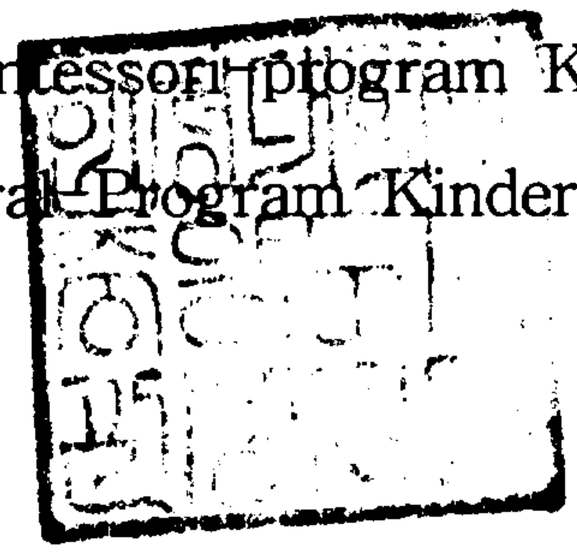
碩 士 學 位 論 文

指導敎授 金 璟 培

몬테소리 프로그램 幼稚園 幼兒와 一般 프로그램 幼稚園 幼兒의 行動 特性 比較 硏究

A Comparative Study of Behavioral Characteristic between Children in Montessori program Kindergarten and General Program Kindergarten



2000 年 8 月 日

漢城大學校 行政大學院

敎 育 行 政 學 科

幼兒敎育行政專攻

金 裕 美

碩 士 學 位 論 文

指導敎授 金 璟 培

몬테소리 프로그램 幼稚園 幼兒와 一般 프로그램 幼稚園 幼兒의 行動 特性 比較 硏究

A Comparative Study of Behavioral Characteristic between Children in Montessori-program Kindergarten and General-Program Kindergarten

위 論文을 敎育學 碩士學位論文으로 提出함.

2000 年 8 月 日

漢城大學校 行政大學院

敎 育 行 政 學 科

幼兒敎育行政專攻

金 裕 美

金裕美의 敎育學 碩士學位 論文을 認定함

2000 年 8 月 日

審査委員長 (印)

審 査 委 員 (印)

審 査 委 員 (印)

目　　次

Ⅰ. 緖　論 1

1. 硏究의 必要性 1

2. 硏究의 目的 2

3. 硏究의 內容 3

4. 硏究의 制限点 4

Ⅱ. 理論的 背景 5

1. 몬테소리 敎育의 背景 5

2. 몬테소리 敎育의 目的 8

3. 몬테소리 敎育方法과 內容 10

4. 幼兒敎育의 目的 및 敎育課程 23

5. 幼兒의 行動特性 45

6. 先行硏究의 考察 47

Ⅲ. 硏究의 方法 52

1. 硏究의 對象 52

2. 測定 道具 54

3. 資料 處理 54

Ⅳ. 分析 結果 및 解釋 57

Ⅴ. 要約·結論 및 提言 67
1. 要約 67
2. 結論 68
3. 提言 69

參考文獻 71

附錄 (1, 2) 75

ABSTRACT 85

表 目 次

〈표 1〉 몬테소리 유치원 일일 프로그램 22
〈표 2〉 건 강 생 활 35
〈표 3〉 사 회 생 활 36
〈표 4〉 표 현 생 활 37
〈표 5〉 언 어 생 활 38
〈표 6〉 탐 구 생 활 39
〈표 7〉 일반 유치원 일일 프로그램 44
〈표 8〉 연구대상 유아의 집단별 분포 52
〈표 9〉 연구대상 유아의 성별 및 연령별 분포 53
〈표 10〉 행동특성별 성취 목표 55
〈표 11〉 행동특성의 평정 척도 56
〈표 12〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용
집단간의 행동특성 차이(남아) 58
〈표 13〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용
집단간의 행동특성 차이(여아) 59
〈표 14〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용
집단간의 행동특성 차이(만 4세) 61

〈표 15〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용
집단간의 행동특성 차이(만 5세) 62
〈표 16〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용
집단간의 행동특성 차이(만 6세) 64
〈표 17〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용
집단간의 행동특성 차이(전체) 65

Ⅰ. 緖　論

1. 硏究의 必要性

1980년대부터 우리나라는 유아교육에 대한 관심이 높아졌으며 이는 세계적인 추세와 같은 맥락을 함께 한다고 볼 수 있다. 이에 따라 정부도 유아교육의 정책을 강화하여 유아교육의 현장에서 몬테소리 교육방법이 널리 알려져 유아교육의 대표적인 형태로 생각될 만큼 번져나가 유아교육이 이루어지는 곳에서는 누구나 몬테소리 교육을 보편적인 교육방법으로 인식하고 있는 실정이다.

과학 중심 교육과 실천주의적 접근을 중요시하는 몬테소리 교육의 방법과 원리는 인지적 발달을 강조하고 있으므로 요즈음 유아교육에서는 그 중요성이 더욱 높아지고 있다. 계속적인 관찰을 하게 함으로써 유아의 인지발달과 개성을 발달시키려는 몬테소리 교육방법은 개별학습을 전개하여 유아의 개별 능력과 요구를 신장시킨다.

그런데 몬테소리 교육방법은 유아의 자발성과 개별성을 지나치게 강조하여 유아의 행동특성의 발달과 언어 능력 발달에 부정적 효과를 낳게 될 것이라는 우려를 받게 되었다. 다시 말해 그의 교육방법은 유아의 자발적 활동을 발달시키고 과제 수행만을 강조하여 유아의 사회적 적응을 등한히 하고 있어 집단 상호 작용의 교육적 효과를 구체적으로 제시하지 못한 점을 들어 사회적이지 않다고 지적 받아왔다.

그러나 실제적인 측면에서 몬테소리 교육방법은 연령이 다른 유아들을 한 집단에서 가르치도록 의도하고 있기 때문에 동일 연령 집단내에서 발생할 수 있는 경쟁심과 열등감 등의 부정적 감정을 해소할 수 있을 뿐만 아니라 고연

령자에 의한 양보와 중재 그리고 타협 등으로 인해 상호간에 더욱 우호적이고 친밀한 인간관계를 형성 할 수 있도록 한다.[1)]

그러므로 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 프로그램을 적용한 유아와의 사회적, 정의적 행동특성이 지방을 중심으로 연구되어 왔지만, 사회적 행동특성에 미치는 효과에 대해서는 상반된 견해가 있다. 이러한 견해를 밝혀보기 위해서 본 연구는 서울과 경기도를 중심으로 두 집단간의 유아행동특성에 대한 차이점을 비교 분석하여, 좀 더 나은 유아교육의 질적 향상과 바람직한 유아교육의 방향을 모색해보는데 본 연구의 필요성이 있다.

2. 硏究의 目的

본 연구는 몬테소리 교육 프로그램을 실시하고 있는 유치원과 몬테소리 교육 프로그램을 실시하고 있지 않은 일반 유치원 유아를 대상으로 이들 각 집단 유아의 행동특성을 교사 지각에 의해 비교해 보고, 보다 나은 유아교육의 이상적인 교육 프로그램을 모색해 보려는데 연구의 목적이 있으며 이 연구의 목적을 달성하기 위한 구체적인 연구의 문제는 다음과 같다.

첫째, 남자 유아의 행동특성을 교사의 지각에 의해 판단했을 때 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 프로그램을 적용한 유아간의 의미있는 차이가 있는가?

둘째, 여자 유아의 행동특성을 교사의 지각에 의해 판단했을 때 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 프로그램을 적용한 유아간의 의미있는 차이가 있는가?

셋째, 만 4세 유아의 행동특성을 교사의 지각에 의해 판단했을 때 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 프로그램을 적용한 유아간의 의미있는 차

---

1) 김재범 외, 「교육혁신의 사례, 교육신서 제15권 」(서울: 배영사, 1975), p.134.

이가 있는가?

넷째, 만 5세 유아의 행동특성을 교사의 지각에 의해 판단했을 때 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 프로그램을 적용한 유아간의 의미있는 차이가 있는가?

다섯째, 만 6세 유아의 행동특성을 교사의 지각에 의해 판단했을 때 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 프로그램을 적용한 유아간의 의미있는 차이가 있는가?

여섯째, 전체 유아의 행동특성을 교사의 지각에 의해 판단했을 때 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 프로그램을 적용한 유아간의 의미있는 차이가 있는가?

3. 硏究의 內容

본 연구의 목적을 달성하기 위하여 구체적인 연구의 내용은 다음과 같다.

첫째, 몬테소리 프로그램에 대한 교육과 일반 프로그램 유치원 교육에 관련된 문헌 연구와 선행 연구를 이론적으로 조사 분석한다.

둘째, 성별에 따른 유아의 행동특성을 교사의 지각 정도에 따라 몬테소리 유치원 유아와 일반 유치원 유아로 구분한다.

셋째, 연령에 따라 유아의 행동특성을 교사의 지각 정도에 따라 몬테소리 유치원 유아와 일반 유치원 유아로 구분한다.

4. 硏究의 制限点

본 연구를 추진함에 따라 다음과 같은 제한점이 있다.

첫째, 본 연구는 자료 수집의 대상을 서울특별시와 경기도에 있는 유치원 유아에 한정하였다.

둘째, 조사 방법이 다양한 방법으로 이루어지지 못하고 문헌 연구와 설문지 조사 연구에 의존한 점이다.

셋째, 설문지는 여러 선행 연구들의 설문을 참고로 연구자가 제작하여 사용한 점에서 신뢰도와 타당도에서 제한점이 따른다.

Ⅱ. 理論的 背景

1. 몬테소리 敎育의 背景

이탈리아의 여류 교육가이며 유아교육 개혁론자로서 유명한 마리아 몬테소리(Maria Montessori, 1870~1952)는 1870년 8월 3일 이탈리아의 앙코나에 있는 캬라벨레(Chiaravalle)에서 출생했다. 아버지는 군인 출신으로 매우 엄격했고 어머니는 진보적이었으며 외삼촌인 스토파니는 이탈리아의 저명한 과학자이자 자유주의자였다.[2] 12살 때 그의 부모는 그에게 더 좋은 환경에서 교육 받을 수 있도록 하기 위해 로마로 이사하여 몬테소리가 교사가 되기를 원했다. 어려서부터 학문을 좋아한 몬테소리는 수학과 공학에 현저한 재능이 있었고, 생물학에도 깊은 관심이 있었다. 이러한 자연과학에 대한 흥미와 약한자들에 대한 동정의 양면을 살릴 수 있는 의학을 직업으로 선택하게 되었는데, 당시에 여성이 의학부에 들어간다는 것은 거의 불가능 했을 뿐만 아니라 그녀 역시 보수적인 아버지의 심한 반대에 부딪쳤다. 그러나 어머니의 이해와 도움으로 로마대학 의학부에 최초로 그리고 유일한 여성으로서 입학할 수 있었다. 그래서 1896년에 우수한 성적으로 로마대학의 의학부를 졸업하고 의학박사 학위를 받은 이탈리아 최초의 여성이 되었다.[3]

동년에 베를린에서 열린 국제부인대회에 이탈리아 여성대표로 참석하여 노동당의 입장을 옹호하는 연설로 감명을 주었고 특히 아동문제와 부인노동문제에 관심을 갖는등 여성의 지위향상과 여성해방 운동에도 힘썼다.

몬테소리가 교육에 관심을 갖게 된 직접적인 계기는 대학 졸업후 로마대학

---

2) 이상금 외, 「몬테소리 교육:이론과 실제」 (서울: 교문사, 1987), p.15.
3) 권장진, 「프뢰벨과 몬테소리 교육 이론이 현대 유아 교육에 미친 영향에 관한 연구」 (경기 대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1997), pp.39-40.

부속병원의 조수로 근무하게 되면서 부터였다.

그는 정신지체아에 대한 교육에 관심을 갖고 이에 관한 자료를 수집하던 중에 정신의학자인 이타르(J.M.G.Itard, 1775~1838)의 감각교육과 세갱(Edward Seguin, 1812~1880)의 생리학적 교육, 페스탈로찌와 프뢰벨에게서 직관 교육사상과 감각적 교육방법에 영향을 받았다. 그들의 영향을 얻은 통찰에 근거하여 몬테소리는 자기의 독창적인 방법을 가미함으로써 몬테소리 교육방법이 이루어졌다. 1899년에는 몬테소리의 정신박약아에 대한 연구가 인정을 받게 되었고 정상아에게도 정신박약아들에게 적용한 비슷한 방법들을 적용한다면 그들의 개성은 신기하고 놀라울 정도로 자유롭게 발전시킬 수 있다는 확신을 얻었다고 생각하게 되었다.[4)]

1907년 1월 6일 당시 로마의 빈민가로 알려진 산 로렌조(San Lorenzo) 지방에 '어린이의 집 (casa de:Bambini)' 을 열면서 부터 몬테소리는 그 아동들에게 탁월한 능력이 잠재되어 있음을 알아차렸다. 그래서 몬테소리는 의사 면허증을 반납하고 오직 '어린이의 집' 운동에 전력하면서 자신의 교육 방법을 널리 보급하는데 전념하였다.[5)] 이것이 몬테소리식 유치원의 시초가 되었고, 몬테소리는 여러 가지 악조건 속에서도 독특한 교육방법에 의한 교육을 실시하여 성공을 하게 되었다.

몬테소리는 1917년 이후 20여권의 책을 썼는데 그 가운데서 가장 중요한 것으로 다음의 셋을 들 수 있다.[6)]

첫째,「어린이의 집 유아교육에 적용된 과학적 교육법」(Scientific Pedagogy as Applied to Child Education in the Children' s Houses)은 1909년에 나온 첫 저서로 1912년에 몬테소리 방법으로 영역되었다. 과학적 방법이

---

4) E.M. Standing, Maria Montessori,「Her Life and Work」(London: New American Library, 1957), p.30.
5) Maria Montessori,「The Montessori Method」, Introduction by J. Mavic Hunt (New York: Schocken Books, 1964), p.43.
6) Maria Montessri, 鼓常良 譯,「幼兒 の 秘密」(東京: 國士社, 1974), pp.253-255.

라는 것은 어린이의 집에서 실험에 사용된 기본적인 원리와 방법, 그리고 과학적 교육학의 고찰과 역사에 관한 내용이 수록되어 있다.

둘째, 「호흡하는 마음」은 취학전 아동에 대해 이론적으로 요약된 것이다.

셋째, 「아동의 비밀」은 1938년 이탈리아에서 처음 나왔으며 자신의 인물과 사업을 잘 표현한 것으로 주로 생애의 경험에서의 실례를 풍부하게 인용하여 알기 쉽게 논술한 것이 특색이다.

몬테소리 교육방법도 몬테소리에 의해 설립된 전통 몬테소리 교육방법을 고수하려는 Association Montessori Internationale(AMI)와 미국의 교육실정과 문화에 맞게 몬테소리 교육방법을 수정.보완하려는 American Montessori Society(AMS)가 있다.[7] 참고로 AMS(The American Montessori Society)의 역할에 대해서 알아보자.[8]

1960년 Whitby School에 AMS가 설립이 되고 Rambusch는 AMI(The Association Montessori Internationale)의 대표자인 Maria Montessori에 의해서 AMI의 유일한 미국대표자가 되었다. Rambusch를 중심으로한 AMS의 설립취지는 첫째, 몬테소리의 철학과 교육의 보급, 둘째, 몬테소리 학교의 설립, 셋째, AMI의 지도하에 교사훈련센터의 설치 등이었다.

AMS의 당면과제는 교사훈련과 AMS와 AMI 관계의 정립에 있었다.

AMS는 미국에 몬테소리를 재도입하는데 있어 몬테소리 교육을 미국문화와 실정에 맞게 재해석하려는 입장이고, AMI는 오직 순수한 몬테소리 교육을 그대로 미국에 이식하려는 입장으로 관점이 달랐다.

AMS는 1963년 3월 AMS회원들을 위하여 'AMS Information Items' 회보를 출간했는데 이 목적은 미국문화에 맞는 몬테소리 교육을 모색하기 위해

---

7) 김위자, 「미국에 있어서의 몬테소리 교육운동에 관한 일」 (이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1986), p.68.

8) Phyllis Appelbaum, 「The Growth of the Montessori Movement in the United states, 1907-1970」, Doctorial Dissertation Ph.D.(Ann Arbor Michigan: University Microfilm, Int'l., 1986), pp.137-184.

몬테소리 교육뿐만 아니라 현대이론을 폭넓게 제공하기 위한 것이었다. 그는 1960년 설립된 이래로 비영리 면세단체이며 몬테소리 교육의 미국화에 많은 노력을 기울여 왔으며 역할은 교사훈련, 몬테소리 교육전반에 관한 상담, 자격증수여, 출판업무, 자료센터의 운영, 세미나와 웍샵추진, 몬테소리연구에 대한 지원 등이다.

1929년 국제 몬테소리 협회(Association Montessori Internationale: AMI)가 결성되어 독일의 베를린에 본부를 설립하였으나, 1936년 AMI 본부가 네델란드의 암스테르담으로 이전하여 현재까지도 그곳에 위치하고 있다. 그녀는 1952년 5월 6일 82세로 생을 마쳤으며 그 후 그녀의 아들이 계속 그녀의 업적과 방법을 전개하여 나갔다. 아들이 사망한 후에 현재 몬테소리의 손녀가 네델란드 암스테르담과 카라치의 AMI에 관여하고 있다.[9]

2. 몬테소리 敎育의 目的

몬테소리 교육의 목적은 자유에 입각해서 유아 스스로 개발 할 수 있는 자발성과 잠재 가능성을 존중함으로써 유아의 전인적 발달을 도와주고 유아의 인성을 개발하는데 있다. 즉 유아로 하여금 자유를 획득하도록 도와주는 것을 목적으로 하여 유아의 자발적인 활동을 억제하는 장애를 제거한 준비된 환경과 교구를 주어 유아의 생리적, 심리적 발달을 조성함으로써 유아에게 자신의 작업을 선택할 자유를 주고 스스로의 발달에 맞추어 배우게 하여 유아의 심신의 자기 발달을 조성하는 것이다.

유아는 수동적인 존재가 아니라 스스로 성장하려고 하는 내적 생명력을 지니고 있으므로 유아의 잠재성에다 준비된 환경, 즉 교육의 힘을 제시함으로

9) AMS(American Montessori Society) 「Annual Report」, (April 30, 1986), p.18.

써 환경을 정비해 주고 기회를 주면 스스로 자기 발견과 성장의 발달이 실현되는 것이다.[10]

유아에게 있어 발달의 내적 힘은 유아의 정신과 신체를 성숙케 하는 요소가 되는 것이며, 원동력으로 유아의 내적 흥미에 합치하는 외적 조건을 주게 되면 유아는 외적 사물에 강한 정신집중을 하게 된다. 유아기에는 여러 가지 발달에 민감한 시기로 유아는 일정한 능력을 가장 잘 흡수하는 시기가 있으며 특수한 학습에 특별히 민감한 일시의 잠정적 시기에 일련의 경험을 하게 된다. 이러한 것을 몬테소리는 '지적 흡수력이 왕성한 민감기(Sensitive Period)'라고 했다.[11]

민감기란 용어는 몬테소리의 저서 '아동의 비밀'에서 처음 사용한 말로서 '민감기란 어떤 창조물이 진화 과정에 있는 동안에 획득되는 특별한 감수성을 가르키며, 그것은 일시적인 성향이며 특정한 특성의 획득에 제한되어 있다'고 했다.[12]

민감기는 아이들마다 다르나 대체로 유아기는 모든 학습의 민감기라 할 수 있고, 유아가 특히 집중적으로 외부세계와 접촉할 수 있게 되는 것은 이 민감성 때문이다.[13] 유아기에 민감기는 매우 중요하며 전인적 성장을 위해서는 유아에 대한 세심한 관찰과 활동을 분석해서 민감기를 잘 파악하여 유아 스스로 환경과 함께 학습하면서 외부세계와 친밀감을 느끼면서 성장할 수 있도록 도와주어야 한다.

몬테소리는 교육은 출생과 함께 더불어 시작된다고 했다. 그리고 유아는 성인에 의해서 배우기 보다는 적절한 환경만 주어지면 유아 자신이 스스로의 환경과 경험에서 배운다고 믿고, 기회가 주어지면 자신의 환경에 적응하려고

---

10) 박정희, 「몬테소리:유아교육 사상연구」(계명대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1988), p.19.
11) 鼓常良 譯, 「전게서」, p.48.
12) 「상게서」, p.49.
13) 「상게서」, p.50.

할 것이며 유아는 그의 정신으로부터 지식을 흡수하고 계속 발전시켜 나간다고 했다. 또 유아는 정신을 자기 둘레의 환경으로부터 무의식적으로 학습하고 동화하는 커다란 능력이 있다고 보고 이를 '흡수 정신(Abserbent Mind)'이라 불렀다.[14]

'흡수의 정신'으로 한 번 집중화 현상이 일어나면 유아는 자신의 세계를 지배할 수 있게 되며, 자신의 내면적 지시에 기초를 두고 흥미롭게 선택한 작업에 몰두 할 수 있는 기회를 제공한다면, 높은 차원의 독립심과 안정감을 획득하게 될 것이다.[15]

이렇게 내면적으로 안정을 갖게 되면 유아에게는 자기 성장을 위한 진정한 본성이 나타나게 되는데 몬테소리는 이것을 '정상화(normalization)'라 하였다. 즉 인간발달의 정상화는 작업에의 집중을 통해 일어난다는 것이고, 따라서 몬테소리는 작업의 중요성을 강조하고 있다. 이 작업을 통하여 유아는 지적 발달의 기본이 되는 반복 연습을 거듭하게 되므로 또한 유아의 정상적 발달을 위해서는 모든 감각기관을 사용하여 탐색할 수 있는 적절한 환경을 준비해 주어야 한다고 하여 준비된 환경을 강조하였다.[16] 이와 같이 몬테소리 교육의 목적은 정상화, 즉 유아가 작업에 흥미를 갖고 작업하기를 좋아하며 그 속에서 기쁨과 만족감을 느끼며 정신적 에너지와 육체적 에너지의 흐름속에 내적 훈련을 발달시키며, 자신감과 창의력을 길러주며 집중력과 독립심을 촉진시키는 것이라 할 수 있다.

3. 몬테소리 敎育方法과 內容

---

14) P.P. Lillard, 「Montessori A Modern Approach」 (New York: Schocken Books, 1973), pp.32-33.

15) 전영순 역, 「과학적인 유아교육 방법」, E.M.Standing저 (서울: 목양사, 1979), pp.79-80.

16) M. Montessori, 「The Absorbent Mind」, trans, A.C.Claud, (N.Y: A Delta Book, 1967), pp.201-208.

1) 몬테소리 교육방법

정신분석학자 몬테소리는 현대 심리학과 관련지어 Montessori 교육방법의 원리를 요약하면 다음과 같다.[17]

첫째, 교육은 인간의 특성, 가능성, 발달속도에 맞게 전인격 발달을 도와야 한다.

둘째, 이 목적을 위해 준비된 환경과 아동과의 관계속에서 최적의 조건을 찾아야 하고 이 자발적 과정을 적극적으로 조절, 자극, 뒷받침해야 한다.

셋째, 교육은 아동의 내적 발달을 도우므로 심리적 활동을 이해할 필요가 있다.

넷째, 교육은 인간의 정신발달 민감기와 아동의 의식적인 자아(ego)에 의한 요구에 의해서 이룩된다.

다섯째, Montessori 교구는 내적 요구와 아동 자신의 경험을 위한 것이다. 이러한 방법으로 아동의 자아가 의미있는 활동으로 자극을 받으며 자아의 기능은 미분화되고 훈련되어지며 완전하게 되는 것이다.

여섯째, Montessori에서 강조되는 것은 지적 측면이 주된 것이며 학습은 아동전체가 적극적으로 참여하는 역동적 과정이다.

Lane은 몬테소리 교육의 원리를 자아실현, 자동교육 관찰에 바탕을 둔 과학적인 교육, 준비된 환경, 자유에 대한 생물학적 개념, 개별화된 프로그램, 감각 훈련 등의 여섯 가지로 요약했다.[18]

그리고 몬테소리는 아동에 대한 존중, 흡수심, 민감기, 준비된 환경, 자동교

---

17) Ruth G. Faust, 「Defining and Examining Areas of Criticism Concerning the Pedagogical Ideas of Maria Montessori with Emphasis on the Critics and their Criticism from 1910-1925」 ERIC ED 248048. pp.41-43.

18) Harlan. Lane, Itard and Seguin, Forerunners of Maria Montessori, 「The American Montessori Society Bulletin」, (v.18, No.4, 1980), p13.

육 등이 몬테소리가 강조한 원리라 하였다.[19]

C.Pinho와 R.C.Orem은 몬테소리 교육방법을 다섯 가지 특징이 있다고 설명했다.[20]

첫째, 준비된 환경 내에서의 자유

둘째, 적극적인 내적 훈련으로 이끄는 활동과 운동

셋째, 감각교육과 숙련된 관찰

넷째, 자동교육

다섯째, 삶의 촉진자, 안내자로서의 교사 등이다.

(1) 아동의 발달관

민감기(Sensitive Period)란 유아기에 나타나는 민감한 상태로 지적 흡수력이 왕성한 시기를 말한다.[21]

흡수정신(absorbent mind)의 발달에는 무의식적 단계와 의식적 단계가 있는데 출생부터 3세까지는 무의식적 단계로, 듣거나, 맛을 보거나, 냄새를 맡거나, 만지는데 사용되는 감각을 발달시켜, 유아는 모든 것을 흡수하며, 3세부터 6세까지는 의식적 단계로 의식적 환경으로부터 감각인상 (sensory impression)을 선별해서 받아들인다.[22]

몬테소리는 어린이가 무능력한 존재가 아니므로 어린이 속에서 위대한 생명을 발견하고 자기 발전을 촉구해야 하며, 준비된 환경 속에서 자유롭게 활동하여 본연의 상태 즉, 정상화된 어린이의 상태를 찾는 것이 중요하다.[23] 정

---

19) G.S. Morrison, 「Early Childhood Education Today」(Ohio; Bell & Howell Co. 1980), 2nd ed., pp.66-71.

20) Appelbaum. P, 「op. cit.」, pp.50-51.

21) 이상금, 「몬테소리 교육법의 현대적 의의 」 (서울: 이화여자대학교 한국 문화연수원 논총, 제21집, 1976), P.272.

22) G.S. Morrison, 「op. cit.」, p.43.

23) 이상금, 「몬테소리:현대 교육 고전의 이해 」 안인희(편), 1975, (서울:이화여자대학교 출판부, 1984), p.124.

상화된 유아는 작업을 반복·집중하면서 변화를 가지며 그 속에서 안정과 만족감을 얻으며 긍정적인 모습으로 성장해 나간다.

(2) 자유와 자기 교육

몬테소리는 유아에게 스스로 배울 수 있는 능력이 있는데 준비된 환경과 자유의 원리가 뒷받침되었을 때 비로소 실천되어 자신의 능력을 개발 할 수 있게 된다고 하였다. 이것이 자유교육이다.[24]

여기에서 자유란 일반적인 자유의 개념과는 대조되는 것으로서 유아의 전인적인 발달에 가장 유리한 조건을 의미한다.[25]

자유를 통하여 유아들은 교실에서 자기 교육을 실현할 수 있게 된다. 즉 유아 스스로가 깨닫고 교정하여 발달해 나가는 것이다.[26]

(3) 준비된 환경

유아는 환경의 질서와 구조를 내면화함으로써 정신적 질서감(mental order)과 지성을 형성하게 된다. 또 유아는 자연과 현실의 한계성을 내면화하는 기회를 가지며, 환경내의 모든 것은 아름답고 질이 좋은 것이어야 하며 유아의 눈 높이에 맞게 매력적으로 배치되어야 한다. 교구의 목적은 유아의 주의력과 집중력을 자극하여 성장을 돕는 내적인 것에 있고, 공동 생활을 발달시키기 위해서는 환경에 대한 유아의 소속감, 책임감, 타인에 대한 존중심, 학급의 혼합연령구성, 침묵게임 등을 통한 그룹질서의 훈련 등이 포함된다.[27]

---

24) G.S. Morrison, 「op. cit.」, p.46.
25) 김동춘,「몬테소리 교육현황에 대한 분석적 연구 」 (이화여자대학교 교육 대학원 석사학위 논문, 미간행, 1982), p.9.
26) 김지희, 「4세 유아의 언어 및 사고능력에 관한 연구 」 (이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1988), p.10.

준비된 환경 속에서 유아는 사물에 대한 탐색의 능력을 기를 수 있으며, 그 사물과 작업을 유아가 편안한 마음으로 인지할 수 있는 기회를 제공한다.

(4) 감각 교육의 중시

몬테소리의 의하면 유아기는 환경에 대한 호기심으로 가득찬 시기이며 단순한 감각과 운동능력의 발달기이다. 유아의 감각적 활동은 지적 능력과 관련해서 형성되기 때문에 감각 기관을 사용하면서 관찰력, 비교력, 판단력의 계속적인 연습으로 후일의 지적 발달에 기초를 이루어야 한다는 것이다. 몬테소리 감각 교육의 특징은 감각 훈련을 목적으로 한 특별한 교구를 사용해서 감각 기능의 식별 능력을 발달시키려는 것이다.[28] 실제의 경험과 합리성을 추구하는 감각 교육은 체계적이고 일관된 교육방법으로 유아의 사고력과 성장발달에 도움을 준다.

(5) 어린이의 작업

유아의 작업은 환경을 수단으로써 자기 자신을 완성시키기 위한 것이다. 유아는 민감기의 생명적 충동에 밀려서 대단한 정열을 갖고 환경중의 특정한 대상과 관련을 맺게 된다. 유아의 작업은 전인적인 활동을 말하고 자기 자신을 형성하고 성장하기 위한 것으로 목적은 유아의 내면에 있는 것이다.[29] 몬테소리 작업은 단순한 것에서 복잡한 것, 구체적인 것에서 추상적인 것으로 단계별로 만들어져 있고 색깔, 모양, 크기 등이 유아에게 적절하게 사용되어 질 수 있도록 만들어져 유아가 즐겁게 작업을 할 수 있다.

---

27) P.P. Lillard, 「op. cit.」, pp.50-77.
28) 이상금, 몬테소리 교육법의 현대적 의의, 「전게서」, p.274.
29) 김동춘, 「전게서」, p.11.

(6) 집중 현상

정신의 집중 현상이 일어나면 유아는 주인이 되어 자신의 세계를 지배할 수 있는 것이다. 몬테소리는 이러한 집중 현상을 교육의 열쇠라고 생각하고, 집중 현상을 가능하게 하는 환경과 교구를 제작하고 이에 적합한 교육방법을 창안하였다.[30]

몬테소리 교육을 받고 있는 유아는 스스로 교구를 찾고 그 작업에 집중하면서 질서와 자기 만족감을 느끼는 유아가 된다.

2) 몬테소리 교육내용

(1) 일상생활훈련

일상생활훈련의 목적은 일련의 순서에 따라 정확히 작업함으로써 집중력을 기르는데 있다. 몬테소리는 집중을 통하여 유아의 조직력, 독립성, 내적 훈련, 자긍심이 획득된다고 보았다. 그러므로 일상생활훈련은 다른 교육보다 먼저 이루어져야 한다. 특히 지식은 근육감각의 발달과 세련됨에 따라 획득된다고 생각했기 때문에 다양한 근육 활동들은 좀 더 복잡한 학습을 위한 중요한 바탕이 된다고 믿었다.[31]

따라서 일상생활훈련연습에서 사용되는 교구는 실제생활의 도구와 똑 같아야 하는데 이는 몬테소리가 유아의 일상생활과 교육을 따로 분리한 것이 아니라 실제 일상생활연습을 유아에게 제일 효과적인 교육방법으로 간주했기 때문이다.[32]

---

30) 「상게서」, p.12.
31) P.P. Lillard, 「op. cit.」, p.70.
32) 최보경, 「몬테소리 교사양성 교육에 대한 유아교사의 인식 및 요구분석」(덕성여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1999), p.12.

일상생활훈련의 내용은 환경의 배려를 위한 활동으로 물건의 이동, 놓고 거는 것, 열고 닫는 것, 그릇 비우기, 다리미질하기, 비로 쓸기, 털거나 손질하기, 광을 내어 닦기, 가위로 자르기, 불붙이고 끄기, 식탁의 준비, 식물 가꾸기, 부엌일, 동물 기르기 등이 있다.

그리고 자신의 관찰과 몸단장을 위한 활동으로는 단추 끼우고 빼기, 옷입고 벗기, 옷 걸기와 개기, 양복 손질하기, 머리빗기, 씻기, 코풀기, 몸 움직이기등이 있고 특별히 의생활 훈련으로는 큰 단추 끼우기, 쟈크 올리기, 마이깡 단추 끼우기, 구두끈 끼우기 등의 틀(Frame)로 연습하게 되며, 걸레를 사용하여 닦기, 빨래하기, 물푸기 등은 물놀이를 통하여 배운다.

또 손님이 오셨을 때 접대하는 태도 훈련 및 대인 관계에서의 인사하는 연습이 있다.[33] 일상생활의 교구는 유아의 생활과 밀접한 관계를 맺고 있으며 유아의 독립심과 대·소근육의 능력발달에 많은 도움을 주며 이 훈련은 학습에 대한 준비도를 뜻하기도 하며 질서감과 협응력, 집중력, 독립심을 길러주는 기초 교육이다.

(2) 감각 교육

감각 교육의 주된 목적은 유아가 자신의 모든 감각을 이용하여 미세한 감각적 차이를 인식할 수 있는 능력을 발달시켜 세계에 대한 인상을 조직 질서화 시키는데 있다. 감각 교육은 단계적으로 더 높은 수준의 질서를 찾는 효과적인 활동 준비교육으로 몬테소리는 일상생활교육에서 뿐만 아니라 다른 모든 영역의 기초적인 교육으로 다루고 있다. 감각 교구는 하나의 교구에 한가지의 자극을 주되 모든 대상을 통해서 대조적인 것, 유사한 것 등을 익

33) 신화식, 「몬테소리 언어발달 프로그램의 이론과 실제에 관한 연구」 (이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 미간행, 1978), p.16.

힐수 있도록 하였으며 작은 것에서 큰 것 등의 대비를 통하여 유아로 하여금 보다 조직적으로 자기의 경험을 체계화 할 수 있도록 만든 것이 특징이다.[34]

감각 교육은 유아로 하여금 매일의 생활 중에 부딪히는 여러 가지 일들에 대한 상세하고 정확한 지식의 습득과 지각발달에 있으며 보다 예민한 시각, 청각, 후각, 촉각, 미각을 길러주고 여러 사실들의 동일성과 다른 점을 인식하는 능력을 길러 주는데 있다. 이러한 것들은 아동의 지식발달에 기초가 된다. 부피, 길이, 넓이, 기하모형, 색깔의 감지력을 길러 주며 시각 및 근육운동을 시키는 교구로는 분홍탑, 갈색계단, 꼭지원기둥, 꼭지없는 원기둥, 색패, 기하 도형, 기하 서랍장 등이다.

시끄러운 소리와 조용한 소리의 조화, 음악소리와 조용한 놀이를 통하여 소리 듣기, 소리상자 및 종소리 식별하기 등을 통해 감각을 훈련시킨다. 촉각판, 헝겊 맞추기, 비닐주머니 등으로 촉각을 훈련하고 나무로 된 무게판으로 중력측정훈련을 한다. 온각판을 사용하여 온각훈련을 한다.[35] 감각 교육은 실제 생활의 확장과 더불어 근육조절, 그리고 집중력 발달에 많은 도움을 주며 수 교육과 언어 교육의 확장에 도움이 된다.

(3) 산수 교육

몬테소리는 유아의 지능 발달의 기초가 되는 교육으로서 산수 교육을 중요시하여 유아의 생리적, 심리적 조건에 알맞는 과학적이고 구체적이며 감각적인 교구를 수 교육에 사용하였다.

몬테소리 산수 교육의 목적은 수학적 사고력을 배양하며 기초적인 수 개념을 획득하는 것이다. 이러한 목적을 위해 유아는 환경과 끊임없는 상호작용

---

34) 최보경, 「전게서」, p.12.
35) 신화식, 「전게서」, p.18.

을 하게 된다. 즉 다양한 교구를 반복적으로 작업하는 과정을 거쳐 점차 추상적인 수 개념을 학습하게 되는 것이다.[36]

몬테소리는 산수 교육이 사고력에 필요한 경험을 갖게 함으로써 사고의 가능성을 기르는데 두고 있다. 또, 산수 교육을 유아의 모든 정신적 지능의 발달 기초교육으로 매우 중시하였다. 수막대, 모래숫자, 셈하기 상자, 세강판, 구슬, 가감승제를 위한 계산판 등의 교구가 있다.[37]

몬테소리는 환경내에 존재하는 각종 구체물을 색깔과 크기의 형태에 따른 분류 작업을 통하여 유사성과 대조를 경험함으로써 유아의 논리적 사고력을 발달시킬 수 있다고 보았다. 수 개념은 양을 결정하는 의미를 포함하고 있으며 유아들은 감각적으로 구체물의 순서를 정리하는 방법에서 질서감이나 서열을 경험하기 때문에 형태를 이용하여 수를 다룰 수 있는 능력을 키워줄 수 있다.

그 외에 색비즈, 숫자카드, 구형, 삼각형, 이항식, 삼항식 등의 교구를 이용하여 가.감법, 승법, 분수 및 기하를 가르치며 바둑알, 각종 구슬, 기타 수 개념의 이해를 도울 수 있는 구체물을 사용하여 지도한다. 이러한 구체물들은 유아가 추상적인 사고과정으로 나아가는 자연스러운 환경으로 작용한다.[38] 산수 교육은 논리적인 사고의 가능성을 기르도록 하며 구체적 개념에서 추상적 개념으로 나아가며 유아가 이 개념을 확장시켜 추상적인 인지능력을 할 수 있게 된다.

(4) 언어

---

36) 이혜선, 「몬테소리 수 교육방법이 초등학교 수학학습에 미치는 영향 」 (연세대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1983), p.13.
37) 김동춘, 「전게서」, p.15.
38) 최보경, 「전게서」, p.13.

몬테소리는 언어란 소위 문화라고 하는 환경의 변화에 그 근원을 두고 있다고 한다. 그러므로 언어는 사회 생활과 밀접한 관련이 있고 또 인간을 집단이나 민족으로 융합시키고 특히 다른 동물과 구별지을 수 있는 중요한 요인이라고 볼 수 있다. 또한 언어는 집단적인 생각의 도구이며, 인간 집단의 구성원들 사이에 협약의 표현이기도 한 것이다.

몬테소리는 많은 언어를 내는데는 단지 몇몇 소리가 필요되지만 이 소리들은 무한한 방법으로 결합될 수 있으므로 많은 언어를 만들어 낼 수 있다고 한다. 그러나 똑 같은 단어를 사용해도 순서가 바르지 못하면 아무런 의미도 갖지 못하며, 타인이 이해를 할 수도 없게 된다. 그러므로 몬테소리는 언어를 일종의 우월한 지적 표현이라고 피력하였다.[39]

언어 교육은 근육조정을 발달시키고 쓰기 능력을 위한 직접적인 준비를 제공하는 연습들이 속해있다. 언어교육의 의미있는 형태는 매일 이루어지는 다른 영역과 통합되며 진행되고 있다는 점이다. 몬테소리는 특히, 몬테소리 교실에서 언어발달은 자유로운 대화를 통해 이루어지며 또한 지속적인 자기표현을 통해 이루어지도록 하였다. 언어 교육에는 구두언어 교육과 읽고 쓰기를 위한 교육으로 나누어지는데 구두언어를 위한 훈련으로 노래하기, 말하기, 질문게임, 사건이나 활동과 경험에 대한 이야기하기 등이 있다.

읽기와 쓰기를 위한 훈련으로는 모래종이글자, 움직이는 자모음, 음성 사물상자, 음성 단어카드, 표음문자, 어려운 단어 분류하여 읽기, 단어기능(명사, 형용사, 부사, 논리적 형용사 게임과 접속사, 전치사, 관사, 대명사, 감탄사, 명령문), 읽기 분석(단순한 문장, 확대되는 단순한 문장, 속성에 의한 단순한 문장, 동격에 대한 단순한 문장), 또는 완벽한 수준에서 수행하는 창의적인 작업으로 쓰기가 있다.[40]

---

39) Maria Montessori, The Absorbent Mind, 「op. cit.,」, pp.108-109.
40) 신화식, 「몬테소리 이론에 기초한 유아교육과정 모형의 개발 및 적용」 (중앙대학교 대학원 박사학위 논문, 1989), p.22.

몬테소리의 언어 교육은 자유로운 대화와 자기 표현을 통해서도 이루어지며 또 실생활과 감각 교육과의 상호작용을 통해서도 언어 교육이 이루어진다.

(5) 문화 교육

문화 교육은 사회 속의 인간에 대해 그리고 인간 학습의 모든 양상, 습관, 예술, 문학, 삶의 형태들이 포함되어 있다. 이 영역에서 제시하는 목적을 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 현재 인간이 살고 있고, 또 이전에 살아왔던 방법을 이해하도록 하는데 있다.

둘째, 유아가 성인의 세계를 인식하고, 세상의 모든 양상을 시험해 볼 수 있는 기회를 가지고 있음을 알게 한다.

셋째, 인간에게는 열정과 기본 욕구가 있음을 이해하며, 사회적 태도 속의 개인의 태도를 이해하게 한다.

넷째, 특별한 역사의 인식과 흐름에 대해 인식하게 한다.

다섯째, 문화적 의미를 표현할 수 있는 느낌을 발달시킨다.

여섯째, 미술, 음악, 건축양식, 조각 등을 통해 감상한 자신의 느낌을 표현할 수 있게 한다.

일곱째, 지리학적 구조, 기후, 음식, 환경 등의 지리의 학습을 가능케 한다.

여덟째, 문화와 지리가 삶의 형태에 영향을 주며 인간이 적응하기 위해 요구되는 요인들을 인식하도록 하는데 두었다.[41]

과학 교육은 유아의 자기 표현과 이념의 전달을 충족시키는 것이며 지리, 역사, 천체 현상, 생물이 포함된다.

---

41) 「상게서」, pp.24-25.

동물과 식물 기르기, 여러 가지를 수집하는 즐거움을 갖고, 서로 비교하기(나무, 열매, 돌, 조개껍질, 꽃, 과일, 나뭇잎, 곤충 등), 정원 가꾸기(씨뿌리고 괭이질하고 물을 주고, 실험함으로써 토양과 식물이 자라나는 것을 관찰하는 것)등의 활동을 한다.[42]

예술 교육은 창의적인 자기 표현능력을 길러주며 상상력의 확대와 행동의 자유로움을 익히게 하고, 언어 표현력과 사회성을 갖게 할뿐만 아니라 자기 감성을 확대시키며 사물의 영역을 파악하는 능력을 길러주며 다양한 조작 능력을 키운다.

몬테소리교육은 유아의 관찰과 발달을 돕는 방법으로서 받아들이며 문화적 특성에 맞게 적용해야하며 발달수준에 맞는 개별화된 교구와의 작업을 통해 효율적인 학습을 전개해 나가야 한다.

3) 몬테소리 유치원 일일 교육 계획안

몬테소리 교육을 실시하는 유치원의 일일 교육 프로그램은 유치원마다 다소 차이가 있지만 본 연구대상의 유치원은 전형적으로 아래의 프로그램을 기준으로 교육을 실시하고 있다.

〈표 1〉 몬테소리 유치원 일일 프로그램

---

42) 신화식, 몬테소리 언어발달 프로그램의 이론과 실제에 관한 연구,「전게서」, p.19.

시 간	활 동
9:00 ~ 10:00	도 착 자유 놀이 또는 유희실 놀이 - 몬테소리 교구 작업 (실생활, 감각, 수, 언어, 문화, 과학, 지리등)
10:00 ~ 10:10	정리 정돈 및 모이기
10:10 ~ 10:30	함께 모이는 시간 (이야기 나누기, 교사 교육)
10:30 ~ 11:00	실외 놀이
11:00 ~ 11:50	자유 놀이 - 몬테소리 교구 작업 (실생활, 감각, 수, 언어, 문화, 과학, 지리등)
11:50 ~ 12:30	정리 정돈 및 함께 모이는 시간 (노래, 동화, 게임 등)
12:30 ~ 01:00	점심
01:00 ~ 01:30	평가 및 귀가

4. 幼兒敎育의 目的 및 敎育課程

1) 유아교육의 개념

유아교육은 영어로 Day-Care Center, Nursery School, Preschool, Kinde-rgarten 등 유아교육 대상기관의 특성에 따라 다양하게 불리워지나 일반적으로 Early Childhood Education이라 불리워지고 있다. 우리나라에서도 유아교육은 취학전 교육, 학령전 교육, 조기교육, 재능교육, 탁아 및 보육 등 다양하게 불리워지다가 유아교육이란 합의된 용어를 현재 사용하고 있는 실정이다.[43]

유아교육은 일생동안 가장 왕성한 성장발달을 하는 생후 6년간을 대상으로 한다. 이 시기는 신체 발달이 왕성하여 뒤에 오는 학습에 기초가 되는 대근육, 소근육 협응 능력 등이 발달되는 시기이며 유아를 위한 교재와 교구는 창의적이어야 한다. 유아교육은 준비교육이며 기초교육으로서 과학기술, 정치. 사회 및 경제적 발전과 깊은 관계를 맺고 있으며 발달심리학, 학습심리학, 문화인류학, 의학 등 여러 학문분야에서 도움을 받는 학문이다.[44]

유아교육이란 유아의 바람직한 행동의 변화이고, 그 내용은 유아의 생활 전체라고 하겠다. 학자에 따라 유아교육은 교육체제에 속한 유치원에서 만의 교육으로 정의하기도 하나 필자는 유아교육을 전 유아기를 통해 이루어지는 교육이라고 정의하고자 한다. 그러므로 의도적인 교육은 학교 교육이고, 유아의 의도적 교육은 유치원과 어린이집 등 제도적인 보육 및 교육기관에서 이루어진다고 볼 경우 유아교육은 유아를 대상으로 보육과 교육이 이루어지는 유아기 전반에 걸친 교육으로 정의할 수도 있다.

---

43) 이영석 외, 「유아교육학 개론 」 (서울: 양서원, 1989), p.4.
44) 이연섭 외, 「유아교육개론」 (서울: 한국방송대학교출판부, 1995), pp.6-8.

첫째, 교육보다는 보육의 의미가 컸었다. 1991년 12월 31일 법률 제86호로 33차 개정이 이루어지기 전까지는 교육법에서도 제146조에 '유치원은 유아를 보육하고 적당한 환경을 주어 심신의 발육을 조장하는 것을 목적으로 한다' 라고 되어 있었다.

둘째, 상급교육기관의 준비단계로 보았다. 유치원을 초등학교 교육의 준비단계로 보아 이 시기 유아의 발달 특징을 무시한 채 문자교육, 수 교육, 그리기, 일일공부 등을 중요하게 생각했다. 유아교육은 특정영역발달 보다는 전인발달에 그 목적을 두어야 한다.

셋째, 훈육으로서의 의미가 컸다. 문자를 통한 체계적 지식전달이 어려운 시기에 교사중심 교육과정에 의해 진행되는 교육활동은 유아의 흥미와 학습적 동기를 상실하게 한다. 뿐만 아니라 교사의 지시에 대해 거부하거나 비능률적인 반응을 보이게 된다.[45]

오늘날 유아교육현장에서 널리 사용되고 있는 주요 유아교육의 개념을 간단하게 알아보자.

① 흥미 - 유아는 자신에게 흥미를 주는 활동에 보다 자발적으로 참여하며, 그 활동에 참여하는 시간량도 많아지며 학습이 자연스럽게 일어나고 학습 내용의 기억이 오래간다는 것이다.

② 욕구 - 유아의 생리적, 심리적 욕구에 기초하여 유아교육을 설계해야 한다는 것이다.

③ 과정 - 과정중심의 교육은 유아에게 정해진 행동 규범이나 지식 등을 사전에 정해두고 맹목적으로 암기하거나 반복적 연습을 하는 것을 지양하고 유아가 나름대로의 상상과 창의력에 의해 무한한 가능성을 탐색하게 한다.

④ 놀이 - 억압된 유아의 여러 가지 정서적 갈등을 해소하는 배출구의 구

---

45) 한임순, 「최신 유아교육개론」 (서울: 동문사, 1999), pp.14-16.

실을 하여 유아의 정신 건강과 정서적 안정을 도모하는 역할을 한다고 본다.

⑤ 발달 - 유아자신의 전체 발달적 구조가 이전 단계에 비해 현저하게 진보된 발달 상태를 뜻한다.

⑥ 경험 - 유아자신이 주변 생활 속에서 겪게되는 다양한 체험들이 바로 교육의 대상이 된다고 본다.

⑦ 통합 - 유치원에서 선정된 교육활동이 이전활동과 이후활동과의 유기적인 계열성을 이루도록 짜여진 교육활동계획의 의미를 뜻한다.

⑧ 개별화 - 유아의 개성과 특성을 존중하는 유아중심 교육의 중핵 개념이다.

⑨ 상호작용 - 유아와 유아, 유아와 교구, 유아와 교사간의 상호작용을 높여주는 교육활동의 전개를 강조하는 개념이다.[46]

전통적인 유아교육의 개념을 몇 가지 더 알아보자

㉮ 양육으로서의 유아교육의 개념 - 이 개념은 어린이를 맡아서 키운다는 의미를 포함하고 있다. 즉, 어머니의 기능을 대신 또는 대행하는 기능을 갖고 있는 것으로 본다.

㉯ 훈육으로서의 유아교육 개념 - 이 개념은 아직까지 아동관에 대한 올바른 인식과 가치가 확립되기 이전에 전통적으로 내려오는 아동관을 가지고 있던 시대의 유아교육 개념이다. 즉, 유아는 태어날 때 악해지려는 심성을 갖고 태어나므로 이를 그대로 방치해 둘 경우 위험하다고 보고 엄격한 통제와 체벌적 훈련에 의해 나쁜 심성을 순화시켜 나가는 것이라고 했다.

㉰ 보육으로서의 유아교육 개념 - 이 개념은 아동심리학의 발달과 더불어 유아의 심리적 과정에 대한 정보가 누적됨에 따라 보편화되기 시작하였다. 각 유아의 발달 욕구(demand schedule)에 따라 유아의 성장과 발달을 안내

---

46) 김경희, 「유아교육개론 」 (서울: 동현출판사, 1999), pp.8-11.

할 수 있는 일과계획표를 구성해야 된다고 보고 있다.

㉰ 재능의 조기개발로서의 유아교육 개념 - 이 개념은 보통 조기교육의 개념과 동의어로 사용되며 유아의 잠재능력을 조기에 개발, 훈련시키려는 가장 적극적인 교육적 개입을 강조하는 입장에서 비롯된 것이다. 각 유아의 재능과 재질은 그 개발의 적기가 있다고 믿으며, 그 시기가 바로 유아기라고 보고 이 시기에 그 재능과 재질을 자극시킬 수 있는 체계적 훈련과 교육을 집중적으로 시키면 잠재능력이 충분히 개발되어 발달이 촉진될 수 있다고 본다.

㉱ 초등학교의 준비 단계로서의 유아교육 개념 - 이 개념은 특히 취학전 교육(preschool education)이라는 어휘 속에 현시되어 있듯이 초등학교를 위한 준비교육으로서 유치원 교육의 공교육화의 추세에 적합한 유아교육 개념으로 받아들여지고 있다.[47] 앞에서 살펴본 대로 유아교육의 개념은 시대에 따라, 이론에 따라, 학자에 따라 다양함을 알 수 있다.

여기에서는 현대의 유아교육의 실제를 가장 잘 대표할 수 있는 유아교육의 개념들을 정리하여 보고자 한다.

ⓐ 유아교육은 인생교육 또는 평생교육의 일환이며, 인생의 기초와 터전을 튼튼하고 바르게 마련하는 것이라 보고 있다. 이 개념은 앞에서 열거했던 전통적 유아교육의 개념들로부터 벗어난 향상된 개념임을 알 수 있다.

ⓑ '유아에게 해가 되지 않는 일'을 하는 것이 바로 유아교육의 개념이라고 보고 있다. 이 개념은 종래의 대다수의 유아교육이 사회적, 국가적 당면과제나 문제를 치유하는 수단으로, 또는 만병통치약으로 여겨져 왔던 인식에서 벗어나 유아의, 유아에 의한, 유아를 위한 교육의 필요성을 함축하고 있다.

---

47) 이영석 외, 「전게서」, pp.13-15.

ⓒ 필자에 의해 최근에 정리된 유아교육의 개념 정의이다. 즉, 유아교육이란 '독자적·통합적 개체로서 인간적 삶을 영위하면서 성장하고 발달하도록 조력하는 형식적·비형식적 교육과정의 총체'이다.[48]

2) 유아교육의 목적

전통적으로 유아교육의 목적은 유아의 사회적, 신체적, 지적발달을 도모하는 것이며 유아교육의 목표는 유아의 전인적 성장을 위한 기초교육으로서 유아의 일상 생활에 필요한 기본능력과 태도를 기르는데 중점을 둔다.

① 몸과 마음이 건강하게 자랄 수 있는 경험을 가진다.

② 기본 생활습관을 기르고, 다른 사람과 더불어 생활하는 태도를 가진다.

③ 생각과 느낌을 창의적으로 표현하는 경험을 가진다.

④ 바르게 언어를 사용하는 경험을 가진다.

⑤ 일상생활의 문제에 대하여 스스로 궁리하는 태도를 가진다.[49]

유아교육의 진정한 목적은 균형잡힌 전인적 인격의 틀을 형성하는데 있다. 균형잡힌 인격의 틀은 교육법 147조가 말하는 신체, 협동, 이해, 언어, 표현의 능력을 '골고루' 가르친다고 성취되는 것은 아니다. 산술적인 '골고루'는 아무런 의미가 없다. '조화적 인격'의 근원적 의미를 이해하고, 유아교육의 본질적 성격을 되살릴 때 그 교육의 바른 길이 열린다. 유아의 교육은 합리적 사고, 직관적 사고, 도덕적 사고 등 3개의 기본을 확실하게 기르고 그 위에 언어능력, 신체발달, 개성을 살려나갈 때 비로소 전인적 성장의 틀이 길러지는 것이다.[50]

---

48) 「상게서」, p.17.

49) 「유치원 교육과정 」 교육부 고시 제1998-10호 (서울: 대한교과서 주식회사), p.3.

유아교육의 목적이 격변하는 현대사회에서 창의적이고, 유연한 대응능력을 가진 심신이 건강한 민주시민 양성에 있다면 장차 국가가 필요로 하는 인재가 될 수 있도록 기초를 잘 닦아 주어야 한다고 생각한다. 현대는 다음과 같은 유아교육에 의미 있는 변화를 보여 주고 있다.

① 유아교육의 대상이 점차 하향화하고 있다.

② 다양한 유아를 대상으로 하고 있다(특수유아와 통합교육)

③ 가정과 지역사회에 대한 이해가 요구된다.

④ 가족들에게 광범위한 프로그램을 제공하고 있다.

⑤ 아동중심 교육과정이 강조되고 있다.

⑥ 유아교육의 개념이 통합적 접근과 재 개념화가 이루어지고 있다. 특히 교육과 보육의 개념이 통합되면서 탁아프로그램은 교육적 프로그램이 되고, 구별과 편견이 없어지고 있다.

⑦ 종일제 프로그램에 대한 요구가 확장되고 있다.

위와 같은 현대적인 변화에 발 맞추어 우리 나라에서도 유아교육의 공교육 체제를 추진하고, 유아학교 체제를 단계적으로 구축하고 있으며, 취학전 1년의 무상교육을 추진하고, 2005년까지 유아학교 취원율 100%를 목표로 하고 있으며, 초·중등교육법, 유아교육진흥법, 영·유아보호법에 산재해 있는 유아교육 관련법령들을 정비하여 '유아교육법'을 제정하고 유아교육의 독자적인 발전을 촉진하자는 주장 등의 움직임이 있다.[51] 그리고 유아를 창조적, 발명적, 탐구적 인간으로 길러내기 위한 노력이며 기존 의식에 대해 비판적, 분석적 태도를 가지는 것을 교육목표로 한다.[52]

---

50) 김춘일 외, 「유아교육의 이해」 (서울: 교육과학사, 1998), p.166.
51) 한임순, 「전게서」, p.27.
52) 「유치원 교육과정」 공립유치원 교사임용고사 연구회 (서울: 창지사, 1997), p.198.

3) 유아교육과정의 운영

교육과정(curriculum)이라는 말의 어원은 라틴어의 'currere' 즉 '달린다'의 동사에서 나온 말로서 달리는 것 자체를 뜻하기도 하지만 달리는 코오스(course), 즉 주행로를 뜻하기도 한다. 최근에 교육과정이라는 뜻은 유아교육에서 특히 '프로그램'이란 용어로 자주 대치되어 사용되고 있는데 이것은 '프로그램'이란 말의 의미가 학교 안에서 일어날 수 있는 모든 계획적인 경험뿐만 아니라 교실을 넘어서서 흔히 가정과 지역사회를 포함하고 있기 때문이다.

따라서 유아교육과정이란 유아들의 잠재능력을 개발하기 위하여 교사가 조직한 경험과 활동으로 유아가 유아교육기관 내에서 경험하는 모든 것을 포함하는 것이다. 자세히 보면 하루에 몇 시간 안 되는 일과에서 유아들의 능력을 통합적으로 성취하기란 불가능한 것처럼 보이지만 그렇지 않다. 학습활동 기간에는 아무런 상호 관련성이 없는 것 같이 보이나 일반적으로 학습이 일어날 때는 한 가지 학습만이 일어나는 것이 아니다. 여러 가지가 함께 일어나며 서로가 영향을 주게 된다.

예를 들면, 어떤 한 가지 활동을 통하여 창의력이 개발되고 정서, 신체발달에도 영향을 주게 되어 사회적, 지적 능력도 개발할 수 있는 것이다. 그러므로 유아교육과정에서는 한 개인의 여러 측면이 한 번에 같이 고려되어야 하고 또 함께 교육되어야만 하며 이러한 전인적인 발달이 고려되어야만 한다.[53]

유아교육이 세계적으로 공통되는 문화의 전달과 창조를 목적으로 한다면, 유아교육의 내용은 유아의 발달단계에 부응하여 그러한 문화의 전달과 창조에 필수 불가결한 것들을 설정해야 할 것이다. 예를 들면, 지극히 기초적이고 본래적인 음악적 반응이나 수에 대한 기능, 자연에 대한 이해나 반응의 태도

---

53) 김제한 외, 「유아교육학 개론」 (서울: 학문사, 1995), p.148.

등이다. 어린이는 자신을 애워싸고 있는 문화적 환경 속에서 그 문화를 습득하고 그에 적응한다. 유아기의 이러한 반응과 학습은 '문화화'의 첫 단계이다. 이것이 유아교육의 교육목적이고, 그래서 그 목적의 구현을 위해 필요한 목표나 내용을 선정하는 것이 곧 '교육과정'이다. 교육과정은 유아로 하여금 기본 생활습관과 매우 기초적인 학습의 준비기능(readiness)을 습득하게 하는데 그 주안점이 주어져 있다.[54]

유아의 자발적, 창의적 표현을 강조하는 것은 자아실현과 관계되고 나와 남과의 관계 타인의 감정존중, 질서 지키기 등은 민주시민교육이며 절약, 검소 등은 소비자교육이고, 율동, 음악, 미술 등은 심미적 감각을 강조하며, 전통생활양식 또는 다른 나라 아이들의 모습을 소개하는 것은 국제이해교육이며 합리적으로 문제를 해결하도록 돕는 것은 과학적 능력의 배양이다. 이처럼 교육에 대한 사회의 요구와 우리가 바라는 인간상은 교육의 목표설정과 내용에 깊은 영향을 준다.[55] 유아교육과정이란 유아들의 잠재능력을 개발하기 위하여 교사가 조직한 경험과 활동으로 유아가 유아교육 기관 내에서 경험하는 모든 것을 포함하는 것이다.[56]

1969년 우리나라 유치원 교육과정에서는 '유치원 교육과정은 곧 어린이들이 유치원 교육을 통하여 경험하는 모든 학습활동의 총화이다'라고 정의하고 있다.[57]

유아교육은 흔히 그 대상 연령을 0-8세까지로 규정하고 있다. 유아들의 연령과 그들의 발달수준 및 흥미나 호기심, 내적 동기 등의 정도에 따라 다양하게 교육할 것을 강조하고 있는 것이다. 어떤 교육과정은 언어능력의 향상 또는 후기 학교학습에서의 성공 등의 특별한 결과에 초점을 맞추는 반면, 어

---

54) 김춘일 외, 「전게서」, p.170.
55) 이연섭 외, 「전게서 」, p.5.
56) 이현섭 외, 「유아교육개론 」(서울: 학지사, 1997), p.118.
57) 이연섭 외, 「전게서」, p.111.

떤 교육과정은 유아의 발달을 도와주는 것과 전체적으로 그러한 발달이 조화롭게 이루어 질 수 있도록 하는 등의 포괄적인 면에 관심을 갖고 있다.[58] 유아교육의 원리는 자유의 원리이며 자발성의 원리이며 흥미의 원리이며 직접경험의 원리이며 환경의 원리이며 개성의 원리이며 발달 단계의 원리이며 통합의 원리이다.[59]

유치원 교육과정의 기본정신은 교육과정의 구성중심이라는 제목 하에 네 가지 항목으로 진술되어 있다.

첫째, 기본 생활교육을 강조한다.

둘째, 유아의 요구와 흥미, 개별성을 존중한다.

셋째, 놀이중심의 교육이 이루어지도록 한다.

넷째, 유아의 전인적 성장, 발달을 돕는다.[60]

4) 유치원 교육목적 및 교육과정

(1) 유치원 교육목적

우리 나라 교육법 개정에 의하면(1998년 3월 1일 시행) 초·중등 교육법에 유치원이 명시되어 있다.[61]

제 35조(목적) 유치원은 유아를 교육하고 유아에게 알맞은 교육환경을 제공하여 심신의 조화로운 발달을 조장하는 것을 목적으로 한다.

제 36조(입학연령) 유치원에 입학할 수 있는 자는 만 3세로부터 초등학교

---

58) 「상게서」, p.110.
59) 김춘일 외, 「전게서」, pp.210-212.
60) 이현섭 외, 「전게서」, pp.118-119.
61) 한임순, 「전게서」, p.136.

취학 전까지의 유아로 한다.

제 37조(무상교육) ① 초등학교 취학 직전 1년의 유치원 교육은 무상으로 하되, 대통령령이 정하는 바에 의하여 순차적으로 실시한다.

국가 및 지방자치단체는 제1항의 규정에 의한 유치원 교육을 받고자 하는 유아를 취학시키기 위하여 필요한 유치원을 설립·경영하여야 한다. 교육법 제35조에 명시된 유치원의 교육목적과 목표를 달성하기 위하여 국가수준의 교육과정을 '한국유아교육학회', '교육과정개정연구위원회'에서 연구 발표한 것에 의하면(1997. 6. 14) 다음과 같다.

유치원 교육은 전인적 성장을 위한 기초교육을 실시하는 것을 목적으로 하며, 유아의 일상생활과 학습에 필요한 기본능력을 육성하는 데 둔다.

① 다양한 신체활동과 건강하고 안전한 생활을 통하여 몸과 마음을 조화롭게 발달시킨다.

② 일상생활에 필요한 기본습관을 형성하고 자기 조절력과 책임감 있는 태도를 기른다.

③ 긍정적 자아개념을 갖고 다른 사람과 더불어 사는 태도를 익힌다.

④ 생각과 느낌을 창의적으로 표현하는 능력을 기른다.

⑤ 아름다운 것을 보고 느끼는 경험을 통하여 풍부한 감성을 기른다.

⑥ 말과 글에 대한 관심과 경험을 통해 기초적인 언어 능력을 기른다.

⑦ 여러 가지 사물과 현상에 대하여 호기심을 갖고 스스로 탐구하는 태도를 기른다.[62]

유치원의 교육목적과 교육의 가치에 영향을 주는 요인들은 한두 가지가 아니다. 그 중에서 가장 대표적인 영향요인들만 살펴보면 다음과 같다.

---

62) 「상게서」, p.137.

㉮ 인간발달이론을 들 수 있다. 즉, 유아의 발달과정과 발달의 원리를 설명하는 발달이론의 변화는 유아교육의 가치와 목적의 방향을 설정하는데 대표적 기여를 하였다.

㉯ 유아교육과정이론을 들 수 있다. 유아교육의 실제를 결정짓는 주요 형태가 유아교육과정의 형태이다. 현대사회에서는 지식량의 급증, 유아발달과정의 변화, 시대·사회적 변천의 급변에 유기적으로 대응할 수 있는 학교교육과정의 구성이 절대적으로 필요하다.

㉰ 시대적·역사적 전통, 가치, 문화의 반영을 들 수 있다. 교육은 가치적 학문이다. 역사적·시대적 상황과 흐름에 따라 지향하는 가치는 동일하지 않다. 교육은 이러한 시대적 가치와 전통을 이어갈 의무가 있으며, 또한 이를 개선시켜야 할 의무가 있는 것이다.

㉱ 지역사회의 요구, 즉 사회인의 기대와 포부의 영향을 들 수 있다. 이는, 교육을 통해 현재 사회인이 살고 있는 생활 속에서 제기되고 있는 문제들에 대처할 수 있는 능력을 길러줄 것을 염원하는 것으로 풀이해도 좋을 것이다. 인구문제, 환경오염문제, 인간성 상실문제, 물질만능주의사상, 도덕의 타락, 고도의 첨단과학기술, 유전 공학적 지혜, 해저탐사… 이와 같은 현실문제는 곧바로 이에 필요한 지식, 기능, 태도를 학교교육을 통해 획득할 것을 요구하고, 이의 수용은 교육의 가치에 있어서 변화를 일으킨다.[63]

(2) 유치원 교육과정의 운영

교육과정은 건강 생활, 사회 생활, 표현 생활, 언어 생활, 탐구 생활 영역으로, 교육일수는 연간 180일 이상으로 한다.

하루의 교육시간은 180분을 기준으로 하되, 유아의 연령과 발달수준, 기후,

---

63) 이영석 외, 「전게서」, p.36.

계절, 학부모의 요구 등을 고려하여 실정에 맞도록 조정한다.[64]

종일반의 하루교육시간은 480분 이상으로 하되, 시·도교육청의 지침에 따른다.[65]

(3) 유치원 교육과정

6차 교육과정이 추구하는 인간상은 개성을 추구하는 사람, 창의적 능력을 발휘하는 사람 새로운 가치를 창조하는 사람, 공동체의 발전에 공헌하는 사람을 표명하고 있으며 아래와 같이 5개 영역으로 교육과정이 구성되었다.[66]

① 건강 생활[67]

〈표 2〉와 같이 자신의 신체에 대한 긍정적인 인식과 함께 생활에 필요한 기초체력을 기르고, 건강하고 안전한 생활습관을 가진다.

㉮ 다양한 신체활동과 감각 경험을 통하여 자신의 신체와 주변 세계를 인식하는 데 필요한 기초능력을 기른다.

㉯ 신체활동에 활발하게 참여함으로써 기본적인 운동능력을 기르고 기초체력을 증진한다.

㉰ 건강과 안전에 관련된 지식과 기술을 익힘으로써 건강하고 안전한 생활습관을 가진다.

㉱ 신체활동에 즐겁게 참여함으로써 건강한 정신을 기른다.

---

64) 유치원 교육과정 , 교육부 고시 「전게서」, p.3.
65) 한임순, 「전게서」, p.137.
66) 김경희 외, 「 유아교육개론 」 (서울: 동현출판사, 1999), pp.241-245.
67) 한임순, 「전게서」, pp.375-390.

〈표 2〉 건 강 생 활

구 분	내 용
감각 및 신체 인식	- 감각기관을 활용하기 - 신체를 인식하고 움직이기
기본 운동 능력	- 이동, 비이동 운동하기 - 조작운동하기 - 신체활동에 참여하기
건 강	- 몸과 주변을 깨끗이 하기 - 바른 식생활 하기 - 적절하게 옷 입기 - 질병 예방하기 - 즐겁게 생활하기
안 전	- 안전하게 놀이하기 - 교통안전 규칙 지키기 - 위험한 상황을 알고 대처하기 - 환경오염이나 재해에 대비하기

② 사회 생활

〈표 3〉 과 같이 기본생활습관과 자기조절능력을 기르고, 다른 사람과 더불어 생활하며 사회현상에 대하여 관심을 가진다.

㉮ 예절바르게 행동하고, 질서를 지키며 아껴 쓰는 생활습관을 가진다.

㉯ 긍정적 자아 개념을 기초로 자신의 일을 계획하고 실천함으로 써 자기

조절능력을 기른다.

〈표 3〉 사 회 생 활

구 분	내 용
기 본 생 활 습 관	- 예절바르게 생활하기 - 질서지켜 생활하기 - 아껴서 생활하기
개 인 생 활	- 나에 대해 긍정적으로 생각하기 - 감정과 욕구를 조절하기 - 자기 일을 계획하고 실천하기
가 정 생 활	- 가족과 화목하게 지내기 - 가족과 협력하기
집 단 생 활	- 다른 사람을 이해하고 존중하기 - 공공규칙을 이해하고 지키기
사회 현상과 환경	- 주변지역에 관심 가지기 - 경제생활과 직업에 관심 가지기 - 환경보전에 관심 가지기 - 우리나라상징과 전통에 관심 갖기 - 통일과 정보자료에 관심 갖기 - 세계 여러나라 문화에 관심 갖기

㉰ 나와 다른 사람의 관계를 이해함으로써 서로 협력하고 더불어 살아가는 능력을 기른다.

㉲ 우리가 살고 있는 사회와 환경에 대하여 관심을 가짐으로써 사회적 적응력을 기른다.

③ 표현 생활

자연과 사물의 예술적 요소에 대한 호기심, 창의적 표현 능력, 심미감을 기르고 정서적 안정감을 가진다.

〈표 4〉 표 현 생 활

구 분	내 용
탐 색	- 소리, 움직임, 형태 탐색하기
표 현	- 여러가지 소리 만들기 - 리듬악기, 노래부르기 - 만들기와 꾸미기, 그림그리기 - 동작과 극놀이로 표현하기 - 통합적으로 표현하기
감 상	- 음악, 춤 감상하기 - 자연과 사물, 조형작품 감상하기 - 극놀이 감상하기 - 예술적 표현 존중하기 - 전통예술에 친숙해지기

㉮ 자연과 사물의 예술적 요소들을 탐색함으로써 호기심을 기른다.

㈏ 다양한 활동을 통해 생각과 느낌을 표현함으로써 창의적 표현능력을 기르고 정서적 안정감을 가진다.

㈐ 자연과 사물 및 다양한 작품들을 감상함으로써 풍부한 감성과 심미감을 기른다.

④ 언어 생활

일상생활에 필요한 기초적인 언어능력을 기르고, 바른 언어 생활 습

〈표 5〉 언 어 생 활

구 분	내 용
듣 기	- 말소리, 낱말과 문장 이해하기 - 이야기를 듣고 이해하기 - 동화, 동요, 동시 듣기 - 바른 태도로 듣기
말하기	- 바르게 발음하여 말하기 - 낱말과 문장 말하기 - 경험, 생각, 느낌 말하기 - 상황에 맞게 말하기 - 바른 태도로 말하기
읽기, 쓰기에 관심 가지기	- 말과 글과의 관계 알기 - 글자에 관심 가지기 - 쓰기, 책에 관심 가지기 - 읽어주는 글을 듣고 이해하기

관과 태도를 가진다.

㉮ 다른 사람의 말을 잘 듣고 이해하는 능력을 기른다.

㉯ 자기의 생각과 느낌을 말로 표현하는 능력을 기른다.

㉰ 글자와 글에 친숙해지는 경험을 통하여 읽기와 쓰기에 관심을 가진다.

㉱ 바르게 듣고 바르게 말하는 태도를 가진다.

⑤ 탐구 생활

〈표 6〉 탐 구 생 활

구 분	내 용
과학적 탐구	- 우리 몸에 대해 알아보기 - 생물에 대해 관심갖기 - 자연현상에 대해 알아보기 - 물체와 물질 탐색하기 - 기계와 도구에 관심가지기
논리, 수학적 사고	- 분류와 순서짓기 - 수를 알고 활용하기 - 기초적인 측정과 관련된 경험하기 - 시간에 대한 기초개념 알기 - 공간과 도형의 기초개념 알기 - 기초적인 통계와 관련된 경험하기
창의적 탐구	- 주변상황에 관심가지고 탐색하기 - 다양하게 생각하기 - 독특하게 생각하기

주위의 여러 가지 사물과 자연현상에 대하여 호기심과 관심을 가지고 탐구하는 데 필요한 기초능력과 태도를 기른다.

㉮ 주변생활과 자연현상을 이해하는 데 필요한 기초적인 탐구능력과 태도를 기른다.

㉯ 구체적인 사물의 조작을 통하여 논리 수학적 사고의 기초능력을 기른다.

㉰일상생활에서 부딪히는 문제를 창의적으로 탐구하고 다양한 방법으로 해결하려는 태도를 기른다.

(4) 기본 활동 영역[68]

① 역할놀이 영역

유아에게 병행적 극놀이 에서 협력적 극놀이에 이르는 여러 유형의 극놀이에 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 역할놀이 영역에 제공할 수 있는 자료는 병원놀이, 가정놀이, 다양한 옷 종류, 교통기관, 우체국, 식료품상 놀이 등이 있다.

② 탐색 영역

3세 이하 유아가 흥미 있는 자료를 탐색할 수 있는 영역이다. 유아는 붕어나 다른 동물 관찰하기를 즐기며 기이한 물체를 탐색 코너에서 발견하는 것을 즐긴다.

③ 과학 영역

과학이란 계속 묻고 답하는 과정이며 답을 구하는 과정에는 여러 가지 방법이 있음을 경험해 보기 위해서는 관찰, 비교, 분류, 가설형성, 실험, 의사소통등 기본적인 과학적 기술을 지녀야 한다. 유아는 과학에 대한 긍정적인 태

---

68) 이영자 외, 「유아교수·학습방법 」 (서울: 창지사, 1999), pp.141-151.

도와 가치로 문제를 해결하며 지식을 증가시켜야 한다. 동.식물 기르기, 자석 실험하기, 라디오나 기계 다루기, 그 외에 여러 가지 과학적 개념을 알기 위한 활동을 한다.

④ 수 놀이 영역

수는 사물에 대한 수량, 부피, 크기에 대하여 생각하는 방법을 말하는 것이며 독특한 방법으로 순차적이며 조직적인 사고방식을 말하는 것이다. 따라서 수는 인지적 영역에 포함되어 논리적 사고능력의 일부를 형성한다. 이러한 능력은 유아의 심리적, 물리적, 환경과의 끊임없는 상호작용을 통해 획득되어진다. 수 교육의 목적은 감각적 경험을 수학적 개념으로 조직해 줄 수 있게 하며 수와 수의 사용에 대해 흥미를 유발시키며 수 개념이 어떻게 문제해결에 도움이 되는지 알게 한다.

수학을 사용하여 일상생활에 대한 지식을 증가시키며 개인차를 고려한 개별화된 프로그램을 작성 제공하며 창의적인 사고를 위한 분위기를 제공한다.[69]

⑤ 조작놀이 영역(소근육 운동 영역)

모든 유아교육 프로그램에서 꼭 갖추어야만 하는 영역이다.

⑥ 조형 영역(창작적 활동영역)

유아미술의 목적이 시각적인 환경과 문화를 접할 기회를 제공하여 질 높은 미술교육을 통하여 자신의 생활 속에서 경험한 감정이나 생각 등을 표현할 수 있게 하는 중요한 역할을 하며 또 창작적 표현과 감각적 탐색의 기회를 제공하여 인지 발달, 신체 발달, 사회성 발달, 정서 발달, 창의성 발달 등 유아의 전인적 발달을 가능하게 한다.

⑦ 대근육 활동 영역

낮은 오르기 기구, 미끄럼, 계단, 흔들 배, 평균대, 터널, 밀고 당기는 놀이

---

69) 이기숙,「유아교육과정 」 (서울: 교문사, 1982), pp.252-253.

기구 등이 이 영역에 배치될 수 있으며 이런 운동을 통해 유아는 그들 세계에 있는 물체들과 접하고 조절하면서 더욱 활동적인 신체 운동을 할 수 있게 된다. 그러므로 유아기에는 안정감, 이동성, 대근육 조작력이 상호작용하여 기본운동능력을 증진시킬수 있는 적절한 활동이 제공되어야 할 것이다.

⑧ 쌓기놀이 영역

창작적 표현과 창작력의 발달 수단이 된다. 유아는 스스로 미적인 만족감을 가질 수 있는 구성물 만들기를 즐긴다. 이러한 구성물은 상상력, 창조적, 극적놀이의 소품이 된다.

⑨ 언어 영역

언어 교육의 목적은 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기의 기초능력을 길러주고 이를 바르게 사용하는 습관과 태도를 길러주며 말을 듣고 이해하는 능력과 자기의 생각과 느낌을 말로 표현하는 능력을 기른다. 그리고 유아들에게 책을 읽어 주는 이야기책 영역으로 사용되고 유아끼리 또는 유아와 교사의 대화에 참여하는 영역이 될 수도 있다.

⑩ 음률 영역

음악 교육은 음악 그 자체가 유아에게 만족감을 주고 즐거움을 주는 것이며 노래나 리듬을 통해 자신을 자유롭게 표현함으로써 유아마음속에 내재되어 있던 긴장과 갈등을 해소시키며, 피아노, 벨, 실로폰소리에 맞추어 흔들고, 뛰어다니며 고개를 흔드는 활동을 유아는 즐긴다.

⑪ 물놀이 영역

물놀이는 유아의 개념 학습, 구어 발달, 사회적 기술의 발달과 연습, 소근육 운동의 협응연습과 완성, 주의 집중력의 증가 등에 도움이 된다.

⑫ 모래놀이 영역

모래놀이 영역은 물을 공급받기 쉬운 지역과 인접하여 배치한다.

(5) 일반 유치원 일일 교육 계획안[70]

우리 나라 유치원의 교육과정은 국가의 교육 이념을 바탕으로 하여 국민적 자질의 함양, 인간 교육의 강화, 지식, 기술 교육을 기본으로 유아의 인지적, 정서적, 사회적 발달 수준을 높이며 일일 활동의 구체적 계획시에는 주간 계획을 기초로 하여 유아의 하루 활동 안에서 구조적으로 이루어져야 하며 개인의 특성과 개별적 상태를 파악해서 활동 시간과 휴식시간을 균형있게 짜며 활동 수행 관찰과 상호작용을 통한 발달단계 평가와 유아의 흥미, 발생되는 상황을 중심으로 계획하며 교육을 실시하고 있다.

〈표 7〉 을 나열해 보면 유아교육의 효율성을 보장하는 중요한 요소의 하나가 일과계획의 작성과 운영이다. 유치원 등원부터 시작하여 귀가까지, 하루 일과를 얼마나 적절하고 일관성있게 계획하며, 어떠한 단위의 활동을 제공하느냐는 유아지도의 핵심적 요소가 된다. 유치원의 하루 일과는 활동과 휴식시간이 교차되고, 집단 활동과 개별 활동, 실내 활동과 실외 활동, 교사중심 활동과 유아중심 활동이 균형있게 구성되도록 계획하여야 한다.

① 등원 - 하루 일과의 시작 시간이다. 교사는 실내 또는 실외에서 유아를 맞이하면서 유아 개개인의 건강 및 심리상태를 파악하고, 개별적인 대화로 하루 일과를 즐겁게 시작하도록 도와준다.

② 자유선택 활동 - 자유놀이 또는 자유선택 활동시간은, 흥미 영역별 활동들 중에서 유아가 자신의 요구와 흥미에 따라 선택하여 활동을 계획하고, 실제로 해보고, 평가해 보는 시간이다.

③ 정리·정돈 - 계획한 자유선택 활동이 끝난 뒤, 각자 사용했던 놀이감과 자료를 제자리에 두는 활동 시간이다.

---

70) 이현섭 외, 「전게서」, p.134.

〈표 7〉 일반 유치원 일일 프로그램

3시간의 하루일과	4시간의 하루일과
8:40 도착, 간단한 신체검사 9:00 자유놀이 9:50 함께 모이는 시간 (이야기나누기, 계획하기) 10:10 간식 10:20 작업 10:50 바깥놀이 11:20 함께 모이는 시간 (노래 및 율동, 휴식게임) 11:30 동화, 동시 11:50 평가 및 귀가	8:40 도착, 간단한 신체검사 9:00 자유놀이 9:40 정리 및 정돈, 화장실가기 9:50 함께 모이는 시간 (이야기나누기, 계획하기) 10:10 간식 10:20 작업 10:50 바깥놀이 11:20 손씻기 11:40 함께 모이는 시간 (동화,동시,동요 듣기) 11:50 점심 12:20 휴식 또는 조용한 활동 12:40 노래, 게임 13:00 귀가

④ 대집단 활동 - 대집단 활동은 교사와 전체 유아가 함께 하는 활동으로, 이야기 나누기, 동화 들려주기, 동극, 견학, 집단 게임 등의 활동들로 이루어진다. 교사는 대집단 활동을 효율적으로 진행하기 위하여 필요하고 다양한 자료를 준비하고, 능동적 학습으로 인도하는 방법을 활용하도록 한다.

⑤ 간식 - 간식시간은 유아의 영양을 고려한 간단한 음식을 제공하는 시간이다. 대체로 간식은 아침식사와 점심식사 사이에 제공하며, 종일제 프로그램

인 경우에는 오후에 한두 차례 더 제공한다.

⑥ 실외놀이 - 실외놀이 활동은 실내놀이 활동의 연장으로, 바깥 공간에서 이루어지는 놀이 활동이다. 교사는 실외놀이 활동시에도 여러 흥미영역에서 고르게 참여하도록 배려한다.

⑦ 귀가 - 하루의 활동을 평가하고, 다음날의 중요 활동을 소개하며, 소지품을 정리하고, 안전하게 집에 돌아갈 수 있도록 안내하는 시간이다.[71]

5. 幼兒의 行動特性

유아의 행동특성은 유아의 교육기관에서 일상생활 속에서 통합적인 경험을 통하여 인지적, 정서적, 사회적, 신체적 성장으로 전인적 발달을 하게 되며 유아의 능동적인 탐색, 다양한 활동과 자료, 자신과 주변의 사회적 현상 또래와의 상호작용을 통하여, 긍정적인 타인과의 관계를 형성하며 유아가 처한 환경이나 경험의 유형에 따라 행동특성의 발달과정을 설명할 수 있다.

행동이라 함은 가시적 행동과 비가시적 행동을 다 포함하며 표현된 행동뿐만 아니라 사고, 지각, 기억 등을 포함하여 몇 가지 특징을 갖고 있는데 가장 원형적인 행동은 자발적(autonomous)이며 외부에서의 자극이 없으면 자극을 찾고 단순한 움직임이 아니라 목적을 가진 활동을 하며, 또 다른 특징은 개방성(openness)이고 모든 살아있는 생명체는 개방체계(open system)이다. 또 자기표현의 기회를 제공하는 활동이며 마지막으로 스스로 활동하고 찾아내고 표현하는 것은 '읽어주고 지원해주는' 사람이 있어야 하며 유아가 어떤 행동을 방출했다고 해서 교육이 시작되는 것이 아니라 누군가가 옆에 있어야 하며 의도적으로 무엇을 해야 하는 것이다.[72]

---

71) 김춘일 외, 「전게서」, pp.218-220.
72) 이연섭 외, 「전게서」, pp.2-4.

유아의 행동적 특성은 외적으로 관찰할 수 있는 행동에 초점을 맞추며 성숙한 유아인 경우에 감정, 사고, 흥미 등의 내면적 특성도 중요시하며 따라서 유아의 발달 단계는 환경간의 상호작용에 따른 어떤 질적인 변화보다는 양적인 면에도 관심을 갖는다. 유아의 행동 특성에 있어서도 변화를 보이고 있는데 사회적 태도와 자기주장, 생활습관, 학습동기, 정서적인 안정성, 조기 성취에 대한 기대 등 변화를 갖는다.[73]

유아의 행동특성은 개인에 따라 수준의 차이가 있고 행동의 발달이 동일하게 이루어지지 않기 때문에 평가하는데 있어 애로점이 있기는 하지만 유아의 활동적, 호기심, 경험, 흥미, 능력, 개별적 욕구 등을 선택적으로 습득하는 과정에서 발달특징 및 개인차를 고려하여 행동에 대한 명확하고 적절한 규준과 기대를 객관적이고 검증 가능한 발달상황을 설정하는 것이 중요하다.[74]

평가의 목적은 유아의 행동준거를 객관적으로 수집하여 전인적 성장과 발달에 도움을 주기 위한 제반교육 프로그램의 적절성, 타당성을 밝히며 유아교육에 참여하는 모든 사람들에게 도움을 주고 유아 개개인의 발달수준에 맞는 행동변화를 평가하는데 그 목적이 있으며 평가도구는 관찰, 평정, 질문법 등이 있으며 측정도구는 타당도, 신뢰도, 객관도, 실용도, 적용성, 유용성, 적절성, 사실적 기술의 기준에 맞는 도구이어야 하며 일관성과 정확성이 있어야 한다.[75]

---

73) 김지은 외, 「아동행동관찰」 (서울: 양서원, 1999), pp.21-22.
74) 이현섭 외, 「전게서」, pp.141-142.
75) 김동환, 「교육사회학 연구」, (서울: 상조사, 1996), pp.24-37.

6. 先行硏究의 考察

몬테소리 교육은 유아교육에 많은 영향을 미쳤고 현대에 와서는 몬테소리 교육의 중요성이 인식되어 가고 있으며 몬테소리에 관련된 여러 선행연구들을 각 측면에서 알아보자.

박정희는 "몬테소리 유아교육사상 연구"에서 과학적 교육학의 성립과 인지이론의 발달에 미친 영향은 현대 교육사상에 공헌했으며, 유아에게 자기활동을 장려하면서 최적의 시기에 최적의 조건을 제공해야 한다는 주장은 현대 유아교육의 중심과제임으로 감각교구를 통한 조기 유아기의 교육을 주장한 것은 전인교육의 토대를 마련하였다고 볼 수 있다.[76]

김준회는 "한국 몬테소리 교육의 실태조사"에서 몬테소리 실시현황은 몬테소리 교육원리, 교수·학습방법에 대한 인식이 점차적으로 향상되고 있으며 몬테소리 교사훈련은 몬테소리 교육 전문가에 의한 현직연수로써 교사교육이 필요하며 교구 활용에 대한 문제점 교수·학습방법 등에 대해 유치원 현장 교사들의 토론과 탐구적 태도가 요구된다고 하였다.[77]

윤복주는 "몬테소리 아동 교육론에 관한 실존철학적 조명"에서 몬테소리는 그의 교육 사상을 수립하는 데 있어 정신적인 것을 중시하는 관념론적 입장을 주장하였고, 대표적인 개념이 자유의 개념이고 유아의 내적인 가능성을 개발하는 데 필수적인 것이다. 몬테소리는 그의 유아교육의 목적을 정상화에 두었고 유아교육의 방법은 과학적 교육학이라 할 수 있다고 하였다.[78]

윤석희는 "교육경험에 따른 유아의 논리적 사고발달 비교 연구"에서 유아의 분류개념은 몬테소리 유치원 유아가 일반 유치원 유아보다 발달 수준이

---

76) 박정희, 「전게서」, p.57.
77) 김준회, 「한국 몬테소리 교육의 실태조사」 (중앙대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1994), p.49.
78) 윤복주, 「몬테소리 아동 교육론에 관한 실존철학적 조명」 (영남대학교 대학원 석사학위 논문, 1996), pp.50-51.

높았으며 유아의 공간개념은 몬테소리 유치원 유아가 일반 유치원 유아보다 다소 높기는 하나 우세하다고 확신할 수 없음을 보여준다. 그러므로 공간개념 발달은 훈련에 의하여 이루어지지 않음을 알 수 있다. 유아의 수 개념은 몬테소리 유치원 유아가 일반 유치원 유아보다 발달수준이 높았으며 몬테소리 유치원 유아들이 수에 대한 이해의 능력이 높다는 것을 일반화시킬 수 있다. 유아의 서열개념은 몬테소리 유치원 유아가 일반 유치원 유아보다 발달수준이 높았으며 유의한 차이를 보여 주었다고 하였다.[79]

이 경우 외7인은 "몬테소리 유아교육과정과 운영연구"에서 몬테소리 학교 유아와 전통적 유치원 유아를 비교 연구한 결과 몬테소리 학교의 유아가 사회적 훈련과 창의성이 부족한 반면 과제수행능력은 더 높게 나타났다. 이는 몬테소리 교구가 유아의 지적능력에 더 큰 영향을 미침으로써 생기는 결과로 사료된다고 하였다.[80]

김위자는 "미국에 있어서의 몬테소리 교육운동에 관한 일"에서 미국은 제1차 몬테소리 시행착오를 극복하고 제2차 몬테소리 교육운동에서는 몬테소리 교육철학과 원리를 유지하려는 노력과 함께 몬테소리 정통이론과 현대 유아교육이론이 적절히 결합된 형태로 몬테소리 교육은 적용되어 왔다고 하였다.[81]

최보경은 "몬테소리 교사양성 교육에 대한 유아교사의 인식 및 요구분석"에서 몬테소리 교사교육구성에 대해 많은 교사들이 이론내용비율보다 작업실기의 비율이 많았던 것으로 인식하고 있었으며 이론내용보다 실기내용이 현장에 유용한 것으로 인식하고 있었다. 현재 몬테소리 교사교육에서 사용되고 있는 교수방법은 교재중심의 일방적인 강의식으로 그다지 효과가 높지 않은

---

79) 윤석희, 「교육경험에 따른 유아의 논리적 사고발달 비교연구」 (숙명여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1985), p.4.
80) 이 경우 외, 「몬테소리 유아교육과정과 운영연구」 (서울: 덕성여자대학교 유아교육연구소, 미간행, 1982), p.272.
81) 김위자, 「전게서」, p.69.

것으로 나타났으며 교사들이 요구하는 교수방법은 직접 참여하여 이론과 실제를 접목해 볼 수 있는 현장실습으로 나타냈다. 현재 교사들은 국제 몬테소리 교사 자격을 갖춘 강사로부터 가장 많은 교사교육을 받는 것으로 나타냈다.[82]

어은정은 "몬테소리 유치원 중심으로 혼합연령 집단구성에 대한 교사와 부모의 인식"에서 혼합연령 집단구성에 대해 긍정적인 인식을 가지고 있으며 혼합연령 집단 부모들의 몬테소리 교육에 대한 이해도가 동일연령 집단 부모들의 이해도보다 높았다.[83]

이영일은 "유아의 기본생활습관 형성에 관한 연구"에서 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간에는 전체적으로 기본 생활습관 형성에 대하여 유의미한 차이가 없는 것으로 나타났으며 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 성별에 따른 기본생활습관 형성에는 여아가 남아에 비해 청결과 질서 덕목에는 차이를 보였으나, 예절과 절제덕목은 차이를 나타내지 않았다. 이러한 결과는 여아보다 남아에게 몬테소리 프로그램이 우세한 영향을 끼치고 있다고 볼 수 있으며 일반 프로그램 유치원 유아들의 성별에 따른 기본생활습관 형성에는 여아가 남아보다 모든 덕목에서 높은 것으로 나타냈다.[84]

김지회는 "4세 유아의 언어 및 사고능력에 관한 연구"에서 몬테소리 유치원의 유아가 언어 및 사고능력에 있어서 보다 높은 점수를 나타냈으며 추리력은 일반 유치원이 높았는데 이는 몬테소리 유치원 유아는 몬테소리 교구에 상상력이나 추리력을 위한 것이 강조되어 있지 않기 때문이라고 했다.[85]

최순애는 "몬테소리 수 교육방법의 효과에 관한 연구"에서 유아의 수 개념

---

82) 최보경, 「전게서」, p.6.
83) 어은정, 「몬테소리 유치원을 중심으로 혼합연령집단구성에 대한 교사와 부모의 인식」 (이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1995), p.9.
84) 이영일, 「유아의 기본생활습관 형성에 관한 연구」 (한양대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1998), p.7.
85) 김지회, 「전게서」, p.31.

은 몬테소리 유아가 일반 유치원의 유아보다 발달수준이 높았으며 유의한 차이가 있었고 연령이 증가함에 따라 발달수준이 높아지는 경향을 보였다.[86]

이혜선은 "몬테소리 수 교육방법이 초등학교 수학학습에 미치는 영향"에서 몬테소리 수 교육을 받은 유아가 수세기, 수량, 숫자 쓰기, 수량-숫자 대응, 숫자-수량 대응, 상위 수준의 더하기, 상위 수준의 빼기, 곱하기, 나누기에서 몬테소리 수 교육을 받지 않은 유아보다 더 높은 점수를 받았다. 특히 몬테소리 수 교육을 받은 유아가 몬테소리 수 교육을 받지 않은 유아보다 수학에 대해 유능감을 가졌으며 수학문제를 풀 때 인내심을 가지고 푼다고 지각하였다.[87]

권장진은 "프뢰벨과 몬테소리 교육 이론이 현대 유아교육에 미친 영향에 관한 연구"에서 몬테소리는 프뢰벨 이후에 유아교육을 활성화시키는데 중요한 역할을 한 사람으로서 몬테소리 교육방법에 있어서 모든 원리의 초석이 되는 것은 유아존중 사상이라고 할 수 있다. 몬테소리의 교육법 착상은 유아의 내면적 욕구 관찰에 기초를 두고 있으며 그의 생리학, 심리학에 기초를 둔 감각적인 교수법을 고안·시행한데서 그 중요성을 찾을 수 있다고 하였다.[88]

노영희는 "현대 유아교육과정의 탐색을 위한 몬테소리 교육법의 재평가"에서 몬테소리의 발달이론 및 학습이론은 현대 심리학적 견지에서 충분히 일치할 수 있다는 것을 제시할 수 있었는데 이를 기초로 한 몬테소리 교육법의 실천적 효과는 유아의 인지적 학습능력을 향상시키는데 효과적인 방법이었고 하류계층의 유아와 문화실조 유아 및 학습지진유아의 학문적 학습기능 향상에 도움이 되었다고 하였다.[89]

---

86) 최순애, 「몬테소리 수 교육방법의 효과에 관한 연구」 (이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1983), p.45.
87) 이혜선, 「전게서」, p.36.
88) 권장진, 「전게서」, p.93.
89) 노영희, 「현대 유아교육과정의 탐색을 위한 몬테소리 교육법의 재평가」 (전남대학교 대학원 석사학위 논문, 1982), pp.55-56.

조방제는 "몬테소리 프로그램 유치원과 일반 유치원 유아의 초등학교 1학년에서의 정의적 행동특성의 비교"에서 정의적 행동발달특성(근면성, 준법성, 책임성, 협동성, 자주성 등)에서 몬테소리 프로그램과 일반 유치원 프로그램을 경험한 유아의 준법성, 책임성, 자주성영역에서는 차이가 없으며 근면성영역은 몬테소리 교육 프로그램을 경험한 집단이 우수하며 몬테소리 교육 프로그램은 대부분의 정의적 행동발달 특성에 영향을 미친다고 하였다.[90]

신화식은 "몬테소리 이론에 기초한 유아교육과정모형의 개발 및 적용"에서 몬테소리 이론에 기초한 유아교육과정모형 연구결과는 다음과 같다. 한 학기를 관찰했을 때 관찰대상 유아가 정상화되어 가고 있었고 몬테소리 교육내용이 한국에서도 적용 가능함이 도출되었고, 교사는 관찰자, 보호자, 촉진자역할을 수행할 수 있었으며 27평의 아파트 공간에서도 적용할 수 있었으며 연령의 혼합집단구성은 서로에게 교수·학습과정에 도움을 주었으며 하루 일과의 준비된 환경속에서 유아는 스스로 교구를 선택·결정하며 작업을 해 나갔으며 신입생이 새로운 환경에 잘 적응할 수 있었다는 결과가 나왔다.[91]

곽영자는 "몬테소리 유치원과 일반 유치원 유아의 사회적 능력비교"에서 몬테소리 교육을 경험한 유아들은 일반유치원 교육을 경험한 유아들 보다 교사지각에 의한 사회적 활동에 대한 관심과 참여가 우수하며 유아-유아의 문제상황에서 발전적인 협상의 사회적 문제해결기술을 의미있게 많이 사용하고, 유아-모 문제상황에서 사회적 문제해결 기술을 의미있게 많이 사용하였고, 개인적 호소와 회피의 기술을 적게 사용했으며 5세 유아집단보다 6세 유아집단이 사회적 능력과 사회적 문제해결기술이 우수했다.[92]

---

90) 조방제, 「몬테소리 프로그램 유치원과 일반 유치원 아동의 국민학교 1학년에서의 정의적 행동특성의 비교」 (계명대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1989), p.37.

91) 신화식, 몬테소리 이론에 기초한 유아교육 과정모형의 개발 및 적용「전게서」, p.73.

92) 곽영자, 「몬테소리 유치원과 일반 유치원 아동의 사회적 능력비교」 (계명대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1993), p.52.

Ⅲ. 硏究의 方法

1. 硏究의 對象

본 연구의 대상은 서울·경기 지역에 소재한 유아교육기관 중에서 몬테소리 프로그램 교육을 적용하고 있는 유치원과 일반 프로그램을 적용하고 있는 유치원 교사에게 2000년 2월 중순부터 약 2주일동안 설문지를 직접 배부하거나 우편으로 발송한 후 회수했다. 이에 따라 구성된 몬테소리 프로그램 유아와 일반 프로그램 유아의 변인별 연구대상의 분포는 〈표 8〉 과 같다.

〈표 8〉 연구대상 유아의 집단별 분포

집 단	N(명)	비율(%)
몬테소리 유치원	375	45.7
일반 유치원	445	54.3
전 체	820	100.0

대상유아의 성별, 연령에 따른 분포는 다음의 〈표 9〉 와 같다.

〈표 9〉 연구대상 유아의 성별 및 연령별 분포

집 단			N(명)	비 율(%)
몬테소리 유치원	남	만 4세	83	41.71
		만 5세	60	30.15
		만 6세	56	28.14
	여	만 4세	76	45.51
		만 5세	53	31.74
		만 6세	38	22.75
일반 유치원	남	만 4세	44	18.97
		만 5세	75	32.33
		만 6세	113	48.70
	여	만 4세	35	16.99
		만 5세	84	40.78
		만 6세	87	42.23

2. 測定 道具

행동특성을 알아보기 위하여 사용된 본 연구의 도구는 행동발달 평가를 하기 위해 측정도구로 제시된 평가기준 즉, 근면성, 준법성, 책임성, 협동성, 자주성, 사회성에 따라 각 영역별에서 아동들에게 적합하다고 판단되는 문항을 선택하여 6개의 영역과 전체 36개 문항으로 구성했고 이는 조방제(1989), 곽영자(1993)의 자료를 토대로 일부 수정하여 자료로 사용한 것이다.

행동특성은 바람직한 행동의 발달상태로 유치원, 가정, 사회에서 학습되어지는 상황과 경험에 의해 스스로 표현되어지는 행동특성을 의미하는데 각 행동특성별 행동상황과 문항번호는 <표 10>과 같다.

3. 資料 處理

교사의 지각에 의한 유아의 행동특성을 설문지의 5점 평정척도에 따라 〈표 11〉 과 같은 점수 체계에 의해 점수화 하였다.

몬테소리 프로그램 유치원 유아와 일반 프로그램 유치원 유아별로 나누어 SAS(Statistical Analysis System) program을 사용하여 통계처리 하였다.

<표 10> 행동특성별 성취 목표[93]

행동 특성	행 동 상 황	문항번호	성 취 목 표
근면성	예습과 복습, 학습태도, 청소활동 출결상황, 자습 및 휴식시간 활용	1,2,3, 4,5,6	여러 가지 일을 부지런히 수행한다 여러 가지 활동에 꾸준히 참여한다 시간을 효율적으로 활용한다.
준법성	수업준비태세, 교칙준수, 용의단정, 공공물 애용, 공중도덕, 행사시 질서준수	7,8,9, 11,12,22	교칙 및 학급 결의 사항을 철저히 준수한다. 사회적 규범이나 질서를 철저히 준수한다. 타인에게 규칙과 질서를 지키도록 권장한다.
책임감	과제이행, 과오인정, 수집활동, 당번활동, 클럽활동, 분담활동	13,14,15, 16,17,18	자기가 해야할 일을 철저히 수행한다. 자기가 맡은 일을 끝까지 완수한다. 자기의 잘못한 일을 솔직하게 말한다.
자주성	학습활동, 자율학습, 휴지줍기, 놀이시간 및 방과후 시간, 학급회행사활동	10,19,20, 21,23,24	자기의 일을 스스로 계획한다. 자기의 일을 스스로 실천한다. 자기의 의견을 정당하게 주장한다.
협동성	협력학습, 집단활동, 학우돕기, 공동작업, 학급회 결의사항, 봉사활동	25,26,27, 28,29,30	남의 일을 즐겨 돕는다. 집단활동에 즐겨 참여한다. 집단이 결정한 사항을 철저히 준수한다.
사회성[94]	신뢰성, 자율성 지도성, 안정성 사교성, 봉사성	31,32,33, 34,35,36	사회생활에 적응하는 성질 개체의 사회적 적응성 대인관계의 원만성 환경과의 상호작용 사회적 행동의 근본적 기능

93) 조방제, 「전게서」, pp.21-22.
94) 김동환, 「전게서」, p.289.

〈표 11〉 행동특성의 평정 척도

5	4	3	2	1
매우 타당하다	대체로 타당하다	그저 그렇다	타당하지 않다	전혀 타당하지 않다
매우 좋다	좋다	보통이다	나쁘다	매우 나쁘다
정말 그렇다	그런 편이다	경우에 따라 그렇다	그렇지 않은 편이다	전혀 그렇지 않다
매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
5	4	3	2	1

몬테소리 프로그램을 적용한 유아들과 일반 유치원 프로그램을 적용한 유아들의 행동특성의 차이를 각 변인별로 살펴보기 위해 평균(M)과 표준편차(SD)를 산출하였고, t-test를 실시하여 $P < .05$, $P < .01$, $P < .001$ 수준에서 유의도를 검증하였다. 각 집단별 수치(N)의 오차는 설문에 응답한 응답자가 해당 항목에 응답치 않았거나 누락으로 인한 오차발생 이였음을 밝힌다.

Ⅳ. 分析 結果 및 解釋

몬테소리 프로그램을 적용한 집단과 일반 프로그램을 적용한 집단간의 행동특성의 차이를 남아·여아별, 연령별로 분석한 결과는 다음과 같다.

1. 남자 유아의 행동특성 차이

먼저 남자 유아를 대상으로 각 영역별로 유아의 행동특성의 차이를 검증한 결과는 〈표 12〉 와 같다.

〈표 12 〉 에 나타난 바와 같이 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)의 검증결과는 몬테소리 프로그램을 적용했던 유아(M=3.65)가 일반 프로그램을 적용한 유아(M=3.47)보다 평균(M)이 높게 나타났으며 각 영역별에서도 몬테소리 프로그램을 적용했던 유아가 일반 프로그램을 적용한 유아보다 행동특성의 평균이 높게 나타났다.

그리고 준법성, 협동성 영역의 경우 P<.01 수준에서 각각 통계적으로 유의한 차이가 있는 것으로 나타났고, 책임감, 자주성 영역에서는 P<.05 수준에서 각각 유의한 차이가 있는 것으로 검증되었다. 전체영역에서 몬테소리 프로그램을 적용한 유치원 유아와 일반 프로그램을 적용한 유치원 유아와의 행동특성은 P<.05 수준에서 유의한 차이가 있는 것으로 검증되었다. 그러나 근면성, 사회성 영역의 경우에는 통계적으로 유의한 차이는 없는 것으로 판명되었다.

몬테소리 교육이 남자 유아에게는 효과적이다라는 연구논문도 나와있듯이 본 연구에서도 남자 유아의 경우 몬테소리 프로그램이 일반 유치원 프로그램보다 바람직한 유아의 행동특성을 발달시키는데 효과적인 것으로 나타났을

뿐만 아니라 근면성과 사회성도 발달시켰다. 특히 규칙과 질서를 잘 지키는 준법성, 친구들과의 상호작용으로 서로 도와주는 협동성, 자기가 해야 할 일과 맡은 일을 끝까지 완수하는 책임감, 자기 일을 스스로 계획하고 실천하는 자주성을 발달시키는데 효과적인 것으로 보인다.

〈표 12〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용 집단간의 행동특성 차이(남아)

행동특성	집단	N	M	SD	t	df	P
근면성	몬테소리	199	3.62	0.70	-1.86	431.0	0.0631
	일반	234	3.49	0.80			
준법성	몬테소리	199	3.80	0.74	-3.13**	430.0	0.0019
	일반	233	3.57	0.81			
책임감	몬테소리	199	3.57	0.71	-2.10*	428.9	0.0364
	일반	232	3.41	0.82			
협동성	몬테소리	199	3.63	0.77	-2.62**	430.0	0.0090
	일반	233	3.43	0.84			
자주성	몬테소리	198	3.69	0.74	-1.98*	429.0	0.0481
	일반	233	3.54	0.88			
사회성	몬테소리	198	3.56	0.70	-1.43	428.0	0.1530
	일반	232	3.46	0.79			
전체	몬테소리	199	3.65	0.65	-2.55*	430.8	0.0111
	일반	234	3.47	0.75			

* P <.05 , ** P <.01

2. 여자 유아의 행동특성 차이

여자 유아를 대상으로 각 영역별로 유아의 행동특성 차이를 검증한 결과는 〈표 13〉 과 같다

<표 13> 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용 집단간의 행동특성 차이(여아)

행동특성	집단	N	M	SD	t	df	P
근면성	몬테소리	167	3.60	0.66	2.91**	370.5	0.0039
	일반	206	3.81	0.79			
준법성	몬테소리	167	3.85	0.75	2.57*	371.0	0.0107
	일반	206	4.04	0.72			
책임감	몬테소리	167	3.53	0.74	3.55***	371.0	0.0004
	일반	206	3.81	0.77			
협동성	몬테소리	167	3.63	0.78	1.46	371.0	0.1460
	일반	206	3.75	0.84			
자주성	몬테소리	167	3.63	0.70	2.05*	370.3	0.0409
	일반	206	3.80	0.83			
사회성	몬테소리	167	3.51	0.69	1.80	369.8	0.0729
	일반	206	3.65	0.80			
전체	몬테소리	167	3.62	0.64	2.63**	371.0	0.0088
	일반	206	3.81	0.71			

* P <.05, ** P <.01, *** P <.001

여자 유아 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)의 검증결과는 일반 프로그램을 적용했던 유치원 유아(M=3.81)가 몬테소리 프로그램을 적용한 유아(M=3.62)보다 평균(M)과 표준편차(SD)에서 모두 높게 나타

났다. 각 영역별로는 책임감 영역의 경우 P<.001 수준에서 통계적으로 매우 유의한 차이가 있는 것으로 나타났고, 근면성 영역의 경우 P<.01 수준에서 유의한 차이가 있으며, 준법성과 자주성 영역의 경우 P<.05 수준에서 유의한 차이가 있었다.

즉 일반 프로그램을 적용한 유치원 유아와 몬테소리 프로그램을 적용한 유치원 유아와의 행동특성이 근면성, 책임감, 준법성, 자주성영역에서 유의한 차이가 있었으며, 전체영역에서도 일반 프로그램을 적용한 유치원 유아와 몬테소리 프로그램을 적용한 유치원 유아와의 행동특성이 P<.01 수준에서 유의한 차이가 있었다.

그러나, 협동성과 사회성의 경우는 일반 프로그램을 적용한 유아가 몬테소리 프로그램을 적용한 유아보다 평균은 높게 나타났지만 통계적으로는 유의한 차이가 없었다.

3. 만 4세 유아의 행동특성 차이

만 4세 유아를 대상으로 각 영역별로 유아의 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)의 차이를 검증한 결과는 〈표14〉 에서 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램을 적용했던 유아(M=3.47)가 일반 프로그램을 적용했던 유아(M=3.32)보다 평균(M)이 높게 나타났다.

이시기 유아에게는 환경에 대한 적응력을 길러주며, 작업의 친근감, 유아들의 상호작용 등을 길러주는 준비단계로 만 4세 유아의 행동특성에도 영향을 미쳤다 할 수 있다.

그러나 표준편차는 몬테소리 프로그램을 적용했던 유아(SD=0.58)가 일반 프로그램을 적용했던 유아(SD=0.61)보다 수치가 적게 나타났다. 이것은 몬테소리 프로그램을 이수한 교사들이 유아들에 대한 교육방식이 일정했음을 나

타내는 것이며 일반 유치원 유아들이 표준편차가 높은 것은 일반 유치원 교사들 개개인의 교육방식에 따라 많은 편차를 보이는 것이다. 그러나, 통계적으로는 유의한 차이가 나타나지 않았다.

〈표 14〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용 집단간의 행동특성 차이(만 4세)

행동특성	집단	N	M	SD	t	df	P
근면성	몬테소리	164	3.48	0.64	-1.18	241.0	0.2390
	일반	79	3.37	0.68			
준법성	몬테소리	164	3.68	0.72	-1.95	240.0	0.0527
	일반	78	3.49	0.67			
책임감	몬테소리	164	3.37	0.68	-1.19	240.0	0.2340
	일반	78	3.25	0.70			
협동성	몬테소리	164	3.38	0.71	-1.08	240.0	0.2831
	일반	78	3.27	0.73			
자주성	몬테소리	163	3.57	0.63	-1.92	239.0	0.0561
	일반	78	3.39	0.73			
사회성	몬테소리	163	3.35	0.59	-0.99	239.0	0.3220
	일반	78	3.27	0.61			
전체	몬테소리	164	3.47	0.58	-1.88	241.0	0.0607
	일반	79	3.32	0.61			

4. 만 5세 유아의 행동특성 차이

만 5세 유아를 대상으로 각 영역별로 유아의 행동특성(근면성, 준법성, 책

임감, 협동성, 자주성, 사회성)의 차이를 검증한 결과, 〈표 15〉 에 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램을 적용했던 유아(M=3.68)와 일반 프로그램을 적용했던 유아(M=3.68)와는 평균이 똑같은 수치로 나왔다.

<표 15> 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용
집단간의 행동특성 차이(만 5세)

행동특성	집단	N	M	SD	t	df	P
근면성	몬테소리	114	3.62	0.71	0.16	271.0	0.8753
	일반	159	3.64	0.74			
준법성	몬테소리	114	3.86	0.74	0.52	271.0	0.6054
	일반	159	3.90	0.73			
책임감	몬테소리	114	3.62	0.71	0.30	270.0	0.7623
	일반	158	3.65	0.77			
협동성	몬테소리	114	3.75	0.77	-1.76	271.0	0.0799
	일반	159	3.58	0.82			
자주성	몬테소리	114	3.62	0.79	0.8847	271.0	0.3771
	일반	159	3.71	0.83			
사회성	몬테소리	114	3.59	0.75	-0.31	271.0	0.7531
	일반	159	3.56	0.73			
전체	몬테소리	114	3.68	0.66	-0.03	271.0	0.9771
	일반	159	3.68	0.67			

각 영역별로는 집단활동에 참여하고 남을 돕는 협동성과 대인 관계의 원만

성과 환경과의 상호작용에 영향을 주는 사회성 영역에서 몬테소리 프로그램을 적용했던 유아가 일반 프로그램을 적용했던 유아보다 평균(M)이 높게 나타났다.

몬테소리 교육의 연구자들은 몬테소리 교육이 협동성과 사회성을 발달시키지 못한다고 하였으나, 본 연구에서 몬테소리 교육이 유아에게 협동성과 사회성에도 영향을 미쳤으며, 이는 시대의 발달과 부모의 높은 교육열 향상, 그리고 질적인 가정환경 등이 작용했으리라 본다.

그러나 근면성, 준법성, 책임감, 자주성 영역에서는 일반 프로그램을 적용했던 유아가 몬테소리 프로그램을 적용했던 유아보다 평균이 높게 나타났다. 그러나 통계적으로는 유의한 차이는 없었다.

5. 만 6세 유아의 행동특성 차이

만 6세 유아를 대상으로 각 영역별로 유아의 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)의 검증결과는 〈표 16〉에 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램을 적용한 유아(M=3.88)가 일반 프로그램을 적용한 유아(M=3.72)보다 높은 평균(M)을 갖고 있고, 각 영역별로는 준법성과 협동성은 $P<.05$ 수준에서 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 프로그램을 적용한 유아와의 행동특성은 통계적으로 각각 유의한 차이를 보였으며 근면성, 책임감, 자주성, 사회성은 통계적으로 유의한 차이가 없었다.

몬테소리 교육은 연령이 증가할수록 유아에게 미치는 영향이 크며 환경과의 끊임없는 상호작용을 통해 유아 스스로 문제해결의 능력을 키우며 유아의 신체발달과 행동특성에 도움을 준다.

〈표 16〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용 집단간의 행동특성 차이(만 6세)

행동특성	집단	N	M	SD	t	df	P
근면성	몬테소리	97	3.83	0.69	-0.74	236.0	0.4623
	일반	205	3.76	0.88			
준법성	몬테소리	97	4.03	0.74	-2.07*	300.0	0.0392
	일반	205	3.82	0.87			
책임감	몬테소리	97	3.81	0.74	-1.18	300.0	0.2401
	일반	205	3.69	0.87			
협동성	몬테소리	97	3.92	0.74	-2.36*	222.4	0.0191
	일반	205	3.69	0.89			
자주성	몬테소리	97	3.89	0.71	-1.65	233.6	0.1002
	일반	205	3.73	0.91			
사회성	몬테소리	97	3.78	0.71	-1.51	225.9	0.1316
	일반	204	3.64	0.87			
전체	몬테소리	97	3.88	0.65	-1.78	231.4	0.0759
	일반	205	3.72	0.82			

* P <.05

6. 전체 유아의 행동특성 차이

전체 유아를 대상으로 각 영역별로 유아의 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)의 차이를 검증한 결과는 〈표17〉에 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램을 적용한 유아(M=3.64)가 일반 프로그램을 적용한 유아(M=3.63)보다 높게 나타났다.

각 영역별로는 준법성, 협동성, 자주성의 영역에서는 몬테소리 프로그램을 적용한 유아들이 일반 프로그램을 적용한 유치원 유아들보다 높은 평균(M) 점수가 나타났다.

〈표 17〉 몬테소리 프로그램 적용 집단과 일반 프로그램 적용 집단간의 행동특성 차이(전체)

행동특성	집단	N	M	SD	t	df	P
근면성	몬테소리	375	3.61	0.68	0.64	818.0	0.5225
	일반	445	3.64	0.81			
준법성	몬테소리	375	3.82	0.74	-0.64	817.0	0.5219
	일반	444	3.79	0.80			
책임감	몬테소리	375	3.56	0.72	0.73	814.6	0.4642
	일반	443	3.60	0.82			
협동성	몬테소리	375	3.63	0.77	-0.98	813.0	0.3266
	일반	444	3.58	0.85			
자주성	몬테소리	374	3.67	0.72	-0.12	815.8	0.9007
	일반	444	3.66	0.86			
사회성	몬테소리	374	3.54	0.70	0.14	814.1	0.8903
	일반	443	3.54	0.80			
전체	몬테소리	375	3.64	0.64	-0.15	817.8	0.8843
	일반	445	3.63	0.75			

그러나 근면성, 책임감 영역에서는 일반 프로그램을 적용한 유아들이 몬테소리 프로그램을 실시한 유아들보다 높은 평균(M)점수가 나타났고, 사회성 영역에서는 같은 평균(M)을 보였지만 표준편차(SD)에서는 일반 프로그램을

적용한 유아들이 더 높게 나타나 차이를 보였다. 그러나 이러한 결과를 검증한 결과 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다.

몬테소리 교육은 경험을 통하여 학습하고, 준비된 환경 속에서의 체계적인 교육이 유아의 행동특성발달에도 영향을 미친다 할 수 있겠다.

V. 要約·結論 및 提言

1. 要約

본 연구는 1년 이상 재원한 몬테소리 프로그램 유치원 유아와 일반 유치원 프로그램 유아와의 행동특성을 교사의 지각에 의해 비교해 보고 보다 나은 유아교육의 이상적인 교육프로그램을 모색해 보려는데 연구의 목적이 있으며 연구결과를 요약하면 다음과 같다.

첫째, 남자 유아의 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)은 모든 영역에서 몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 우세함을 나타냈다.

둘째, 여자 유아의 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)모든 영역에서 일반 유치원 유아가 몬테소리 프로그램을 적용한 유아보다 우세했으며 유의한 차이를 보여 주었다.

셋째, 만 4세 유아의 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)모든 영역에서 몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 우세함을 나타내었다.

넷째, 만 5세 유아의 행동특성에서 협동성, 사회성영역에서 몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 높게 나타났으며, 근면성, 준법성, 책임감, 자주성은 일반 유치원 유아가 몬테소리 프로그램을 적용한 유아보다 높게 나타냈다.

다섯째, 만 6세 유아의 행동특성(근면성, 준법성, 책임감, 협동성, 자주성, 사회성)은 모든 영역에서 몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 우세성을 보였다.

여섯째, 전체 유아의 행동특성 차이에서 준법성, 협동성, 자주성영역에서

몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 높게 나타났고, 근면성, 책임감영역에서는 일반 유치원 유아가 몬테소리 프로그램을 적용한 유아보다 높게 나타났다. 사회성영역에서는 몬테소리 프로그램을 적용한 유아와 일반 유치원 유아간에는 차이가 나지 않았다.

2. 結論

본 연구의 결과를 종합하여 얻어진 결론은 다음과 같다.

첫째, 남자 유아의 행동특성의 차이에 대한 결과는 전체적으로 몬테소리 유치원 유아가 일반 유치원 유아보다 평균(M)이 높았으며 이는 몬테소리 교육 즉 경험이나 반복훈련, 학습경험 등이 남자 유아에게 있어서는 영향을 미친다고 할 수 있다.

둘째, 여자 유아의 행동특성 차이에서는 결과적으로 일반 유치원 유아가 몬테소리 프로그램을 적용한 유아보다 평균(M)이 높았으며 여자가 남자에 비해 수용적이며 자율적인 태도 때문에 몬테소리 교육이 여자 유아의 행동특성에는 특별히 영향이 미치지 않는 것으로 판단된다.

셋째, 만 4세 유아의 행동특성 차이에서도 몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 평균(M)이 높게 나타났는데 이는 준비된 환경에서 많은 경험을 하는 유아들이 민감기때 모든 것을 흡수하는 시기로 몬테소리 교구가 어린 유아들에게도 구체적이고 감각적인 조작을 통해서 행동특성에 긍정적으로 작용했다고 볼 수 있다.

넷째, 만 5세 유아의 행동특성 차이는 협동성과 사회성이 몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 높았다. 그러나, 연구자들의 공통된 견해는 몬테소리 교육방법이 유아의 행동을 변화시키는 방법에 있어서 사회, 정서적, 협동적 문제해결능력이 부족하다고 보았다. 본 연구에서는 이런

결과가 나온 것에 대해 연구결과 간에는 일치점을 찾기는 어렵지만 몬테소리 교육방법이 협동성과 사회성도 길러진다는 새로운 사실을 발견한 셈이다.

다섯째, 만 6세 유아의 행동특성 차이는 전체적으로 몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 평균(M)이 높게 나왔으며 몬테소리 유치원에 더 다녔을 유아들이, 행동으로 나타나는 문제해결과 논리적 사고가 연령이 증가하면서 발달해 가는 요인에 의해 몬테소리 교육이 직접적인 관련성이 있다고 볼 수 있다.

여섯째, 전체 유아 결과에 의하면 몬테소리 프로그램을 적용한 유아가 일반 유치원 유아보다 전체 행동특성 평균(M)이 높았고 표준편차(SD)는 낮게 나타났다. 표준편차(SD)가 낮다는 것은 몬테소리 프로그램에 따른 교사들의 프로그램 및 교육방식이 일정하다는 것을 의미한다. 그러나 일반 유치원의 경우 표준편차(SD)가 높게 나타났는데, 이는 일반 유치원 교사들의 교육방식이 교육이수수준에 관계없이 교사별 차이가 있다는 것을 의미한다.

문화적인 환경, 학습의 훈련, 경험, 감각에 의한 몬테소리 교육이 개별학습이면서 민감기 유아들의 잠재적 능력을 재생해 나가는 정신적 훈련으로, 자유 속에서 유아의 개인적 갈등을 감소시킨다.

인지학습의 기초가 되는 집중력, 통제력, 관찰력, 조절력, 판단력 등을 향상시켜주는 학습으로 유아에게 도움을 주며, 몬테소리 교육이 과학적으로 제작된 교구로 규정된 방법에 따라 유아가 자유롭게 작업을 함으로써 유아의 행동특성에 미친 영향이 컸다고 볼 수 있다.

3. 提言

몬테소리 교육의 활성화를 위해서 다음과 같은 것을 제언하고자 한다.

첫째, 몬테소리 교육이 유아에게 영향을 미치는 만큼 유치원 현장에서 몬

테소리 교육에 대한 교사들의 토론과 탐구적 태도가 요구되며, 우리나라 교육실정과 환경·문화에 맞게 수정하고 보완해서 교육현장에 적용해야 할 것이다.

둘째, 몬테소리 교육의 철학을 알고 유아를 지도하는 자격이 있는 교사양성과, 교사훈련에 중점을 두어야 하며 교사에 대한 대우와 근무환경 개선, 법적, 제도적 대비책이 강구되어야 할 것이다.

셋째, 우리나라 몬테소리 교육이 활성화되어가고 있는데도 교육계에서는 여전히 몬테소리 교육에 대한 인식이 부족한 실정이며, 유치원 현장에 근무하는 유치원 교사도 몬테소리교육에 관한 부정적인 시각이 많은데 몬테소리 교육에 관한 긍정적인 인식으로, 적극적인 관심과 홍보가 요구된다고 하겠다.

參考文獻

國內文獻

곽영자. 「몬테소리 유치원과 일반 유치원 아동의 사회적 능력비교」 계명대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1993.

권장진. 「프뢰벨과 몬테소리 교육 이론이 현대 유아 교육에 미친 영향에 관한 연구」 경기대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1997.

김경희 외.「유아교육개론」 서울 : 동현출판사, 1999.

김동춘. 「몬테소리 교육현황에 대한 분석적 연구」 이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 미간행, 1982.

김동환.「교육사회학 연구」 서울 : 상조사, 1996.

김위자. 「미국에 있어서의 몬테소리 교육운동에 관한 일」 이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1986.

김재범 외.「교육혁신의 사례, 교육신서 제15권」 서울 : 배영사, 1975.

김제한 외.「유아교육학 개론」 서울 : 학문사, 1995.

김준위. 「한국 몬테소리 교육의 실태조사」 중앙대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1994.

김지은 외.「아동행동 관찰」 서울 : 양서원, 1999.

김지희. 「4세 유아의 언어 및 사고능력에 관한 연구」 이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1988.

김춘일 외.「유아교육의 이해」 서울 : 교육과학사, 1998.

노영희. 「현대 유아교육과정의 탐색을 위한 몬테소리 교육법의 재평가」 전남대학교 대학원 석사학위 논문, 1982.

박정희. 「몬테소리 : 유아교육사상 연구」 계명대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1988.

신화식. 「몬테소리 언어발달 프로그램의 이론과 실제에 관한 연구」 이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 미간행, 1978.

———. 「몬테소리 이론에 기초한 유아교육과정 모형의 개발 및 적용」 중앙대학교 대학원 박사학위 논문, 1989.

어은정. 「몬테소리 유치원을 중심으로 혼합연령 집단구성에 대한 교사와 부모의 인식」 이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1995.

「유치원 교육과정」 교육부 고시 제1998-10호, 서울 : 대한교과서 주식회사.

「유치원 교육과정」 공립유치원 교사임용고사 연구회, 서울 : 창지사, 1997.

윤복주. 「몬테소리 아동 교육론에 관한 실존철학적 조명」 영남대학교 대학원 석사학위 논문, 1996.

윤석희. 「교육경험에 따른 유아의 논리적 사고발달 비교연구」 숙명여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1985.

이 경우 외. 「몬테소리 유아교육 과정과 운영연구」 서울 : 덕성여자대학교 유아교육연구소, 미간행, 1982.

이기숙. 「유아교육과정」 서울 : 교문사, 1982.

이상금 외. 「몬테소리 교육 : 이론과 실제」 서울 : 교문사, 1987.

이상금. 「몬테소리 교육법의 현대적 의의」 서울 : 이화여자대학교 한국문화연수원 논총, 제21집, 1976.

———. 「몬테소리:현대 교육 고전의 이해」 안인희(편), 서울 : 이화여자대학교 출판부, 1975.

이연섭 외. 「유아교육개론」 서울 : 한국방송대학교 출판부, 1995.

이영석 외. 「유아교육학 개론」 서울 : 양서원, 1989.

이영일. 「유아의 기본생활 습관형성에 관한 연구」 한양대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1998.

이영자 외.「유아교수·학습방법」 서울 : 창지사, 1999.

이현섭 외.「유아교육개론」 서울 : 학지사, 1997.

이혜선. 「몬테소리의 수 교육방법이 초등학교 수학학습에 미치는 영향」 연세대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1983.

전영순 역.「과학적인 유아교육 방법」 E.M.standing저 서울 : 목양사, 1979.

조방제. 「몬테소리프로그램 유치원과 일반 유치원 아동의 국민학교 1학년에서의 정의적 행동특성의 비교」 계명대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1989.

최보경. 「몬테소리 교사양성 교육에 대한 유아교사의 인식 및 요구분석」 덕성여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1999.

최순애. 「몬테소리 수 교육방법의 효과에 관한 연구」 이화여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 1983.

한임순. 「최신 유아교육개론 」 서울 : 동문사, 1999.

外國文獻

AMS(American Montessori Society) 「Annual Report」, April 30, 1986.

Appelbaum, P. 「The Growth of the Montessori Movement in the united States, 1909-1970」, Doctorial Dissertation, Oh.D.Ann Arbor, Michigan : University Microfilms Int'I, 1986.

Standng, E.M., Montessori. M., 「Her Life and Work」, London : New American Library, 1957.

Faust, Ruth G. 「Defining and Examining Areas of Criticism Concerning the Pedagogical Ideas of Maria Montessori with Emphasis on the Critics and their criticism from 1910-1925」, ERIC ED 248048 1984.

Lane, H., Itard and seguin, Forerunners of Maria Montessori, 「The American Montessori Society Bulletin」, v.18, no.4, 1980.

Lillard, P.P. 「Montessori A Modern Approach」, New York : Schocken Books, 1973.

Montessori, M. 「The Montessori Method」, Introduction by J. Mavic Hunt New York : Schoken Books, 1964.

———, 「The Absorbent Mind」, trans, Claud, A.C. New York : A Delta Book, 1967.

———, 鼓常良 譯 「幼兒 の 秘密」, 東京 : 國士社, 1974.

Morrison, G.S. 「Early childhood education Today」, Ohio : Bell &Howell Co. 1980.

<附錄 1>

「몬테소리 프로그램을 적용한 유아의 행동특성에 관한 설문조사」

안녕하십니까?

본 설문지는 유아의 행동특성을 측정하기 위한 교사용 설문조사입니다.

설문지는 연구 목적 이외의 어떠한 목적으로도 사용되지 않음을 약속드리는 바입니다.

선생님의 솔직한 견해를 피력해 주시기 바랍니다.

대단히 감사합니다.

2000년 2월

한성대학교 행정대학원
교 육 행 정 학 과
유아교육행정전공
연구자: 김 유 미

유아이름: _____
성별 : 남( ),여( )
나이 : 만4세( ), 만5세( ), 만6세( )
유아의 유치원명 : _____유치원

다음의 질문들은 유아들의 행동특성에 대해 알고자하는 것입니다.
각 유아들에게 대해 가장 가깝다고 생각되는 평가기준 해당항목에 (0) 해 주십시오.

(보기)

5	4	3	2	1
매우 타당하다	대체로 타당하다	그저 그렇다	타당하지 않다	전혀 타당하지 않다
매우 좋다	좋다	보통이다	나쁘다	매우 나쁘다
정말 그렇다	그런 편이다	경우에 따라 그렇다	그렇지 않은 편이다	전혀 그렇지 않다
		o		

문항번호	유아의 행동 특성	평가기준				
		5	4	3	2	1
		매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
1	작업을 알 때까지 반복한다.					
2	유치원에 늦게 오는 일이 없다.					
3	과제를 잘 해 온다.					
4	놀이와 작업에 무척 열심히 한다.					
5	한 활동에서 다음 활동으로 쉽게 적응한다.					
6	나눠주고 도와주는 습관이 있다.					
7	남의 물건을 잘 돌려준다.					
8	쓰레기를 아무데나 버리지 않는다.					

문항번호	유아의 행동 특성	평가기준				
		5	4	3	2	1
		매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
9	내가 맡은 일은 스스로 한다.					
10	친구가 도와달라고 하면 도와준다.					
11	용의가 항상 단정하다.					
12	공중도덕을 잘 지킨다.					
13	수집활동시 책임감을 완수한다.					
14	자기가 하던 일을 끝까지 수행한다.					
15	교사와 약속한 작업은 끝까지 완수한다.					
16	다른 아동과 놀 때 상황에 따라 주도적이 되기도 하고 따르기도 한다					
17	다른 아동에게 기꺼이 도움을 제공한다.					
18	어려움이 생겨도 성인에게 도움을 청하지 않고 스스로 해결하려 한다.					
19	친구를 잘 도와서 협력학습을 잘 한다.					
20	집단활동에 적극 참가한다.					
21	친구를 도와주며 일에 열중한다.					

문항번호	유아의 행동 특성	평가기준				
		5	4	3	2	1
		매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
22	교실에서 규칙을 잘 지킨다.					
23	친구의 일을 해결해 준다.					
24	타인에 대한 배려를 할 줄 안다.					
25	새로운 사물을 열심히 관찰한다.					
26	활동의 종류가 바뀔 때 아동은 새로운 활동에 쉽게 참여한다.					
27	자기가 옳다고 생각한 바를 적극 발표한다.					
28	작업을 스스로 잘 한다.					
29	놀이 시간이나 작업 시간에도 활동을 잘 한다.					
30	자기 의견을 잘 발표한다.					
31	다른 아이들이 이 아동과 친하게 지내려고 한다.					
32	자기 의견을 충분히 표시할 수 있을 정도로 다른 아동과 상호 작용이 원만하다.					

문항번호	유아의 행동 특성	평가기준				
		5	4	3	2	1
		매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
33	다른 아동으로부터 협조를 쉽게 얻는다.					
34	다른 아동과 어울릴 때 자기 권리를 잘 주장한다.					
35	공동생활에 필요한 규칙을 지킨다.					
36	농담을 잘하여 친구를 웃긴다.					

<附錄 2>

「일반 프로그램을 적용한 유아의 행동특성에 관한 설문조사」

안녕하십니까?

본 설문지는 유아의 행동특성을 측정하기 위한 교사용 설문조사입니다.

설문지는 연구 목적 이외의 어떠한 목적으로도 사용되지 않음을 약속드리는 바입니다.

선생님의 솔직한 견해를 피력해 주시기 바랍니다.

대단히 감사합니다.

2000년 2월

한성대학교 행정대학원
교 육 행 정 학 과
유아교육행정전공
연구자: 김 유 미

유아이름: _____
성별 : 남( ),여( )
나이 : 만4세( ), 만5세( ), 만6세( )
유아의 유치원명 : _____유치원

다음의 질문들은 유아들의 행동특성에 대해 알고자하는 것입니다.
각 유아들에게 대해 가장 가깝다고 생각되는 평가기준 해당항목에 (0) 해 주십시오.

(보기)

5	4	3	2	1
매우 타당하다	대체로 타당하다	그저 그렇다	타당하지 않다	전혀 타당하지 않다
매우 좋다	좋다	보통이다	나쁘다	매우 나쁘다
정말 그렇다	그런 편이다	경우에 따라 그렇다	그렇지 않은 편이다	전혀 그렇지 않다
		o		

문항번호	유아의 행동 특성	평가기준				
		5	4	3	2	1
		매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
1	작업을 알 때까지 반복한다.					
2	유치원에 늦게 오는 일이 없다.					
3	과제를 잘 해 온다.					
4	놀이와 작업에 무척 열심히 한다.					
5	한 활동에서 다음 활동으로 쉽게 적응한다.					
6	나눠주고 도와주는 습관이 있다.					
7	남의 물건을 잘 돌려준다.					
8	쓰레기를 아무데나 버리지 않는다.					

문항번호	유아의 행동 특성	평가기준				
		5	4	3	2	1
		매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
9	내가 맡은 일은 스스로 한다.					
10	친구가 도와달라고 하면 도와준다.					
11	용의가 항상 단정하다.					
12	공중도덕을 잘 지킨다.					
13	수집활동시 책임감을 완수한다.					
14	자기가 하던 일을 끝까지 수행한다.					
15	교사와 약속한 작업은 끝까지 완수한다.					
16	다른 아동과 놀 때 상황에 따라 주도적이 되기도 하고 따르기도 한다					
17	다른 아동에게 기꺼이 도움을 제공한다.					
18	어려움이 생겨도 성인에게 도움을 청하지 않고 스스로 해결하려 한다.					
19	친구를 잘 도와서 협력학습을 잘 한다.					
20	집단활동에 적극 참가한다.					
21	친구를 도와주며 일에 열중한다.					

문항번호	유아의 행동 특성	평가기준				
		5	4	3	2	1
		매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
22	교실에서 규칙을 잘 지킨다.					
23	친구의 일을 해결해 준다.					
24	타인에 대한 배려를 할 줄 안다.					
25	새로운 사물을 열심히 관찰한다.					
26	활동의 종류가 바뀔 때 아동은 새로운 활동에 쉽게 참여한다.					
27	자기가 옳다고 생각한 바를 적극 발표한다.					
28	작업을 스스로 잘 한다.					
29	놀이 시간이나 작업 시간에도 활동을 잘 한다.					
30	자기 의견을 잘 발표한다.					
31	다른 아이들이 이 아동과 친하게 지내려고 한다.					
32	자기 의견을 충분히 표시할 수 있을 정도로 다른 아동과 상호 작용이 원만하다.					

문항번호	유아의 행동 특성	평가기준				
		5	4	3	2	1
		매우 그렇다	대체로 그렇다	그저 그렇다	대체로 그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
33	다른 아동으로부터 협조를 쉽게 얻는다.					
34	다른 아동과 어울릴 때 자기 권리를 잘 주장한다.					
35	공동생활에 필요한 규칙을 지킨다.					
36	농담을 잘하여 친구를 웃긴다.					

ABSTRACT

A Comparative Study of Behavioral Characteristic between Children in Montessori-program Kindergarten and General-Program Kindergarten

Kim, Yoo-mi
Major in Early-Childhood Educational Administration
Dept. of Educational Administration
Graduate School of Public Administration
Hansung University

This study aimed to probe an ideal program for early childhood education by attempting to compare the behavioral characteristics between children attending the Montessori-program kindergarten and the general-program kindergarten on the basis of teachers' perceptions. To attain this goal, the following study questions were set:

First, is there a significant difference on children's behavioral characteristics between children enrolled in the Montessori program and those

enrolled in the general program when children's behavioral characteristics are judged by teachers' perceptions according to gender?

Second, is there a significant difference on children's behavioral characteristics between children enrolled in the Montessori program and those enrolled in the general program when children's behavioral characteristics are judged by teachers' perceptions according to age?

In order to resolve the above study questions, the questionnaire research was conducted. Data from the returned questionnaires were statistically treated using the SAS(Statistical Analysis System) program. Mean(M) and standard deviation(SD) were calculated to investigate a difference on children's behavioral characteristics. The degree of significance was tested at the levels of $P<.05$, $P<.01$, and $P<.001$ by conducting a t-test.

Based upon the study results, the following conclusion was drawn:

First, the difference on behavioral characteristics in male children had a higher mean in the Montessori-method kindergarten than it was in the general-program kindergarten. Especially, it was found that as for law-observance and cooperativeness, the Montessori method was effective for male children

Second, upon the study results, the following conclusion was drawn: First, the difference on behavioral characteristics in female children had a higher mean in the general-program kindergarten than it was in the Montessori-method kindergarten. This indicates that the type of the educational program in the kindergarten does not have a special effect on children's behavioral characteristics because female children have a more

accepzstable and autonomous attitude than male children.

Third, it was found that children in Montessori-program kindergarten had a higher mean in the difference on behavioral characteristics of 4-year old children than those in the general-program kindergarten. This indicates that educational materials used in the Montessori method in the prepared environment positively acted on children's behavioral characteristics through their specific and sensory manipulation.

Fourth, the difference on behavioral characteristics such as cooperati-veness and sociality in 5-year old children had a higher mean in the Mo-ntessori-method kindergarten than it was in the general-program kinder-garten. This was a new fact that the Montessori method cultivates childr-en's cooperativeness and sociality.

Fifth, it was found that children in Montessori-program kindergarten had a higher mean in the difference on behavioral characteristics of 6-year old children than those in the general-program kindergarten. This indicates that the Montessori method has a direct relationship to the problem-solution and the logical thinking behaviorally represented among children as their age increases.

Six, it was found that children in Montessori-program kindergarten had a higher mean in the difference on overall behavioral characteristics than those in the general-program kindergarten but had a lower standard deviation. It is because teachers in the Montessori program consistently perform the Montessori method. Children in the general kindergarten sho-wed a high standard deviation. It indicates that the instructional method

for children greatly varied between teachers in the general kindergarten regardless of their educational level.

Taken altogether, the Montessori method based on experiences is both a separate learning method and a mental training that allows children to reproduce their potential ability. It is a learning method to assist children in improving their ability to concentrate, observe, control and judge that underlies cognitive learning. Therefore, this study results reveal that the Montessori method had a great effect on children's behavioral characteristics by allowing them to work freely according to the educational method specified on teaching tools or educational materials.