



저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:



저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.



비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.



변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 [이용허락규약\(Legal Code\)](#)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

[Disclaimer](#)

碩士學位論文

初等學校 圖書館 文化프로그램에 관한 研究

-‘학교도서관 축제’를 중심으로-

2010年



漢城大學校 大學院

文獻情報學科

文獻情報學專攻

朴 英 玉

碩士學位論文
指導教授 金亮羽

初等學校 圖書館 文化프로그램에 관한 研究

-‘학교도서관 축제’를 중심으로-

A Study on Elementary School Library
Culture Program

2010年 6月 日

漢城大學校 大學院

文獻情報學科

文獻情報學專攻

朴 英 玉

碩士學位論文
指導教授 金亮羽

初等學校 圖書館 文化프로그램에 관한 研究

-‘학교도서관 축제’를 중심으로-

A Study on Elementary School Library
Culture Program

위 論文을 圖書館學 碩士學位論文으로 提出함

2010年 6月 日

漢城大學校 大學院

文獻情報學科

文獻情報學專攻

朴 英 玉

朴英玉의 圖書館學 碩士學位論文을 認准함

2010年 6月 日

審査委員長_____ (印)

審査委員 _____ (印)

審査委員 _____ (印)

목 차

국문초록	vi
------------	----

I. 서 론

1. 연구 필요성 및 목적	1
2. 연구 방법	2

II. 이론적 배경

1. 학교도서관의 기능	4
2. 학교도서관 활성화 프로그램	7
2.1 교육 프로그램	7
2.2 독서교육 프로그램	8
2.3 문화 프로그램	8
3. 학교도서관 축제	11
4. 학교도서관 축제와 인적 구성	12
4.1 학교도서관 축제와 도서관 담당자	12
4.2 학교도서관 축제와 학부모 명예사서	13
4.3 학교도서관 축제와 교사	14
4.4 학교도서관 축제와 학생	14
5. 선행연구	15

III. 자료수집 및 분석

1. 설문 개요	19
1.1. 질문지 구성	20
2. 설문결과 분석	22

2.1 인구통계학적 현황	22
2.2 학교도서관 축제 기초조사	23
2.3 학교도서관 축제 프로그램 개발	26
2.4 학교도서관 축제 진행방법	29
2.5 학교도서관 축제에 대한 만족도 및 의견	31
2.6 학교도서관 축제 후속활동	39
2.7 학교도서관 축제의 도서관 활성화에 미치는 영향	40
2.8 학교도서관 축제 참여 학생	44
2.9 학교도서관 축제 프로그램 분석	47
 IV. 학교도서관 축제 발전방안	 56
 V. 결론	 59
 참고문헌	 63
 부록	 65
 ABSTRACT	 97

표 목 차

<표 1> 도서관 담당자 대상 질문지 구성 및 내용	20
<표 2> 학생 대상 질문지 구성 및 내용	21
<표 3> 도서관 담당자 근무 년 수	22
<표 4> 도서관 담당자 자격	22
<표 5> 설문 응답 학생 현황	23
<표 6> 개최 횟수별 현황	24
<표 7> 개최 기간별 현황	24
<표 8> 개최 시간별 현황	25
<표 9> 참여대상 현황	25
<표 10> 프로그램 개발자	26
<표 11> 프로그램의 학년별 난이도 부여	27
<표 12> 프로그램 아이디어 출처	28
<표 13> 프로그램과 도서관과의 연관성	28
<표 14> 학생 참여 방법	29
<표 15> 지역사회와 연계 유무	30
<표 16> 프로그램 진행 방법	30
<표 17> 부스 진행자	31
<표 18> 학생의 관심도	32
<표 19> 학교의 관심도	33
<표 20> 교사의 관심도	34
<표 21> 학부모의 관심도	34
<표 22> 도서관담당자 만족도	35
<표 23> 학교도서관 축제의 필요성	36
<표 24> 학교도서관 축제의 문제점	37

<표 25> 학교도서관 축제의 개선점	38
<표 26> 십진분류기호의 인식 여부	38
<표 27> 후속 활동 여부	39
<표 28> 후속활동 내용	40
<표 29> 평가	40
<표 30> 도서관 활성화 기여도	41
<표 31> 도서대출 변화(학생 1인당)	42
<표 32> 학교도서관 축제 후 도서대출 감소 이유	42
<표 33> 학생들의 책에 대한 관심도 변화	43
<표 34> 학생들의 도서관에 대한 관심도 변화	43
<표 35> 학생 만족도	44
<표 36> 학교도서관 축제에 대한 의견	45
<표 37> 학생들의 학교도서관 축제 후 책에 대한 관심도	46
<표 38> 학생들의 학교도서관 축제 후 도서관에 대한 관심도	47
<표 39> 학교도서관 축제 유형별 구분	47
<표 40> 학교도서관 축제 십진분류기호별에 따른 구분	51
<표 41> 학교도서관 축제 프로그램과 도서활용률과의 관계	55

부록 목차

<부록 1> 학교도서관 담당자 설문지	65
<부록 2> 학교도서관 축제에 참여한 학생 설문지	72
<부록 3> 학교도서관 축제 운영 현황	74



국문 초록

독서는 사고력과 창의력을 신장시켜 21세기의 힘인 상상력을 발휘할 수 있는 초석을 다질 뿐만 아니라 학교교육에서 학생들의 학습 향상에 직접적인 원인이 되기 때문에 관심의 초점이 되고 있다. 이에 독서능력 향상에 대한 관심과 학교도서관의 중요성은 날로 증가하고 있다.

이와 같이 독서의 중요성이 강조됨에도 불구하고 많은 학생들이 책을 가까이하는데 어려움을 겪기도 한다. 이러한 학생들에게 책이 있는 문화활동 체험을 통해 책을 이해하고 친근하게 여기는 계기 마련이 필요하다.

이에 본 연구에서는 서울 지역에서 실시하고 있는 학교도서관 축제 프로그램 분석을 통해 책이나 도서관과 연관성이 깊은 프로그램을 제시하여 학교도서관 축제에 활용하는데 기여하고자 한다. 또한 바람직한 학교도서관 축제 활성화 방안을 제시함으로써 학교도서관 축제에 대한 인식변환의 계기를 마련하고자 한다.

본 연구를 위하여 서울 지역 10개 초등학교에서 실시하고 있는 학교도서관 축제를 조사 분석하였다. 우선 각 학교도서관의 축제 프로그램을 분석하고, 학교도서관 축제에 참여하고 있는 도서관 담당자, 학생을 대상으로 설문 및 면담조사를 실시하였다.

연구 결과는 다음과 같이 요약될 수 있다.

첫째, 10개 학교도서관 축제의 프로그램은 총 435개였으며, 이중 도서를 활용한 프로그램은 238개로 54.7%의 도서활용률을 나타냈다. 프로그램 개발은 도서관 담당자뿐만 아니라 학부모 명예사서, 교사, 어린이사서 등 여러 분야의 사람들이 참여하여 프로그램의 다양성을 꾀하고 있었다. 또한 프로그램에 난이도를 두어 학생들 수준에 맞는 프로그램을 체험하도록 하였다.

둘째, 학교도서관 축제를 유형별로 진행하는 학교가 많았는데 십진분류기호별로 진행한 학교의 경우 학생들이 십진분류기호의 개념을 잘 알게 된 것으로 조사되었다.

셋째, 학교도서관 축제를 통한 학교도서관 활성화와 책에 대한 이해증진은 학생들의 도서대출량으로 알 수 있는데 조사 결과 학교도서관 축제 전

후 한 달간의 도서대출량이 대부분의 학교도서관에서 증가한 것으로 나타났다. 또한 도서관 활성화 측면에서도 학생들이 학교도서관 축제가 끝나고 책과 도서관에 대한 관심이 높아졌다고 응답하여 학교도서관 축제의 효용성을 증명하고 있었다.

넷째, 학교도서관 축제에 대해 도서관 담당자, 학생의 만족도가 높게 나타나 학교도서관 축제의 긍정적인 효과를 알 수 있었다.

다섯째, 학교도서관 축제에 대한 문제점으로는 학교와 교사 및 학부모의 비협조, 프로그램 부족, 사서의 업무 과다, 학생들의 시간 부족으로 나타났다.

도서관 담당자와 학생들을 대상으로 한 설문조사 결과 및 학교도서관 축제 보고서 분석을 토대로 학교도서관 축제 활성화에 대해 다음과 같이 제언하였다.

첫째, 장서를 기반으로 한 프로그램 개발을 위해 문화 관련 연수나 교육을 정례화 시켜야한다.

둘째, 학교도서관 축제는 십진분류기호별로 진행하며 타 학교로 확대 실시하여야 한다.

셋째, 학교도서관 축제에 대한 인식전환으로 학교도서관 축제의 활성화를 꾀해야 한다.

넷째, 시·도 교육청별로 학교도서관 축제에 대한 평가회 및 결과보고서를 발간하여야 한다.

이 연구 결과를 통해 책이나 도서관과 연관성이 깊은 학교도서관 축제의 방향을 제시하고, 도서관에 대한 인식변환의 계기를 마련할 수 있을 것으로 기대한다.

I. 서 론

1. 연구 필요성 및 목적

현재 학교도서관은 2003년 학교도서관 활성화 종합방안 5개년 계획에 따라 시설 및 장서 확충은 어느 정도 기반을 다져가고 있다. 학교도서관 활성화 종합 방안 5개년 계획은 총 3,000억 원의 예산을 들여 전국 6,000여 개 학교도서관을 지원하는 사업으로 학교도서관에 장서를 확충하고, 시설이 열악한 학교도서관에 대해 적극적인 리모델링을 추진하였다. 리모델링 추진 결과 학교도서관의 외적 틀이 잡혀가면서 이제 학교도서관이 대출반납의 기본적인 기능을 넘어 도서관 활용수업, 독서교육 프로그램 운영, 독서관련 문화 행사 개최 등을 통해 학생들의 책 읽기, 독서능력 향상의 중심에 서기를 기대하고 있다. 이에 따라 학교도서관이 창의적인 문화 프로그램 운영과 복합적인 문화 공간으로 기능이 확대될 필요성이 대두되고 있다.

위와 같은 요구에 부응하여 각 학교도서관에서는 다양한 독서관련 행사를 기획하여 진행하고 있다. 도서관 주간, 세계 책의 날, 독서의 달 등 기념일에 따른 독서행사와 부정기적으로는 도서관 견학, 독서 골든벨, 독서 토론, 북 콘서트, 책읽어주기, 독서릴레이, 어머니 독서교실, 독서왕 선발 등 각 학교의 실정에 맞는 프로그램을 진행하고 있다. 학교도서관 축제는 대표적인 독서관련 행사로 학교도서관이 주축이 되어 독서활동을 축제 안에서 체험할 수 있도록 하는 활동으로 이와 관련된 연구의 필요성은 다음 두 가지로 정리할 수 있다.

첫 번째 필요성은 학생들에게 책이나 도서관과 가까워질 수 있는 기회를 제공하려는 학교도서관 축제 고유의 취지와 관련된다.

학교도서관 축제를 개최할 때는 프로그램은 어떻게 개발할 것인지, 어떤 방법으로 진행할 것인지, 학생들을 어떻게 프로그램에 적극적으로 동참시킬 것인지 등 세밀한 계획 하에 진행해야한다. 이러한 계획이 수반되지 않

을 경우 학생들을 책이나 도서관에 접근시킨다는 본래의 취지에 벗어난 일회성 행사에 그칠 수 있다. 즉, 학교도서관 축제 프로그램이 정체성을 잃어버린다면 축제의 주목적 중의 하나이어야 할 책에 대한 접근성이 배제되고, 학교도서관이 이벤트성 행사나 개최한다는 왜곡된 인식을 심어줄 우려가 있다. 따라서 학생들이 책이나 도서관과 가까워 질 수 있는 학교도서관 축제 프로그램의 적절성과 진행 방안에 대한 심도 있는 연구가 필요하다.

두 번째 필요성은 학교도서관 축제의 필요성에 대한 인식전환과 관련된다.

학교도서관 축제는 예산이 많이 소요되기 때문에 중요성 측면에서 학교내 다른 사업에 밀린다면 개최할 수 없게 된다. 따라서 학교도서관 축제가 지속적으로 진행될 수 있도록 학교 측의 합의와 학교도서관 축제의 필요성에 대한 인식전환을 이끌어내는 것이 중요하다. 즉, 학교도서관 축제가 학생들을 위해 꼭 해야만 하는 행사 중의 하나로 그 당위성을 인정받기 위해서는 도서관 담당자의 다각적인 노력과 더불어 이를 뒷받침할 수 있는 연구가 필요하다.

이러한 필요성에 입각해 본 논문에서는 학교도서관 축제 프로그램 및 진행 방법에 대한 연구를 수행하고자 한다. 보다 구체적으로 본 연구의 목적을 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 각 학교도서관의 축제 프로그램 분석을 통해 책이나 도서관과 연관성이 깊은 프로그램을 제시하여 학교도서관 축제에 활용하는데 기여하고자 한다.

둘째, 바람직한 학교도서관 축제의 활성화 방안을 제시함으로써 도서관 축제에 대한 인식변환의 계기를 마련하고자 한다.

2. 연구 방법

본 연구에서는 학교도서관 축제의 바람직한 활성화 방안을 모색하기 위해 문헌 연구와 설문조사 및 면담을 병행하였다.

연구 대상학교는 서울시교육청 산하 교육복지투자우선지원학교(이하 교육복지학교)¹⁾ 초등 38개교였다.

첫째, 38개 교육복지학교 중에서 2003년부터 2009년까지 학교도서관 축제를 개최하고 있는 서울 지역 10개 초등학교 도서관을 기본 조사대상으로 선정하였다.

둘째, 학교도서관 축제 결과보고서를 분석하여 프로그램 종류, 프로그램 내용, 프로그램의 도서 활용실태 등을 조사하였다(부록 3).

셋째, 학교도서관 축제 후 학생들의 독서행태 변화와 도서관 활성화 등을 알아보기 위해 학교도서관 담당자, 학생을 대상으로 설문조사와 면담조사를 실시하였다(논문 III장).



1) '교육복지투자우선지역 지원사업 대상학교'란 교육부 및 서울시교육청으로부터 특별예산을 배정받은 학교를 지칭한다. 교육과학기술부는 2003년부터 경제적 빈곤에 따른 교육기회 불평등을 해소하고 저소득층 학생들에게 교육의 출발점을 동일하게 만들기 위해 교육복지 정책의 일환으로 교육복지투자우선지역 지원사업을 추진하고 있다. 이 사업은 대도시 내 저소득 지역 중 교육·문화적 조건이 상대적으로 열악한 지역을 '교육복지 투자우선지역'으로 선정하고 지역의 교육·문화적 기회를 실질적으로 확대하여 교육·문화·복지 서비스의 질을 획기적으로 개선하기 위한 사업이다.

II. 이론적 배경

1. 학교도서관의 기능

학교도서관의 기본적인 목적은 그 학교의 교육목적과 일치해야 한다. 따라서 해당 학교의 교육목표, 학교장의 학교 경영관 등을 숙지하여 이에 맞는 학교도서관 활동이 이루어질 수 있도록 최대한의 노력을 기울여야 한다.

유네스코 학교도서관 선언에 명시된 학교도서관의 목적을 보면 ‘학교도서관은 교육의 과정에 있어서 핵심적인 부분이다. 학교도서관이 문맹 교육은 물론 정보소양, 교수-학습, 문화 개발 등의 역할을 수행해야한다’고 되어 있다. 또 ‘학생들에게 독서와 학습의 즐거움 그리고 평생 동안 도서관을 이용하는 습관과 태도를 길러주어야 한다. 지식, 이해, 상상, 그리고 오락을 위해 정보를 이용하고 창출할 수 있는 경험을 제공해야 한다.’고 제시하고 있다.²⁾

초등학교는 학습과 독서 습관을 길러주는 매우 중요한 시기이다. 초등학교에서 학교도서관을 통해 책 읽는 습관이나 학습의 기초를 체계적으로 다지고, 문화활동을 체험할 수 있다면 평생 동안 지식을 탐구하는 사람으로, 문화를 향유할 수 있는 사람으로 성장할 수 있을 것이다. 학생들에게 평생 동안 도서관을 이용하는 습관과 태도를 길러준다는 목적을 달성하기 위해서는 먼저 학생들이 도서관을 찾아오도록 하는 것이 우선이다. 학생들이 도서관에 오지 않는다면 학교도서관 선언에 명시된 목적을 실현할 수 없다. 학교도서관 담당자들은 학생들이 찾는 도서관으로 만들기 위해 여러 가지 홍보방안을 연구하고 흥미 있는 독서관련 행사나 활동들을 개발 실행하고 있다.

학교도서관은 정보센터로서 독서분위기를 조성하여 책 읽는 습관과 연구하는 분위기를 형성해 주는 학교도서관의 교육적 기능을 5개 영역으로

2) 유네스코 학교도서관 선언, 1988.

나누고 있다.³⁾

1)자료 센터(materials center)

학교 교육의 기초가 되는 자료를 충분하게 수집하고 이를 조직적으로 정리하여 학생 및 교사가 원하는 자료를 신속히 제공할 수 있도록 계획적이고 유기적으로 준비해야 한다.

도서관의 자료는 단행본뿐만 아니라 신문·잡지 등 연속간행물과 필름·슬라이드 등 영상자료, 레코드·테이프 등 음향자료, 사진·지도·모형·표본·CD-ROM에 이르기까지 모든 형태의 자료가 포함된다. 이러한 모든 자료를 학교도서관이 종합적으로 수집하고 조직적으로 정리하고 관리하며 학교 전체에 효과적으로 이용시켜야 한다. 즉, 모든 자료는 도서관을 중심으로 하여 수집, 정리, 보존, 활용되어야 한다.

2)학습 센터(study center)

학교도서관은 학생들의 학습활동과 교사들의 연구를 돕기 위한 봉사기관이다. 학생들의 학습활동에 필요한 자료를 제공하고, 과제 해결에 필요한 자료를 검색하고 조직하는 방법 및 효과적인 학습 방법을 지도하여 학생들의 자율적 학습활동을 유도해야하며, 교사의 수업계획을 돕고 보충하며, 교재연구 및 학습지도시 요구되는 정보제공이 가능하도록 준비해야 한다.

또한 학교생활에 도움이 되는 기기와 시설을 비치하여 학습 활동을 조장하는 장으로서 기본 장비로는 인터넷 정보검색용 컴퓨터가 학생의 요구에 부응되도록 구비되어야 하며 다양한 소프트웨어가 구비되어야 한다.

3)독서 센터(reading center)

학교도서관이 독서교육을 충실히 수행하기 위해서는 먼저 학생들이 관심 있는 분야의 책들을 자유롭게 골라서 읽을 수 있어야 한다. 이를 위해 다양한 주제의 책들을 난이도와 관점을 고려하여 비치하여야 한다. 예를 들

3) 서울특별시교육청. 2001. 『학교도서관 길라잡이』. 서울: 서울특별시교육청. pp.9-10.

어 초등학교 도서관이라고 해도 취학 전 어린이 수준의 그림책부터 중학생 수준의 교양서까지 두루 갖추어 놓을 필요가 있는 것이다. 그리고 독서교육을 고취하고 그 효과를 얻어내기 위해서는 독서관련 행사나 활동들을 개발, 실행하여 학교도서관이 독서지도의 실제적인 중심이 되도록 해야 한다.

4)정보 센터(information center)

학교도서관은 많은 정보를 제공하면서 동시에 특정 학생들에게 구체적인 정보를 제공할 수 있어야 한다. 정보제공이 얼마나 다양하고 심층적이나에 따라 학교도서관의 수준이 결정된다고 해도 과언이 아니다. 학교도서관은 진학·진로 선택 정보, 수험정보 학습방법에 관한 정보 등의 새로운 정보를 수집하고 가공하여 다양한 개인차를 갖고 있는 학생들에게 각각 알맞은 정보를 시기적절하게 제공한다.

5)레크리에이션 센터(recreation center)

다양한 주제의 자료를 통해 학생들의 취미활동을 지원함으로써 학생들의 교양을 높이고 흥미를 건전한 방향으로 이끈다. 재충전의 장으로서 전인교육에 충실을 기하기 위하여 토론실, 영상자료실, 연구실, 강연실, 연속간행물실, 휴게실 등의 공간이 확보되어야 한다.

학교도서관은 학습센터, 독서센터, 정보센터로서의 기능을 다하기 위해 도서실 이용교육, 과제해결을 위한 자료 및 기기 비치 등 기반 시설 구축과 소프트웨어 구비에 노력을 기울이고 있다. 이외에 독서지도의 실제적인 중심이 되는 독서센터의 기능을 다하기 위해 다독자 다독반 시상, 도서실 이용교육, 학부모 책읽어주기, 책의 날 책 행사, 밤새워 책 읽기, 독서 릴레이, 독서방송, 문학기행, 동화작가 초청, 연극공연, 영화상영, 독서캠프, 원화전시회, 학교도서관 축제 등을 실시하여 도서관을 알리는데 주력하고 있다.

학교도서관 축제는 책과 도서관과 관련 있는 프로그램으로 부스를 마련

하기 때문에 학생들이 책과 가까워질 수 있는 계기를 마련하는데 좋은 기회가 된다. 또한 학교도서관이 그저 책이나 대출하는 장소로만 알고 있는 학생들에게 다양한 문화 활동의 기능도 수행하고 있다는 것을 알릴 수 있다.

2. 학교도서관 활성화 프로그램

자율적인 학습능력을 기르는 구체적 방법으로 독서와 토론, 체험이 중요하다. 특히 초등학생의 경우 이것들은 본격적인 학습을 위한 기초라고 할 수 있는 문제 파악능력과 논리적 사고력을 길러주는 지름길이 된다.⁴⁾ 학교 내에서 학습, 독서, 토론, 체험활동을 가장 활발하게 할 수 있는 곳이 학교도서관이다. 이에 도서관 담당자는 도서관이 소장하고 있는 다양한 자료를 바탕으로 학생들의 학습과 독서활동, 문화 활동을 돕기 위한 프로그램을 개발 진행하여 학교도서관 활성화를 꾀하여야 한다. 학교도서관에서 실시하고 있는 프로그램을 독서 프로그램, 교육 프로그램, 문화 프로그램 영역으로 나눠 살펴보았다.

2.1 교육 프로그램

교육인적자원부에서는 학교도서관 활성화를 위해 다양한 프로그램을 제시하고 있다. 이중 교육 프로그램은 우선 도서관 활용수업으로 교사들이 중심이 되어 도서관 활용수업연구회를 활성화하고 수업모형개발 및 발표 등을 하도록 하고 있다.⁵⁾

또한 도서관 이용교육시간을 활용하여 도서 대출, 열람 방법, 컴퓨터를 이용한 정보 검색법, 도서관 이용예절을 교육하고, 십진분류기호 체계 알기, 과제해결에 필요한 자료를 찾는 방법 등의 교육이 있으며, 전교생에게 독서기록장을 배부하여 독후활동을 돕는 활동 등이 있다. 이외에 도서관

4) 독서문화진흥법 제4장 10조 3.4.5항

5) 교육인적자원부. 2005. 『교육복지 투자우선지역 지원사업 추진 길잡이』. 서울: 교육인적자원부. pp.53-58.

활용 수업관련 교사대상 연수가 있으며 어린이사서들에게 실시하는 서가 정리, 대출 반납 서비스, 대출 반납 시스템 사용법, 참고 봉사 교육 등의 프로그램이 있다.

2.2 독서교육 프로그램

학교도서관을 중심으로 이루어지는 학교에서의 독서교육은 주로 독서활동 즉 독서교육 관련 행사를 통해서 이루어진다는 점에서 행사의 중요성이 매우 강조된다.⁶⁾

교육인적자원부에서 제시한 학교도서관 활성화 프로그램 중 독서 프로그램은 독서퀴즈 등의 행사에 머물기보다는 교사들의 도서관 활용수업, 학생들의 독서 동아리 활동, 학부모의 자원 활동, 동화읽기 모임 등의 성과가 드러날 수 있도록 추진할 것을 제시하였다. 일회적인 행사를 지양하고, 주제별, 학년별 접근을 고려하여 체계적인 프로그램으로 기획하며 다양한 체험활동과 미디어 자료 등을 활용하여 학생들의 자발적인 참여를 유도하도록 하고 있다.

독서교육 프로그램으로는 독후감상문 작성법 교육, 원고지 작성법 교육, 방과후 독서교실, 방학 중 독서교실, 독후활동 공모전, 도서관 소식지 발간, 독서텔레이, 독서방송, 학년별 권장 도서 선정, 윤독도서제 운영 등이 있다.

2.3 문화 프로그램

도서관 활성화를 위한 문화 프로그램으로는 문학 강좌, 영화감상, 책 읽고 떠나는 고궁여행, 도서관 관련 기념일 행사, 전시회 등이 있다.

학교도서관 활성화를 위한 다양한 프로그램 중 학교도서관 축제는 문화 프로그램과 연계가 깊다. 따라서 문화프로그램의 유형에 대해 좀 더 상세한 조사가 필요하다. 문화프로그램의 유형을 살펴보면 다음과 같다.

6) 이만수. 2008. “독서교육을 위한 학교도서관 행사 활성화 방안”. 『한국도서관·정보학회지』, 40(1): pp.385-404.

1) 독서 행사 프로그램

문화프로그램의 유형 구분에서 독서 행사는 실적 위주가 아니라 다양한 행사운영을 통해서 독서에 대한 학생들의 흥미와 동기를 유발하고 도서관 활용을 높이는데 중점을 주어야 한다. 독서행사는 다양한 내용으로 시행되고 있다.⁷⁾

즉, 독서행사는 독서퀴즈대회, 독서신문 만들기, 인터넷 정보 검색대회, 독서 토론회, 독서발표 대회, 영화 상영, 도서관 체험학습, 가족 도서관 나들이, 한 학급 한 책 읽기, 도서자료 전시회, 도서교환전, 동화 구연대회, 독서 여행 및 답사 등이다.

2) 독서 동기유발 및 독후활동 프로그램

독서 동기유발 및 독후 활동 프로그램으로는 독서노트 작성하기, 독서 떠벌지 만들기, 여러 가지 지도 만들기, 독서달력 만들기, 독서신문 제작하기, 도식화를 통한 독서 감상, 좋은 어휘 모으기 등이 있으며, 지역사회와 함께하는 독서 프로그램으로는 독서 어머니 교실, 독서 토론회 개최, 독서 정보찾기 대회 등이 있다.⁸⁾ 이외에도 신문 활용 수업, 북 아트, 동화 구연, 인형극 만들기, 그림자극 만들기, 다독자 표창, 선생님 추천도서, 학급문고 설치, 독서 인증제 등이 있다.

미국의 독서 흥미유발 프로그램을 보면 주 차원, 학교구 차원, 학교별로 독서흥미유발 프로그램을 실시하고 있다. 학교에서 실시하고 있는 프로그램은 읽기 교과목과의 연계로 책파트너, 북 카페, 레스토랑, Take Home Reading, 좋아하는 책 소개 포스터 만들기, 독서의 밤, 강아지에게 책 읽어주기, 목표 독서량을 정해 전교생이 책읽기 등이 있다.⁹⁾

7) 김재식. 2008. “효율적인 독서지도를 위한 초등학교 학교도서관 활성화 방안 연구”, 석사학위논문, 공주교육대학교 교육대학원 초등학교교육전공. p.32.

8) 김인수. 2003. “학교도서관의 효율적 운영 방안 연구”. 『독서문화연구』, (3): 67-81.

9) 최연미. 2005. “미국 학교도서관의 독서 흥미유발 프로그램에 관한 연구”. 『한국도서관·정보학회지』, 36(4):233-253

3) 도서관 관련 기념일 프로그램

기념일을 중심으로 학교 급에 따라 학교도서관에서 할 수 있는 도서와 독서에 관련이 있는 행사를 할 수 있다. 학교도서관에서는 다양한 문화프로그램을 진행하고 있는데 도서관 주간, 책의 날 등 책과 관련된 기념일에 맞춰 행사를 기획하기도 한다. 도서관 담당자들은 기념일에 맞는 문화프로그램을 진행하면서 기념의 유래를 알리고 책을 이해시키는 도구로 활용한다.¹⁰⁾

(1) 도서관 주간 행사(4월12일~4월18일)는 도서관협회에서 배포하는 표어 제시, 도서관에 관한 표어 응모대회와 시상, 학교도서관에서 공모한 표어 게시, 도서관 주간 현수막 게시, 사랑의 책 보내기, 알뜰도서관 교환 및 판매전, 인터넷 정보검색(도서관과 독서관련 문제풀이), 책가방 나누어 주기, 독서관련 3행시 쓰기 대회, 문화 퀴즈, 구연동화, 향토자료 전시, 그림책 전시회, 지역사회 유명인물 중심 도서전시회가 있다.

(2) 세계 책의 날 행사(4월23일)는 책갈피 만들기, 도서전시회(학년별 권장도서, 영어 동화책, 훼손도서, 과학도서, 점자도서 등), e-books코너 설치 운영, 책 선물하기, 안데르센 생애와 동화 전시회, 북아트, 독서신문 만들기, 도서관 이용자 행운의 선물(추첨)등이 있다.

(3) 어린이 독서주간(5월 첫째 주)에는 동화책 전시회, 동화 읽기, 동화책 선물하기, 안데르센 생애와 동화 전시회 등이 있다.

(4) 방학 중 독서교실은 독서신문 만들기, 독서 릴레이, 도서관 예절, 자료이용법, 원고지 작성법, 독후감상문 작성법, 독후감상화 그리기, 책표지 만들기, 영어 동화책 읽기, 영화 감상, 문학 강좌, 동화구연, 독서토론, 스토리텔링, 북 토크, 독서엽서 만들기 등이 있다.

(5) 독서의 달(9월)에는 동화나라에 빠져 보아요(동화나라 상상나라, 처음 읽는 영어동화, 동화구연), 독서릴레이, 한 도서관 한 책 읽기(저자 초청 강연회, 도서관을 배경으로 찍은 사진전, 도서관에서 책 읽는 모습 사

10) 이만수. 2008. 전제서.

진전), 다양한 문화 공연, 책과 전통놀이와의 만남(짚풀 공예, 솟대와 장승, 대나무 활 만들기, 떡메치기, 대패 엮 만들기, 달고나 만들기, 널뛰기) 등이 있다.

(6) 책의 날(10월11일)에는 책의 날 유래 알기, 책갈피 만들기, 도서전시회, 책선물하기, 나만의 책 만들기, 독서신문 만들기 등의 문화활동이 있다. 기념일에 따른 프로그램 내용이 기념일과 딱 맞는 것은 아니지만 이 같은 프로그램을 진행함으로써 학생들이 책과 친해지는 계기가 될 것이다.

학교도서관 축제는 위와 같은 다양한 문화 프로그램을 학교별로 재구성하여 축제형식으로 모아 실시하고 있다.

3. 학교도서관 축제

‘학교도서관 축제’는 2007년 서울시교육청이 학교도서관 활성화를 위한 목적으로 9개 교육복지학교에 축제 비용을 지원하여 실시하였다.¹¹⁾ 그동안 각 학교에서는 책 축제, 책잔치 한마당, 도서축제, 독서문화축제, 독서축제 등의 용어를 사용하여 학교도서관 축제를 개최하고 있었다. 그러나 2007년 서울시교육청 지원으로 실시한 9개 학교는 2007년 이후에도 ‘학교도서관 축제’란 명칭으로 개최하고 있다.

이에 본 논문에서는 초등학교 도서관에서 실시하고 있는 도서관 관련 축제를 ‘학교도서관 축제’란 용어를 사용하였다. 본 논문에서 조사한 ‘학교도서관 축제’는 학교도서관이 주축이 되어 책과 도서관이 연관된 독서활동을 체험할 수 있도록 하는 축제의 한 형태로 학생들의 몸을 움직이고, 생각을 열어주는 활동을 통하여 문화적 감수성을 키워내고 교사와 학생, 학교와 학부모가 소통하는 놀이 공간을 제공하는 것¹²⁾을 말한다.

학교도서관 축제는 넓은 의미의 학교도서관에서의 문화 활동, 학교도서관이 실시하는 행사 중의 하나로 볼 수 있다. 이런 넓은 의미에서 볼 때 학교도서관이 실시하는 행사는 학교도서관과 자료를 이용하도록 흥미와

11) 서울특별시교육청. 2008. 『학교도서관축제지원사업보고서』. 서울: 서울특별시교육청.

12) 서울특별시교육청. 2007. 『학교도서관 풍성하게 가꾸기』. 서울: 서울특별시교육청. p.67.

의욕을 북돋아주는 교육적 활동이다.¹³⁾

4. 학교도서관 축제와 인적 구성

학교도서관 축제를 통하여 교육의 주체인 학교, 교사, 학생, 학부모들이 학교에 대해 주인의식을 갖게 되고 자발적인 문화가 형성 될 수 있다.¹⁴⁾ 학교도서관 축제는 도서관을 중심으로 학생, 교사, 학부모의 협력이 절대적으로 필요하다. 학교도서관을 책임지는 학교도서관 담당자 혼자서는 개최하기 힘든 큰 규모의 행사이기 때문이다. 학교도서관 축제를 구성하는 각 인적 요소들의 중요성을 살펴보면 다음과 같다.

4.1 학교도서관 축제와 도서관 담당자

도서관 담당자는 축제 계획에서부터 마무리까지 축제 전반을 꿰뚫고 있어야 원활하게 축제를 진행할 수 있다. 부스별 필요 물품 준비, 학부모 및 교사 연수, 학부모 활동 총괄, 부스 위치 지정, 학생 및 학부모의 많은 참여를 위한 홍보 활동, 학생들의 축제 전 사전 활동, 평가까지 축제 전체 과정을 숙지하여야만 축제 도중 문제가 생길 때 재빠르게 대처할 수 있다.

학교도서관 행사를 계획할 때에는 행사에 참여하는 학생들에게 즐거움을 줄 수 있어야 하고, 이러한 즐거움을 통해서 학교생활과 사회생활에 도움을 얻을 수 있다는 것을 충분히 알려야 한다. 특히 학교도서관 이용에 대한 욕구와 필요성을 느낄 수 있도록 계획하는 것이 중요하다. 즐거움과 학습효과, 학교도서관 이용의 활성화 등의 행사 목적을 거두기 위해서는 무엇보다도 각 행사의 주제나 목적이 명확하고, 학생의 흥미나 요구를 잘 반영해야 한다.¹⁵⁾

학교도서관 축제의 프로그램 중에는 책이나 도서관과는 관련이 없는 프

13) 송기호. 2008. 『학교도서관 운영의 실제』. 서울: 한국도서관협회. pp.543-544.

14) 서울특별시교육청. 2007. 전계서. p.67.

15) 송기호. 2008. 전계서. p.544.

로그램이 진행되기도 한다. 예를 들어 페이스페인팅이나 팔찌 만들기, 전통놀이 등 축제 분위기를 살리기 위해 진행하는데 일반적으로 예쁜 그림을 그리는 페이스페인팅보다는 동화책을 같이 보면서 동화 속 주인공을 캐릭터로 그리면 더욱 효과적일 것이다.

도서관 담당자는 단순히 문화프로그램을 기획하고 실행하는 실무자를 넘어서는 도서관 문화 기획자, 조직자, 촉진자, 진행자로서 자질을 두루 갖추어야 한다.¹⁶⁾ 이러한 자질을 갖추기 위해 프로그램 개발과 관련해 다양한 매체에 관심을 가져야 한다. 학교도서관 관련 카페나 도서축제 현장, 미술관, 박물관을 다니며 아이디어를 얻고 이 아이디어에 책이나 도서관을 접목시키는 프로그램 개발을 생활화해야 한다. 그렇게 함으로써 학교도서관 축제가 일회성에 그치지 않고 학생들의 독서 활동에 도움을 주는 학교도서관 축제로 거듭날 수 있다.

4.2 학교도서관 축제와 학부모 명예사서

학부모 명예사서는 학교도서관에서 책을 대여하고 반납하는 일 뿐만 아니라 학교도서관에서 개최하는 여러 독서 프로그램에 적극적으로 참여하여 보조교사로서의 역할도 함께 한다.¹⁷⁾ 학부모 명예사서는 도서대출 반납에서부터 서가정리, 환경정리 등의 일상적인 봉사활동 뿐만 아니라 책읽어주기, 연극 공연팀 구성, 아이들 책 읽는 독서모임을 구성하여 운영할 뿐만 아니라 문학 강좌, 학교도서관 축제 등 학교도서관 행사에서 큰 역할을 담당하고 있다.

학부모 명예사서는 평소에도 학교도서관에서 없어서는 안 될 존재이지만 학교도서관 축제처럼 큰 행사에서는 절대적인 도움을 주고 있다. 학교도서관 축제 개최가 결정되는 순간부터 프로그램 개발, 준비물 제작, 홍보, 부스 운영, 그리고 마무리까지 학교도서관 담당자와 함께 성공적인 축제를 위해 물심양면의 노력을 기울인다.

16) 황금숙, 김수경, 박미영. 2008. “공공도서관 문화프로그램 현황분석과 활성화 방안”. 『한국도서관·정보학회지』, 39(1): 219-244.

17) 김인수. 2003. 전계서. p.80.

하지만 학교도서관 축제는 전교생이 참여하는 대규모 행사이기 때문에 학부모 명예사서만으로는 행사진행이 어려워 다른 학부모 자원봉사자를 뽑기도 한다. 학부모 자원봉사자는 대개 학교도서관 축제 당일만 봉사활동을 하는데 예를 들어 부스를 찾아다니며 체험하기 어려운 1, 2학년 학생들을 모둠별로 맡아 빠짐없이 체험하는데 도움을 주고 있다. 그리고 학교도서관 축제에서의 봉사활동을 계기로 나중에 학부모 명예사서가 되는 경우도 있다.

4.3 학교도서관 축제와 교사

학교경영자의 방침은 도서관 운영에 절대적인 영향을 미친다. 일반 교사 역시 학생들에게 미치는 영향력이 크고 직접적이다. 도서관 행사는 무엇보다도 교사들의 협조와 사서, 도서부원, 학부모 명예사서들의 적극적인 참여가 가장 중요하다. 이로 인해 일반 교사들도 도서관에 더욱 관심을 가지게 되고 학생, 학부모가 학교도서관의 일원으로 자긍심을 가지는 계기가 될 수 있다.¹⁸⁾

학교장이나 일반 교사의 학교도서관 축제에 대한 지원과 참여는 성공적인 도서관 축제를 치르는 지름길이 된다. 학교도서관 축제에서 교사의 협조는 여러 측면에서 학생들의 체험활동을 효과적으로 도와줄 수 있다. 교사는 학생들의 면면을 파악하고 있어 학생 개개인에 맞는 체험활동을 도울 수 있고, 프로그램과 진행방법에 아이디어를 제공하는 등 교사의 학생들과 함께한 경력과 노하우는 성공적인 학교도서관 축제운영의 원동력이 된다.

4.4 학교도서관 축제와 학생

학교도서관 축제의 최대 수혜자는 학생이다. 하지만 일방적인 수혜자가 아니라 적극적인 참여자로서 활동을 수행하여 프로그램을 체험하면서 개

18) 유진. 2007. “학교도서관 홍보활동 방안에 관한 연구”, 석사학위논문, 대진대학교 교육대학원. p.181.

인적인 만족감과 성취감을 느낄 수 있도록 해줘야 한다. 학생들에게 도서관 이름을 공모하여 도서관 이름을 정하고, 책이나 도서관과 함께 있는 사진을 찍어 전시에 참여하고, 재미있는 프로그램을 체크하도록 하여 다음 학교도서관 축제에 참고하기도 하고, 학생들의 활동 내용으로 도서관을 꾸미는 등 자발적인 참여활동을 유도하여 학생들이 도서관에 대해 애정을 갖도록 한다.

5. 선행 연구

학교도서관 축제 연구와 관련하여 ‘학교도서관 운영 프로그램’, ‘독서 흥미 유발 프로그램’, ‘문화 프로그램’에 대한 선행연구는 아래와 같다.

학교도서관 운영 프로그램 분야의 선행연구는 다음과 같다.

김재식(2008)은 초등학교 학교도서관 활성화 방안 연구에서 독서행사는 실적위주가 아니라 다양한 행사 운영을 통해서 독서에 대한 학생들의 흥미와 동기를 유발하고 도서관 활용을 높이는데 중점을 두어야 한다. 이에 독후감 쓰거나 감상화 그리기 등 의례적이고 형식적인 방법을 지양하고, 일회성이 아닌 지속적으로 이루어지기 위해서는 준비기간을 갖고 실질적으로 학생들에게 도움이 되는 다양한 행사를 운영할 수 있도록 미리 독서지도 계획수립에 독서행사를 포함시킬 것을 제시하였다.¹⁹⁾

성혜원(2007)은 학교도서관 운영프로그램 연구에서 교육복지시범학교 도서관 4개 교와 학교도서관 활성화 우수 학교 4개 교에서 시행중인 도서관 프로그램을 제시하였다. 학교도서관은 문화 프로그램, 교육프로그램, 독서 프로그램을 활성화시키고, 학교도서관에서 저소득층 학생에 대한 관심과 그들을 위한 다양한 프로그램을 개발하기 위해 노력해야 한다고 제안하였다.²⁰⁾

윤명자(2007)는 학부모 자원봉사자 활동 영역을 운영실무, 독서지도 활

19) 김재식. 2008. 전제서.

20) 성혜원. 2007. “저소득층 학생을 위한 학교도서관 프로그램연구”, 석사학위논문, 중앙대학교 교육대학원 문헌정보교육 전공.

동, 환경미화 및 홍보, 이벤트, 후원, 문화행사 영역으로 나눠 제시하였다. 문화행사 영역에서는 자원봉사자들이 직접 할 수 있는 공연, 학부모 독서토론회로 자기계발의 기회를 가질 수 있는 프로그램을 소개하였다.²¹⁾

이만수(2008)는 학교도서관의 행사 활성화가 독서교육에 미치는 영향 연구에서 132개 학교도서관의 독서 행사 실태를 조사 분석하였다. 독서교육 관련 행사의 활성화 방안으로 학교도서관에 사서교사 배치, 독서 및 도서관에 관련된 행사 진행, 학교도서관 홈페이지를 통한 행사 홍보, 행사 추진을 위한 예산 확보, 행정적 지원, 사서교사의 사회적 기념일을 통한 독서교육 방안 수립 등을 제안하였다.²²⁾

조지연(2007)은 학교도서관과 방과후학교의 연계성을 규명하고, 방과후 학교 운영프로그램은 초등보육 프로그램, 특기적성 프로그램, 교과 프로그램의 세 가지 유형으로 이루어짐을 분석하였다. 그리고 7개 초등학교의 사례를 통해 학교도서관에서는 특기적성 프로그램이 가장 큰 효과를 나타내고 있음을 연구하였다.²³⁾

독서흥미유발 프로그램 분야의 선행연구는 다음과 같다.

유진(2007)은 경기도 88개 초등학교 학교도서관 담당자 설문으로 홍보활동과 운영환경을 조사 분석하여 이를 토대로 학교도서관 홍보활동에 관한 방안을 제시하였다. 홍보활동 결과 도서관 이용자수와 대출권수가 늘고 도서관이 활성화 되었다는 연구결과를 내놓고, 학교도서관에서는 보다 체계적이고 계획적인 홍보활동을 통해 학생들에게 학교도서관을 알리고 최대한 활용할 필요성이 있으며 학교도서관 홍보를 위해 독후활동과 독서행사 프로그램을 끊임없이 개발하고 개최하여 도서관에 학생들의 발길이 이어지도록 해야 한다고 제안했다.²⁴⁾

21) 윤명자. 2008. “학교도서관의 학부모 자원봉사자 활동에 관한 분석적 연구 : 대구광역시 초등학교 도서관 중심으로”, 석사학위 논문, 계명대학교 교육대학원.

22) 이만수. 2008. 전제서.

23) 조지연. 2007. “학교도서관 기반 방과후 학교 프로그램의 운영실태와 발전방안 : 광주 지역을 중심으로”, 석사학위논문, 계명대학교 교육대학원.

24) 유진. 2007. 전제서.

최연미(2006)는 미국 학교도서관의 독서 흥미유발 프로그램에 관한 연구에서 미국 학교도서관의 독서흥미유발 프로그램과 주 차원의 프로그램, 상업적 지원의 독서 흥미유발 프로그램, 컴퓨터테스트를 이용한 독서 흥미프로그램을 조사했다. 미국 학교도서관에서 실시하고 있는 컴퓨터 소프트웨어로 개발된 테스트를 이용하는 방법인 AR프로그램은 학생들 스스로 도서를 선정할 수 있는 능력을 상실한다거나 테스트가 가능한 책만 읽으려는 경향을 보이고 있는 문제점에도 불구하고 독서실력 향상의 효과와 교과목 실력 향상에 대한 효과가 증명되어 이들 프로그램을 이용하는 학교의 수가 증가하고 있다. 미국의 독서 흥미유발 프로그램을 조사 결과 우리나라에서도 체계적인 독서지도와 행사를 통해 독서에 대한 흥미와 관심을 이끌어야 한다고 제안하였다.²⁵⁾

문화프로그램 분야의 선행연구는 다음과 같다.

이만수(2007)는 독서진흥을 위한 공공도서관의 행사에 관한 연구에서 공공도서관에서 활동하고 있는 독서관련 행사를 조사 분석하고 독서관련 행사 활성화 방안으로 독서진흥을 담당하는 전담부서 조직 운영, 도서관 주간, 독서의 달 등 절기에 따라 다양한 행사 개최, 사이버공간을 활용한 홍보활동 등을 제시하였다.²⁶⁾

황금숙(2007)은 현재 처해있는 공교육의 한계를 극복하고 새로운 교육 패러다임을 찾기 위한 대안들 중 도서관을 중심으로 한 통합형 문화예술 교육과 도서관에서의 문화예술교육 프로그램 활성화를 위해 국내·외 도서관 문화예술 교육 프로그램 현황을 분석하여 도서관 문화예술교육 프로그램의 지향할 바와 통합형 문화예술 교육 프로그램 모형을 개발 제시하였다.²⁷⁾

황금숙, 김수경, 박미영(2008)은 도서관 문화프로그램의 활성화를 위한

25) 최연미. 2005. 전게서.

26) 이만수. 2007. “독서교육을 위한 학교도서관의 행사 활성화 방안”. 『한국도서관·정보학회지』, 39(1).

27) 황금숙. 2008. “도서관에서의 통합형 문화예술교육 프로그램 모형 개발에 관한 연구”. 『한국도서관·정보학회지』, 39(3).

국내·외 공공도서관의 문화프로그램 현황을 조사 분석하였다. 연구 결과 도서관 프로그램은 장서를 기반으로 하고, 독서경험이 문화예술 체험을 연계될 수 있는 문화예술교육프로그램의 개발과 보급을 위해 독서관련 프로그램의 전문화와 고급화가 필요하며 이에 국가 수준의 독서 프로그램의 개발을 통해 프로그램의 질적 수준을 제고해 할 것을 제안하였다.²⁸⁾

선행연구를 살펴보면 아직까지 학교도서관 축제에 대한 연구는 이루어지지 않고 있다. 앞으로 학교도서관 축제가 학생들의 책과 도서관에 관한 인식을 새롭게 한다는 측면에서 활성화 될 것으로 본다. 그래서 이 연구에서는 학교도서관 축제 프로그램을 연구하고, 그에 따른 활성화 방안을 제시하고자 한다.



28) 황금숙, 김수경, 박미영. 2008. 전계서.

Ⅲ. 자료 수집 및 분석

1. 설문 개요

설문조사를 위하여 서울시교육청 산하 교육복지학교를 파악한 후 이중 2003년과 2007년에 지정된 초등 38개 교육복지학교를 대상으로 학교도서관 축제를 개최하고 있는 학교를 전화로 확인하였다. 전화 확인 결과 38개교 중 15개교가 학교도서관 축제를 개최하고 있는 것으로 나타났으며 그 중 설문 및 면담조사에 응한 10개교를 조사대상으로 하였다.

교육복지학교를 대상으로 한 이유는 교육복지학교는 사서가 상시 근무하고 있으며, 특별예산을 별도로 지원받아 학교도서관 축제를 진행할 수 있는 예산을 뒷받침 받을 수 있기 때문이다.

본 연구의 자료 수집은 각 조사대상 학교별로 학교도서관 담당자에게 설문조사(부록 1)와 면담조사를 실시하고, 학교도서관 축제에 참여한 학생들을 대상으로 설문조사(부록 2)하였다. 또한 그동안 실시한 학교도서관 축제 결과 보고서를 분석하여 프로그램의 종류 및 내용, 도서 활용실태 등 축제 현황을 조사하였다.

설문조사 시기는 2009년12월1일부터 12일까지 2주간 실시하였으며, 학교도서관 축제를 개최한 15명의 도서관 담당자에게 이메일로 설문지를 보낸 후 그중 10명(67%)으로 부터 설문지에 대한 응답을 받았다. 학교도서관 축제에 대한 참여 학생들의 의견을 조사하기 위하여 설문을 실시하였다. 대상학년은 연구결과의 정확성을 위하여 고학년인 5, 6학년으로 하였으며, 학교도서관 축제의 만족도와 학교도서관 축제 후 책에 대한 관심도, 도서관에 대한 관심도 등을 조사하였다. 학교도서관 축제에 참가한 학생의 설문지는 10개 학교에 30부씩 300부를 배포하여 회수된 설문지는 201부로 회수율 67%이다.

설문지 조사에 앞서 문항의 수정을 위하여 2명의 학교도서관 담당자와

20명의 학생을 대상으로 사전 조사를 실시하여 설문지 내용을 보완 수정하였다.

1.1. 질문지 구성

1) 도서관 담당자

도서관 담당자를 대상으로 한 질문지는 일반적 사항(2문항), 학교도서관 축제 기초조사(4문항), 프로그램 개발(4문항), 진행방법(4문항), 만족도 및 의견 (9문항), 후속 활동(3문항), 도서관 활성화에 미치는 영향(5문항) 등 총 31문항으로 구성하였다(표 1 참조).

<표 1> 도서관 담당자 대상 질문지 구성 및 내용

대영역 구분	소영역 구분	문항 수
일반적 사항	도서관 담당 년 수	2문항
	자격	
학교도서관 축제 기초조사	축제 개최 횟수	4문항
	개최 기간	
	개최 시간	
	참여 대상	
프로그램 개발	프로그램 개발자	4문항
	학년별 난이도 부여 여부	
	아이디어 출처	
	도서와의 연관성	
진행 방법	학생 참여방법	4문항
	지역사회와 연계여부	
	프로그램 진행 방법	
	부스 진행자	

만족도 및 의견	학생 관심도	9문항
	학교 관심도	
	교사의 관심도	
	학부모 관심도	
	도서관 담당자의 만족도	
	필요성	
	문제점	
	개선점	
	십진분류기호 인식여부	
후속 활동	후속 활동 여부	3문항
	후속 활동 내용	
	평가	
도서관 활성화에 미치는 영향	도서관 활성화 기여도	5문항
	축제 전후 대출권수 비교	
	축제 후 도서대출 감소이유	
	학생들의 책에 대한 관심도 변화	
	학생들의 도서관에 대한 관심도 변화	

2) 학교도서관 축제 참여 학생

학교도서관 축제 참여 학생을 대상으로 한 질문지는 일반적 사항(2문항), 축제 만족도(2문항), 축제 후 변화(2문항) 등 총 6문항으로 구성하였다.(표 2 참조)

<표 2> 학생 대상 질문지 구성 및 내용

대영역 구분	소영역 구분	문항 수
일반사항	성별	2문항
	학년	
축제 만족도	만족도	2문항
	축제에 대한 의견	
축제 후 변화	책에 대한 관심	2문항
	도서관에 대한 관심	

2. 설문결과 분석

2.1 인구통계학적 현황

1) 도서관 담당자 현황

(1) 근무 년 수

10개 초등학교 학교도서관 담당자의 근무 년 수 현황은 <표 3>에서 보는 바와 같이 '5년 이상'이 60%로 가장 많았으며, '5년 미만'이 30%, '10년 이상'도 10%로 조사되었다.

<표 3> 도서관 담당자 근무 년 수

단위 : 명(%)

근무 년 수	인원
5년 미만	3(30)
5년 이상	6(60)
10년 이상	1(10)

(2) 자격

10개 초등학교 학교도서관 담당자 자격 현황은 <표 4>에서 보는 바와 같이 '사서'가 60%로 '사서교사' 40% 보다 많았다.

<표 4> 도서관 담당자 자격

단위 : 명(%)

자격	인원
사서교사	4(40)
사서	6(60)

2) 축제 참여 학생 현황

학교도서관 축제에 참여 후 설문에 응한 학생들의 성별 및 학년별 분포

는 <표 5>에서 보는 바와 같이 참여 학생 성별 분포에서 남학생이 41.8%, 여학생이 58.2%로 여학생이 16.4% 더 많았으며, 학년별 분포는 5학년이 79.1%, 6학년이 20.9%로 대부분 5학년의 응답이 많았다. 6학년보다 5학년이 상대적으로 많은 이유는 도서관 담당자들이 설문조사를 할 때 도서관에 오는 아이들 중 5, 6학년을 대상으로 하였는데 5학년이 도서관을 오는 수가 더 많았기 때문이다. 5, 6 학년을 대상으로 한 이유는 저학년의 경우 설문의 내용을 파악하는데 어려움을 겪을 수 있고, 자칫하면 장난으로 답변할 우려가 있기 때문이었다.

<표 5> 설문 응답 학생 현황

단위 : 명(%)

구분 학년	남	여	합계
5학년	66(32.8)	93(46.3)	159(79.1)
6학년	18(9.0)	24(11.9)	42(20.9)
계	84(41.8)	117(58.2)	201(100.0)

2.2 학교도서관 축제 기초조사

10개 학교도서관에서 2003년부터 2009년까지 개최한 학교도서관 축제를 대상으로 개최 횟수, 개최 기간, 개최 시간, 참여 대상자 등을 조사하였다.

1) 개최 횟수

학교도서관 축제 개최 횟수에 대한 분석결과는 <표 6>에서 보는 바와 같이 ‘3~4회’가 60%로 가장 많았으며, ‘1~2회’가 30%, ‘5회 이상’이 10%로 조사되었다..

<표 6> 개최 횟수별 현황

단위 : 명(%)

항 목	인원
5회 이상	1(10.0)
3~4회	6(60.0)
1~2회	3(30.0)
계	10(100.0)

2) 개최 기간

학교도서관 축제의 개최기간은 보통 1일이나 2~3일 개최하고 있었으며, 한 달 이상 개최하는 학교는 독서의 달에 학교도서관 축제를 개최하여 작가 초청, 전시회 등을 한 달 동안 진행하고 있었다. 학교도서관 축제 개최 기간에 대한 분석결과는 <표 7>에서 보는 바와 같이 ‘1일’과 ‘2~3일’ 개최가 각각 30%로 가장 많았으며, ‘4~6일’이 20%, ‘1주일 이상’이 각각 10%로 나타났다.

<표 7> 개최기간별 현황

단위 : 명(%)

항 목	인원
1일	3(30.0)
2~3일	3(30.0)
4~6일	2(20.0)
1주일 이상	1(10.0)
한 달 이상	1(10.0)
계	10(100.0)

3) 개최 시간

학교도서관 축제를 하루 종일 개최하는 학교는 수업 대신 학교도서관 축제를 열어 모든 학생이 참여하도록 하고 있었다. 수업시간을 활용하여 학년별 다른 날 개최하는 학교는 학생 수가 너무 많아 하루에 개최하기에

는 장소, 인력 등이 부족하기 때문이었다. 방과 후나 토요일업일에 개최하는 학교는 전교생 참여보다 희망자를 대상으로 개최하고 있었다. 학교도서관 축제를 개최 시간에 대한 분석결과는 <표 8>에서 보는 바와 같이 ‘방과 후’가 40%로 가장 많았으며, ‘수업시간을 활용하여 학년별 다른 날’이 30%, ‘수업시간을 활용하여 하루 종일’이 20%, ‘토요일업일’이 10%로 조사되었다.

<표 8> 개최시간별 현황

단위 : 명(%)

항 목	인원
방과 후	4(40.0)
학년별 다른 날(수업시간 활용)	3(30.0)
하루 종일(수업시간 활용)	2(20.0)
토요일업일	1(10.0)
계	10(100.0)

4) 참여대상

학교도서관 축제에 참여하는 대상에 대한 분석결과는 <표 9>에서 보는 바와 같이 ‘학생’이 30%, ‘학생·학부모’가 30%로 가장 많았으며, ‘학생, 학부모, 지역주민’도 20%나 되어 학교도서관 축제를 지역 주민과 함께 하고 있었다. 이외 ‘병설유치원 원아’가 참여하는 학교도 10%로 조사되었다.

<표 9> 참여대상 현황

단위 : 명(%)

항 목	인원
학생	3(30.0)
학생, 학부모	3(30.0)
학생, 학부모, 지역주민	2(20.0)
학생 중 희망자	1(10.0)
학생, 학부모, 병설유치원 원아	1(10.0)
계	10(100.0)

2.3 학교도서관 축제 프로그램 개발

프로그램 개발에 대한 조사는 가장 최근에 개최한 축제를 중심으로 이루어졌다. 학교도서관 축제에서 가장 중요한 프로그램 개발과 관련하여 도서관 담당자를 대상으로 프로그램 개발자, 학년별 난이도 부여 여부, 아이디어 출처, 도서관과의 연관성 등을 조사하였다. 프로그램 개발은 대부분 도서관 담당자와 학부모 명예사서가 참여하였으며 교사, 어린이사서가 참여하는 경우도 있었다. 또한 초·중·고별로 난이도를 두고 개발하여 학생들이 수준에 맞는 프로그램을 체험할 수 있도록 하였다.

1) 프로그램 개발자

학교도서관 축제 프로그램 개발에는 도서관 담당자와 학부모 명예사서가 가장 많이 참여하고 있었고 교사, 어린이사서도 참여한 것으로 나타나 프로그램의 다양화를 꾀하고 있었다. 학부모 명예사서의 참여가 높은 것은 초등학교 도서관의 경우 학부모 명예사서 역할이 크기 때문인 것으로 분석된다. 프로그램 개발자에 대한 분석결과는 <표 10>에서 보는 바와 같이 ‘도서관 담당자’가 30%, ‘도서관 담당자와 학부모 명예사서’가 30%로 나타났다. 또한, 교사, 어린이사서도 참여한 것으로 조사되었다.

<표 10> 프로그램 개발자

단위 : 명(%)

항 목	인원
도서관 담당자	3(30.0)
도서관 담당자, 학부모 명예사서	3(30.0)
도서관 담당자, 학부모 명예사서, 교사	1(10.0)
도서관 담당자, 교사, 학부모 명예사서	1(10.0)
도서관 담당자, 학부모 명예사서, 어린이사서	1(10.0)
도서관 담당자, 교사	1(10.0)
계	10(100.0)

2) 프로그램의 학년별 난이도 부여 여부

초등학교의 경우 저학년과 고학년은 이해력, 응용능력 등에서 많은 차이를 나타냄으로 학년별로 난이도를 정해 프로그램을 개발하는 것도 중요하다. 대부분의 도서관 담당자는 프로그램마다 학년별 차이를 두고 개발하여 학생들이 수준에 맞게 체험할 수 있도록 하고 있었다. 학년별 난이도 부여에 대한 분석결과는<표 11>에서 보는 바와 같이 ‘그렇다’가 70%로 가장 많았으며, ‘매우 그렇다’는 10%, ‘보통이다’는 20%로 조사되었다.

<표 11> 프로그램의 학년별 난이도 부여

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 그렇다	1(10.0)
그렇다	7(70.0)
보통이다	2(20.0)
그렇지 않다	0(0.0)
매우 그렇지 않다	0(0.0)
계	10(100.0)

3) 프로그램 아이디어 출처

프로그램 아이디어 출처에 대한 설문은 제시된 항목별로 복수 응답하도록 하였다. 도서관 담당자들의 프로그램 아이디어 출처에 대한 분석결과는<표 12>에서 보는 바와 같이 도서관 담당자들 모두 타 학교 도서관 축제 현장에서 아이디어를 얻고 있었다. 그리고 개발자 스스로 개발하거나, 일반 도서관 관련 축제 현장, 도서관 관련 카페나 대중매체를 통해서, 이외 명예사서의 의견을 통해 아이디어를 얻은 반면, 관련서적을 통해서나 교사의 의견, 학생의 의견을 통해서 는 낮게 나타났다. 이로써 도서관 담당자들은 타 학교 도서관 축제 현장이나 도서관 관련 축제 현장, 그리고 도서관 관련 카페나 대중매체에서 아이디어를 얻고 있는 것으로 조사되었다.

<표 12> 프로그램 아이디어 출처

단위 : 명(%)

항 목	인원
타 학교도서관 축제 현장	10(20.8)
개발자 스스로	9(18.8)
일반 도서관 관련 축제 현장	8(16.6)
도서 관련 카페나 대중매체(신문, 잡지, 방송, 인터넷)	8(16.6)
명예사서 의견	5(10.4)
도서축제 관련 서적	3(6.3)
교사 의견	3(6.3)
학생 의견	2(4.2)
계	48(100.0)

4) 프로그램의 도서와의 연관성

학교도서관 축제는 프로그램 내용과 도서와의 연관성을 증진시켜 프로그램을 통해 학생들에게 책을 알리고 이해시키는 것이 중요하다고 본다. 학교도서관 축제인 만큼 축제를 통해 책과 더 가까워지는 계기를 마련하는 것은 학교도서관 축제 목적 중의 하나이다. 조사결과 도서관 담당자는 학교도서관 축제 프로그램과 도서를 연관짓고 있는 비율이 높게 나타났다. 학교도서관 축제 프로그램과 도서와의 연관성에 관한 분석결과는 아래 <표 13>에서 보는바와 같이 ‘대부분 연관이 있다’가 70%로 가장 많았으며, ‘일부만 연관이 있다’는 20%, ‘모두 연관이 있다’는 10%로 조사되었다.

<표 13> 프로그램과 도서와의 연관성

단위 : 명(%)

항 목	인원
모두 연관이 있다	1(10.0)
대부분 연관이 있다	7(70.0)
일부만 연관이 있다	2(20.0)
모두 연관이 없다	0(0.0)
계	10(100.0)

2.4 학교도서관 축제 진행방법

1) 학생 참여방법

학생들의 참여방법은 학교 규모나 학교도서관 축제 진행방법에 따라 달라지고 있었다. 학생 수가 너무 많은 학교는 방과 후나 토요일업일에 희망자에 한해 각자 자유롭게 참여하고 있었으며, 개최 날짜를 다르게 하여 반별로 참여하기도 하였다. 또 프로그램 체험 방법을 잘 모르는 1, 2학년은 모둠을 정해 학부모가 인솔하고, 나머지 학년은 자유롭게 체험하는 방법을 택하기도 하였다. 학생들의 참여 방법에 대한 분석결과는 <표 14>에서 보는 바와 같이 ‘각자 자유롭게 참여’가 50%로 가장 많았으며, ‘반별로 참여’가 30%, ‘1, 2학년은 학부모가 인솔하고, 나머지는 자유롭게 참여’가 20%로 조사되었다.

<표 14> 학생 참여 방법

단위 : 명(%)

항 목	인원
각자 자유롭게 참여	5(50.0)
반별로 참여	3(30.0)
1,2학년은 모둠별(학부모 인솔), 나머지는 자유롭게	2(20.0)
모둠별 참여	0(0.0)
계	10(100.0)

2) 지역사회 연계유무

학교도서관 축제를 풍성하게 만들기 위해 인근학교, 지역사회기관과 공동으로 진행하는 학교도 있어 학교의 지역사회 개방 사례를 보여주고 있었다. 학교도서관 축제와 지역사회 연계유무에 대한 분석결과는 <표 15>에서 보는바와 같이 ‘우리 학교만’ 개최하는 학교가 60%로 가장 많았으며, ‘지역사회기관과 공동 진행’은 20%, ‘우리 학교와 인근 학교, 지역사회기관

공동 진행'은 20%로 조사되었다.

<표 15> 지역사회와 연계 유무

단위 : 명(%)

항 목	인원
우리 학교만 진행	6(60.0)
지역사회기관과 공동 진행	2(20.0)
우리 학교, 인근 학교, 지역사회기관 공동 진행	2(20.0)
인근 학교와 공동 진행	0(0.0)
계	10(100.0)

3) 프로그램 진행 방법

각 학교에서는 여러 방법으로 학교도서관 축제를 개최하고 있었다. 사전마당, 체험마당, 창작마당, 놀이마당, 먹거리마당별로 나누는 유형별 진행을 하거나 십진분류기호별²⁹⁾에 따라 프로그램을 개발하여 진행하고 있었다. 프로그램 진행 방법에 대한 분석결과는 <표 16>에서 보는 바와 같이 '유형별'이 50%로 가장 많았으며, '십진분류기호별과 유형별 혼용'이 30%, '십진분류기호별'이 10%, 프로그램별³⁰⁾이 10%로 조사되었다.

<표 16> 프로그램 진행 방법

단위 : 명(%)

항 목	인원
유형별	5(50.0)
십진분류기호별, 유형별 혼용	3(30.0)
십진분류기호별	1(10.0)
프로그램 별	1(10.0)
계	10(100.0)

29) 십진분류기호별은 프로그램을 한국십진분류표에 따라 개발하고 부스 설치도 000에서 900까지로 구분하여 진행하는 방법이다.

30) 프로그램별은 전체 프로그램에 대한 일정한 구분이 없이 여러 개의 프로그램을 모아 진행하는 방법이다.

4) 부스 진행자

학교도서관 담당자의 면담결과 축제 진행 과정에서 부스 진행자는 아주 중요한 역할을 하고 있었다. 프로그램 체험 방법과 프로그램과 책과의 연관성을 설명해 주고, 학생들의 안전사고도 대비해야 하는 등 학생들이 학교도서관 축제를 맘껏 즐기는데 중요한 역할을 하고 있었다. 조사결과 학부모 명예사서의 활동이 두드러지게 나타나고 있어 학교도서관 축제에서 학부모 명예사서의 역할이 얼마만큼 큰지를 보여주고 있었다. 학교도서관 축제에서 부스 진행자에 대한 분석결과는 <표 17>에서 보는 바와 같이 ‘교사와 학부모 명예사서’가 40%로 가장 많았으며, ‘학부모 명예사서’가 담당하는 학교도 30%로 나타났다. 이외에 ‘학부모명예사서와 명예사서 외 학부모’가 10%, ‘외부기관’이 10%로 조사되었다.

<표 17> 부스 진행자

단위 : 명(%)

항 목	인원
교사, 학부모 명예사서	4(40.0)
학부모 명예사서	3(30.0)
교사, 학부모 명예사서, 명예사서 외 학부모, 외부기관	1(10.0)
학부모 명예사서, 학부모 명예사서 외 학부모	1(10.0)
학부모 명예사서, 외부기관	1(10.0)
계	10(100.0)

2.5 학교도서관 축제에 대한 만족도 및 의견

도서관 담당자의 학생, 학교, 교사, 학부모의 관심과 만족도는 행사를 원활하게 진행하는데 아주 중요하다. 이들의 관심이 크면 클수록 축제의 규모나 질이 달라질 수 있다. 도서관 담당자의 시각에서 바라보는 학교도서관 축제에 대한 학생의 관심도, 학교의 관심도, 교사의 관심도, 학부모의 관심도에 대한 조사 결과에 따르면 학생, 학교, 교사, 학부모의 관심도가 대부분 높은 것으로 평가하였다. 하지만 무관심하다고 응답한 학교도 있어

이에 대한 근본적인 대책도 마련되어야 한다고 본다.

1) 학생의 관심도

학교도서관 축제의 성공여부는 최대 수혜자인 학생들의 관심과 욕구 충족에 성패가 달려있다고 해도 과언이 아니다. 학생들이 학교도서관 축제에 관심과 흥미가 없다면 학교도서관 축제의 본연의 의미를 잃어버리기 때문이다. 도서관 담당자가 보았을 때 대체적으로 학생들은 학교도서관 축제에 대해 많은 관심을 보였다. 도서관 담당자의 시각에서 본 학교도서관 축제에 대한 학생들의 관심도에 대한 분석결과는 <표 18>에서 보는 바와 같이 ‘관심이 높다’가 50%로 가장 많았으며, ‘매우 관심이 높다’가 30%, ‘보통이다’가 20%로 조사되었다.

<표 18> 학생의 관심도

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 관심이 높다	3(30.0)
관심이 높다	5(50.0)
보통이다	2(20.0)
관심이 낮다	0(0.0)
매우 관심이 낮다	0(0.0)
계	10(100.0)

2) 학교의 관심도

학교도서관 축제를 개최하는데 있어 학교 측의 관심도에 따라 프로그램의 규모, 진행방식 등이 좌우된다. 학교의 관심이 높으면 도서관담당자들이 축제를 원활하게 진행할 수 있었다. 도서관 담당자가 보았을 때 대부분 학교는 학교도서관 축제에 대한 관심이 높아 학교도서관 축제의 효용성이 높은 것으로 나타났으나, 무관심한 학교도 있어 도서관담당자의 애로사항이 컸음을 보여주고 있었다. 도서관 담당자 시각에서 본 학교도서관 축제

에 대한 학교의 관심도에 대한 분석결과는 <표 19>에서 보는 바와 같이 ‘관심이 높다’가 40%로 가장 많았으며, ‘매우 관심이 높다’도 30%로 나타난 반면 ‘보통이다’가 20%, ‘관심이 낮다’가 10%로 조사되었다.

<표 19> 학교의 관심도

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 관심이 높다	3(30.0)
관심이 높다	4(40.0)
보통이다	2(20.0)
관심이 낮다	1(10.0)
매우 관심이 낮다	0(0.0)
계	10(100.0)

3) 교사의 관심도

학교마다 학교도서관 축제에서의 교사의 역할은 다르지만 교사의 관심 여부에 따라 학생들의 참여도가 다르게 나타났다. 도서관 담당자가 보았을 때 교사들의 학교도서관 축제에 대한 관심은 학생이나 학부모에 비해 낮은 것으로 조사되었다. 교사, 특히 담임교사의 학교도서관 축제에 대한 관심은 그대로 학생들에게 전달되고 있는 것으로 볼 때 교사의 관심이 조금 높았으면 하는 아쉬움이 있었다. 도서관 담당자 시각에서 본 학교도서관 축제에 대한 교사들의 관심도에 대한 분석결과는 <표 20>에서 보는 바와 같이 ‘관심이 높다’가 40%, ‘보통이다’가 40%, ‘매우 관심이 높다’가 10%로 나타났으며, 이외 ‘관심이 낮다’도 10%로 조사되었다.

<표 20> 교사의 관심도

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 관심이 높다	1(10.0)
관심이 높다	4(40.0)
보통이다	4(40.0)
관심이 낮다	1(10.0)
매우 관심이 낮다	0(0.0)
계	10(100.0)

4) 학부모의 관심도

학부모는 대체적으로 자녀의 독서에 대한 관심이 많음에 따라 학교도서관에 대한 관심도 높다. 학부모가 학교도서관 축제에 대한 관심이 높으면 축제 진행에 직접적인 도움을 줄 수 있었다. 도서관 담당자가 보았을 때 학부모의 관심은 높은 편이었으나 무관심한 학교도 있어 축제 진행이 원활하지 않음을 보여주고 있었다. 도서관 담당자 시각에서 본 학교도서관 축제에 대한 학부모들의 관심도에 대한 분석결과는 <표 21>에서 보는 바와 같이 ‘관심이 높다’가 40%로 가장 많았으며, ‘매우 관심이 높다’가 30%로 나타났다. 이외 ‘보통이다’ 20%, ‘관심이 낮다’ 10%로 조사되었다.

<표 21> 학부모의 관심도

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 관심이 높다	3(30.0)
관심이 높다	4(40.0)
보통이다	2(20.0)
관심이 낮다	1(10.0)
매우 관심이 낮다	0(0.0)
계	10(100.0)

5) 도서관 담당자 만족도

도서관 담당자가 생각하는 학교도서관 축제에 대한 만족도는 학교도서관 축제의 지속적인 개최와 알찬 내용으로 진행하기 위해 중요하였다. 도서관담당자의 만족도를 바탕으로 더욱 알찬 학교도서관 축제가 이루어 질 것이기 때문이다. 학교도서관 축제에 대한 학교도서관 담당자의 만족도에 대한 분석결과는 <표 22>에서 보는 바와 같이 ‘만족 한다’가 60%로 가장 많았으며, ‘매우 만족 한다’가 20%로 나타났으나 ‘보통이다’ 10%, ‘만족하지 못 한다’ 도 10%로 조사되었다.

<표 22> 도서관담당자 만족도

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 만족 한다	2(20.0)
만족 한다	6(60.0)
보통이다	1(10.0)
만족하지 못 한다	1(10.0)
매우 만족하지 못 한다	0(0.0)
계	10(100.0)

6) 필요성

도서관 담당자의 학교도서관 축제의 필요성의 인식조사는 도서관 담당자들의 인식을 바탕으로 학교도서관 축제의 성공여부가 결정되기 때문이다. 도서관 담당자의 학교도서관 축제의 필요성에 대한 높은 인식은 프로그램 개발이나 행사진행 등 축제 전반에 미치는 영향이 크다고 본다. 조사 결과 도서관 담당자는 학교도서관 축제의 필요성에 대해 높게 평가하고 있었다. 학교도서관 담당자의 학교도서관 축제의 필요성에 대한 분석결과는 <표 23>에서 보는 바와 같이 ‘매우 필요하다’ 50%, ‘필요하다’ 50%로 조사되었다.

<표 23> 학교도서관 축제의 필요성

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 필요하다	5(50.0)
필요하다	5(50.0)
보통이다	0(0.0)
필요 없다	0(0.0)
매우 필요 없다	0(0.0)
계	10(100.0)

7) 문제점

학교도서관 담당자가 학교도서관 축제를 진행하면서 겪는 문제점에 대한 설문은 제시된 항목별로 복수 응답하도록 하였다. 문제점으로 지적된 사항은 교사 및 학부모, 학교의 비협조, 프로그램 부족, 도서관 담당자의 업무 과다, 학생들의 시간 부족 등이었다. 교사들은 학교도서관 축제 개최를 업무증가로 생각하고 귀찮아하는 경우가 있었다. 학부모의 경우는 맞벌이 가정이 많아 협조하고 싶어도 할 수 없는 경우도 있었고, 학교도서관 축제의 필요성에 대해 의문을 갖고 협조하지 않는 경우도 있었다. 또 프로그램 개발이 안 되어 프로그램 부족을 문제점을 지적하기도 하였는데 학교도서관 축제가 2, 3년 전부터 활기를 띄기 시작했지만 프로그램 개발은 미흡하였다. 도서관 담당자의 업무 과다는 도서관 담당자들이 일상적인 업무 이외로 학교도서관 축제를 개최해야 하기 때문이기도 하고 학교도서관 축제 자체가 많은 일을 수반하기 때문이다. 이외에 학교도서관 축제 진행 방법이 희망자를 대상으로 방과 후에 축제를 진행하는 경우 학생들이 오후에 학원을 가거나 여가시간이 부족하여 참가를 못하는 경우가 많았다.

문제점에 대한 분석결과는 <표 24>에서 보는 바와 같이 ‘교사의 비협조’가 29.4%로 가장 많았으며, ‘학부모의 비협조’가 23.5%, ‘프로그램 부족’이 17.6%, ‘학교의 비협조’가 11.8%, ‘사서의 업무 과다’가 11.8%, ‘학생들 시간 부족’이 5.9%로 조사되었다.

<표 24> 학교도서관 축제의 문제점

단위 : 명(%)

항 목	인원
교사의 비협조	5(29.4)
학부모의 비협조	4(23.5)
프로그램 부족	3(17.6)
학교의 비협조	2(11.8)
도서관 담당자의 업무 과다	2(11.8)
학생들 시간 부족	1(5.9)
계	17(100.0)

8) 개선점

학교도서관 축제의 개선점에 대한 설문에는 제시된 항목별로 복수 응답하도록 하였다. 개선점은 학교도서관 축제에 대한 학교 및 학부모의 인식 고취, 도서관 담당자의 업무 경감, 프로그램 공유를 위한 연수나 도서관 담당자간 교류, 도서관 담당자의 의견 존중 등이었다. 학교의 인식고취를 위해 도서관담당자는 학교도서관 축제의 당위성을 이해시키기 위해 더욱 알찬 학교도서관 축제를 진행시켜야 할 것으로 보인다. 도서관 담당자의 업무 경감에 대해서는 교사나 학부모 명예사서와의 업무 공유로 개선해 나아가야 할 것이다. 또한 도서관 담당자의 의견을 존중해 줘야한다는 의견도 있어 도서관 담당자가 계약직 사서인 경우 발언권이 약한 현실을 반영하고 있었다. 이 같은 결과를 볼 때 아직 학교도서관 축제에 대한 인식이 낮아 도서관 담당자들이 축제 진행에 어려움을 겪고 있는 것으로 분석되었다.

개선점에 대한 분석결과는 <표 25>에서 보는 바와 같이 ‘학교도서관 축제에 대한 학교의 인식 고취’가 38.8%로 가장 많았으며, 이어 ‘학부모의 인식고취’가 22.2%, ‘업무 경감’이 16.7%, ‘프로그램 공유를 위한 도서관담당자의 연수나 교류’가 16.7%, ‘도서관 담당자 의견 존중’이 5.6%로 조사되었다.

<표 25> 학교도서관 축제의 개선점

단위 : 명(%)

항 목	인원
학교도서관 축제에 대한 학교의 인식 고취	7(38.8)
학교도서관 축제에 대한 학부모의 인식 고취	4(22.2)
도서관 담당자의 업무 경감	3(16.7)
프로그램 공유를 위한 연수나 도서관담당자간 교류	3(16.7)
도서관 담당자의 의견 존중	1(5.6)
계	18(100.0)

9) 십진분류기호의 인식여부

학교도서관 축제를 십진분류기호에 따라 진행한 4개 학교를 대상으로 축제 후 십진분류기호의 개념을 어느 정도 알게 되었는지에 대해 도서관 담당자의 인식을 통하여 조사하였다. 십진분류기호의 인식에 관한 분석 결과는 <표 26>에서 보는 바와 같이 ‘잘 알게 되었다’가 75%, ‘매우 잘 알게 되었다’가 25%로 나타나 대부분의 학생들이 십진분류기호에 대한 개념을 인식하게 되었음을 알 수 있었다. 학생들이 십진분류기호를 잘 알게 되었는지에 대한 도서관 담당자들의 면담조사결과 도서관실 이용교육을 할 때 십진분류기호에 대한 교육에서 분류별 책 찾기를 빠르게 하는 것을 인지할 수 있었으며, 학생들이 대출할 때 학생 스스로 책을 검색해서 찾아오는 경우가 늘어났다고 응답했다.

<표 26> 십진분류기호의 인식 여부

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 잘 알게 되었다	1(25.0)
잘 알게 되었다	3(75.0)
보통이다	0(0.0)
예전과 같다	0(0.0)
계	4(100.0)

2.6 학교도서관 축제 후속활동

1) 학교도서관 축제 후속활동 여부

학교도서관 축제가 끝난 후 진행하는 후속 활동은 축제를 다시 한번 점검하는 계기가 된다. 후속활동에 대한 분석결과는 <표 27>에서 보는 바와 같이 ‘후속활동 한다’ 50%와 ‘후속 활동 안 한다’ 50%로 반반으로 조사되었다.

<표 27> 후속 활동 여부

단위 : 명(%)

항 목	인원
후속활동 한다	5(50.0)
후속 활동 안 한다	5(50.0)
계	10(100.0)

2) 후속활동 내용

학교도서관 축제가 끝난 후 후속활동을 진행하는 학교는 5개교였으며 후속활동 내용에 대한 설문에는 제시된 항목별로 복수응답 하도록 하였다. 후속활동 내용은 온라인 독서인증프로그램으로 독서 수준을 점검하기도 하였으나 대부분 작품 전시나 느낌쓰기였다. 후속활동 내용에 대한 분석결과는 <표 28>에서 보는바와 같이 ‘전시물 연장 전시’, ‘우수 작품 전시’, ‘축제 후 감상문 쓰기’가 각각 32.4%로 조사되었다.

<표 28> 후속 활동 내용

단위 : 명(%)

항 목	인원
전시물 연장 전시	11(32.4)
우수 작품 전시	11(32.4)
축제 후 감상문쓰기	11(32.4)
온라인 독서인증프로그램으로 독서수준 점검	1(2.8)
계	34(100.0)

3) 평가

학교도서관에서는 학교도서관 축제가 끝난 후 학생, 교사, 학부모 명에 사서를 대상으로 설문지를 통한 평가를 하고 있다. 평가는 학교도서관 축제에 참가한 인적 구성원들의 만족도와 개선점을 알 수 있는 중요한 사항으로 다음 학교도서관 축제 개최할 때 중요한 참고자료가 되므로 꼭 실시해야 할 것으로 분석된다. 평가에 대한 분석결과는 <표 29>에서 보는 바와 같이 ‘평가 한다’ 50%와 ‘평가 안 한다’ 50%로 반반으로 조사되었다.

<표 29> 평가

단위 : 명(%)

항 목	인원
평가 한다	5(50.0)
평가 안 한다	5(50.0)
계	10(100.0)

2.7 학교도서관 축제의 도서관 활성화에 미치는 영향

학교도서관 축제의 궁극적 목적은 축제를 통해 학생들이 책에 쉽게 접근하도록 하여 책과 친근해지는 계기를 마련하고 이로써 도서관 활성화를 도모하기 위해서이다. 이에 학교도서관 축제가 도서관 활성화에 미치는 영향을 조사하였다. 우선 도서대출 변화를 보면 의외로 증가하지 않았다는

응답이 있었는데 이는 학교도서관 축제가 끝나고 중간고사를 보거나 추석 연휴, 자율휴업일, 학교 내 각종 행사가 겹치거나 방학에 들어갔기 때문이었다. 시기적인 문제로 학교도서관 축제 전보다 대출은 줄었지만 책이나 도서관에 관심은 증가한 것을 알 수 있었다.

1) 도서관 활성화 기여도

학교도서관 축제가 도서관 활성화에 어느 정도 기여했는가를 도서관 담당자의 인식을 통하여 조사하였다. 학교도서관 축제가 도서관 활성화에 미치는 기여도에 대한 분석결과는 <표 30>에서 보는 바와 같이 ‘그렇다’가 50%로 가장 많았으며, ‘매우 그렇다’가 40%로 나타나 학교도서관 축제가 도서관 활성화에 큰 역할을 한 것으로 조사되었다.

<표 30> 도서관 활성화 기여도

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 그렇다	4(40.0)
그렇다	5(50.0)
보통이다	1(10.0)
그렇지 않다	0(0.0)
매우 그렇지 않다	0(0.0)
계	10(100.0)

2) 학교도서관 축제 전후 대출권수 비교

학교도서관에서 대출한 도서 권수를 학교도서관 축제 전후 한 달 간을 기준으로 비교한 분석결과는 <표 31>에서 보는 바와 같이 ‘0.1권 이상 증가’가 50%로 가장 많았으며, ‘1권 이상 증가’가 10%, ‘2권 이상 증가’가 10%로 나타났다. 예상과 달리 감소한 학교도 나타났는데 ‘1권 이하 감소’가 20%, ‘2권 이하 감소’가 10%로 조사되었다.

<표 31> 도서대출 변화(학생 1인당)

단위 : 명(%)

항 목	인원
2권 이상 증가	1(10.0)
1권 이상 증가	1(10.0)
0.1권 이상 증가	5(50.0)
1권 이하 감소	2(20.0)
2권 이하 감소	1(10.0)
계	10(100.0)

3) 감소 이유

학교도서관 축제 후 한 달간 도서대출 변화를 조사한 결과 예상과 다르게 감소한 학교는 3개교로 조사되었다. 감소한 이유를 면담 조사한 결과 <표 32>에서 보는 바와 같이 한 학교는 학교도서관 축제가 끝난 후 중간고사, 기초학력 평가 등의 시험과 추석 연휴가 있었기 때문이었으며, 다른 학교는 시험과 5월 학교 행사가 줄지어 개최되었기 때문이었다. 또 다른 학교는 겨울에 개최하였는데 학교도서관 축제가 끝나고 바로 방학에 들어갔기 때문이었다.

<표 32> 학교도서관 축제 후 도서대출 감소 이유

단위 : 명(%)

항 목	인원
중간고사, 학력평가, 추석	1(33.3)
시험, 5월 학교행사	1(33.3)
겨울방학	1(33.3)
계	3(100.0)

4) 학생들의 책에 대한 관심도 변화

학교도서관 축제가 학생들의 책에 대한 관심에 어떤 변화를 끼쳤는지를 도서관 담당자의 인식을 통하여 조사하였다. 조사 결과 대다수 학교가 학

교도서관 축제 후 책에 대한 관심이 높아진 것을 알 수 있었다. 학교도서관 축제 후 학생들의 책에 대한 관심도 변화에 대한 분석결과는 <표 33>에서 보는 바와 같이 ‘높아졌다’가 70%로 가장 많이 나타났으며, ‘매우 높아졌다’가 10%, ‘보통이다’가 20%로 조사되었다.

<표 33> 학생들의 책에 대한 관심도 변화

단위 : 명(%)	
항 목	인원(비율)
매우 높아졌다	1(10.0)
높아졌다	7(70.0)
보통이다	2(20.0)
낮아졌다	0(0.0)
매우 낮아졌다	0(0.0)
계	10(100.0)

5) 학생들의 도서관에 대한 관심도 변화

학교도서관 축제가 학생들의 도서관에 대한 관심에 어떤 변화를 끼쳤는지를 도서관 담당자의 인식을 통하여 조사하였다. 조사 결과 대다수 학교가 학교도서관 축제 후 학생들의 도서관에 대한 관심이 높아진 것으로 나타났다. 학교도서관 축제 후 학생들의 도서관에 대한 관심도 변화에 대한 분석결과는 아래 <표 34>에서 보는바와 같이 ‘높아졌다’가 70%로 가장 많이 나타났으며, ‘매우 높아졌다’가 10%, ‘보통이다’가 20%로 조사되었다.

<표 34> 학생들의 도서관에 대한 관심도 변화

단위 : 명(%)	
항 목	인원
매우 높아졌다	1(10.0)
높아졌다	7(70.0)
보통이다	2(20.0)
낮아졌다	0(0.0)
매우 낮아졌다	0(0.0)
계	10(100.0)

2.8 학교도서관 축제 참여 학생

1) 학교도서관 축제 만족도에 대한 평가

학교도서관 축제 전반에 대한 만족도, 책이나 도서관에 대한 관심 증가에 대한 평가는 학생들이 직접 응답한 만족도와 도서관 담당자의 시각에서 바라보는 학교도서관 축제에 대한 학생들의 만족도를 비교 조사하였다.

(1) 학교도서관 축제 만족도

학교도서관 축제에 대한 학생들의 만족도에 대한 분석결과는 <표 35>에서 보는 바와 같이 ‘매우 만족한다’가 49.3%로 가장 많았으며, ‘만족한다’가 31.8%, ‘보통이다’가 16.9%로 나타나 학생들이 학교도서관 축제에 대해 만족한 것으로 조사되었다. 도서관 담당자의 학교도서관 축제 만족도는 ‘매우 만족한다’가 20%로 나타나 학생 49.3%와 비교하여 학생들이 더 만족하고 있었다.

<표 35> 학생 만족도

단위 : 명(%)	
항 목	인원
매우 만족 한다	99(49.3)
만족 한다	64(31.8)
보통이다	34(16.9)
만족하지 못 한다	3(1.5)
매우 만족하지 못 한다	1(0.5)
계	201(100.0)

(2) 학교도서관 축제에 대한 의견

참여 학생들을 대상으로 학교도서관 축제에 대한 의견을 조사하였다. 학교도서관 축제에 대한 학생들의 의견 조사 결과 대부분 아쉬웠던 점이 없다며 만족감을 나타냈다. 또 긍정적인 평가를 말하는 ‘시간이 짧다’, ‘몇 번 더 했으면 좋겠다’는 등의 의견 등도 있었다. 학생들의 축제 의견에 대한 분석결과는 <표 36>에서 보는 바와 같이 학교도서관 축제에 대한 아

쉬움을 묻는 질문에 ‘아쉬웠던 점이 없다’가 66.1%로 가장 많았으며, ‘시간이 짧았다’가 12.4%, ‘프로그램에 대한 아쉬움’ 5.5%, ‘상품권 추첨에 대한 아쉬움’ 4.5%, ‘먹거리 부족’ 3.5%, ‘재료부족’, ‘축제기간 도서대출 금지’, ‘전교생 참여 프로그램 부족’, ‘학원 때문에 시간이 없어서’가 각각 1%를 나타냈다. 그밖에 기타 항목으로 ‘몇 번 더 했으면 좋겠다’, ‘프로그램을 기다리는 대기시간이 너무 길었다’, ‘사람이 너무 많다’, ‘프로그램을 가르쳐 주는 봉사자 부족하다’, ‘무질서했다’, ‘독서퀴즈대회 준비가 미비했다’, ‘글 쓰는 것이 어렵다’, ‘가끔 지루하다’ 등의 의견이 있었다.

<표 36> 학교도서관 축제에 대한 의견

단위 : 명(%)

항 목	인원
아쉬웠던 점이 없다	133(66.1)
시간이 짧았다	25(12.4)
프로그램에 대한 아쉬움	11(5.5)
상품권 추첨에 대한 아쉬움	9(4.5)
먹거리 부족	7(3.5)
재료부족	2(1.0)
축제기간 도서대출 금지	2(1.0)
전교생 참여 프로그램 부족	2(1.0)
학원 때문에 시간이 없어서	2(1.0)
기타	8(4.0)
계	201(100.0)

2) 축제 후 변화

학교도서관 축제의 궁극적 목적이 학생들의 책에 대한 접근성을 높이는 데 있는 만큼 학교도서관 축제를 경험한 후 도서관 담당자가 본 학생들의 책에 대한 관심도의 변화와 학생들 자신의 책에 대한 관심도 변화에 대해 설문조사하였다.

학교도서관 축제가 끝난 후 학생 86.6%가 책에 대해 관심이 높아진 것으로 나타났으며, 도서관에 대한 관심도 88.6%가 높아진 것으로 나타나

학교도서관 축제의 효과가 책과 도서관에 대한 관심으로 이어진 것을 알 수 있었다. 한편 도서관 담당자가 본 학생들의 도서관에 대한 관심도에 대한 인식결과도 80%로 높게 조사되어 학생들과 도서관 담당자의 인식에 차이가 없음을 알 수 있었다.

(1) 학생들의 책에 대한 관심도

학생들의 학교도서관 축제 후 책에 대한 관심도에 대한 분석결과는 <표 37>에서 보는 바와 같이 ‘높아졌다’가 64.2%로 가장 많았으며, ‘매우 높아졌다’가 22.4%, ‘보통이다’가 13.4%로 조사되었다.

<표 37> 학생들의 학교도서관 축제 후 책에 대한 관심도

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 높아졌다	45(22.4)
높아졌다	129(64.2)
보통이다	27(13.4)
낮아졌다	0(0.0)
매우 낮아졌다	0(0.0)
계	201(100.0)

(2) 도서관에 대한 관심도

학생들의 학교도서관 축제 후 도서관에 대한 관심도 변화에 대한 분석결과는 <표 38>에서 보는 바와 같이 ‘높아졌다’가 58.7%로 가장 많았으며, ‘매우 높아졌다’가 29.9%, ‘보통이다’가 11.4%로 조사되었다.

<표 38> 학생들의 학교도서관 축제 후 도서관에 대한 관심도

단위 : 명(%)

항 목	인원
매우 높아졌다	60(29.9)
높아졌다	118(58.7)
보통이다	23(11.4)
낮아졌다	0(0.0)
매우 낮아졌다	0(0.0)
계	201(100.0)

2.9 학교도서관 축제 프로그램 분석

학교도서관 축제 프로그램 분석은 각 학교에서 개최한 학교도서관 축제 결과보고서 27부³¹⁾를 토대로 각 프로그램을 유형별과 십진분류기호별로 나누는 후 해당되는 프로그램 내용을 제시하였다(부록 3 참조).

1) 유형별 구분

학교도서관 축제 결과보고서에 나타난 프로그램 내용을 보면 유형별로 다양한 명칭으로 진행되고 있어 이를 사전마당, 전시마당, 체험마당, 공연마당, 놀이마당으로 구분 짓고 각 영역에서 진행되었던 프로그램을 모두 열거한 후 비슷한 프로그램을 통합하였다.

학교도서관 축제에서 유형별로 진행한 프로그램을 아래의 <표 39>과 같이 유형별로 통합하여 정리하였다.

<표 39> 학교도서관 축제 유형별 구분

유형별	프로그램 종류
사전마당	작가와의 만남, 독서만장기, 학부모 연수, 독서골든벨, 1인 8권 책 읽기(릴레이 독서), 우리말 달인 대회, 독후감 쓰기 대회, 작가 혼련, 책에 관한 다큐멘터리 시청, 학부모 대상 독서지도 교육

31) 10개 학교도서관에서 그동안 개최한 학교도서관 축제는 총 32회였으나 일부 대상학교의 요청으로 5회를 제외한 27회의 프로그램을 분석하였다.

전시마당	동화 원화전시, 책 읽는 모습 사진전, 학교도서관 베스트 도서 전시, 선생님 추천도서 전시, 팝업 북 전시, 책 읽는 버스, 내가 추천하고 싶은 책 5권, 시와 영상이 있는 우리 시 그림책 전시, 독후감 수상작 전시, 누구일까요?(책 읽는 모습보고 누구인지 알아맞히기), 외국 동화책 전시, 점자책 전시, 책과 함께 있는 가족 사진 콘테스트, 테마가 있는 책 전시(책과 도서관, 화폐, 호랑이, 평화 관련 책)
체험마당	책갈피 만들기, 작은 책 만들기, 장서인 만들기, 탈 만들기, 한지 팔찌 만들기, 꿈나무 만들기, 우리 문화유산 그리기, 세상에서 가장 긴 책 만들기, 동화 속 인물과 친구되어 사진찍기, 책 표지 퍼즐 맞추기, 칠교놀이, 팝업북 만들기, 한지 만들기 체험, 인쇄체험, 책 탑 쌓기, 말짓기 놀이, 주인공 캐릭터 만들기, 생각주머니 만들기, 책잔치 나도 한마디, 나만의 대출증 만들기, 책 표지 보고 제목 알아맞히기, 폴카시 인형 만들기, 보물 족자 만들기, 천연염색, 탈 목걸이 만들기, 실팽이 만들기, 생각하는 나무, 솟대 만들기, 나만의 곤충 집게, 나무 목걸이 만들기, 옛 책 만들기, 도서관 가방 만들기, 장승 만들기, 아카시아 줄기로 파마하기, 오침 안정법을 이용한 옛 책 만들기, 소원을 말해봐(학 메모지를 접어 소원을 쓴 후 나무에 매달기), 달걀 꾸러미 만들기, 도서관 이름으로 다행시 짓기, 한지부채 만들기, 사랑으로 크는 나무, 고구려 장수 복장을 하고 사진찍기, 주인공 캐릭터 만들기, 나의 별자리는 무엇일까?, 나무 곤충목걸이 만들기, 독서통장 만들기, 주인공에게 편지쓰기, 책표지 그리기, 책 속 보물찾기, 격언을 넣은 연필꽂이 만들기, 건강한 성 체험하기, 오방 팔찌 만들기, 한지접시 만들기, 우리 학교 도서관 꾸미기, 동시 지어 족자 만들기, '우리 도서관 ○○○○대박난다'의 구절 중 동그라미 안에 창의적 생각글쓰기, 독서엽서 만들기, 책 제목으로 다행시 짓기, 큰 책 만들기, 도서 알뜰 바자회, 마인드 맵, 도서관교환전, 먹거리 마당, OX 퀴즈 대회, 행운권 추첨, 대출권수 확대서비스, 행운의 선물을 찾아라, 나만의 책표지 만들어 뿔피리 만들기, 점핑클레이로 이야기 속 주인공 만들기, 나만의 책 만들기, 도서관 속 내 모습 열쇠고리 만들기, 지우개로 장서표 만들기, 다트 던져 문제 맞추기, 책 제목 맞추기, 평화 약속나무, 대출증에 목걸이줄 달기, 주인공 모양 퍼즐에 하고 싶은 말 쓰기, 두 나라가 평화로워지는 방법 적어 종이비행기 만들어 날리기, 책 읽고 OX축구 게임하기, 열 권의 책을 십진분류에 따라 분류해보기, 친환경 수세미 만들기
공연마당	그림자극, 인형극, 어린이 시 낭송, 동화 구연, 힙합댄스, 댄스, 합창, 막대 인형극, 연극, 플래시 동화 상영, 난타, 원작이 있는 영화 상영
놀이마당	제기 만들어 차보기, 사방치기, 고무줄, 굴렁쇠, 비누방울 놀이, 아빠와 함께 전통놀이를(제기차기, 투호, 닭싸움, 죽마타기, 구루마 체험, 새총 놀이), 인간 윷놀이, 도서관 놀이(부루마블식), 책 표지 퍼즐 맞추기, 도서관 관련 보드게임, 페이스페인팅

영역별 프로그램을 살펴본 결과를 토대로 하여 사전마당, 전시마당, 체험마당, 공연마당, 놀이마당의 특징을 정리하였다.

(1) 사전마당

사전마당은 학교도서관 축제 진행에 앞서 진행하는 프로그램이다. 시간이 많이 걸려 축제 당일에는 다른 프로그램과 병행할 수 없는 프로그램으로 작가와의 만남, 학부모 연수, 독서 골든벨, 릴레이 독서 등과 우리말 달인대회, 독후감 쓰기 대회 등 독서관련 대회 등이 해당된다. 또는 축제 당일 사용할 만장기 그리기, 도서교환전을 위한 도서수합 등의 활동이 있었다. 사전마당은 학생, 교사, 학부모에게 학교도서관 축제를 홍보하는 효과를 거두고 있다.

(2) 전시마당

전시마당은 책과 관련된 활동을 눈을 통해 느낄 수 있는 감상적 활동이다. 대표적으로 동화 원화전시를 들 수 있다. 이외에 각 학교마다 특색을 살려 책 읽는 모습 사진전, 학교도서관 베스트 도서전시, 선생님이 추천하는 도서전, 책 읽는 버스, 독후감 수상작 전시, 외국 동화책 전시, 점자책 전시 등이 있다. 전시마당은 학생들에게 전시물을 감상하면서 책과 도서관에 대한 이해를 높여준다.

(3) 체험마당

체험마당은 학교도서관 축제에서 가장 많은 비중을 차지하는 활동으로 각 학교에서는 다양한 프로그램을 개발하고 있다. 주요활동으로는 책갈피 만들기, 작은 책 만들기, 장서인 만들기, 옛 책 만들기, 나만의 가방 만들기, 독서엽서 만들기 등 학생들이 직접 체험하는 마당으로 학교도서관 축제의 중심활동인 만큼 프로그램이 가장 많았다.

(4) 공연마당

공연마당은 학생, 학부모가 직접 공연에 참가하거나 외부 극단을 초청하

여 공연한다. 학부모들이 진행하는 그림자극 공연은 OHP기기를 활용하여 동화를 구연하는 방법이며, 인형극 공연은 학부모나 학생이 직접 인형을 만들어 공연하는 것으로 손인형, 막대 인형극 등이다. 연극 공연은 동화내용을 극본으로 만들어 공연한다. 이외에 어린이 시 낭송, 동화 구연, 힙합댄스 공연, 합창 공연, 플래시 동화 상영, 원작이 있는 영화상영 등이 있었다. 대부분 공연은 동화내용을 바탕으로 하여 학생들에게 동화에 접근할 수 있도록 하였다.

(5) 놀이마당

놀이마당은 여러 독서관련 체험프로그램 중 일부분으로 축제에 걸 맞는 즐거움을 주고 있다. 놀이마당은 제기 만들어 차보기, 사방치기, 고무줄, 굴렁쇠, 투호, 닭싸움, 죽마타기, 고리 던지기, 등 대부분 전통놀이로 진행하여 옛 놀이에 대한 이해를 높이고 있었다.

2) 십진분류기호별에 따른 구분

십진분류기호별로 프로그램을 진행한 학교는 4개교였다. 프로그램을 십진분류기호별에 따라 000 총류, 100 철학, 200 종교, 300 사회과학, 400 자연과학, 500 기술과학, 600 예술, 700 언어, 800 문학, 900 역사로 나눠 십진분류기호에 맞는 프로그램을 개발하여 진행하고 있었다.

십진분류기호별에 따른 프로그램은 학생들에게 학교도서관 축제를 통해 도서 분류 개념을 심어주어 도서관 이용방법을 익히도록 한다는 측면에서 바람직하다. 십진분류기호별에 따른 프로그램은 분류기호에 맞는 프로그램을 모두 열거하고, 비슷한 프로그램은 통합하였다. 학교도서관 축제에서 십진분류기호별에 따라 진행한 프로그램을 아래의 <표 40>와 같이 정리하였다.

<표 40> 학교도서관 축제 십진분류기호별에 따른 구분

십진분류기호	프로그램 종류
000 총류	도서관에서 할 수 있는 100가지, 도서관교환전, 도서관이나 책과 관련된 명언 만들기, 관내 도서관 홍보관, 동화 속 삽화보고 제목 찾기, 나만의 도서관 가방만들기, 꽃누르미 책갈피, 고서 만들기, 아이스 막대로 죽간 만들어보기, 찾아라!세계 최고
100 철학	약속나무 만들기, 누구일까요?, 좌우명 나무 키우기, 선생님(친구)의 한 줄 편지가 배달되었어요!.. 사랑편지나무 만들기, 생각이 자라는 나무, 그림 보고 반대 개념 맞춘 후 반대개념 책갈피 만들기, 소품으로 이야기 만들기
200 종교	신화를 내용으로 팝업북 만들기, 종교책 표지 퍼즐 맞추기, 내 종교 상징목걸이, 만다라 그리기, 단군신화 읽고 썩떡 먹기, 소원나무 만들기
300 사회과학	한지 만들기 체험, 책갈피 만들기, 우리들의 명작 기차, 우유곽 딱지놀이, 제기 만들기, 허수아비 만들기, 재래식 화장실 체험, 나만의 요술부채 만들기, 신명난다 우리 놀이
400 자연과학	열매로 만든 꽃과 곤충, 애벌레 움직임을 글로 표현하기, 우주인의 꿈을 꾸며, 내 별자리 그리기, 움직이는 잠자리, 나비, 장수풍뎅이 만들기, 나만의 곤충 집게, 나무 목걸이 만들기
500 기술과학	직지·훈민정음 인쇄체험, 세상에서 가장 긴 책 만들기, 실팽이 만들기, 봉숭아꽃 물들이기, 천연염색, 폐휴지 모으기, 로봇 축구 대회
600 예술	원화 전시, 책 탐 쌍기, 책고리 만들기, 동화 속 주인공과 사진 찍기, 나만의 가방 만들기, 책갈피 만들기, 김치치즈스마일, 나만의 장서인, 명화로 퍼즐 엮서 만들기, 전통 혼례 체험하기
700 언어	외국동화책 전시, 친구에게 권하는 책 5권, 한문으로 짧은 글 짓기, 영어로 짧은 글 짓기, 한글, 세계로 나가다(이상한 글자 만들어보기), 사자성어 만나기, 책 속으로 찰칵 찰칵, 아름다운 우리 말, 세계 각국 도서관 글씨 옮겨 적기, I ♥ 도서관 티셔츠 만들기, 고운말 우리말 퀴즈
800 문학	책 제목 다행시 짓기, 주인공과 대화나누기, 나도 시인, 동화주인공 캐릭터 만들기, 풀각시 만들기, 프리 리딩(free reading 친구 3명에게 좋은 구절 읽어주고 사인받기), 으뜸 캐릭터 만들기, 도서관 관련 동화를 보며 다양한 모습으로 사진 찍기, 독서저금통 만들기, 권정생 선생님 특집, 썩떡 썩떡 이야기방, 알뜰 도서관교환전, 독서골든벨, 맛있는 토마토 만들기, 책 속 주인공과 사진 찍기

900 역사	각 나라 국기 그리기, 각 나라 전통 의상 그리기, 점자로 내명함 써보기, 국기 책갈피 만들기, 석기체험, 탁본 체험, 존경하는 위인이나 인물로 입체 책 만들기, 팔만대장경 동판을 화선지에 탁본 체험, 세계 국기 완성하기
--------	---

십진분류번호기호별 프로그램을 살펴본 결과를 토대로 하여 각각의 특징을 정리하였다.

(1) 000 총류

000 총류에 해당하는 프로그램은 도서관에서 할 수 있는 100가지, 도서관교환전, 도서관이나 책과 관련된 명언 만들기, 관내 도서관 홍보관 등 대부분 도서관과 관련되거나 책과 관련된 프로그램을 개발하여 진행하고 있었다.

(2) 100 철학

100 철학은 편지글 써보기나 좌우명 써보기, 생각해 보기, 그림보고 반대개념 맞춘 후 반대개념 책갈피 만들기, 소품으로 이야기 만들기 등의 내용으로 철학을 표현하고 있었다. 프로그램 내용이 분류기호 100과 맞지 않을 경우 우선 철학영역의 도서를 선정하고 이에 맞는 프로그램을 개발하는 방법을 사용하기도 하였다.

(3) 200 종교

200 종교는 종교를 내용으로 한 팝업북 만들기, 종교책 표지 퍼즐 맞추기, 내 종교 상징목걸이 만들기, 만다라 그리기, 단군신화 읽고 쑥떡 먹기 등으로 활동 자체는 종교와 무관한 것이 많지만 활동 내용에 종교에 관한 책을 사용함으로써 종교와 관련된 활동으로 만들었다.

(4) 300 사회과학

300 사회과학은 한지 만들기 체험, 제기 만들기, 허수아비 만들기, 재래식 화장실 체험, 나만의 요술부채 만들기, 우리 놀이 등으로 대부분 민속

에 관한 내용으로 구성하였다. 책갈피 만들기 등 사회과학과 관련이 없는 활동의 경우는 사회과학에 분류한 책을 활용해 프로그램을 개발하고 진행하였다.

(5) 400 자연과학

400 자연과학은 열매로 만든 꽃과 곤충, 애벌레 움직임을 글로 표현하기, 우주인의 꿈을 꾸며, 내 별자리 그리기, 움직이는 잠자리, 나비, 장수풍뎅이 만들기, 나만의 곤충 집게, 나무 목걸이 만들기 등으로 대부분 동식물관련, 우주와 관련된 책과 활동으로 진행하였다.

(6) 500 기술과학

500 기술과학은 직지·훈민정음 체험, 세상에서 가장 긴 책 만들기, 실팽이 만들기, 봉숭아꽃 물들이기, 천연염색, 환경보호와 관련 폐휴지 모으기, 로봇 축구대회 등으로 제조과정을 체험하는 프로그램으로 이루어졌다.

(7) 600 예술

600 예술은 원화 전시, 책 탑 쌓기, 책고리 만들기, 동화 속 주인공과 사진 찍기, 나만의 가방 만들기, 책갈피 만들기, 나만의 장서인 만들기, 명화로 퍼즐 엮서 만들기 등의 활동으로 예술과 관련된 활동인 동화 속 주인공과 사진 찍기는 가장 많이 진행하는 프로그램이었다.

(8) 700 언어

700 언어는 외국동화책 전시, 친구에게 권하는 책 5권, 한문으로 짧은 글 짓기, 영어로 짧은 글 짓기, 한글, 세계로 나가다(이상한 글자 만들어보기), 사자성어 만나기, 책 속으로 찰칵 찰칵, 아름다운 우리 말, 세계 각국 도서관 글씨 옮겨 적기, I ♥ 도서관 티셔츠만들기, 알쏭달쏭 우리 말 퀴즈 등의 활동으로 한글, 한문, 영어를 활용한 활동이었다.

(9) 800 문학

800 문학은 책 제목 다행시 짓기, 주인공과 대화나누기, 나도 시인, 동화 주인공 캐릭터 만들기, 으뜸 캐릭터 만들기, 도서관 관련 동화를 보며 다양한 모습으로 사진 찍기, 책을 읽고 하는 시 짓기, 주인공과 대화나누기, 나도 시인, 맛있는 토마토 만들기, 책 속 주인공이 되어 사진 찍기 등 동화속 내용과 연관된 활동들이었다.

(10) 900 역사

900 역사는 각 나라 국기 그리기, 각 나라 전통 의상 그리기, 점자로 내명함 써보기, 국기 책갈피 만들기, 석기체험, 탁본 체험, 존경하는 위인이나 인물로 입체 책 만들기, 팔만대장경 동판을 화선지에 탁본 체험, 세계 국기 완성하기, 직지 탁본체험 등으로 국기, 의상, 위인, 역사적 사실을 프로그램으로 만들어 진행하였다.

3) 프로그램과 도서활용률

학교도서관 축제를 개최하고 있는 각 학교도서관 담당자들은 프로그램과 관련된 도서를 접목시켜 학생들에게 축제를 통해 책을 알리고 있었다. 축제라는 형식상 모든 프로그램에 도서를 접목시킬 수 없는 한계점도 있지만 프로그램이 가능한 책이나 도서관의 범위를 벗어나지 않도록 하고 있었다. 각 학교별 축제 프로그램에 나타난 도서활용률 분석은 다음 <표 41>에서 보는바와 같이 학교도서관 축제 개최 횟수는 27회이었다. 학교도서관 축제에 활용된 프로그램 수는 총435개이며 이들 프로그램 중 도서를 연관시킨 프로그램은 238개로 도서 활용률은 54.7%이었다.

<표 41> 학교도서관 축제 프로그램과 도서활용률과의 관계

단위 : 개

개최 횟 수	학교 수	도서관축제 개최 총 수	도서관 축제 프로그램 수	관련도서 활용 프로그램 수	도서활용률 (%)
1회	2	2	20	6	30.0
2회	2	4	51	15	29.4
3회	3	9	149	95	63.8
4회	3	12	215	122	56.7
합	10	27	435	238	54.7



HANSUNG
UNIVERSITY

IV. 학교도서관 축제 발전 방안

본 연구에서 도서관 담당자들의 설문을 통해 제기된 학교도서관 축제의 문제점 및 개선점을 중심으로 앞으로 학교도서관 축제를 위한 발전 방안을 제시하고자 한다.

첫째, 학교도서관 축제에 대한 학교와 학부모의 인식고취의 중요성이 지적되었다. 이는 학교장이나 교사의 지원과 참여가 이루어져야 성공적인 도서관 축제를 치를 수 있다는 것을 시사한다. 학교도서관의 발전은 학교장의 마인드에 따라 좌우된다고 해도 과언이 아니다. 따라서 학교도서관 축제 개최나 규모도 학교 측의 협조여부에 따라 달라진다. 즉 예산을 많이 배정해 주거나 수업시간을 학교도서관 축제로 할애해 준다면 더욱 알차게 진행할 수 있다. 학생들의 참여율을 높이는데 교사의 독려가 크게 작용하고, 교사는 학생들의 면면을 파악하고 있어 학생 개개인에 맞는 체험활동을 도울 수 있다. 또한 학생들과 함께한 경력과 노하우로 프로그램과 진행 방법에 아이디어를 제공하는 등 성공적인 학교도서관 축제운영의 원동력이 된다. 학교의 인식고취를 위해 도서관담당자는 학교도서관 축제의 중요성을 이해시키고 더욱 알찬 학교도서관 축제를 진행시켜야 할 것으로 보인다.

학부모의 학교도서관 축제에 대한 인식고취도 개선점으로 지적되었는데 학부모들은 학교도서관 축제의 필요성에 대해 의문을 갖고 협조하지 않는 경우도 있었다. 학부모의 협조 역시 성공적인 학교도서관 축제의 관건이다. 초등학생 대상으로 행사를 진행할 경우에는 안전사고에 대비하여야 하고, 체험활동을 도와줄 인력이 필요하다. 이에 학부모의 절대적인 협조가 필요함으로 학부모를 대상으로 홍보나 연수를 통해 학교도서관 축제 필요성에 대한 인식전환의 계기를 마련해야 할 것으로 보여 진다. 학부모들이 가정에서 아이들이 책보는 모습을 찍어 보내도록 하여 전시회를 개최하는 등 학부모가 직접 참여하는 프로그램을 개발하는 것도 학부모들의 협조를 이끄는 방안이 될 수 있을 것이다.

둘째, 학교도서관 담당자들이 문제점으로 지적한 프로그램 개발을 위해 문화 관련 연수나 교육을 정례화 하여 문화적 마인드를 조성하기를 권장한다. 문화적 마인드가 높아질수록 도서관 축제에 활용되는 프로그램의 질도 높아질 것이다. 또한 학교도서관 담당자들의 지속적인 교류를 통해 프로그램을 공유한다면 실제적이고 다양한 프로그램이 학교도서관 축제 현장에서 실현되어 학생들의 즐겁고 유익한 활동을 체험하게 될 것이다. 한편 교내에서 아이디어 공모전을 통해 프로그램을 개발할 수도 있다. 공모전의 경우 학생, 교사, 학부모에게 학교도서관 축제의 의미를 알리는 계기도 되어 일석이조의 효과를 거둘 수 있다.

프로그램 개발 시 도서 활용률을 높여 각자 도서관에서 소장하고 있는 장서를 기반으로 한 프로그램이 되도록 한다. 조사결과 도서활용률이 54.7%에 이르나 학교도서관 축제는 학생들에게 책을 이해시키고 독서능력을 신장시켜야 한다는 목적하에 진행되기 때문에 도서와 동떨어진 프로그램은 가능한 배제하여 도서관 축제의 정체성을 지켜나가야 할 것이다.

셋째, 학교도서관 축제 프로그램은 십진분류기호별로 개발할 것을 제안한다. 조사결과 40%가 십진분류기호별로 진행을 하고 있는데 이들 학교의 경우 학교도서관 축제가 끝나고 나서 학생들이 대출할 때 책을 검색해서 직접 찾아오는 경우가 늘어난 것으로 조사되었다. 십진분류기호별 진행은 프로그램을 한국십진분류표에 따라 개발하여 십진분류기호의 개념을 익히도록 하는 것이다. 이 같은 방법은 도서관을 실내에서 실외로 가져가 프로그램을 체험하면서 자연스럽게 분류번호를 익히는 효과를 거둘 수 있다.

넷째, 학교도서관 축제로 인한 도서관담당자의 업무과다가 문제점으로 지적되었는데 이를 해결하기 위한 방안 모색도 필요하다. 도서관 담당자는 학교도서관 축제를 개최하기 위해 한 달 이상 준비를 하는데 이는 도서대출, 반납, 도서실 이용시간 운영, 도서실 활용수업 등 정기적인 업무를 수행하면서 축제준비를 하기 때문이다. 학교도서관 축제를 개최하기 위해서는 홍보에서부터 프로그램 개발, 체험 준비물 마련, 외부기관 섭외, 교사·학부모 연수개최, 안내장 발송, 공문 발송, 학생들과 함께하는 사전활동 등 무수히 많은 일이 있다. 학부모 명예사서, 교사 등의 협조를 받고 있지만

도서관담당자가 처리해야 할 일이 대부분이다. 이에 교사·학부모 연수를 개최하거나 학교홈페이지, 학교 소식지, 가정통신문, 안내문을 이용하여 적극적인 홍보활동을 펼침으로써 교사, 학부모, 어린이사서의 협조를 이끌어 내야 할 것이다. 또한 준비 시간에 많은 비중을 차지하는 프로그램 개발은 학교도서관 담당자들이 공유함으로써 시간을 절약하는 것도 좋은 방법으로 보인다.

다섯째, 조사대상 학교의 학생들이 학교도서관 축제에 높은 만족도를 나타낸 만큼 다른 학교로 확대 실시하여 더 많은 학생들이 학교도서관 축제를 경험하도록 해야 한다. 또한 희망자만을 대상으로 실시하는 학교의 경우도 전교생을 대상으로 행사를 계획하여 많은 학생들이 체험할 수 있도록 한다면 학교도서관 축제의 활성화뿐만 아니라 나아가 학교도서관 활성화에도 큰 몫을 하게 될 것이다.

여섯째, 시·도 교육청 차원의 정책적 제도적 뒷받침이 뒤따라야 한다. 시·도 교육청별로 1년에 한 번씩 학교도서관 축제에 대한 평가회를 개최하고, 결과보고서를 발간한다면 학교도서관 축제의 진행 노하우와 양질의 다양한 프로그램을 공유할 수 있을 것이다. 평가회는 그동안 학교도서관 축제를 개최하고는 싶었지만 시간 소모, 프로그램 개발, 많은 인력 등 난제들이 산재해 엄두를 못 내던 학교도서관 담당자들이 학교도서관 축제를 개최하는데 큰 도움이 될 것이다.

이상과 같이 학교도서관 축제를 진행하면서 보완되어야 할 발전방안을 고려하여 더 많은 학교에서 학교도서관 축제를 개최하기를 제안한다. 이로써 학생들에게 학교도서관 축제를 통해 도서관의 역할을 알리고, 책에 대한 이해력을 높여 독서능력 향상의 초석이 되기를 기대해본다.

V. 결론

독서는 사고력과 창의력을 신장시켜 21세기의 힘인 상상력을 발휘할 수 있는 초석을 다질 뿐만 아니라 학교교육에서 학생들의 학습 향상에 직접적인 원인이 되기 때문에 관심의 초점이 되고 있다. 이에 독서능력 향상에 대한 관심과 학교도서관의 중요성은 날로 증가하고 있다.

이와 같이 독서의 중요성이 강조되에도 불구하고 많은 학생들이 책을 가까이하는데 어려움을 겪기도 한다. 이러한 학생들에게 책이 있는 문화 활동 체험을 통해 책을 이해하고 친근하게 여기는 계기 마련이 필요하다.

이에 본 연구에서는 서울 지역에서 실시하고 있는 학교도서관 축제 프로그램 분석을 통해 책이나 도서관과 연관성이 깊은 프로그램을 제시하여 학교도서관 축제에 활용하는데 기여하고자 한다. 또한 바람직한 학교도서관 축제 활성화 방안을 제시함으로써 학교도서관 축제에 대한 인식변환의 계기를 마련하고자 한다.

본 연구를 위하여 서울 지역 10개 초등학교에서 실시하고 있는 학교도서관 축제를 조사 분석하였다. 우선 각 학교도서관의 축제 프로그램을 분석하고, 학교도서관 축제에 참여하고 있는 도서관 담당자, 학생을 대상으로 설문 및 면담조사를 실시하였다.

연구결과를 요약하면 다음과 같다.

첫째, 학교도서관 축제는 학생들이 체험을 통해 책을 이해하고 독서능력을 증진시키기 위해 실시하고 있다. 이에 무엇보다도 중요한 것이 장서를 기본으로 한 프로그램 개발이다. 일부 프로그램의 경우 책을 접목시킬 수 없는 한계점도 있지만 도서관 담당자 80%는 프로그램을 개발할 때 책과 연관을 시키고 있었다. 10개 학교도서관 축제 프로그램을 분석한 결과 총 435개였으며 도서 활용은 238개로 54.7%의 도서활용률을 나타냈다. 이로써 학생들은 학교도서관 축제 현장에서 프로그램을 체험하면서 프로그램과 연관된 도서를 같이 이해하게 된다. 이 같은 결과로 학교도서관 축제가 끝난 후 학생들 86.6%가 책에 대해 관심이 높아졌다고 응답하여 독서생활

에 변화가 일어나고 있는 것을 알 수 있었다.

둘째, 학교도서관 축제 프로그램은 도서관 담당자, 학부모 명예사서, 교사, 어린이 사서 등 학교 내 구성원의 의견을 수렴해 프로그램의 다양화를 꾀하고 있었다. 또 학년별 난이도를 부여하여 학생들 수준에 맞는 프로그램을 체험할 수 있도록 하였다. 프로그램 아이디어는 타 학교도서관 축제 현장을 다니거나 도서관 관련 축제 현장, 도서관 관련 카페나 대중매체, 관련 서적에서 얻어 자기 학교 실정에 맞게 수정하여 사용하고 있었다.

셋째, 학교도서관 축제 프로그램에 따른 진행 방법은 프로그램을 유형별로 진행하는 학교가 많았다. 이외 십진분류기호별로 진행하는 학교는 4개 학교가 있었는데 십진분류기호별 진행은 학생들이 체험활동을 하면서 자연스럽게 분류기호를 익히는 효과가 있었다. 일정에 따른 진행방법은 학교도서관 축제의 규모, 학생 수, 장소여건에 따라 달라지나 대부분 방과 후나 토요일휴업일에 희망자를 대상으로 진행하고 있었다. 이중 2개 학교는 하루 동안 학교수업을 안하고 전교생이 학교도서관 축제에 참여하여 모든 학생들이 프로그램을 체험할 수 있었다.

넷째, 학교도서관 축제를 통한 학교도서관 활성화와 책에 대한 이해증진은 학생들의 도서 대출량으로 알 수 있었다. 학교도서관 축제 전후 한 달간의 도서 대출 권수를 조사한 결과 학교도서관 축제 전보다 축제 후 학생 1인당 증가 권수가 '0.1권 이상 증가'가 50%로 나타났으며, '1권 이상 증가', '2권 이상 증가'도 각각 10%로 조사되었다. 학교도서관 축제 후의 학생들의 변화는 책에 대한 관심도, 도서관 활성화에 대한 기여도, 십진분류기호에 대한 인식 등이 높게 나타났다. 학생들 역시 학교도서관 축제에 대한 높은 만족도를 나타냈으며 책에 대한 관심도, 도서관에 대한 관심도가 증가하였다.

다섯째, 학교도서관 축제에 대한 관심과 만족도는 도서관 담당자, 학생, 학보부의 관심은 높은 반면, 학교, 교사의 관심은 낮았다. 학생, 학부모는 새로운 형태의 축제 경험이라서 많은 관심을 표명하고 있었고, 교사의 관심이 낮은 것은 잦은 교내외 행사에 지치기도 하지만 학교도서관 축제에 대한 인식이 낮고, 프로그램에 대한 만족도가 낮기 때문으로 보인다.

여섯째, 도서관 담당자들은 학생들의 도서관이나 책에 대한 관심을 증대시키기 위해 축제가 끝난 후 후속활동을 전개하였음을 알 수 있었다. 즉, 전시마당을 1~2주 연장하거나, 우수 작품을 전시하거나, 축제 후 감상문 쓰기, 학교도서관 축제 느낌쓰기 등을 진행하고 있었다. 또온라인 독서인증프로그램으로 독서수준을 점검하였다.

일곱째, 학교도서관 축제에 대한 문제점으로는 학교와 교사 및 학부모의 비협조, 프로그램 부족, 사서의 업무 과다, 학생들의 시간 부족으로 나타났다. 교사의 비협조는 관심도가 낮은 것과 관련하여 생각할 수 있다. 학부모의 비협조는 학교도서관 축제에 대한 인식이 낮기 때문이기도 하지만 맞벌이가 많은 지역이라서 인지 협조를 하고 싶어도 못하는 경우도 있었다. 프로그램 부족은 여러 번 개최하다 보니 프로그램이 고갈되기 때문이기도 하지만 장서를 기반으로 한 프로그램 개발이 제한점으로 작용하기 때문이다. 도서관 담당자의 업무 과다는 도서관 담당자들이 도서관의 일상 업무인 대출, 반납, 도서실 활용시간 등을 종전과 같이 실시하면서 준비를 하기 때문이었다.

여덟째, 학교도서관 축제의 개선사항은 학교도서관 축제에 대한 학교와 학부모의 인식 고취, 업무 경감, 프로그램 공유를 위한 연수나 도서관 담당자의 교류, 도서관 담당자의 의견 존중으로 나타났다.

마지막으로 프로그램 개발을 위한 연수나 교육의 정례화, 학교도서관 담당자들의 지속적인 교류, 장서에 기반을 둔 프로그램 개발, 십진분류기호별 진행, 학교도서관 축제의 타 학교로의 확대 실시, 전교생 참여, 평가회와 결과보고서 발간으로 피드백을 얻어 진행한다면 더욱 알찬 학교도서관 축제로 진행될 것이다.

이상과 같이 학교도서관 축제를 경험한 학생들의 도서 대출이 증가하고, 만족도가 증가한 것으로 보아 학교도서관 축제에 대한 인식이 바뀌고 있는 것을 알 수 있었다. 학교도서관 축제에 대한 인식 변화는 바로 학교도서관에 대한 인식 변화로 이어져 학교도서관 활성화를 이룰 수 있을 것이다. 이 연구 결과를 통해 책이나 도서관과 연관성이 깊은 바람직한 학교도

서관 축제의 방향을 제시하고, 도서관에 대한 인식변환의 계기를 마련할 수 있을 것으로 기대한다.



참고문헌

- 교육인적자원부. 2005. 『교육복지 투자우선지역 지원사업 추진 길잡이』. 서울: 교육인적자원부.
- 김인수. 2003. “학교도서관의 효율적인 운영방안 연구”. 『독서문화연구』, (3): 67-81.
- 김재식. 2008. “효율적인 독서지도를 위한 초등학교 학교도서관 활성화 방안 연구”. 석사학위논문, 공주교육대학교 교육대학원.
- 서울특별시교육청. 2001. 『학교도서관 길라잡이』. 서울: 서울특별시교육청.
- _____. 2007. 『학교도서관 풍성하게 가꾸기』. 서울: 서울특별시교육청.
- _____. 2008. 『학교도서관 축제 지원사업 보고서』. 서울: 서울특별시교육청.
- 성혜원. 2007. “저소득층 학생을 위한 학교도서관 프로그램연구”. 석사학위논문, 중앙대학교 대학원.
- 송기호. 2008. 『학교도서관 운영의 실제』. 서울: 한국도서관협회.
- 유진. 2007. “학교도서관 홍보활동 방안에 관한 연구”. 석사학위논문, 대전대학교 교육대학원.
- 윤명자. 2007. “학교도서관의 학부모 자원봉사자 활동에 관한 분석적 연구 : 대구광역시 초등학교 도서관 중심으로”. 석사학위논문, 계명대학교 교육대학원.
- 이선자. 2006. “독서교육활성화 방안에 관한 연구”. 석사학위논문, 한양대학교 교육대학원 사서교육전공.
- 이만수. 2007. “독서진흥을 위한 공공도서관의 행사에 관한 연구”. 『한국도서관·정보학회지』, 39(1): 409-429.
- _____. 2008. “독서교육을 위한 학교도서관의 행사 활성화 방안”. 『한국도서관·정보학회지』, 40(1): 385-404.
- 조지연. 2007. “학교도서관 기반 방과후학교 프로그램의 운영실태와 발전 방안 : 광주지역을 중심으로”. 석사학위논문, 계명대학교 교육대학원.

원.

최연미. 2005. “미국 학교도서관의 독서 흥미유발 프로그램에 관한 연구”.

『한국도서관·정보학회지』, 36(4): 233-253.

황금숙. 2008. “도서관에서의 통합형 문화예술교육 프로그램 모형 개발에 관한 연구”. 『한국도서관·정보학회지』, 39(3): 73-94.

_____, 김수경. 박미영. 2008. “공공도서관 문화프로그램 현황분석과 활성화 방안”. 『한국도서관·정보학회지』, 39(1): 219-244.



<부록 1> 도서관담당자 설문지

설문지(도서관 담당자)

안녕하십니까? 저는 한성대학교 대학원 석사과정에서 문헌정보학을 전공하고 있는 박영옥입니다. 저는 현재 2003년 8월부터 시행되고 있는 교육복지투자우선지역 학교에서 실시하고 있는 학교도서관 축제에 관하여 연구하고 있습니다. 본 설문지는 그 연구를 위하여 작성된 것으로 학교도서관 축제에 참여하시는 도서관담당자 학생들의 의견을 조사하려고 합니다. 응답하신 설문내용은 연구이외의 목적으로는 절대로 사용하지 않을 것입니다. 또한 선생님들께서 솔직하게 답변해주신 내용들은 제 연구에 소중한 기초 자료로 활용될 것이며 이 자료를 토대로 학교도서관을 발전시키고 활성화 하는데 기여하고자 합니다. 바쁘신 시간임에도 불구하고 설문지를 작성해주시고, 학교도서관을 사랑으로 후원해 주시는 도서관담당 선생님께 진심으로 감사드립니다.

한성대학교
문헌정보학 전공 박영옥

I. 학교도서관 축제를 주관하시는 도서관담당자(사서교사, 사서)에 대한 기초조사입니다. 해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 귀하의 도서관 담당 년 수는 얼마나 되십니까? ()
2. 귀하의 자격은 어떻게 되십니까?
- ①도서관담당교사 ②사서교사 ③기간제 사서 ④계약직 사서
⑤기타()

II. 학교도서관 축제에 대한 기초조사입니다. 해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 귀 학교에서 그동안 개최한 학교도서관 축제 횟수는 얼마입니까?

①1~2회 ②3~4회 ③5~6회 ④7회 이상

2. 학교도서관 축제 개최 기간은 얼마동안 진행하십니까?

①1일 ②2~3일 ③4~6일 ④1주일 이상 ⑤한 달 이상

3. 학교도서관 축제 개최 시간은 언제입니까?

①하루 종일(수업시간 활용) ②방과 후 ③토요일휴업일

④학년별 다른 날(수업시간 활용) ⑤기타()

4. 학교도서관 축제에 참여하는 대상은 누구입니까?(해당 번호에 모두 √ 표시하여 주십시오.)

①학생 ②학부모 ③학생 중 희망자 ④지역주민 ⑤기타()

III. 학교도서관 축제 프로그램 개발과 관련된 설문입니다. 해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 학교도서관 축제 프로그램 개발자는 누구입니까?(해당 번호에 모두 √ 표시하여 주십시오.)

①도서관담당자 ②학부모 명예사서 ③교사 ④어린이사서

⑤기타()

2. 프로그램을 개발할 때 학년별로 난이도를 부여하십니까?

①매우 그렇다. ②그렇다. ③보통이다. ④그렇지 않다.

⑤매우 그렇지 않다.

3. 프로그램을 개발할 때 아이디어는 주로 어디서 얻고 계십니까?(해당 번호에 모두 √ 표시하여 주십시오.)

①일반 도서관 관련 축제현장

- ②다른 학교도서관 축제 현장
- ③도서 관련 카페나 대중매체(신문, 잡지, 방송, 인터넷 등)
- ④도서축제 관련 서적
- ⑤기타()

4. 프로그램을 개발할 때 특정 도서와 연관을 짓고 있습니까?

- ①모두 연관이 있다. ②대부분 연관이 있다. ③일부만 연관이 있다. ④모두 연관이 없다. ⑤기타()

IV. 학교도서관 축제 진행방법에 대한 설문입니다. 해당 번호에 √표시하여 주십시오.

1. 학교도서관 축제 중 학생들의 참여 방법은 어떻게 이루어집니까?(해당 번호에 모두 √ 표시하여 주십시오.)

- ①각자 자유롭게 참여 ②모듬별 참여
- ③1,2학년은 모듬별 참여(학부모 인솔), 나머지는 자유롭게
- ④반별로 참여 ⑤기타()

2. 학교도서관 축제를 지역사회와 연계하여 진행하십니까?

- ①우리 학교만 진행 ②인근 학교와 공동 진행
- ③지역사회기관과 공동 진행
- ④우리학교, 인근 학교, 지역사회 연계기관과 공동 진행
- ⑤기타()

3. 학교도서관 축제 프로그램 진행은 어떤 방법으로 실시하십니까?

- ①십진분류기호별
- ②유형별(예 : 전시마당, 공연마당, 체험마당, 먹거리 마당 등)
- ③십진분류기호별과 유형별 혼용
- ④프로그램별 ⑤기타()

4. 학교도서관 축제 프로그램 부스 진행자는 누구입니까?(해당 번호에 모두 √ 표시하여 주세요.)

- ①교사 ②학부모 명예사서 ③학부모 명예사서 외 학부모
④외부 기관 ⑤기타()

V. 학교도서관 축제에 대한 만족도 및 의견에 대한 설문입니다. 해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 학교도서관 축제에 대한 학생 관심은 어느 정도라고 생각하십니까?

- ①매우 관심이 높다. ②관심이 높다. ③보통이다. ④관심이 낮다.
⑤매우 관심이 낮다.

2. 학교도서관 축제에 대한 학교 관심은 어느 정도라고 생각하십니까?

- ①매우 관심이 높다. ②관심이 높다. ③보통이다. ④관심이 낮다.
⑤매우 관심이 낮다.

3. 학교도서관 축제에 대한 교사 관심은 어느 정도라고 생각하십니까?

- ①매우 관심이 높다. ②관심이 높다. ③보통이다. ④관심이 낮다.
⑤매우 관심이 낮다.

4. 학교도서관 축제에 대한 학부모 관심은 어느 정도라고 생각하십니까?

- ①매우 관심이 높다. ②관심이 높다. ③보통이다. ④관심이 낮다.
⑤매우 관심이 낮다.

5. 도서관 담당자로서 학교도서관 축제에 대해 어느 정도 만족하십니까?

- ①매우 만족한다. ②만족한다. ③보통이다. ④만족하지 못한다.
⑤매우 만족하지 못한다.

6. 학교도서관 축제의 필요성에 대해 어떻게 생각하십니까?

- ①매우 필요하다. ②필요하다. ③보통이다. ④매우 필요 없다.
⑤매우 필요 없다.

7. 학교도서관 축제를 개최하는데 발생하는 문제점은 무엇입니까?(해당 번호에 모두 √ 표시하여 주십시오.)

- ①학교의 비협조 ②교사의 비협조 ③학부모의 비협조
④프로그램 부족 ⑤도서관 담당자의 업무 과다
⑥기타()

8. 학교도서관 축제 개최에 따른 개선점은 무엇이라고 생각하십니까?

- ①학교도서관 축제에 대한 학교의 인식 고취
②학교도서관 축제에 대한 학부모의 인식 고취
③프로그램 공유를 위한 연수나 도서관 담당자 간의 교류
④도서관 담당자의 업무 경감
⑤기타()

9. 학교도서관 축제 후 학생들이 심진분류기호를 잘 알게 되었다고 생각하십니까?

- ①매우 잘 알게 되었다. ②잘 알게 되었다. ③보통이다.
④예전과 같다. ⑤기타()

VI. 학교도서관 축제가 끝난 후 후속 활동에 관련된 설문입니다. 해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 학교도서관 축제가 끝난 후 후속활동을 하십니까?

- ①후속활동을 한다.
②후속활동을 안 한다.

2. 학교도서관 축제가 끝난 후 후속 활동 내용은 무엇입니까?

- ①전시물 연장 전시 ②우수작품 전시 ③축제 후 감상문쓰기
④기타()

3. 학교도서관 축제가 끝난 후 평가 설문조사를 실시하고 계십니까?

- ①평가 한다. ②평가 안 한다.. ③기타()

VII. 학교도서관 축제가 도서관 활성화에 미치는 영향에 대한 설문입니다.

해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 학교도서관 축제가 도서관 활성화에 기여했다고 생각하십니까?

- ①매우 그렇다. ② 그렇다. ③보통이다.
④그렇지 않다. ⑤매우 그렇지 않다.

2. 학교도서관 축제 후 대출증가는 어느 정도 입니까?

- ①학교도서관 축제 한 달 전 총 대출권수()
②학교도서관 축제 후 한 달간 총 대출권수()

3. 학교도서관 축제 후 대출이 감소하였다면 그 이유는 무엇입니까?

()

4. 학교도서관 축제 후 학생들의 책에 대한 관심이 높아졌다고 생각하십니까?

- ①매우 높아졌다. ②높아졌다. ③보통이다. ④낮아졌다.
⑤매우 낮아졌다.

5. 학교도서관 축제 후 학생들의 도서관에 대한 관심이 높아졌다고 생각하십니까?

- ①매우 높아졌다. ②높아졌다. ③보통이다. ④낮아졌다.
⑤매우 낮아졌다.



<부록 2> 학생 설문지

설문지(학생용)

I. 학생에 대한 기초조사 및 학교도서관 축제에 대한 의견입니다. 해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 학생의 성별은?

①남학생 ②여학생

2. 학생의 학년은?(_____학년)

II. 귀하의 학교도서관 축제에 대한 만족도 조사입니다. 해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 학생은 학교도서관 축제에 만족 하나요?

①매우 만족한다. ②만족한다. ③보통이다. ④만족하지 못한다.
⑤매우 만족하지 못한다.

2. 학교도서관 축제에 대한 의견이나 아쉬웠던 부분은 무엇입니까?

II. 학교도서관 축제 후 변화에 대한 의견입니다. 해당 번호에 √ 표시하여 주십시오.

1. 학생은 학교도서관 축제에 참여한 후 책에 관심이 증가하였다고 생각합니까?

①매우 높아졌다. ②높아졌다. ③보통이다. ④낮아졌다.

⑤매우 낮아졌다.

2. 학생은 학교도서관 축제에 참여한 후 도서관에 관심이 높아졌다고 생각합니까?

①매우 높아졌다. ②높아졌다. ③보통이다. ④낮아졌다.

⑤매우 낮아졌다.



<부록3> 학교도서관 축제 운영 현황

A초교 2006년

구분	프로그램	내 용	관련 도서
공연 마당	그림자극 공연	OHP를 활용한 그림자극	똥벼락, 무지개물고기
	스토리텔링	동화 읽어주기	도깨비를 빨아버린 우리 엄마, 보글보글 마법스프
전시 및 참여마당	독서만장기 그리기	동화 속 캐릭터, 책광고문, 감상 화 등으로 만장기그리기	학생 각자 좋아하는 책
	원화 및 새 책 전시	동화 원화, 새 책 전시	아하! 그땐 이렇게 살았군 요
	도서 교환전	도서교환권으로 책 교환	학생 소장 책
	‘도서실 속 나’ 사진전	도서실 속 내 모습 사진전시	
	누구일까요?	책을 보는 뒷모습 보고 누구인 지 알아맞히기	
	재미있는 프로그램은?	도서관 축제 중 가장 재미있는 프로그램에 스티커	
	도서실 이름과 캐릭터 이름은?	도서실과 도서실 캐릭터 이름정하기	
창작 마당	세상에서 가장 긴 책 만들기	신문용지에 전교생이 한줄 씩 써서 두루마리 책 만들기	소나기
	책갈피 만들기	씨실, 날실을 응용한 책갈피	웃감짜기
	작은 책 만들기	미니 팝업북	마고할미, 단군신화, 별님달님
	‘책과 나’그리기	원모양틀에 앞면에는 그림, 뒷면에 자석을 붙임	
	꿈나무 만들기	꿈, 소원을 적어 나무에 매달기	나의 라임오렌지나무
	나만의 ‘장서인’	내 책 표시 도장 만들기	차차차부자의고궁답사기
	우리문화유산 그리기	문화유산을 등분한 종이에 그리기	우리 문화재도감, 호암미술 관에 있는 우리 아름다운 전통문화재
	탈 만들기	탈 모형에 탈 그리기	아무도 내가 누군지 모를 거야, 탈을 쓰는 아이들
	한지팔찌 만들기	한지를 꼬아 팔찌 만들기	한지돌이
체험마당	동화인물과 친구 되어	동화 속 인물 입상과 사진 찍기	도깨비와 범벅장수, 박혁거 세, 동명성왕, 온조왕
	퍼즐 맞추기	책표지 퍼즐 맞추기 : 수업할아버지, 나 학교 안 갈래!, 통일 의 깃이 자라는 숲, 꼬마교수자연교실, 거레의 역사를 빛낸 사람들, 동굴의 비밀	
	칠교놀이	칠교놀이	
먹거리마당		15개 이상 체험하고 떡 먹기	똥떡
O×퀴즈·행운권추첨		O×퀴즈대회, 행운권 추첨	

A초교 2007년 프로그램

구분	프로그램	내 용	관련 도서
공연 마당	그림자극 공연	OHP를 활용한 그림자극	호랑이 잡은 피리
	스토리텔링	동화 읽어주기	내 귀는 짹짹
전시 마당	독서만장기 그리기	동화 속 캐릭터, 책광고문, 감 상화로 만장기 그리기	학생 각자 좋아하는 책
	‘책 읽는 내 모습’ 사진전	학생들의 책 읽는 모습	
	선생님 추천도서전	선생님 추천도서 : 열두 살에 부자가 된 키라, 백 번째 손님, 여자는 힘이 세다, 새 친구가 이사 왔어요, 너를 사랑해, 오체불만족, 선인장 호텔, 찰리와 초콜릿 공장, 마당을 나온 암탉, 어린이를 위한 배려, 지각대장 존, 안 녕 할아버지, 마법의 설탕 두 조각, 내게는 소리를 듣지 못하는 여동생이 있습니다, 할아버지 손은 약손, 우동 한 그릇, 은총이와 은별이, 나의 첫 지도책, 오른발 왼 발, 내 영혼이 따뜻했던 날들, 그림도둑 준모	
	대출순위 베스트 10(1월~9월)	1위부터 10위 : 아하! 그뻐 이렇게 살았군요, 위대한 마 법사 호조의 수상한 선물가게, 설아의 비밀일기, 돼지책, 비밀의 도서관, 고양이학교1:수정동굴의 비밀, 맛있는 요 리일기, 피자반장, 일기 감추는 날, 엄마에게는 괴물 나 에게는 선물	
	팝업 북 전시	팝업북을 펼쳐보며 다양한 책 을 만나본다.	이상한 나라 앨리스, 오 즈의 마법사, 바다의 몬 스터, 공룡의 비밀
	책 읽는 버스	좋은책읽기가족모임 협찬 네이버 후원	책 버스 내 다양한 책
000 출류	도서관에서 할 수 있는 100가지	도서관에서 책을 보는 것 말고 무슨 일을 하고 싶을까?	도서관이 좋아요, 도서관이 미래다
	도서 교환전	도서교환권으로 책 교환	학생 소장 책
100 철학	약속나무 만들기	좌우명이나 단어의 정의를 적 어 나무에 매단다.	아름다운 가치사전
	누구일까요?	책을 보는 뒷모습을 보고 누구 인지 알아맞히기	
200 종교	팝업북만들기	팝업북만들기	그리스 로마신화
	퍼즐 맞추기	성당, 이슬람 사원 등 책표지 퍼즐 맞추기	고딕성당,이슬람성당
300 사회과학	한지만들기 체험	한지 뜨기 체험	한지돌이
	책갈피 만들기 (직조, 나무막대)	옷감짜기 직조법을 응용한 직 조형과 나무막대형 책갈피	옷감짜기

400 자연과학	열매로 만든 꽃과 곤충	씨앗, 열매로 꽃과 곤충만들기	한국곤충생태도감, 식물관찰도감
	애벌레 움직임을 글로 표현하기	애벌레의 움직임을 상상력을 발휘해 느낌 표현하기	애벌레의 모형
	우주인의 꿈을 꾸며(포토존)	걸개그림 앞에서 사진찍기	도전, 나도 우주인
500 기술과학	직지, 훈민정음 인쇄 체험	금속활자 직지와 목판 훈민정음 인쇄체험	한국생활사박물관08, 09
	세상에서 가장 긴 책 만들기	신문용지에 전교생이 한줄씩 써서 두루마리책 만들기	도서관에 간 사자
600 예술	원화 전시	동화 표지 원화 : 몽실언니, 팽이부리말 아이들, 타임캡슐 속의 필통, 서유기, 신골마을 아이들, 사랑의 학교, 나비를 잡는 아버지, 열평 아이들, 이상한 알약, 감자꽃	
	책 탐 쌓기	현 책으로 탐쌓기	
700 언어	외국동화책 전시	영국, 독일, 프랑스, 터키, 몽골, 이탈리아, 이스라엘, 캐나다 동화책 전시, 각국 문화원 협찬	외국 동화책
	친구에게 권하는 책 5권	두루마리 팩스 용지에 친구에게 권하는 책 5권 쓰기	각자 좋아하는 책
800 문학	-책 제목 다행시 짓기 -주인공과 대화나누기 -나도 시인	주인공과 대화나누기(1,2학년) 책제목 다행시짓기(3~6학년) 나도 시인: 전학년(제목 자유)	
	동화 주인공 캐릭터 만들기	점핑클레이로 동화 속 주인공 캐릭터를 만들고 뒤에 브로치핀을 붙인다.	도서관에 개구리를 데려갔어요, 돼지책, 멧쟁이 원숭이의 목걸이
900 역사	각 나라 국기 그리기	각국의 국기 밑그림에 색칠	세계의 국기와 국가
	각 나라 전통 의상 그리기	전통의상 밑그림에 색칠	패션이 팔랑팔랑
먹거리마당(찐빵)		찐빵, 구름빵 빅북, 구름빵 주인공 입체판 전시	구름빵
O×퀴즈, 윤독도서 게임		전교생이 운동장에 모여 퀴즈와 게임에 참여	

A초교 2008년 학교도서관 축제 프로그램

구분	프로그램	내 용	관련 도서
공연마당	그림자극	OHP를 활용한 그림자극	밤뚱참기
	스토리텔링	동화읽어주기	넌시는 멋쟁이
전시마당	독서만장기 그리기	동화 속 캐릭터, 책광고문, 감상화로 만장기 그리기	학생 각자 좋아하는 책
	‘책 읽는 내 모습’사진전	학생들의 책 읽는 모습	
	선생님 추천도서	선생님 추천도서 : 용기가 필요해, 어린왕자, 아홉 살 인생, 친구몰래 꺼내 읽는 가방 속 동화, 우리 순이 어디 가니, 한 눈에 반한 우리 문화20, 팽이부리말 아이들, 초등학생이 꼭 읽어야 할 인생동화, 레이첼 카슨, 괴상한 녀석, 비밀, 틀려도 괜찮아, 우동 한 그릇, 요리하고 조리하며 배우는 과학, 사금파리 한 조각, 솔이의 추석이야기, 아름다운 가치사전, 반짝반짝 빛이 나는 행복한 습관 감사, 또야 너구리가 기운 바지를 입었어요, 파브르 곤충기, 생명이 들려준 이야기	
	대출 베스트10	1~9월 대출베스트 10전시(아하! 그땐 이렇게 살았군요, 마법의 시간여행6 : 목숨을 건 아마존 탈출작전, 곱슬머리 내 짝궁, 멀뚱이의 착한 어린이 되기, 토요일의 보물찾기, 7일안에 난 달라질거야, 오후 3시 베이커리, 일기도서관, 매일 지각하는 아이, 내 맘대로 할 거야)	
	원화 전시	보리출판사 협찬	홍길동, 정신없는 도깨비, 딸랑새
	책읽는 버스	좋은책읽기가족모임 협찬	책 버스 내 다양한 책
000 총류	도서관, 책 명언 만들기	당첨된 명언은 도서실에 게시	도서관이 미래다
	도서 교환전	도서교환권으로 책 교환	학생 소장하고 있는 책
	관내 도서관 홍보관	관내 4개 도서관 홍보물 전시	
	동화 속 삽화, 제목 찾기	책 내용 중 삽화를 복사 전시하고 책제목 알아맞히기, 권장도서(학년별 2권씩)	
100 철학	좌우명 나무 키우기	노란 종이에 나의 좌우명을 적어 나무에 매달기	아름다운 가치사전
	선생님(친구)의 한줄 편지가 배달되었어요!	선생님께서 아이들에게 ‘한줄 편지’를 쓰고 친구들이 이어 한줄 편지를 쓴다.	아버지의 편지
200 종교	내 종교 상징 목걸이	내가 믿는 종교 상징을 그려 목걸이 만들기	코란, 불교경전, 성경

300 사회과학	세상에서 가장 긴 책 만들기	신문용지에 전교생이 한줄 씩 써서 두루마리책 만들기	까치와 호랑이와 토끼
	책갈피 만들기	직조, 나무막대	옷감 짜기
400 자연과학	내 별자리는?	내 별자리를 찾아 OHP용지를 대고 따라 그린 후 별자리에 투명 접착제를 바르고 예쁜 색가루를 뿌려 내 별자리를 만든다.	밤하늘 별 이야기, 숨은 별자리 찾기, 풀코스 우주여행
500 기술과학	직지, 훈민정음 인쇄체험	금속활자 직지와 목판 훈민정음을 옛 방식으로 인쇄해보기	한국생활사박물관08,09
	활판인쇄 체험	옛 방식의 활판 인쇄체험해보기	
600 예술	책 고리 만들기	책 표지로 책고리 만들기(학년별로 2개의 책 표지): 왜지책, 심장생을 찾아서, 놀이터를 만들어주세요, 우산속, 길모퉁이 행운페지, 꾸리찌바, 나의 린드그렌 선생님, 애들이 과학자가 되고 싶니?, 작가가 되고 싶어, 칠칠단의 비밀, 마당을 나온 암탉, 클로디아의 비밀	
	책 탑 쌓기	헌 책으로 탑이나 우물 등 여러 모양을 만들기	버리는 헌 책
	홍길동과 짝꿍~	출판사 협찬	홍길동
700 언어	한문으로 짧은 글 짓기 영어로 짧은 글 짓기	1,2학년 한 단어 3,4학년 두 단어 5,6학년 세 단어	태양을 마중나간 수탉, 말가죽을 뒤집어 쓴 소녀, 고개를 숙이지 않는 버
800 문학	폴각시 만들기	한지와 털실을 활용해 옛 놀이인 폴각시 만들기	각시 각시 폴각시
	프리 리딩(free reading)	친구 3명에게 좋은 구절 읽어주고 사인받기	공짜로 안아드려요
	‘으뜸 도담이’ 만들기	‘으뜸헤엄이’를 읽고 캐릭터 도장으로 으뜸도담이 만들기	으뜸헤엄이
900 역사	점자로 내 명함 써 보기	점자도서 전시, 한국점자도서관 협찬	루이 브라이
먹거리마당		숙절편	단군신화
O×퀴즈		전교생이 운동장에서 퀴즈	

A초교 2009년 학교도서관 축제 프로그램

구분	프로그램	내 용	관련 도서
공연마당	그림자극	OHP를 활용한 그림자극	눈다래끼 팔아요
	스토리텔링	동화읽어주기	아빠와 아들
전시마당	독서만장기 그리기	동화 속 캐릭터, 책광고문, 감상화로 만장기 그리기	학생 각자 좋아하는 책
	‘책 읽는 내 모습’사진전	도서관, 서점, 집, 공원에서 책 읽는 모습 사진 전시	
	선생님 추천도서전	선생님 추천도서 : 아낌없이 주는 나무, 양쯔강 소년, 식인종은 왜 사람을 잡아먹었을까?, 마시멜로 이야기, 고맙습니다 선생님, 너 정말 우리 말 아니?, 괴상한 녀석, 지구촌 어린이, 순둥이, 잔소리 해방의 날, 들꽃 아이, 수학귀신, 비밀의 화원, 세상에서 가장 깊은 구멍, 알프스 소녀 하이디, 아름다운 가치사전, 손도끼, 내 얼룩무늬 못 봤니?, 꺼병이 억수, 우동 한 그릇	
	대출 베스트10	1~9월 동안 대출 순위 베스트10 : 엽기과학자 프레니, 용돈 주세요, 초등 만화맛춤법, 지하철을 타고서, 아하! 그땐 이렇게 살았군요!, 이 책을 절대로 열지 마시오!, 나쁜 어린이표, 밤똥 참기, 시계 속으로 들어간 아이들, 마법의 시간여행39 : 문어 괴물에게 잡히다	
	원화 전시	도서실 복도	꺼병이 억수, 엄마 몰래, 늑동이 이른둥이
	책읽는 버스		책 버스 내 다양한 책
000 총류	도서 교환전	도서교환권으로 책 교환	학생 소장하고 있는 책
	권장도서 중 가장 재미있는 책 3권	권장도서 50권중 가장 재미있는 책 3권 정하기	권장도서
100 철학	사랑 편지 나무 만들기	가장 친한 친구에게 전하고 싶은 말이나 자기가 좋아하는 동화작가에게 편지를~	피터의 편지. 오직 너만을 위한편지, 헨쇼 선생님께, 받은 편지함, 초정리 편지
200 종교	만다라 그리기	만다라 그리기	호미를 먹은 쥐, 똥으로 무장한 멧돼지, 왕의 마음을 바꾼 금빛 사슴
300 사회과학	세상에서 가장 긴 책 만들기	신문용지에 전교생이 한줄 씩 써서 두루마리책 만들기 -1~3학년:방귀쟁이머느리 -4~6학년:앞글 이어 글짓기 (never ending story)	방귀쟁이 머느리
	우리들의 명작 기차	가장 좋아하는 책 이름을 적고 고리를 만들어 전교생이 연결	먹구렁이 기차

400 자연과학	내 별자리는?	내 별자리에 OHP용지를 대고 반짝이풀로 그린다.	밤하늘 별 이야기, 숨은 별자리 찾기, 풀코스 우주 여행
	움직이는 잠자리, 나비, 장수풍뎅이 만들기	OHP필름에 그려진 잠자리, 장수풍뎅이, 나비를 색칠하고 오려서 만들.	큰 턱 사슴벌레VS큰 뿔장수풍뎅이, 한국곤충생태도감, 애벌레가 들려주는 나비이야기
500 기술과학	인쇄체험	훈민정음, 직지 인쇄	한국생활사박물관08,09
	실팽이 만들기	원형판에 색칠하고 털실을 꿰어 실팽이 만들기	윙윙 실팽이가 돌아가면
600 예술	책고리 만들기	책 미니어처 : 고양이 학교, 도서관에 간 개구리, 동화책 먹은 바둑이, 똥 뿌직, 마법의 스프, 멋지다 썩은 떡, 사슴벌레, 아빠와 아들, 엄마 마중, 영어시험 탈출 작전, 요술연필 페니, 우리 아빠는 내 친구, 피터의 의자, 해치와 괴물, why	
	나만의 가방 만들기	부직포가방에 동화 주인공 및 책과 관련된 그림그리기	
	책 답 쓰기	책으로 답 쓰기	버리는 헌 책
700 언어	한글, 세계로 나가다	한글이 소수민족의 글이 되었음을 알리고, 현재 사용하지 않는 단어 만들어 보기	생각만 해도 깜짝 벌레는 정말 잘 놀라
	사자성어 만나기	한자 적은 판을 모아 사자성어 완성하고 뜻 찾아보기	네 글자 세상
800 문학	다양한 자세로 책 읽는 모습 사진 찍기	타이어, 합지박, 육조, 아기변기, 대형 박스, 대형우산 속에서 책 읽는 모습 사진 찍기 도서관에 관련된 책 28종 : 도서관에 간 암탉, 도서관에 도깨비가 으히히히, 도서관이 미래다 시리즈(1~10), 도서관 생쥐, 도서관에 간 공주님, 도서관이 키운 아이, 도서관을 구한 사서, 도서관에서 처음 책을 빌렸어요, 일기도서관, 지구 둘레를 켜 도서관 사서, 도서관에 간 사자, 도서관에 개구리를 데려갔어요, 괴짜 선생님 샤를로트2, 비밀의 도서관1, 2, 도서관에 가지마 절대로, 도서관, 도서관이 정말 좋아요, 주머니 도서관)	
	독서저금통 만들기	플라스틱 컵으로 독서저금통 만들기	
900 역사	국기 책갈피 만들기	나라별 책갈피 만들기	세계의 국기와 국가
먹거리마당		만두	손 큰 할머니의 만두 만들기
O×퀴즈		전교생 퀴즈 대회	
행운권 추천		피자, 떡볶이, 빵, 문구, 떡, 야쿠르트	

B초교 2007년

구분	프로그램	내 용	관련 도서
퀴즈 마당	독서퀴즈골든벨 (5-6학년)	골든벨 형식 독서퀴즈대회	목걸이 열쇠, 마지막 왕자, 과학자와 놀자
	독서퀴즈골든벨 (3-4학년)	골든벨 형식 독서퀴즈대회	난 곰인 채로 있고 싶은데, 서울 600년 이야기, 라프카디오
	독서퀴즈 골든벨(1-2학년)	골든벨 형식 독서퀴즈대회	거인사냥꾼을 조심하세요, 너 그거 이리 내봐!, 까막나라에서 온 삼사리, 노란양동이
전시 마당	도서 알뜰 바자회	학생들이 보고난 책을 기증받아 바자회 개최	학생 각자 소장하고 있는 책
	시화 전시	학생들의 작품	
창작 마당	추천 책 5	친구에게 추천하는 책 5권	
	말짓기 놀이	-책은 000이다 -도서관은 000 이다	
	팝업북 만들기	간단한 팝업북을 만들기	
	생각주머니	책 속 장면들에 자신의 생각을 적기	꿈꾸는 율리, 지각대장 존, 금도끼 은도끼
	주인공 캐릭터 만들기	지점으로 동화 속 주인공 캐릭터 만들기	돼지책, 사랑에 빠진 개구리
	독서퍼즐	위인전 이름, 책 이름 퍼즐	필독도서
	책이름 다행시 짓기	책이름으로 다행시 짓기	필독도서
	나만의 책갈피	책 속 주인공 캐릭터를 이용하여 책갈피를 만들기	옷감짜기
	책잔치 나도 한마디	방명록을 이용하여 참여자 명단을 기록에 남긴다.	
공연 마당	인형극	독서동아리 아동들의 인형극	
	OHP를 이용한 그림 자극 공연	인근학교 명예사서들의 그림자극 공연	호랑이 잡은 피리, 똥벼락
	스토리텔링		내 귀는 짹짹

B초교 2008년

구분	프로그램	내 용	관련 도서
전시 마당	도서 알뜰 바자회	학생들이 보고난 책을 기증받아 바자회 개최	학생 각자 소장하고 있는 책
	시화전시	학생들의 독후활동 내용인 시화를 전시	
창작 마당	나만의 대출증 만들기		
	책 표지보고 제목 알아 맞추기	복사해 놓은 책 표지를 보고 제목 알아 맞추기	
	폴각시 인형만들기		각시 각시 폴각시
	책만들기	나만의 보물족자 만들기	신기한 그림족자
	천연염색	치자로 손수건 물들이기	쪽빛을 찾아서
	탈 목걸이 만들기	은행열매를 이용해 작은 탈 목걸이 만들기	아무도 모를거야 내가 누군지
	실팽이 만들기	하드보드지를 활용해 실팽이 만들기	윙윙 실팽이가 돌아가면

B초교 2009년

프로그램	내 용	관련도서
공연마당	어린이 시 낭송(도서부 2명)	
	그림책 인형극(색동회)	
전시마당	시화작품 전시	
	시와 영상이 있는 시그림책	여우난골죽
도서 알뜰 바자회	만화책, 학습지를 제외한 2004년 이후 책	학생 각자 소장하고 있는 책
독서골든벨 (1학년)	골든벨 형식 독서퀴즈대회	대포알 심프,방귀만세, 손 큰 할머니의 만두만들기
독서골든벨 (2학년)	골든벨 형식 독서퀴즈대회	당나귀실베스터와 요술조약돌, 기차할머니, 개구쟁이 노마와 현덕동화나라
독서골든벨 (3,4학년)	골든벨 형식 독서퀴즈대회	진짜도둑, 가방 들어주는 아이, 화요일의 두꺼비
독서골든벨 (5,6학년)	골든벨 형식 독서퀴즈대회	내 친구 비자, 초정리 편지, 찰리와 초콜릿 공장
생각하는 나무	인상 깊은 글귀나 문장을 적어 나무에 붙임.	
대출권수 확대서비스	1인당 1권 추가대출(학생 : 1인당 총 3권)	
행운의 선물을 찾아라	도서실에서 대출하고 행운을 뽑으세요.	

C초교 2007년

구분	프로그램	내 용	관련 도서
1학년	책 만들기	작은 책 만들기	
2학년	책갈피 만들기	좋은 구절 적은 책갈피 만들기	
3학년	숫대 만들기	숫대의 의미를 알고 나의 소원과 학급 전체 소원 쓰기	장승과 숫대가 들려주는 우리 풍속이야기
4학년	나만의 곤충 집게	곤충의 생김을 알고 만들어보기	곤충도감
5학년	나무 목걸이 만들기	나무 관련 도서 읽고 나무 목걸이 만들기	나무를 심은 사람
6학년	옛 책 만들기	오침안정법을 이용한 옛 책 만들고 고사성어로 채우기	고사성어집
전체	작가와와의 만남	고정욱 작가와의 만남	

C초교 2008년

구분	프로그램	내 용	관련 도서
학부모 연수	독서 교육 관련 학부모 연수	강사 : 하제	책아,우리 아이 마음을 열어줘, 열려라, 참깨
000총류	도서관 가방 만들기	부직포 가방에 내가 좋아하는 책속의 한 장면을 그리기	
100철학	작가와와의 만남	작가와와의 만남 : 가방 들어주는 아이, 아주 특별한 우리 형, 네 손가락의 피아니스트 회아의 일기, 붕어빵의 꿈 등 다수	
200종교	떡살 찌기	똥떡을 읽고 예쁜 똥떡 만들어 먹기	똥떡
300사회과학	제기 만들기	제기 만들기 등 전통 놀이	우리 일과 놀이
	허수아비 만들기	허수아비를 만들기	허수아비 피터
400자연과학	나무 목걸이 만들기	나무 조각을 이용해서 앞면은 곤충이나 동물을 만든다.	아낌없이 주는 나무, 나무를 심은 사람
500기술과학	붕숭아 손톱 물들이기	돌로 붕숭아를 쥘어서 비닐로 감싼 후 실로 잘 감는다.	안녕? 붕숭아 아기야
600예술	책갈피 만들기	책 속 좋은 구절을 옮기고 꽃누르미를 붙여 완성	
	김치치즈스마일		구름빵, 엄마 마중, 틀려도 괜찮아
700언어	생각이 자라는 나무 (아름다운 우리말)	아름다운 우리말을 사용해 소중한 사람에게 편지를 써 나무에 매단다.	초정리 편지, 아름다운 가치사전, 순우리말사전,
800문학	알뜰 도서 교환전	책과 교환하여 읽는 독서 릴레이 운동	집에 있는 도서
	독서 골든벨		팽이부리말 외 다수
900역사	입체 책 만들기	존경하는 위인으로 책을 입체책(팝업북)만들기	

C초교 2009년 학교도서관 축제 프로그램(학년별)

학년	프로그램	관련 도서
1학년	도서관 가방 만들기	내가 좋아하는 책
	장승 만들기	장승벌타령
2학년	동화구연, 감상문쓰기 (기념품 : 광목 도서관 가방)	내가 좋아하는 책
3학년	도서관 가방 만들기	내가 좋아하는 책
	장승 만들기	장승벌타령
6학년	동화구연(기념품 : 광목 도서관 가방)	내가 좋아하는 책

C초교 2009년(4학년 대상)

프로그램	내 용	관련 도서
도서관 가방 만들기	부직포 가방에 책 표지를 그린다.	
아카시아 파마	아카시아 줄기를 이용한 파마	아카시아 파마
가래떡 구워먹기	가래떡을 구워 먹는다.	에헤야데야 떡 타령
제기 차기	습자지로 나만의 제기만들기	우리 일과 놀이
비누방울 놀이	스트롱을 이용해 비누방울 놀이	우리 일과 놀이
재미있는 책 만들기	오침안정법을 이용한 옛 책 만들기	한권의 책
봉숭아 물 들이기	봉숭아를 직접 찌어서	행복한 봉숭아
풀각시	풀각시 만들기	각시 각시 풀각시
소원을 말해봐	학을 접고 소원을 적어 나무에 단다	십장생을 찾아서
달걀 꾸러미 만들기	지푸라기로 달걀 꾸러미 만들기	달걀 한 개
놀이	사방치기, 고무줄, 굴렁쇠 등	우리 일과 놀이

C초교 2009년(5학년 대상)

프로그램	내 용	관련 도서
1인 8권 책읽기	반별 릴레이 독서하기	
우리말 달인 대회	우리말 알기 선발대회	
독후감 쓰기대회	감명 깊은 책을 다양한 방법으로 표현	
도서교환전	교환하여 책읽기	각자 소장 도서
작가훈련	몇 가지 플롯중 하나를 선택하여 이야기(동화나 극본)꾸며 쓰기	
독서 퀴즈왕선발대회	순환도서로 퀴즈대회 실시	순환도서
책의 역사	책에 관한 다큐멘트 시청	

C초교 2009년(전체학생 대상)

프로그램	내 용	관련 도서
도서관 가방 만들기	부직포 가방에 유성매직으로 내가 좋아하는 책 표지를 그린다.	
장승 만들기	나무 조각을 붙여서 장승 만들기	장승별타령
동화구연, 감상문쓰기	광목 도서관 가방 증정	
아카시아 파마	아카시아 줄기를 이용한 파마	아카시아 파마
가래떡 구워먹기	가래떡을 구워 먹는다.	에헤야데야 떡타령
제기 차기	습자지로 나만의 제기 만들기	우리 일과 놀이
비누방울 놀이	스트롱을 활용한 비누방울 놀이	우리 일과 놀이
옛 책 만들기	오침안정법을 이용한 옛 책 만들기	고사성어집
봉숭아 손톱 물 들이기	봉숭아꽃이 필 때 따서 냉동실에 보관했다가 이용한다.	안녕? 봉숭아 아기야
풀각시	풀각시 만들기	각시 각시 풀각시
소원을 말해봐	학을 접고 소원을 적어 나무에 단다	갈매기의 꿈
달걀 꾸러미 만들기	지푸라기 달걀 꾸러미 만들기	달걀 한 개, 난 황금알을 낳을 거야
놀이	사방치기, 고무줄, 굴렁쇠	우리 일과 놀이

D초교 2007

마당	프로그램	내 용	관련 도서
공 연	그림자극 공연	외부 초청 그림자극	똥벼락,무지개물고기
마당	동화이야기 듣기		도깨비를 빨아버린 우리 엄마, 보글보글 마법 수프
전 시 참 여 마당	독서만장기 그리기	동화 속 캐릭터, 책광고문, 감상화 등으로 만장기 그리기	각자 좋아하는 책
	원화 및 새 책 전시	원화 전시, 바닥에 새 책 전시	아하! 그땐 이렇게 살았군요
	도서 교환전	도서교환권으로 책 교환	
	‘도서실 속 나’ 사진전	도서실에서 찍은 아이들 사진 전시	
	누구일까요?	사진 속 인물 알아 맞추기	
	가장 재미있는 프로그램에 스티커	가장 재미있는 프로그램 선정	
	글누리 삼행시	도서관 이름 삼행시 공모 전시	
	과학독후감 수상작	수상작을 도서실 벽에 전시	
	작가와와의 만남	작가와와의 대화	

창작 마당	책갈피 만들기	옷감짜기 응용 책갈피 만들기	옷감짜기
	작은 책 만들기		해님 달님, 단군신화, 마고할미
	책과 나'그리기	원모양 합지 앞면에 책과 나 주제로 그림을 그린다.	
	꿈나무 만들기	종이에 꿈, 소원, 희망을 적어 나무에 매달거나 벽에 붙인다.	아낌없이 주는 나무
	나만의 장서인 만들기	기본 도안을 트레이싱 페이퍼에 옮기고 지우개에 옮겨 판다.	차차차부자의 고궁답사기
	우리 문화유산 그리기	문화유산 출력물을 보고 등분한 종이에 그대로 옮겨 그린다.	우리 문화재도감, 아름다운 전통문화재
	탈 만들기	탈 모형에 탈 그리기	아무도 모를 거야 내가 누군지
	한지 꼬아 팔찌 만들기(땅기)	한지를 꼬아 팔찌만들기	한지돌이
체험 마당	동화 속 인물과 친 구되어	뽀스맨 캐릭터 인형과 함께 사진 찍기	뽀스맨
	책표지 퍼즐 맞추기	저·중·고학년별 2종류 : 꼬마교수 자연교실, 수업할아버지, 동굴의 비밀, 나, 학교 안 갈래!, 통일의 싹이 자라는 숲, 역사를 빛낸 사람들	
	칠교놀이	칠교놀이	
먹거리	떡잔치	10개 이상 체험하면	동떡, 떡잔치
기타	도서 바자회	할인된 가격으로 구입 판매	
	OX퀴즈마당		
	행운권 추첨	행운권 추첨 : 3명	

D초교 2008년

마당	프로그램	내 용	관련 도서
사전 마당	도서바자회	사전 견학 후 구입	
	저자와의 대화	동화작가 초청 강연 및 사인회	
	만장기 그리기	1~6학년	각자 좋아하는 책
공연 마당	그림자극 공연	3회 공연	누가 내 머리에 똥 쌌어, 반쪽이
	폐막 공연	힙합댄스(넛츠 프랜드)	
전시 및 참여 마당	원화전 및 새 책, 각국도서전시	교실 가장자리에 원화 전시, 바닥에 새 책 전시	
	도서 교환전	다 읽은 책과 교환해 가기	
	‘도서실 속 나’ 사진전	도서실에서 찍은 아이들 사진 전시 (베스트 포토제닉상 투표)	
	누구일까요?	사진 속 인물 알아 맞추기	
	재미있는 프로그램 에 스티커	가장 재미있는 프로그램에 스티커를 붙이고 느낀 점 적기	
창작 마당	책갈피 만들기	옷감짜기를 응용 책갈피 만들기	옷감짜기
	한지 부채 만들기	한지, 한지 색종이로 전통 부채만들기	한지돌이
	한지 만들기 체험	한지 뜨기 체험 (직접 한지 만드는 과정을 체험해 봄)	천년을 가는 우리 종 이 한지, 한지돌이
	사랑으로 크는나무	사랑의 편지를 써 나무에 매 단다	아낌없이 주는 나무
	나라별 전통의상 그리기	전통의상 밑그림에 색칠하기	
	목판 인쇄(탁본)	직지와 훈민정음을 인쇄체험	천년의 사랑 직지
체험 마당	나는 고구려 장수다	고구려 장수 복장입고 고구려 벽화 앞에서 찰칵~	벽화 속에 살아있는 고구려 이야기
	퍼즐 맞추기		도서관에 간 사자 외
	아빠와 함께 전통 놀이를	제기차기, 투호, 닭싸움 등 전통 놀 이를 해 본다.	
먹 거 리	전통 먹거리	인절미, 떡꼬치	
기타	OX퀴즈마당		
	행운권 추첨	행운권 추첨	

D초교 2009년

마당	프로그램	내 용	관련 도서
사전 마당	도서바자회	사전 견학 후 구입	
	만장기 그리기		각자 좋아하는 책
공연 마당	그림자극 공연	3회 공연	폭풍우 치는 밤에
	폐막 공연	폐막(힙합댄스)	
전시 및 참여 마당	점자책 전시 및 체험	점자책 전시 및 점자로 내 이름 써보기	
	도서 교환전	다 읽은 책 교환	
	책과 함께 있는 가족 사진콘테스트	도서실 속 아이들과 책과 함께 있는 가족 사진전	
	가장 재미있는 프로그램에 스티커	가장 재미있는 프로그램에 스티 커 붙이고 느낀 점 적기	
창작 마당	캐릭터 주인공 만들기	동화 속 주인공 캐릭터 만들기	백설 공주, 아기돼지 삼형제
	나의 별자리는 무엇일까?	별 스티커를 이용하여 나만의 별자리를 만들기	아주 특별한 별자리, 별자리 여행
	한줄 편지쓰기	선생님들과 학생이 서로 한줄 편지 쓰기	헨쇼 선생님께, 선생 님은 모르는 게 너무 많아
	나무 곤충 나무 목걸이 만들기	나무 목걸이에 곤충 모양을 꾸 민 후 색칠하기	곤충박물관, 곤충들이 고마워
체험 마당	나만의 고서 만들기	오침안정법으로 나만의 공책을	
	나만의 작은 책 만들기	미니 북을 만들고 글을 적어 나 만의 예쁜 책을 만들기	서울 쥐와 시골 쥐, 바람과 해님, 더 높이 더 멀리
	책표지 퍼즐 맞추기	책표지 퍼즐을 맞추면서 책 내용을 상상해 본다.	똥떡, 도서관에 간 사 자, 엄마를 기다려
	아빠와 함께 전통놀 이들~	구루마 체험, 죽마타기, 고리 던 지기, 새총놀이	굴렁쇠랑 새총이랑, 신명나는 옛날 놀이
먹거리	전통 먹거리	프로그램 8개 이상 체험	
기타	댄스공연	사전 신청 받은 3팀 공연	
	행운권 추첨	행운권 추첨	

E초교 2009년

프로그램	내 용		관련 도서
독서통장 만들기			
독후감상화 그리기대회	학년별 권장도서를 읽고 느낌 그리기		권장도서
주인공에게 편지쓰기	학년별 권장도서를 읽고 생각이 드러나게 글쓰기		권장도서
독서퀴즈대회 (1학년)	독서퀴즈대회 (1학년) 독서퀴즈대회 (2학년) 독서퀴즈대회 (3학년) 독서퀴즈대회 (4학년) 독서퀴즈대회 (5학년) 독서퀴즈대회 (6학년) 학년별 권장도서를 읽고 20개 문항의 독서퀴즈 대회	숲속에서, 여우씨 이야기, 으뚝해엄이, 미운돌맹이, 터널, 바바빠빠	돼지책, 강아지똥, 까막눈 삼디기, 호랑이와 메아리, 개구리네 한술밥
독서퀴즈대회 (2학년)		엄마 없는 날, 난 이제 꼬마가 아니야, 옆집 할머니는 마귀할멈, 자연의 신비 속으로 떠나는 구멍여행	
독서퀴즈대회 (3학년)		나는 고슴도치야, 너는 특별하단다, 짜장짬뽕, 탕수육, 살롯의 거미줄, 크릭터, 지구를 지키는 101가지 방법	보리타작 하는 날, 내 짝궁 최영대, 엉뚱이 소피의 못 말리는 패션, 지구를 지키는 101가지 방법, 마더 테레사, 어린이를 위한 오페라이야기
독서퀴즈대회 (4학년)			쌀뱅이를 아시나요, 사라, 버스를 타다, 어진이의 농장일기, 장영실, 아재랑 공재랑 동네한바퀴, 우리나라 오천년 이야기 생활사1
독서퀴즈대회 (5학년)		선생님을 찾습니다, 마당을 나온 암탉, 나는 선생님이 좋아요, 건강을 지키는 작은 한 걸음	소년왕, 히틀러의 딸, 지구촌 환경이야기1, 안중근, 웅고집전, 우리나라의 건국 신화
독서퀴즈대회 (6학년)			팽이부리말 아이들, 15소년 표류기, 어린이과학대학1, 양반전, 주시경, 이중섭과 세발자전거 타는 아이
책 표지 그리기	8절지에 책 광고 만들기		
책 속 보물찾기	도서관 게시판에 적힌 책 내용의 한 구절을 보고 책 제목 써서 응모하기		
동화 감상	숲속에서 동화 보고 듣기, 숨은 그림찾기, 애벌레만들기		
아동극 감상	‘손! 씻을래요!’아동극		
연필꽃이 만들기	격언 연필꽃이 만들기		
성교육	건강한 성 체험하기		
인간 웃놀이	학급에서 담임교사가 인간웃놀이 진행		

F초교 2006년

프로그램	내 용	관련 도서
축하공연	댄스반, 합창반	
작가와의 만남	작가초청 강연, 사인회	똥벼락
체험 프로그램	북아트(나만의 그림책)	
	책갈피 만들기	
	그림책 읽어주기	
그림책 슬라이드	그림책 슬라이드 상영	

F초교 2007년

프로그램	내 용	관련 도서
사전활동	독서축제 안내 포스터 그리기 대회	
작가와의 만남	작가초청 강연, 사인회	
체험 프로그램	환경그림자극 관람 후 지구에 보내는 글 쓰기	
	친환경 곤충 만들기	
	친환경 수세미 만들기	

F초교 2008년

구분	프로그램	내 용	관련 도서
공연 마당	막대인형극 공연	막대인형극 공연하기	훨훨 날아간다
	연극 공연	신문지 연극	
	댄스공연		
전시 및 참여 마당	원화 전시	그림책 원화 전시	국민서관 협찬
	‘도서실속 나’사진전	도서실 속 내 모습 사진 전시	
	선생님이 권하는 책	교장 선생님 외 모든 선생님 들이 추천하는 책 전시	
사전 마당	저자와의 만남	작가와의 만남	강아지 배씨의 일기, 외로운 개 라이카, 개 들도 학교에 가고 싶다
창작 마당	전통 탈 만들기	전학년 70명	
	폴각시만들기	전학년 50명	각시각시 폴각시
	오방팔찌 만들기	고학년 50명	
	한지접시 만들기	3~6학년 70명	
체험 마당	친구와 함께 전통놀 이들~	제기차기, 투호, 닭싸움 등 전 통놀이	

F초교 2009년

구분	프로그램	내 용	관련 도서
공연마당	독서동아리 연극 마당놀이 '노래주머니'	초청공연	흑부리 영감
전시마당	그림책 원화전시	동화 원화전시	꺼병이억수, 늦둥이 이쁜둥이, 엄마몰래
체험마당	나의 별자리 꾸며보기	필름지에 내 별 자리를 꾸미기	
	작은 책 만들기	미니북 폰장식 만들기	
	좋은 글로 책갈피 만들기	책 관련 명언으로 책갈피 만들기	
	'도서관이름' 4행시 짓기	○○○○는 ○○라/해서 좋다.	
	주인공이 되어 놀아요	그림책 주인공과 한 컷	알도, 고릴라
	작가와의 만남	고정욱 작가	가방 들어주는 아이, 아주 특별한 우리 형, 안내견 탄실이, 은비네 시골일기, 네 손가락의 피아니스트

G초교 2009년

프로그램	내 용	관련 도서
책 교환 잔치 "우리 책 바꿔 볼래?"	집에서 안 읽는 책을 내면 쿠폰을 주고 쿠폰으로 책이나 간식으로 교환한다.	
우리학교 도서관 꾸미기	추천하고 싶은 책, 도서관에 하고 싶은 말, 도서관에서 찍은 사진, 트리로 도서관을 멋지게 꾸미기	
동시 지어 족자 만들기	겨울에 관련된 동시지어 그림을 그리고 작품을 수수깥과 종이끈을 이용하여 족자를 만든다.(우수작은 도서관에 전시)	
핸드폰 고리 미니북 만들기	키트로 예쁜 미니북 핸드폰 줄 만들기	
우리 도서관 대박!	'도서관 OOOOOOO 대박난다'-빈칸에 학생들의 창의적 생각 글쓰기	
퍼즐을 맞춰라!	책표지 퍼즐을 맞춘 친구들에게는 책 표지엽서 제공	
꽃누르미 책갈피 만들기	꽃누르미를 붙여 책갈피를 만들고 '세계 책의 날'을 기념하여 축하 메시지 적기	
도서관 가방 만들기	나만의 도서관 가방을 만들기	
책은 사랑을 싣고	감명 깊었던 책을 친구에게 소개하기	

H초교 2006년

구분	프로그램	관련 도서
도서 교환전	다 읽은 책을 책잔치 2주전부터 수거하여 책잔치 당일 서로 교환	
전시 마당	원화 전시회	관련도서
	새 책 전시회	새 책
창작 마당	나만의 책갈피 만들기	
	나만의 책 만들기	
	장서표 만들기	
	책표지 퍼즐로 맞추어 보기	
공연	OHP를 이용한 그림책 그림자공연	관련도서
먹거리	숨사탕, 떡메치기, 엿	

H초교 2007년

구분	프로그램	관련 도서
도서교환전	2주전부터 수거하여 책잔치 당일 서로 교환	
전시마당	테마가 있는 책 전시(도서관, 화폐, 호랑이)	
	파손 도서 전시	
체험마당	나만의 책표지 만들어 뿔피리 만들기	
	점핑 클레이로 이야기 속 주인공 만들기	
	나만의 책 만들기	
	도서관 속 내 모습 열쇠고리 만들기	
창작마당	지우개로 장서표 만들기	
	소원나무 만들기	
	나무 곤충 만들기	
	포토존	
	책갈피 만들기	
	다트 던져 문제 맞추기	
	책 제목 맞추기	
놀이마당	민속놀이	
	도서관 놀이(부루마블식)	
공연마당	인형극	
이벤트	경품 추첨	
먹거리	숨사탕, 떡메치기, 엿	

H초교 2008년

구분	프로그램	관련 도서
도서 교환전	다 읽은 책을 책잔치 2주전부터 수거하여 책잔 치 당일 서로 교환	
전시 마당	‘술이의 추석이이야기’ 원화전시	술이의 추석이이야기
	책과 나 사진전	
	독서행사 작품전	
	평화 관련 책 전시	평화 관련 책 50종
체험 마당	도서관 속 내 모습 사진 찍어 열쇠고리 만들기	
	평화 약속나무	
	대출증에 목걸이 줄 달기	
	책 속 보물찾기	평화관련 체험도서
창작 마당	책표지 그림 그린 도서관 가방 만들기	평화관련 책
	점자 나무 목걸이 만들기	나무를 만져보세요
	아이클레이 꽃 만들기	지뢰대신 꽃을 주세요
	주인공 모양 퍼즐에 하고 싶은 말 쓰기	나쁜 어린이표
	두 나라가 평화로워지는 방법적어 종이비행기 만들어 날리기	새똥과 전쟁
	책 읽고 OX축구게임하기	폐지책
놀이 마당	책표지 퍼즐 맞추기	평화관련도서
	긴 줄넘기	
	보드게임	
공연 마당	노원청소년 수련관 댄스팀 공연	
	어린이 난타 ‘카타’ 공연	
이벤트	경품추첨 및 책 속 보물찾기 정답자 추첨	
먹거리	호두과자와 야쿠르트	
북한 체험	북한의 문화, 먹거리 체험	

H초교 2009학교도서관 축제 프로그램

구분	프로그램	관련 도서
도서 교환전	다 읽은 책 교환	
전시 마당	독서행사 작품 전시	
	테마 도서 전시회(도서관 주제)	
	노원구내 도서관 홍보관	
체험 마당	도서관 속 내 모습 사진 찍기	
	나는야 도서관 정복자(열 개의 책을 분류해 보기)	
000 총류	종이와 책의 역사 체험 (아이스 막대로 죽간 만들어보기)	책 속 악마를 속여라
100 철학	그림 보고 반대개념 맞춘 후 반대개념 책갈피 만들기	반대 개념으로 배우는 어린이 철학
200 종교	우리나라의 여러 가지 종교 알아보기 (내 종교 상징 목걸이 만들기)	김나미 아줌마가 들려주는 세계 종교 이야기
300 사회과학	나만의 요술 부채 만들기	빨간부채 파란부채
400 자연과학	생일에 따른 별자리 알아보기 (나의 생일 별자리 만들기)	풀코스 별자리여행
500 기술과학	-환경보호의 중요성 알기(환경보호를 위한 나의 약속, -폐휴지 모으기)	지구 온난화의 비밀
600 예술	세계 각국의 명화 알기(명화로 퍼즐 엮서 만들기)	비밀이 담긴 명화 이야기
700 언어	세계 각국의 언어 알기(I♥ 도서관 티셔츠 만들기)	
800 문학	맛있는 토마토 만들기	난 토마토 절대 안 먹어
900 역사	세계 국기 완성하기	국기의 세계사
놀이 마당	페이스페인팅	
	도서관 관련 보드게임	
공연 마당	영어 뮤지컬	
	방과후 교실 공연	
이벤트	경품추첨	
먹거리	떡볶이	

I초교 2007년

구분	프로그램	내 용	관련 도서
전체 참여	책 속 삽화 전시회	종이밥, 새끼개 원화 30여점	종이밥, 새끼개
	점자도서 전시회	점자 도서 30여점 전시	
	원작이 있는 영화	‘마음이’ 상영	마음이
	저자와의 대화	작가 책 : 아주 특별한 우리 형, 안내견 탄실이, 가방 들어주는 아이	
000 총류	고서 만들기	오침안정법으로 고서 만들기	
100 철학	퍼즐 맞추기	퍼즐을 먼저 맞추면 선물	
200 종교	책갈피 만들기	신화 속 주인공으로~	
300 사회과학	재래식 화장실 체험	‘똥떡’읽고 재래식 화장실 체험	똥떡
400 자연과학	별자리 옮겨 그리기	나만의 별자리 옮겨 그리기	
500 기술과학	천연염색체험	천연 염색체험	
600 예술	장서인 만들기	나만의 장서인 만들기	
700 언어	도서관 글씨 적기	각국 도서관 글씨 옮겨 적기	
800 문학	책 속 주인공 되어 사진 찍기	책표지 판형을 배경 삼아 사진 찍기	
900 역사	탁본 체험	팔만대장경 동판 탁본 체험	

I초교 2008년

구분	프로그램	내 용	관련도서
전체 참여	책 속 삽화 원화 전시회, 저자와의 대화, 원작이 있는 영화		
000 총류	찾아라! 세계 최고	세계유적, 문화, 동물 등 관련도서 읽기, 세계최고 찾아보기	
100 철학	보이지 않아도 볼 수 있어요	흔하게 보는 소품으로 이야기 만들기(총 3단계의 이야기 집을 통과)	
200 종교	소원나무 만들기	관련도서 읽기, 자신의 소원을 적고 나무에 끈을 달아 매달기	
300 사회과학	신명난다! 우리 놀이	관련도서 읽기, 비석치기 등 전통놀이 체험	
400 자연과학	나무야, 나무야	관련 도서 읽기, 나무목걸이 제작	
500 기술과학	로봇축구대회	관련 도서 읽기, 2명씩 짝을 지어 로봇 축구시합체험	
600 예술	우리는 새 신랑, 새 신부	관련도서 읽기, 남·여 각각 1명이 짝이 되어 전통 혼례 체험하기	
700 언어	고운 말 우리 말	알쏭달쏭한 우리말로 이뤄진 3단계의 퀴즈를 모두 통과하면 완성	
800 문학	책 속 주인공 되어 사진 찍기	책 속 주인공이 되어 사진 찍기	
900 역사	직지, 넌 누구냐?	직지심체요절 관련 내용 습득 판본에 먹물 발라 화선지에 찍기	

J초교 2007년

프로그램	학년	내 용	관련 도서
인형극 공연	1,2학년	인형극단 초청 공연	떡 하나주면 안 잡아 먹지
엄마가 읽어주는 동화	1학년	학부모가 동화 들려주기	
플래시 동화상영	2학년	플래시동화 상영	
마인드맵	5학년	관내 공공도서관 지원	
도서 교환전	전학년	다 본 도서 교환	
주인공 되어보기	전학년	동화 속 주인공과 사진 찍기	해리포터, 해님달님, 공벨 나들이
독서 엽서 만들기	3~5학년	엽서 앞면은 동화 내용을, 뒷면에 친구에게 편지쓰기	
독서지도 교육	3, 4학년	책 선택하는 법 재미있게 책 읽는 방법 배우기	
체험코너마당	3~5학년	미니북 만들기	
	6학년	나만의 책 만들기	
	4, 6학년	부직포 가방 만들기	
책 제목 짧은 글짓기	3학년	책 제목을 미리 선정해 주고 3행시 짓기	해리포터, 신기한 스쿨 버스, 뽀빠맨, 와이, 도전 탐험
창작활동	에듀케어반	탈 만들기, 큰 책 만들기	

J초교 2009년

구분	프로그램	학년	내 용	관련 도서
공연마당	이야기꾼의 책 공연	1~3학년	다양한 체험놀이와 함께 책 공연을 펼친다.	
도서 전시마당	원화전	전학년	‘지하철을 타고서’ 동화책의 그림 작가의 원화 전시	지하철을 타고서
	학년별 작품 전시	전학년		
도서 체험 프로그램	탁본 체험	5,6학년	직지, 훈민정음 인쇄법 체험하기	
	부 직 포 가 방 만들기	1,2학년	부직포가방에 책의 주인공 또는 장면을 그려 캐릭터 가방 만들기	
	독서엽서 만들기	3,4학년	친구들에게 추천하는 독서엽서를 그림과 글로 적어 보내기	
기타	1인 1책 교환전	전학년	가정에서 보관 중인 책 중 읽지 않는 책 1인당 1권 교환하기	
	주인공 되어 보기	전학년	다양한 캐릭터 및 책 속 주인공에 자신의 얼굴을 겹쳐보기	

ABSTRACT

A Study on Elementary School Library Culture Program

Park, Young Auk

Major in Library and Information Science

Dept. of Library and Information Science

Graduate School, Hansung University

Reading strengthens thinking power and creativity, thereby not only solidifying a cornerstone available for displaying imagination, which is the power in the 21st century, but also becoming the direct cause for enhancing students' learning in the school education, resulting in becoming the focus of interest. Accordingly, the interest in enhancing the reading ability and the importance of the school library are growing day by day.

In this way, the importance of reading is emphasized. Nevertheless, many students ever suffer difficulty in being close to a book. An opportunity needs to be arranged that allows these students to understand a book and to be familiar with it through experiencing the cultural activity with a book.

Accordingly, the purpose of this study is to contribute to being applied to the school-library festival by suggesting a program of

having deep connection with book or library through analyzing the school-library festival program that is being carried out in Seoul region. Also, the aim is to arrange an opportunity of a change in recognition on the school-library festival by proposing a plan for vitalizing the desirable school-library festival.

For this study, it surveyed and analyzed school-library festival that is being carried out in 10 elementary schools of Seoul region. First of all, it analyzed the festival program of each school library, and carried out questionnaire and interview survey targeting people in charge of library and students who are participating in school-library festival.

The findings can be summarized as follows.

First, the programs of 10 school-library festivals were totally 435 pieces. Among these things, the programs of utilizing books were 238 pieces, thereby having indicated the book-application ratio of 54.7%. Development in program was being devised diversity in program with participation by people in several fields such as parents' honorary librarians, teachers, and children's honorary librarians as well as people in charge of library. Also, it made it available for being experienced a program in line with students' level by putting difficulty level in program.

Second, there were many schools that progress school-library festival by type. In case of schools, which progressed it by Decimal Classification, the students were surveyed to have come to well know a concept of Decimal Classification.

Third, the activation of school library and the promotion in understanding about a book through school-library festival can be known by students' book lending volume. As a result of surveying, the book lending volume in one month before and after school-library

festival was indicated to have increased in most of school libraries. Also, even in the aspect of vitalizing library, the students responded as saying of having gotten higher interest in book and library after the school-library festival was finished. Thus, effectiveness of school-library festival was being proved.

Fourth, as for school-library festival, the satisfaction of people in charge of library and students was indicated to be high. Thus, the positive effect of school-library festival could be known. Fifth, problems about school-library festival were indicated to be non-cooperation among school, teachers, and parents, the lack of program, the librarian's excessive task, and students' lack of time.

Based on analyzing the results of questionnaire survey targeting people in charge of library and students and on the reports of school-library festival, the following suggestions were made on activation of school-library festival.

First, for developing program based on books, there is necessity for making it regular for the culture-related training or education.

Second, the school-library festival needs to be progressed by Decimal Classification and to be carried out by being expanded into other schools.

Third, there is necessity for devising activation of school-library festival with a change in recognition of school-library festival.

Fourth, there is necessity for publishing the appraisal and the result report on school-library festival by si · do Office of Education.

Through the results of this study, it is expected to be likely to possibly suggest the direction of school-library festival with deep connection to book or library, and arrange an opportunity of a change in recognition of library.