침을 닦으라고 하면 닦는다.	
	④	콧물이나 침을 가끔 잘 처리한다.	
	⑤	언제나 스스로 잘 처리 한다.	

청결 4	단계	▷ 옷을 단정하게 입는다.	해당란에√
	①	항상 옷을 단정하게 입지 않는다.	
	②	단정하게 입으라고 하면 마지못해 입는다.	
	③	옷을 단정하게 입으라고 하면 고쳐 입는다.	
	④	가끔 옷을 단정하게 입는다.	
	⑤	언제나 단정한 옷차림이다.	

청결 5	단계	▷ 음식을 흘리지 않고 먹는다.	해당란에√
	①	항상 음식을 흘리면서 먹는다.	
	②	주의를 주면 음식을 흘리지 않고 먹기도 한다.	
	③	주의를 주면 대체적으로 음식을 흘리지 않고 먹는다.	
	④	가끔 음식을 흘리지 않고 먹는다.	
	⑤	항상 음식을 흘리지 않고 깨끗이 먹는다.	

청결 6	단계	▷ 손을 입에 넣거나 손톱을 물어뜯지 않는다.	해당란에√
	①	늘 손가락을 입에 넣어 빨다.	
	②	주의를 주어도 손가락을 입에 넣고 빨기도 한다.	
	③	주의를 주면 얼른 멈춘다.	
	④	손가락을 입에 넣지 않는 편이다.	
	⑤	손가락을 입에 넣지 않는다.	

청결 7	단계	▷ 깨끗하게 화장실을 사용한다.	해당란에√
	①	언제나 화장실을 깨끗하게 사용하지 않는다.	
	②	주의를 주면 깨끗하게 하기도 한다.	
	③	주의를 주면 깨끗하게 사용한다.	
	④	화장실을 깨끗하게 사용하는 편이다.	
	⑤	언제나 화장실을 깨끗이 사용한다.	

청결 8	단계	▷ 쓰레기는 분리하여 쓰레기통에 버린다.	해당란에√
	①	언제나 쓰레기를 쓰레기통에 버리지 않는다.	
	②	가르쳐 주어도 분리하지 않은 채 버린다.	
	③	가르쳐 주면 분리하여 버린다.	
	④	가끔 쓰레기를 분리하여 버린다.	
	⑤	언제나 쓰레기는 분리하여 쓰레기통에 버린다.	

청결 9	단계	▷ 벽이나 책상에 낙서하지 않는다.	해당란에√
	①	언제나 벽이나 책상에 낙서를 한다.	
	②	주의를 주면 피하여 안하는 척 한다.	
	③	주의를 주면 낙서하지 않는다.	
	④	거의 낙서하지 않는 편이다.	
	⑤	전혀 낙서하지 않는다.	

청결10	단계	▷ 주변을 깨끗이 청소한다.	해당란에√
	①	시켜도 전혀 청소하지 않는다.	
	②	청소하자고 하면 겨우 하는 척한다.	
	③	청소하자고 하면 잘 따른다.	
	④	말하지 않아도 가끔 청소한다.	
	⑤	스스로 주변에 흐트러져 있는 쓰레기를 청소한다.	

질서 1	단계	▷ 복도와 계단에서 걷는다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 뛰어 다닌다.	
	②	주의를 주면 마지못해 걷는다.	
	③	주의를 주면 바르게 걷는다.	
	④	대체로 바르게 다니는 편이다.	
	⑤	언제나 바르게 다닌다.	

질서 2	단계	▷ 사용한 물건을 제자리에 정리 정돈한다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 정리하지 않는다.	
	②	주의를 주면 마지못해 정리한다.	
	③	정리하자고 하면 바르게 정리한다.	
	④	어른이 지켜보면 잘 정리한다.	
	⑤	자신이 사용한 놀잇감은 제자리에 정리한다.	

질서 3	단계	▷ 신발을 바르게 신는다.	해당란에√
	①	혼자서는 전혀 신지 못한다.	
	②	어른이 조금 도와주면 신을 수 있다.	
	③	혼자 신는 편이다.	
	④	혼자 스스로 신으려고 애쓴다.	
	⑤	혼자 신발을 바르게 신는다.	

질서 4	단계	▷ 신발을 바르게 정리한다.	해당란에√
	①	항상 신발을 함부로 벗어 놓는다.	
	②	주의를 주면 마지못해 정리한다.	
	③	주의를 주면 곧바로 잘 정리한다.	
	④	어른이 주위에 있으면 잘 정리한다.	
	⑤	항상 스스로 잘 정리한다.	

질서 5	단계	▷ 자기의 소지품은 제자리에 스스로 정리해 놓는 습관을 가진다.	해당란에√
	①	제자리에 정리하라고 해도 아무 곳이나 방치한다.	
	②	제자리에 정리하라고 하면 마지못해 정리한다.	
	③	제자리에 정리하라고 하면 잘 정리한다.	
	④	어른이 주위에 있으면 잘 정리한다.	
	⑤	항상 스스로 알아서 잘 정리한다.	

질서 6	단계	▷ 가방정리를 잘한다.	해당란에√
	①	언제나 바닥에 아무렇게나 놓아둔다.	
	②	얘기하면 마지못해 정리한다.	
	③	얘기하면 잘 정리한다.	
	④	가끔 바르게 정리할 때도 있다.	
	⑤	항상 스스로 알아서 잘 정리한다.	

질서 7	단계	▷ 의자에 바르게 앉는다.	해당란에√
	①	바르게 앉으라고 얘기해도 바르게 앉지 않는다.	
	②	얘기하면 마지못해 바르게 앉는다.	
	③	바르게 앉으라고 얘기하면 바르게 앉는다.	
	④	어른이 주위에 있으면 바르게 앉는다.	
	⑤	언제나 의자에 앉는 자세가 바르다.	

질서 8	단계	▷ 앉았던 의자를 제자리에 놓는다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 의자를 제자리에 놓을 줄 모른다.	
	②	주의를 주면 마지못해 제자리에 놓는다.	
	③	주의를 주면 제자리에 잘 놓는다.	
	④	가끔 제자리에 놓는다.	
	⑤	언제나 제자리에 잘 놓는다.	

질서 9	단계	▷ 모든 놀이를 할 때 차례를 지킨다.	해당란에√
	①	언제나 차례를 지키지 않는다.	
	②	교사가 이야기 하면 마지못해 차례를 지킨다.	
	③	교사가 말하면 차례를 잘 지킨다.	
	④	가끔 스스로 차례를 지키는 편이다.	
	⑤	언제나 스스로 차례를 잘 지킨다.	

질서10	단계	▷ 교통신호를 잘 지킨다.	해당란에√
	①	교통신호를 지키지 않는다.	
	②	주의를 주면 교통신호를 지키는 척 한다.	
	③	주의를 주면 교통신호를 바르게 지킨다.	
	④	어른이 주위에 있으면 교통신호를 잘 지킨다.	
	⑤	어른이 주위에 없어도 항상 잘 지킨다.	

예절 1	단계	▷ 어른께 공손한 태도로 인사한다.	해당란에√
	①	인사를 하지 않는다.	
	②	가르쳐 주면 마지못해 억지로 한다.	
	③	가르쳐 주면 공손한 태도로 인사한다.	
	④	가끔 공손한 태도로 인사한다.	
	⑤	항상 스스로 공손한 태도로 인사한다.	

예절 2	단계	▷ 어른에게 선물을 받을 때 인사를 하며 받는다.	해당란에√
	①	가르쳐 주어도 하지 않는다.	
	②	가르쳐 주면 마지못해 한다.	
	③	가르쳐 주면 잘 한다.	
	④	가끔 스스로 잘하는 편이다.	
	⑤	스스로 인사를 잘 한다.	

예절 3	단계	▷ 웃어른께 물건을 주고받을 때 두 손을 사용한다.	해당란에√
	①	가르쳐 주어도 하지 않는다.	
	②	가르쳐 주면 할 때도 있지만 그렇지 않은 경우가 많다.	
	③	가르쳐 주면 그대로 한다.	
	④	가르쳐 주지 않아도 가끔은 잘 하는 편이다.	
	⑤	언제나 잘 한다.	

예절 4	단계	▷ 친구들과 인사를 잘한다.	해당란에√
	①	친구들과 만났을 때 전혀 인사를 하지 않는다.	
	②	친구들과 인사하도록 하면 마지못해 억지로 한다.	
	③	가르쳐 주면 인사한다.	
	④	친구들과 가끔 인사를 잘한다.	
	⑤	친구들과 만나면 항상 반갑게 인사한다.	

예절 5	단계	▷ 자기가 잘못된 일을 사과할 줄 안다.	해당란에√
	①	전혀 사과하지 않는다.	
	②	주의를 주면 마지못해 사과한다.	
	③	가르쳐 주면 사과할 줄 안다.	
	④	가르쳐 주지 않아도 사과하는 편이다.	
	⑤	언제나 스스로 사과할 줄 안다.	

예절 6	단계	▷ 입 안에 음식물을 넣고 말하지 않는다.	해당란에√
	①	가르쳐 주어도 지키지 않는다.	
	②	가르쳐 주면 마지못해 지킨다.	
	③	가르쳐 주면 그대로 지킨다.	
	④	잘 지키는 편이다.	
	⑤	언제나 잘 지킨다.	

예절 7	단계	▷ 밥알을 남기지 않고 깨끗이 먹는다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 지저분하게 남긴다.	
	②	지적해주면 마지못해 먹는다.	
	③	지적해주면 잘 먹는다.	
	④	잘 지키는 편이다.	
	⑤	언제나 잘 지킨다.	

예절 8	단계	▷ 올바르게 앉아서 식사를 한다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 지키지 않는다.	
	②	지적해 주면 마지못해 따른다.	
	③	지적해 주면 바르게 한다.	
	④	가끔 바르게 앉아서 식사를 한다.	
	⑤	언제나 올바른 자세로 앉아 식사를 한다.	

예절 9	단계	▷ 음식물을 손으로 먹지 않는다.	해당란에√
	①	가르쳐 주어도 지키지 않는다.	
	②	지적해 주면 마지못해 지킨다.	
	③	지적해 주면 잘 지킨다.	
	④	지적해 주지 않아도 잘 지키는 편이다.	
	⑤	언제나 잘 지킨다.	

예절10	단계	▷ 국기에 대한 경례를 바르게 한다.	해당란에√
	①	시켜도 하지 않는다.	
	②	시키면 마지못해 한다.	
	③	시키면 잘 한다.	
	④	시키지 않아도 잘할 때가 가끔 있다.	
	⑤	항상 스스로 잘 한다.	

절제 1	단계	▷ 놀잇감을 친구와 함께 갖고 논다.	해당란에√
	①	언제나 혼자 독점하여 가지고 논다.	
	②	주의를 주면 마지못해 함께 가지고 논다.	
	③	주의를 주면 함께 가지고 논다.	
	④	대체로 친구와 함께 잘 가지고 노는 편이다.	
	⑤	항상 놀잇감을 친구와 함께 잘 가지고 논다.	

절제 2	단계	▷ 다른 친구의 놀이를 방해하지 않는다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 다른 친구들의 놀이를 방해한다.	
	②	주의를 주면 마지못해 멈춘다.	
	③	주의를 주면 다른 친구의 놀이를 방해하지 않는다.	
	④	대체로 다른 친구의 놀이를 방해하지 않는 편이다.	
	⑤	언제나 다른 친구들의 놀이를 방해하지 않는다.	

절제 3	단계	▷ 남의 물건에 욕심을 내지 않는다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 아무 물건이나 가져간다.	
	②	주의를 주면 마지못해 다시 준다.	
	③	주의를 주면 남의 물건을 욕심내지 않는다.	
	④	대체로 남의 물건을 욕심내지 않는 편이다.	
	⑤	항상 남의 물건을 욕심내지 않고 조심스럽게 생각한다.	

절제 4	단계	▷ 옷장이나 의자에 올라가지 않는다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 옷장이나 의자에 막 올라간다.	
	②	주의를 줄 때만 옷장이나 의자에 올라가지 않는다.	
	③	한 번 주의를 주면 옷장이나 의자에 올라가지 않는다.	
	④	대체로 옷장이나 의자에 올라가지 않는 편이다.	
	⑤	언제나 옷장이나 의자에 올라 장난을 치지 않는다.	

절제 5	단계	▷ 정리하는 시간을 잘 지킨다.	해당란에√
	①	정리시간에 상관없이 놀이를 계속한다.	
	②	정리를 시작하지만 곧 다시 하던 놀이를 계속한다.	
	③	교사가 지시하면 활동을 멈추고 정리한다.	
	④	교사의 간접적인 암시로 정리할 시간을 알고 지킨다.	
	⑤	교사와 상관없이 스스로 정리할 시간을 지킨다.	

절제 6	단계	▷ 상황에 따라 목소리를 조절하여 이야기한다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 조절하지 못한다.	
	②	주의를 줄 때만 적당한 소리로 이야기 한다.	
	③	주의를 주면 목소리를 잘 조절하여 이야기 한다.	
	④	대체로 목소리를 잘 조절하여 이야기하는 편이다.	
	⑤	항상 스스로 적당한 목소리로 이야기한다.	

절제 7	단계	▷ 물을 사용한 후 수도꼭지를 잠근다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 수도꼭지를 잘 잠그지 않는다.	
	②	주의를 주면 수도꼭지를 잠그는 척한다.	
	③	주의를 주면 수도꼭지를 잘 잠근다.	
	④	어른이 주위에 있기만 해도 수도꼭지를 잘 잠근다.	
	⑤	항상 스스로 수도꼭지를 잘 잠근다.	

절제 8	단계	▷ 풀과 사인펜 뚜껑을 반드시 덮는다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 풀과 사인펜 뚜껑을 잘 덮지 않는다.	
	②	주의를 줄 때만 풀과 사인펜 뚜껑을 잘 덮는다.	
	③	주의를 주고 지시하면 풀과 사인펜 뚜껑을 덮는다.	
	④	간접적인 지시로도 풀과 사인펜 뚜껑을 덮는다.	
	⑤	항상 스스로 풀과 사인펜 뚜껑을 잘 덮는다.	

절제 9	단계	▷ 함께 사용하는 물건을 아껴 쓴다.	해당란에√
	①	주의를 주어도 아껴 쓰지 않는다.	
	②	주의를 주면 마지못해 아껴 쓴다.	
	③	주의를 주면 잘 아껴 쓴다.	
	④	비교적 아껴 쓰는 편이다.	
	⑤	항상 스스로 아껴 쓸 줄 안다.	

절제10	단계	▷ 다시 사용 가능한 종이를 되살려 쓸 줄 안다.	해당란에√
	①	가르쳐 주어도 전혀 되살려 쓰려고 하지 않는다.	
	②	가르쳐 주면 마지못해 되살려 쓴다.	
	③	가르쳐 주면 즐겁게 되살려 쓴다.	
	④	가르쳐 주지 않아도 가끔 사용하는 경우가 있다.	
	⑤	항상 스스로 사용 가능한 종이를 되살려 쓰려고 한다.	

ABSTRACT

A Study on the Effect of Montessori Program Education on the Formation of Young Children's Basic Practical Habits

Park, Youngsuk

Major in Early-Childhood Educational Administration

Department of Educational Administration

Graduate School of Educational Administration

Hansung University

The purpose of this study was to provide for the plan help young children forming their practical habits. The purpose of this study was to compare the effect on young children's formation of basic practical habits between Montessori program education and general program education. For this purpose, this study attempted to investigate teachers' perception what differences there were in the formation of basic practical habits between children enrolled in the Montessori program kindergarten and general program kindergarten.

Based on the study results, the following conclusions were drawn:

First, an attempt was made to investigate what difference there was in the formation of their basic practical habits between children enrolled in the Montessori program kindergarten children enrolled in

the general program kindergarten. As a result, it was found that there was a significant difference in all virtues between children enrolled in the Montessori program kindergarten, the former of whom showed the more positive aspect.

Second, it was found that female children overall formed their basic practical habits better than male children in terms of sex. It can be found that female children enrolled in the Montessori program kindergarten had their basic practical habits formed better than male children in all virtues.

Third, it was found that there was a great difference in the formation of children's basic practical habits according to age, especially three years, four years and five years. There was a more or less difference in the mean value according to age, but it was analyzed that the virtue of cleanness was predominated in three years, the virtue of order was predominated in four and five years, and the virtue of propriety was predominantly formed in three, four, and five years of all the virtues.

Fourth, an attempt was made to investigate whether there was any difference in the formation of their basic practical habits between children enrolled in the Montessori program kindergarten and children enrolled in the general program kindergarten according to age. As a result, it was found that there was a significant difference in all virtues between children enrolled in the Montessori program kindergarten and children enrolled in the general program kindergarten, the former of whom showed the more effective aspect

in forming their basic practical habits.

Taken together, it was found that the Montessori program kindergarten was more effective than the general program kindergarten in the formation of basic practical habits. In this manner, daily life practice in Montessori program make young children to cultivate a mind of independence and sense of cleanness and to realize the dignity of other people through forming a basic living attitude. Moreover, it can be the suitable practical education that can help young children's formation of basic practical habits when it held with developmentally appropriate curriculum cultivating confidence between teacher - young children and young children - young children.

This is because Montessori program education has not only respect for children's spontaneity and individuality and provides children with the well-prepared environment suited to their developmental level considering the sensitive period by age but allow them to learn how to respect for themselves and others through activity in their daily life which becomes the basic in all educational activity and master how they should behave themselves, choose and perceive in social relationship. From this perspective, Montessori program education proved to more effective than general program education when children are more actively to form their basic practical habits that become the basis for social and moral quality. And this study can be considered to give qualitative help on young children's development by apply Montessori program

that emphasizes the importance of environment to kindergarten.