

碩 士 學 位 論 文

指導教授 金 璟 培

몬테소리 프로그램 教育이 幼兒의
基本生活習慣 形成에 미치는 影響

A Study on the Effect of Montessori Program Education on
the Formation of Younger Children's Basic Practical Habits

2002年 8 月

漢城大學校 行政大學院

教 育 行 政 學 科

幼兒教育行政專攻

金 炳 禮

碩 士 學 位 論 文

指導教授 金 璟 培

몬테소리 프로그램 教育이 幼兒의
基本生活習慣 形成에 미치는 影響

A Study on the Effect of Montessori Program Education on
the Formation of Younger Children's Basic Practical Habits

위 論文을 教育學 碩士學位論文으로 제출함

2002年 8 月

漢城大學校 行政大學院

教 育 行 政 學 科

幼兒教育行政專攻

金 炳 禮

金炳禮의 教育學 碩士學位 論文을 認定함

2002 年 8 月

審査委員長

印

審査委員

印

審査委員

印

목 차

I. 서론	1
1. 연구의 필요성	1
2. 연구의 목적 및 문제	2
3. 연구의 내용	3
4. 연구의 제한점	4
II. 이론적 배경	5
1. 몬테소리 프로그램 교육	5
2. 일반 프로그램교육	13
3. 기본생활습관교육	19
4. 선행연구의 고찰	27
III. 연구방법	29
1. 연구대상	29
2. 측정도구	30
3. 자료처리	32
IV. 연구 결과 및 해석	33
1. 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성	33
2. 성별에 의한 유아들의 기본생활습관 형성	34

3. 연령에 따른 기본생활습관 형성	40
4. 기본생활습관 형성에 있어서 연령에 따른 유치원별 차이도	42
5. 연령과 유치원 프로그램이 기본생활습관 형성에 미치는 상호작용 ...	46
 V. 요약 및 결론	49
1. 요약	49
2. 결론	51
3. 제언	52
 참고문헌	53
 Abstract	56
 부 록	59

표 목 차

< 표 1 > 기관 유형별 연구대상 분포	29
< 표 2 > 성별 연구대상 분포	29
< 표 3 > 연령별 연구대상 분포	30
< 표 4 > 유치원에서 기본생활습관 하위덕목 내용 및 문항	31
< 표 5 > 유아기본생활습관 평가척도의 평정구분	32
< 표 6 > 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 유치원의 기본생활습관 형성의 차이	33
< 표 7 > 성별에 의한 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	35
< 표 8 > 몬테소리 프로그램 유치원의 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이	36
< 표 9 > 일반 유치원의 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이	37
< 표 10 > 만 3, 4, 5세 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	38
< 표 11 > 만 3세 유아들의 기본생활습관 형성 수준	39
< 표 12 > 만 4세 유아들의 기본생활습관 형성 수준	40
< 표 13 > 만 5세 유아들의 기본생활습관 형성 수준	40
< 표 14 > 만 3세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	42
< 표 15 > 만 4세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	43
< 표 16 > 만 5세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이	44

< 표 17 > 연령과 유치원 프로그램에 따른 청결 덕목의 이원변량분석	46
< 표 18 > 연령과 유치원 프로그램에 따른 질서 덕목의 이원변량분석	46
< 표 19 > 연령과 유치원 프로그램에 따른 예절 덕목의 이원변량분석	47
< 표 20 > 연령과 유치원 프로그램에 따른 절제 덕목의 이원변량분석	47

I. 서론

1. 연구의 필요성

인간이 사회의 한 구성원으로서 성장과 발달을 시작하는 최초의 환경은 가정이다. 따라서 가정에서의 교육은 개인의 성격형성과 사회화는 물론 자존감과 가치관형성, 태도, 행동에 많은 영향을 미친다. 그러나 현대사회의 급속한 산업화와 경제성장은 사회구조 및 가족구조와 기능의 변화를 초래했고 이로 인해 종래의 가정이 가지고 있던 교육 및 훈육적 기능이 점차로 약화되고 있다.

이로 인해 빚어지는 가정교육의 부재현상들은 유아의 인성 및 사회성 형성에 심각한 영향을 미치고 있으며 그 어느 때보다도 유아교육기관에서의 유아의 바람직한 기본생활습관 형성을 위한 교육의 필요성이 절실하게 요구되고 있다. 유아기의 적절한 생활 경험에 의한 기본생활습관 형성은 장차 개인의 인성에 바탕을 이룰 뿐 아니라 나아가 사회성 발달에 중요한 역할을 하기 때문이다. 여기에 부합하여 교육부에서는 6차 유치원 교육과정의 중점 중의 하나로 기본생활습관교육을 강조하고 있다.

이미 오래 전부터 유아교육기관에서는 기본생활습관과 관련된 덕목들을 하루 일과나 활동 속에 통합시켜 교육해 왔다. 그러나 교육기관에서 실제로 유아들의 생활습관을 지도하기란 쉽지 않으며 실생활과의 연계가 제대로 이루어지지 않아 지도와 방법상의 문제가 제기되고 있다. 이는 기본생활습관에 내재하는 도덕적 정신이 소홀히 된 채 겉으로 드러나는 행동만을 형식적으로 반복하는 교육으로 유아의 기본생활습관 형성에 효과적인 영향을 미치지 못하고 있기 때문이다.

기본생활습관 교육은 기능이나 정신 어느 한 측면만을 강조하는 교육보다는 그 행동의 이유를 스스로 인식하여 가치를 내면화하고 이를 행동으로 실천하도록 하는 교육이 되어야 한다. 이것을 계기로 유아는 자율적인 도덕성을 형성해 갈 수 있는 기초를 마련하기 때문이다.

이런 관점에서 유아의 자발성과 개성을 존중하는 몬테소리 프로그램 교육은 유아의 연령별 민감기를 고려한 발달수준에 맞는 준비된 환경을 제공하고 동시에 모든 교육의 기본이 되는 일상생활활동을 통해 유아가 자신과 타인을 존중할 줄 알고 사회적 관계에서 어떻게 행동하고 선택하고 인식해야 하는가를 유아로 하여금 터득하게 함으로 기본생활습관 형성에 매우 효과적이다. 이러한 과학적이고 조직적인 교육방법을 통해 유아가 사회적, 도덕적 자질의 기초가 되는 기본생활습관 형성을 보다 적극적이고 총체적인 관점에서 이루어가도록 만드는 몬테소리 프로그램 교육은 기본생활습관 형성의 실천적 교육으로 적합하다고 하겠다.

따라서 본 연구는 몬테소리 프로그램 교육과 일반 프로그램 교육에서 유아의 기본생활습관 형성에 미치는 영향을 비교, 고찰해 보고자 한다. 또한 연령별로 우세하게 형성되는 기본생활습관 교육의 하위 덕목들을 분석하여 유아교육의 바람직한 방향 모색을 하는데 본 연구의 필요성을 두고 있다.

2. 연구의 목적 및 문제

본 연구에서는 유아의 인성과 사회성 발달에 기초가 되는 기본생활습관의 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아를 대상으로 어떠한 차이가 있는지를 교사의 지각에 의해 살펴봄으로서 유아의 기본생활습관 형성에 도움을 줄 수 있는 방안을 마련하는데 목적이 있으며 이를 위한

연구의 문제는 다음과 같다.

첫째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있는가?

둘째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 성별에 따른 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있는가?

셋째, 연령에 의한 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있으며 연령별로 우세하게 형성되는 덕목은 무엇인가?

넷째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 연령에 따른 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있는가?

3. 연구의 내용

이 연구의 목적을 달성하기 위한 연구의 내용은 다음과 같다.

첫째, 몬테소리 프로그램 교육, 일반 프로그램 교육과 기본생활습관 교육에 대한 문헌을 연구하고 선행 연구를 이론적으로 고찰한다.

둘째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원에서의 기본생활습관 형성과 관련해 성별, 연령별로 어떠한 차이가 있는지를 분석하고 비교한다.

셋째, 기본생활습관 형성에 있어서 연령별 유아들간에 우세하게 형성되는 각각의 덕목을 비교, 분석한다.

4. 연구의 제한점

본 연구는 다음과 같은 제한점을 갖는다.

첫째, 본 연구는 서울시에 위치한 유치원만을 대상으로 표집 하였으므로 연구의 결과를 일반화시키는데는 다소 무리가 있을 수 있다.

둘째, 본 연구대상인 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원에 영향을 미칠 수 있는 인적, 물적 환경을 통제하지 못하였으므로 연구결과를 몬테소리 프로그램 교육의 효과로 일반화할 때 유의해야 한다.

셋째, 연구 방법이 설문지에만 의뢰하였으므로 설문지법이 지닌 한계가 있다.

Ⅱ. 이론적 배경

1. 몬테소리 프로그램 교육

몬테소리 교육은 이탈리아 최초의 여의사이며 교육자인 마리아 몬테소리(Maria Montessori)가 창안한 교육 프로그램으로서 아이들의 천성적인 잠재력과 자유와 사랑의 환경 속에서 개발되는 아이들의 능력을 강조해 온 루소, 페스탈로찌, 프리벨의 전통 속에 있다. 몬테소리는 특수교육의 초기 개척자인 이타르드의 감각교육, 세간의 생리학적 교육, 자신의 아이들에 대한 직관적인 관찰을 근거로 아동의 자기교육을 강조한 독자적인 교육방법을 수립했다.

몬테소리는 교육이란 유아를 존중하고 유아의 존재 가치를 발견하는 것이고, 그 다음으로는 어린이가 성숙하기 위해 나아가려 할 때 적절한 환경을 제공하는 것이라고 정의하고 있다. 즉 유아중심의 자유가 보장된 선택 활동의 분위기에서 유아의 생명을 관찰하고 생명을 자극하여 생명을 발전시키는 것이라고 말한다(몬테소리, 1966).

따라서 몬테소리는 교육의 목적을 유아가 전인적인 성장을 하도록 도와주고 자신의 주변환경에 적응할 수 있게 하며 인간적인 관계에서 사회적 요구를 받아들이게 하고 정상화(normalization)시키는데 두었다.

1) 몬테소리 프로그램의 교육원리

(1) 아동관

몬테소리 교육은 유아를 존중하고 유아의 작업을 중요시하는 사상에 그 근원을 두고 새로운 아동을 발견하는 것으로부터 출발한다(Lillard, 1973). 몬테소리

는 유아는 끊임없이 자신을 창조해 가는 무한한 잠재 가능성을 지닌 자유로운 존재로서 유아 자신으로부터 스스로 전개되어 간다고 보았다. 즉 인간은 외부 환경의 자극에 의해 수동적으로 반응하는 것이 아니라 내적 에너지에 의해 스스로 탐색하고 발전해 가는 능동적인 존재라는 것이다(Gettman, 1987).

특히 유아는 선천적으로 특유한 정신적 본성을 지니고 태어나며 성인에 의해 배우기보다는 유아자신이 스스로의 환경과 경험에서 배운다고 보았다. 몬테소리는 유아는 어른의 축소판이 아니라 자기발전의 잠재력을 지닌 인격체로 그들 자신의 발달 과정을 통해 성장해 나가는 것이며 각각이 하나의 개성을 가진 독립된 존재로 그의 특성을 살려가며 교육할 때 유아를 유아답게 개화시켜 모든 면에서 조화로운 발달과 적응을 이룰 수 있다고 하였다.

몬테소리는 네덜란드 생물학자인 드프리스(de Vris)가 발견한 민감기(sensitive period)의 개념을 교육분야에 처음으로 도입했다. 민감기란 특정한 측면에서 두드러지게 나타나는 성공적인 특성이라고 정의되어지는데 로렌즈(Lorens)의 각인현상과 마찬가지로 결정적 시기에 나타난다. 몬테소리는 유아들의 발달과정에서도 일정한 시기에만 볼 수 있는 민감기가 있다는 것을 관찰을 통해 밝히고 이 시기에 유아들은 강한 지적 흡수력을 가진다고 설명하였다.

민감기는 주로 0세에서 6세 사이에 해당되며 질서의 민감기는 태어나서 3세에 절정을 이룬다. 이를 통해 유아는 자신을 환경에 적응시키고 그에 따르는 특성을 획득하는 것을 배운다. 그렇기 때문에 이 시기에는 모든 것을 받아들이기가 쉽다. 그러나 어떤 특성이 획득되면 그 특성에 대한 민감기는 사라지고 또 다른 특성의 민감기가 찾아오게 되므로 교사는 그 특성에 대한 민감기가 존재하는 동안 잘 관찰하여 그 시기를 효과적으로 보낼 수 있도록 환경을 제공해 주는 것이 중요하다.

몬테소리는 유아의 정신을 흡수정신(Absorbent)으로 정의했다(몬테소리, 1967). 흡수정신이란 유아가 그의 내부에 잠재해 있는 흡수하는 정신 능력을 통하여 환경을 받아들이며 스스로 경험하여 배우게 되는 특성이다. 이 특성에 따

라 유아는 자신에게 보여지는 모든 이미지를 무의식적 과정과 의식적 과정을 통해 받아들이고 저장한다. 따라서 유아의 외적으로 나타나는 모든 활동들은 흡수하는 정신 속에서 진행되고 있는 의식의 결과 또는 사실들인 것이다.

몬테소리는 유아의 흡수하는 정신은 6세까지 지속되며 이 기간을 모든 인상을 무의식적으로 흡수하는 무의식적 단계 (출생-3세)와 의식적으로 주변환경의 감각인상을 선별해서 받아들이는 의식적 단계(3세-6세)로 구분하였다. 또한 몬테소리는 발달되지 않은 정신구조를 개발하기 위해 특별히 민감기와 흡수정신의 내적 도움을 바탕으로 자연적인 법칙에 따라 정신성장이 이루어질 수 있다고 보았다.

(2) 교육관

몬테소리는 유아의 완전한 인성은 자기구성 과정에 포함되어 있으며 모든 움직임과 활동은 유아의 성장과 발달을 이끌어간다고 보았다(Montessori, 1966). 또한 민감기의 에네르기에 촉구되어 전인격적으로 선택하고 싶은 사적인 리듬으로 환경에 관여하는 인격적인 활동을 가리켜 일 또는 작업이라고 불렀으며 이를 통해 인성을 형성하고 자신을 완성시키게 된다고 하였다. 따라서 유아는 내적 충동으로부터 자연스럽게 작업할 수 있는 환경이 이루어졌을 때 스스로 작업에 매력을 느끼고 즐기며 자신을 전환시키게 된다. 이러한 작업은 시민정신의 근본을 이루는데 이는 작업이 인간의 특성의 하나이기 때문이다.

유아의 작업은 성인과는 다르며 성장과정에 있어서 무의식적 일은 영적인 힘에 의해 일어나게 된다.

몬테소리는 유아는 연습과 운동을 통해 경험을 습득해 가며 내적 자아의 구성을 위하여 끊임없이 작업한다고 보았다. 유아는 작업 그 자체를 목적으로 하며 작업의 반복을 통해 자신의 활동목적에 도달하고 그 목적은 독립성을 가져오게 한다(김정모, 1987).

유아는 손을 사용해서 어떤 대상물을 향해 같은 동작을 반복하는 과정 속에 생명이 통하기 시작하고 내면의 결실을 맺고 변하여 가는 것이다. 유아는 그 반복되는 작업 속에서 참다운 안식을 얻었을 때 부드러운 성격과 타인에 대해 마음이 열리게 된다. 이렇게 일을 선택하고 외적세계에서 자신을 해방하는 것에 의하여 얻어지는 것을 몬테소리는 집중이라고 불렀다.

또한 몬테소리는 집중을 통해 유아의 인격의 중심에서 지성과 정서의 질서감과 안정감, 사회성이 싹트는 것을 발견했다. 이러한 집중력은 지적인 발달의 기초가 되며 유아의 지나친 행동을 조정하게 하며 그들의 행동을 변화시키는 원동력이 된다.

몬테소리는 유아가 작업에 진정한 흥미를 가지고 집중 반복하여 만족감을 가짐으로서 자신의 내적 훈련 자신감을 발달시키고 목적 지향적인 작업을 선택하는 과정을 정상화라고 불렀다.

정상화된 유아의 특징을 보면 모든 환경을 사랑하는 감각을 가지며 이 감각은 환경의 질서를 유지하는데 사용한다. 작업을 사랑하는 특성을 갖고 수행했을 때 기쁨을 갖게 된다. 유아는 외부세계와의 접촉을 통해 자발적인 집중을 함으로서 인지능력을 구성해 나간다. 현실에 애착을 갖는다. 작업에 집중함으로서 스스로 작업에 열중하며 침묵을 사랑한다. 유아는 소유본능을 승화시키는 특성을 가진다. 자신의 흥미를 끝냈던 교구에 집중하지만 작업한 후에는 그 교구를 소유하려 하지 않는다. 정상화된 유아의 활동은 호기심에 의해서가 아니라 진정한 선택을 함으로써 이루어진다. 정상화된 유아는 복종을 하는데 복종의 정도가 단순한 복종에서 의지를 담은 복종, 즉 자기표현을 하는 복종으로 진보하게 된다. 독립성과 주도성을 갖는다. 자발적인 자기 훈육을 이루며 만족감과 기쁨을 갖는다(Standing, 1984).

정상화하기 위한 열쇠는 유아에게 질서 있는 목적과 방향을 제시함으로써 유아의 정신을 어떤 대상을 통하여 집중시키게 하는 것이다. 이를 위해서 교사는

유아에게 필요한 방향을 제시하여야 한다.

(3) 환경관

몬테소리는 교육과정을 준비된 환경으로 개념화하고 있다. 준비된 환경이란 정신적인 태아인 유아가 올바르게 성장 할 수 있도록 정신적인 양식이 되는 지적인 자극을 마련해주는 것을 말하며 어떤 연령이라도 독립적으로 활동할 수 있으며 자유롭게 또는 함께 작업할 수 있는 것이 특징이다.

몬테소리는 준비된 환경을 두 가지 범주로 나누었는데 하나는 교육적 자료와 연습에 두었고 또 하나는 환경을 준비하는 교사에 두었다.

교사에 의해 준비된 환경은 교육의 목적달성을 위한 중요한 요인인 동시에 전제된 조건으로 반드시 유아가 그의 행동을 발달시킬 기회를 제공하는 환경이어야 하며 모든 교재는 유아가 자유롭게 선택하고 즐겁게 사용하며 그들의 요구와 상황에 따라야 한다고 보았다.

몬테소리 교실의 준비된 환경은 우주를 축소시킨 것 같고 우리 사회와 집을 축소시킨 것과 같다. 교실 환경에는 기본적인 여섯 가지 구성요소가 있는데 그것은 자유, 구조와 질서, 실제와 자연, 미와 분위기, 교구, 사회성의 발달이다 (Lillard, 1972).

몬테소리는 잘 정비된 준비된 환경을 만들기 위해서는 첫째로 유아의 교실은 밝고 매력적이며 단순하게 만들어야하며 둘째로 유아에게 맞는 크기의 가구를 주어 사용하게 하여야 하며 셋째로 유아는 모든 것을 만져봄으로서 배우기 때문에 교실에는 그들이 만져서 안 되는 것이 있어서는 안되며 넷째로 유아의 크기에 맞는 청소도구를 준비해 주어야 하며 다섯째로 아동은 자유로이 옮겨 다니며 자신이 하고 싶은 활동과 작업, 장소를 선택하며 작업이 끝난 뒤에는 작업 도구를 제자리에 놓도록 교육하여야 하며 여섯째로 친근감을 주는 동·식물을 기르며 미적 감각을 위해 아름다운 물건을 배치해야 하며 일곱째로 질서와

계획을 갖고 교구를 준비하여야 한다. 이러한 물리적 환경 뿐 아니라 유아자신, 동료, 부모, 교사 등의 인적환경의 범주가 포함되는 현대적 교육환경의 의미인 포괄적인 개념을 뜻한다고 볼 수 있다.

여기서 교사는 준비된 환경의 하나로서 직접적으로 가르치는 자가 아니라 유아의 심리적 활동과 신체발달을 돕는 지도자(directress)라는 의미로 교사는 관찰자, 보호자, 촉진자의 역할을 수행한다.

2) 몬테소리 프로그램의 교육내용

몬테소리의 교육내용은 기본적인 교수법과 세강(Seguin)의 3단계 교수법을 사용한다. 여기서 유아에게 교구를 제공할 때는 실수의 조정(control of error)에 기초를 둔 것으로 자동교육이 될 수 있도록 고안된 것으로 하며 영역별로 실시하고 단계적으로 연계성이 있어야 한다. 이러한 연계성은 단순한 것에서 복잡한 것으로 구체적 실물에서 추상적인 단계로 제공한다.

(1) 일상생활교육

일상생활 영역에서는 유아가 가정이나 주변에서 익숙했던 조건과 환경들로 갖춰져 있으며 단순한 것에서 복잡하고 난이도가 높은 것으로 전개된다. 가정으로부터 몬테소리교실 분위기로 자연스럽게 전환되도록 꾸며져 있는 것이 특징이다.

일상생활 연습은 모든 영역의 전 단계 과정에 위치하고 있다. 이 연습은 매일의 생활에서 일어나는 작업을 의미하는데 독립심과 능력을 발전시킬 수 있도록 도와주는 교구로 구성되어 있다. 또한 이는 매력적인 학습환경 내에서 활동적인 실제연습을 통해 이를 수 있도록 고안되어져 있는데 이 연습을 통하여 다른 것의 수용이 가능하게 되고 외부와 자신과의 관계, 자신을 둘러싼 법칙을 알게 된다.(AMS, 1985년).

(2) 감각교육

몬테소리는 유아의 오감각으로 하여금 환경과 유아의 내면의 접점이 되게 하는 것이 감각교육이라 했으며 인간이 최고의 지성을 발휘하려면 감각기관을 거치지 않고서는 이루어질 수 없다고 말했다. 유아는 오감각을 통해 신경중추에 영향을 끼치고 유아의 정신발달을 이루게 한다.

일련의 사물을 비교하는 감각교육을 위한 교구들은 부피, 촉감, 색깔, 중력감, 온도감, 미각, 후각, 또는 입체감 같은 명확한 특성에 따라 이루어져 있다. 이 감각교구들은 일상생활 연습 영역의 확장과 근육조정, 주의집중시간의 길이, 심신의 발달을 이루게 한다. 또한 자신의 모든 감각을 이용하여 미세한 차이를 인식할 수 있는 능력을 발달시키게 하며 감각활동을 통해 인상을 조직할 수 있도록 도와준다.

감각교구들은 수학교육과 언어교육확장에 도움이 되도록 고안되어져 있다. 교사가 유아에게 의식적으로 준비하지는 않지만 이러한 작업은 앞으로의 작업을 위해 간접적 또는 직접적인 준비가 된다고 몬테소리는 말한다. 언어교육에 도움을 주는 교구들은 집게 움직임(pincer movement)을 발달시켜 가볍게 질 수 있는 능력과 글자를 따라 움직일 수 있는 능력을 발달시켜 쓰기에 도움을 준다. 이런 활동들은 단계적 변화를 결정짓는 능력뿐만 아니라 같은 크기를 짝짓기 하는 능력을 통해 크기와 도형을 분별할 수 있는 능력을 발달시킨다. 또한 빠른 분별력을 갖게 함으로써 읽기 학습을 준비하도록 도와준다(신화식, 1989).

(3) 수학교육

몬테소리는 인간은 수학적정신을 가지고 태어난다고 했으며, 이는 인간만이 지닌 특성이다. 질서 있는 환경, 즉 자기의 생활과 질서에 대한 예민한 감수성으로 정확성을 통해 구성되어진다(AMS, 1985).

수학교육의 목적은 사고하는 힘의 내용을 위한 훈련을 직접 경험할 수 있는

기회를 제공하며 그 가능성을 기르도록 하는데 있다. 물건을 세는 양과 숫자와의 연관을 통하여 수개념을 기르기 위한 산수교구의 반복연습이 필요하며 수학교육을 유아의 모든 지적발달의 기초교육으로 매우 중요시하였고 유아의 발달단계에 맞는 구체적이고 감각적인 교수법을 고안하였다.

다양한 과학적 교구를 사용하여 유아가 작업하면서 논리적 사고를 할 수 있도록 하여 정확성, 동일성, 서열, 양, 차이 등을 논리적으로 수량개념을 인식하고 체계화하여 수학교육을 이해시킨다.

(4) 언어교육

몬테소리는 아들은 태어날 때부터 언어발달을 위한 잠재력을 지니고 있어서 그가 듣는 모든 것을 무의식적으로 흡수하는 언어의 민감성을 가지고 있다고 하였으며, 아동이 정상적으로 발달할 수 있는 환경을 제공하여야 된다고 강조하였다.

언어교육은 근육조정을 발달시키고 쓰기 능력을 위한 직접적인 준비를 제공하는 연습들이 들어있다. 언어교육의 의미 있는 형태는 매일 이루어지는 다른 영역과 통합되어 진행된다는 점이다. 몬테소리는 교실에서 언어발달은 자유로운 대화를 통해 이루어지게 하며 또한 지속적인 자기표현을 통해 이루어지도록 하였다.

몬테소리는 민감기 동안 언어습득을 하지 않으면 불변의 언어결함을 초래한다고 보았고, 언어발달단계는 듣기, 말하기, 쓰기, 읽기의 순서로 이루어지는데 쓰기가 읽기에 앞선다고 보았다. 3단계 교수법을 사용하여 기억력발달, 운동기관발달 및 조절, 소근육 운동 및 눈과 손의 협응력 발달을 강조한다.

(5) 문화교육

문화란 사회 속의 인간에 대해 함께 공유하는 인간 생활의 모든 양상, 습관,

예술, 문학, 삶의 형태로 존재하고 새로운 세대를 받아들이고 계승 전달됨을 말한다. 어린이의 일상 생활 속에 문화는 무의식적으로 혹은 의식적으로 어린이에게 흡수되는 것이다.

몬테소리는 “3-5세까지의 시기에 문화를 쉽게 획득할 수 있는 자연적 성숙이 있다면, 그것을 이용해야 하며, 그 자체 안에 문화의 역사를 전달할 수 있는 사물을 어린이의 주변에 배려하고 접할 수 있도록 해야 한다”라고 지적했다.

문화 영역의 목적은 인간이 이전에 살아왔던 방법과 현재 살고 있는 방법을 이해하도록 하며, 유아가 성인의 세계를 인식하고 세상의 다양한 양상들을 실험해 볼 수 있는 기회를 갖도록 한다. 그리고 역사에 관한 이해심과 관심을 갖도록 하고, 문화적 의미를 표현할 수 있는 느낌을 발달시킨다. 미술, 음악, 건축 양식, 조각 등의 감상을 통해 자신의 느낌과 표현할 수 있게 하고, 문화를 인식하고 받아들이는 데 도움을 주도록 한다.

2. 일반 프로그램 교육

1) 교육목표

현재 실행되고 있는 일반프로그램교육은 2000년 개정된 제 6차 교육과정에 따라 이루어지고 있다. 이 교육과정이 추구하는 인간상은 전인적 성장의 기반 위에 개성을 추구하는 사람, 기초 능력을 토대로 창의적인 능력을 발휘하는 사람, 우리나라의 문화에 대한 이해의 토대 위에 새로운 가치를 창조하는 사람, 민주 시민 의식을 기초로 공동체의 발전에 공헌하는 사람이다.

따라서 유치원운영은 유치원 교육 과정의 전 영역에서 기본생활교육, 인성교육, 창의성교육, 전통문화존중교육이 중시 되도록 한다. 교육활동은 유아의 발달 수준과 흥미를 고려하여 선정하고 놀이 중심으로 다양한 놀잇감을 준비하도

록 하며 통합적으로 운영한다. 실내 외 교육환경은 다양한 흥미 영역으로 구성되어 교육활동이 충실히 이루어지도록 하고 부모교육은 지역사회 및 유치원의 실정에 따라 다양하게 실시한다.

일반프로그램유치원 교육은 전인적 성장을 위한 기초 교육으로 유아의 일상생활에 필요한 기본능력과 태도를 기르는데 중점을 두고 있다.

그 목표는 첫째로 몸과 마음이 건강하게 자랄 수 있는 경험을 가진다. 둘째로 기본생활 습관을 기르고 다른 사람과 더불어 생활하는 태도를 가진다. 셋째로 생각과 느낌을 창의적으로 표현하는 경험을 가진다. 넷째로 바르게 언어를 사용하는 경험을 가진다. 다섯째로 일상생활의 문제에 대하여 스스로 궁리하는 태도를 가지는 것이다(교육부, 1998).

2) 교육내용

교육과정은 건강생활, 사회생활, 표현생활, 언어생활, 탐구생활 등 5개 영역으로 되어 있으며 유아들의 전인적 발달을 위해 신체적, 정서적, 사회적, 지적 발달이 고루 이루어지도록 영역 별 경험을 균형 있게 선택하는 데 중점을 두고 있다.

교육내용은 기본생활 습관, 일상생활, 가정 및 이웃의 사물이나 사건을 중심으로 하는 생활교육의 성격이 강하고, 지식 그 자체를 기억하게 하는 내용보다는 물에 대한 탐구과정이나 배우는 태도에 중점을 둔 내용들로 구성되어 있다. 또한 학습자 중심의 교수방법이 유아의 발달 특징에 적합하므로 교사중심 교수방법보다는 유아중심의 교수 방법을 주로 쓴다.

제6차 유치원 교육과정의 영역을 살펴보면 다음과 같다.

(1) 건강생활

건강생활은 다양한 신체 활동을 통해서 일상생활에 필요한 기초 체력을 기르

며 건강하고 안전한 생활습관을 형성하게 함으로써 유아의 심신을 조화롭게 발달시키기 위한 영역이다. 이 영역은 감각 및 신체 인식, 기본 운동 능력, 건강, 안전으로 구성되어 있다.

감각 및 신체 인식에서는 기본적인 감각 기능을 기르고 자신의 신체에 대하여 긍정적으로 인식하게 한다. 기본운동능력에서는 유아에게 필요한 기본적인 운동 능력과 기초 체력을 기르며 즐겁고 적극적으로 신체 활동에 참여하게 한다.

건강에서는 청결, 영양, 질병 예방, 휴식과 같은 신체 건강뿐 아니라 정신 건강을 유지함으로써 건강한 생활 습관을 가지게 한다. 안전에서는 유아가 주변에서 발생할 수 있는 위험을 예방하고 대처하는 데 필요한 지식과 기술 및 태도를 기르는데 중점을 둔다.

이 영역의 교육활동은 일과 속에서 이루어지는 다양한 활동들을 통해서 생활 교육으로 이루어지게 하며 다른 영역의 내용과 통합해 다루도록 한다. 특히 감각 기관을 이용한 탐색의 기회와 몸을 활발하게 움직일 수 있는 활동을 규칙적으로 제공한다. 또, 여러 가지 신체 활동을 통한 즐거움을 느끼게 하여 신체와 더불어 정신적으로 건강한 생활을 할 수 있게 한다.

이 영역의 목표는 자신의 신체에 대한 긍정적인 인식과 함께 생활에 필요한 기초 체력을 기르고 건강하고 안전한 생활 습관을 갖도록 하는 것이다.

(2) 사회생활

사회생활은 기본생활습관을 기르고 자신의 생각과 행동을 조절하여 남과 더불어 사는 방법을 익히며 사회 현상에 대하여 합리적으로 대처해 나갈 수 있는 기초 능력을 배양함으로써 민주 시민의 자질을 기르기 위한 영역이다.

이 영역은 기본생활습관, 개인생활, 가정생활, 집단생활, 사회 현상과 환경으로 구성되어 있다.

기본생활 습관에서는 시대적, 사회적 요구를 반영하여 예절, 질서, 절약을 중

점적으로 다루며 개인 생활에서는 긍정적인 자아 개념 형성과 자기 조절 능력 등을 강조한다.

가정생활에서는 가족의 소중함을 알고 화목하게 지내며 집단생활에서는 여러 사람과의 관계를 이해하고 공동체 의식 배양의 기초를 형성하는 내용을 포함한다.

사회 현상과 환경에서는 다양한 문화와 생활양식에 바탕을 두어 주변 지역, 직업 및 경제생활, 환경 보전에 대해 관심을 가질 뿐만 아니라 통일에 대비하여 우리나라 문화의 정체성과 민족 동질성을 형성하기 위한 내용을 포함한다. 나아가 세계화 정보화 시대에 대비하여 여러 나라의 문화에 관심을 가지도록 하며 다양한 정보 자료에 대한 이해를 넓히는 데 중점을 둔다.

이 영역의 교육활동은 유아에게 친근한 생활 문제를 중심으로 참여와 토의, 역할 놀이, 감정 이입 등의 다양한 방법을 토해서 유아의 자율성, 독립성, 정직성, 책임감, 수용력, 공동체 의식을 기르도록 한다. 특히 지속적인 지도를 통해 실천하도록 하고 다른 영역과 통합에서 다루며 가정과 긴밀한 협조가 이루어지도록 한다.

이 영역의 목표는 기본생활습관과 자기 조절 능력을 기르고 다른 사람과 더불어 생활하며 사회 현상에 대하여 관심을 갖도록 하는 것이다.

(3) 표현생활

표현생활은 유아로 하여금 자연과 사물의 예술적 요소를 탐색, 감상하고 자신의 생각과 느낌을 다양한 활동을 통하여 자발적 창의적으로 표현하게 함으로써 예술에 대한 호기심 표현 능력 심미감을 기르고 정서적 안정감을 가지게 하는 영역이다.

이 영역은 탐색, 표현, 감상으로 구성되어 있으며 탐색에서는 소리, 형태, 움직임 등을 관찰하고 관심을 가지게 한다.

표현에서는 여러 가지 소리 만들기, 노래 부르기, 리듬 악기 다루기, 그림 그

리기, 만들기와 꾸미기, 동작으로 표현하기 통합적으로 표현하기, 극 놀이로 표현하기를 통해 자신의 생각과 느낌을 창의적으로 나타내 볼 수 있게 한다.

감상에서는 음악 감상하기, 자연과 사물 및 조형 작품 감상하기, 춤 감상하기, 극 놀이 감상하기, 예술적 표현 존중하기, 전통 예술에 친숙해지기를 통해 심미적인 경험을 가지게 한다.

이 영역은 특정한 예술적 개념이나 기능을 익히게 하기보다는 사물을 직접 만져보고, 느껴 보며, 몸을 움직여 보는 능동적인 학습 활동이 이루어지도록 한다.

또 유아가 생각과 느낌을 자유롭게 표현할 수 있도록 결과보다는 활동 과정을 중요시한다.

이 영역에서는 유아가 자신의 흥미나 능력에 맞는 활동을 선택 할 수 있도록 다양한 음악, 조형, 동작, 극 활동을 개별적, 통합적으로 제공한다. 그리고 이러한 활동을 다른 영역의 내용과 통합하여 지도하도록 한다.

이 영역의 목표는 자연과 사물의 예술적 요소에 대한 호기심, 창의적 표현 능력, 심미감을 기르고 정서적 안정감을 가진다.

(4) 언어생활

언어생활은 유아의 언어사용 능력을 향상시켜 언어생활이 즐겁게 이루어지도록 하기 위한 영역이다.

이 영역은 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기에 관심가지기로 구성되어 있다. 듣기에서는 다른 사람의 말, 동화, 동요, 동시 등을 잘 듣고 이해하는 능력을 기른다. 말하기에서는 대상과 상황에 따라 자기의 경험이나 생각을 바르게 말로 표현할 수 있는 능력을 기른다. 읽기, 쓰기에 관심 가지기에서는 말과 글의 관계를 이해하고, 주변의 글자나 책에 관심을 가지게 한다.

이 영역의 교육 활동은 유아의 발달 특성에 적합한 기초적인 언어 능력을 기르며, 바르게 듣고 바르게 말하는 태도를 가지는 데 중점을 둔다.

읽기, 쓰기는 초등학교 단계의 글자 교육이 아닌 점에 유의하여, 굵적거리기, 글자 놀이, 그림책을 보고 이야기하기 등의 활동을 통해서 글과 자연스럽게 친숙해지도록 한다. 따라서 단순한 문해기능을 훈련하는 것이 아니라 유아에게 의미 있는 상황에서 자발적이고 능동적인 학습이 이루어지도록 돕는다.

또 유치원 일과 속에서 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기에 관심가지기가 자연스럽게 통합되도록 하고 유아의 개인차를 고려하는 개별화 교육을 하도록 한다. 이러한 교육을 통해서 유아들이 바른 언어생활 습관과 태도를 형성하며 우리말과 우리글에 대한 자긍심을 가지게 한다.

이 영역의 목표는 일상생활에 필요한 기초적인 언어 능력을 기르고 바른 언어생활 습관과 태도를 갖도록 하는 것이다.

(5) 탐구 생활

탐구 생활은 유아들이 관심과 호기심을 가지고 자연 현상과 주위의 사물을 탐구하는 데 필요한 기초 능력과 태도를 기르기 위한 영역이다.

이 영역은 과학적 탐구, 수학적 탐구 및 창의적 탐구로 구성되어 있다. 과학적 탐구는 유아들이 주위의 여러 가지 사물이나 현상을 관찰해 보고 궁금해하고 변화 과정을 살펴보는 등의 능동적인 탐색 활동을 함으로써 과학적인 탐구 능력과 태도를 기르기 위한 것이다. 따라서 자신의 몸, 친근한 생물, 직접 경험할 수 있는 자연 현상과 사물에 관한 내용 등을 중심으로 한다.

수학적 탐구는 일상생활에서 경험하는 여러 가지 사물과 사건을 직접 분류, 비교해 보고, 관계를 찾아봄으로써 수학적인 기초 능력과 태도를 기르기 위한 것이다. 따라서 분류하기와 순서 짓기, 수의 기초 개념 이해하기, 측정, 시간, 공간과 도형, 통계 등에 관한 기초적인 내용을 중심으로 한다.

창의적 탐구는 생활을 통해서 직면하게 되는 여러 가지 상황을 민감하게 인식하고 다양하고 독특하며 융통성 있게 대응할 수 있는 능력과 태도를 기르기

위한 것이다. 이를 위해 주변 상황에 대한 관심과 탐색, 다양하고 독특하게 생각해 보기 등의 내용을 중심으로 한다.

이 영역의 교육활동은 다양한 자료와 경험을 풍부하게 제공하여 유아들이 왜, 어떻게 라는 궁금증을 가지고 주면 환경과 현상을 관찰하고 탐구 할 수 있도록 한다.

또 구체적인 조작과 직접적인 경험을 할 수 있는 활동을 제시하고 이러한 활동에 유아들이 창의적인 생각과 방법으로 접근할 수 있도록 안내해 주어야 한다. 특히 창의적 탐구는 언어 및 표현생활 영역 등과도 통합하여 전개하도록 한다.

이 영역의 목표는 주위의 여러 가지 사물과 자연 현상에 대하여 호기심과 관심을 가지고 탐구하는 데 필요한 기초 능력과 태도를 기르는 것이다.

3. 기본생활습관교육

1) 기본생활습관 교육의 개념 및 중요성

기본생활습관 교육이란 한 개인이 생활의 기본이 되는 것을 익혀서 습관화하는 것을 의미하며 관습과 전통이 이어져 내려온 사회 규범과 원리에 따라 행동하고 또 현재 직면하게 되는 다양한 삶의 양식에 따라 적응하며 행동하도록 도움으로써 성장하는 자신의 인격을 관리하는 안목과 능력을 갖도록 돕는 것을 의미한다(교육부, 1994).

인격형성과 삶의 기초가 되는 기본생활습관은 생 후 일찍부터 시작되어 유아기에 구체화된다. 이는 유아가 주변 환경과의 상호작용을 통해 동일한 행동을 반복, 학습함으로써 형성되며 일단 형성된 기본생활습관은 가소성이 풍부한 유아기가 지나면 좀처럼 변하지 않으므로 유아기 때 습관이 어떻게 형성되는가의

여부는 그 사람의 장래 성격을 결정하는 중요한 기초가 된다.

이러한 발달적 특징은 유아기 습관 형성의 중요한 의미를 가지며 인격형성과 사회성 발달에 중요한 역할을 하기 때문에 유아기의 기본생활습관을 어떻게 길러 주느냐는 매우 중요한 과업으로 본다(정현아, 1994).

유아는 자신이 속한 사회의 의도적, 무의도적으로 요구하는 사회적 규범과 원리에 따라 행동하므로 전인적인 발달을 이룰 수 있다. 그러므로 유아들은 가정이나 유치원에서 일상생활을 하는 동안 기본생활습관을 바르게 형성해야 하고 다른 사람과 인간관계를 맺는 방법 즉 사회성 발달을 위한 기본생활습관교육을 받아야 한다.

우리나라 유치원 교육은 1969년 제 1차 유치원 교육과정이 제정된 이래 기본생활습관과 관련된 덕목들을 하루 일과나 활동 속에 통합 시켜 다루도록 하는 등 지속적으로 기본생활습관 교육을 강조해 왔다. 그러나 교육운영 실제에 있어 기본생활 습관에 내재하는 도덕적 정신이 소홀히 된 채 외형적 행동만을 형식적으로 반복함으로써 실질적인 교육의 효과를 거두지 못하는 경우가 많았다.

이는 우리의 교육이 실천적 생활 태도의 형성 및 습관화를 위한 체계적 교육에 대한 노력이 미흡하고 가정과의 연계에 대한 지도에도 소홀했음을 말해준다.

우리가 유아들에게 기대하는 것은 기본생활습관교육을 받은 후 유아들이 자신 및 주위 사람들과의 편안한 생활을 위해 자신이 꼭 그렇게 행동할 뿐 아니라 그렇게 행동해야 하는 이유를 분명히 인식하는 것이다. 따라서 기본생활습관 교육은 도덕적 정신 지식이 내면화되어 외형적 행위를 돕는 교육이라 할 수 있다.

결론적으로 유아교육기관에서는 유아가 전인적 성장을 위한 기초교육으로서 기본생활습관교육이 통합적 총체적으로 이루어지도록 해야 한다.

2) 몬테소리 프로그램의 기본생활습관 교육내용

기본생활습관의 형성은 일상생활과 밀접한 관계를 갖기 때문에 유아기 때부

터 생활양식과 문화 등을 반복 연습하여 인격형성을 이룰 수 있도록 교육하는 것은 매우 중요하다. 기본생활습관교육은 몬테소리 교육영역 중에 일상생활영역과 문화영역이 그 비중을 차지하고 있으나 모든 영역의 기초가 되어 교육이 이루어지고 있다.

몬테소리는 유아들이 실제의 삶 속에서 경험할 수 있는 것 중에서 가장 기본적인 일들, 즉 씻고 옷을 입고 움직이고 물건을 운반하는 방법, 듣고 만지고 보는 방법 등의 일상생활 훈련과 자신의 환경 그리고 타인과의 관계에서 발생할 수 있는 활동들과의 작업과 실제 성취를 통하여 궁극적인 교육 목표를 달성할 수 있다고 하였다(Lillard, 1972).

그러므로 유아가 일상생활의 활동들을 제대로 할 수 있도록 교구를 제공해주어 어른들의 일상적인 활동과 똑같은 활동을 유치원에서 자신들이 할 수 있게 해야 한다. 유아들은 이 속에서 흥미롭게 교구들을 선택 할 수 있게 되며 작업을 통하여 일상생활훈련의 목적인 유아들에게 내재되어 있는 집중력, 질서감, 독립심, 신체와 정신의 협응력을 발달시켜 나간다(이영숙, 1998).

3-4세의 유아에게는 전체 발달 중 일상생활 훈련이 가장 중요하며 특히 정확성 질서 규칙을 강조하고 있다

일상생활영역에는 인간에 대한 배려, 환경에 대한 배려, 예의범절, 활동의 조정과 분석으로 분류되며 교육 내용을 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

(1) 인간에 대한 배려

유아가 자신을 보호하기 위한 기회를 가질 수 있는 활동들이 포함되어 있다. 이에 대한 구체적인 작업으로는 걷기, 앉기, 서기, 옷 입고 벗기, 신발 신고 벗기, 코풀기, 기침하기, 옷틀 연습들, 손 씻기, 구두 광내기, 양말과 장갑 신고 벗기, 이 닦기, 머리 빗기, 치장하기 등이다. 이러한 작업은 섬세한 운동 신경을 발달시키고 집중력을 향상 시켜주며 유아에게 큰 만족감을 준다.

몬테소리 교실에서 행해지는 위와 같은 활동들은 기본생활습관 덕목 중 청결과 질서에 대한 덕목이 포함되어 있다.

(2) 환경에 대한 배려

유아가 교실에서 자신들의 환경을 보호하도록 배우는 활동들로 구성되어 있다. 구체적인 활동으로는 물 따르기 활동들(곡물들), 마른 것 따르기, 껍질 벗기기, 매트 말기와 펴기, 의자 운반하기, 문 열고 닫기, 자르기, 물건 옮기기, 비로 쓸기, 빨래하기, 다림질하기, 천 접기, 금속 닦기, 광내기, 쥐기 훈련들, 여러 가지 물 연습들, 음식준비하기, 꽃꽂이, 동식물 키우기, 식물 돌보기 등 실내와 실외의 활동 등이 있다.

몬테소리 교실에서 환경에 대한 배려는 기본생활습관의 청결, 절제 덕목이 포함되어 기본생활습관 형성에 많은 도움을 준다.

(3) 사회적 관계에 대한 배려

유아가 사회적 상황에서 어떻게 행동을 선택하고 인식해야 하는가에 대한 활동들이 포함되어 있다. 활동의 제시는 개인 제시 혹은 소집단이나 전체 학급을 대상으로 보일 수 있으며, 다른 사람과 교제를 할 때 좋은 행동을 선택할 수 있는 능력을 키울 수 있게 된다.

공손과 예의 교육은 성인이 요구하고 강요하기보다는 유아가 즐거움을 가지고 선택하도록 해야 한다. 유아기의 올바른 예절교육 즉 인사하는 법, 타인의 활동을 보는 태도, 야외 활동에서의 질서, 문을 열고 닫는 법, 남에게 물건을 주는 법 등 근육의 동작을 발달시키기 위한 민감기에 해당하는 시기로 일상생활의 단정한 태도나 예의바른 활동을 학습할 필요가 있다(최안복, 1997).

몬테소리 교육은 사회적 관계에 대한 배려를 교육철학으로 모든 활동 속에 포함시키고 있다. 자신의 만족과 행복을 위해서 다른 사람과의 좋은 사회적 관

계를 누릴 수 있도록 배려하여 다른 사람의 만족과 행복에도 관심을 기울이도록 하는 사회성 교육이 된다.

이와 같은 사회적 관계에 대한 배려는 기본생활 습관 덕목 중 청결과 예절에 포함되는 활동들로 되어 있다.

(4) 활동의 조정과 분석

인간은 여러 분야의 활동을 하거나 그 밖의 일상생활을 영위할 때 가장 기본이 되는 운동을 많이 하게 된다. 유아의 근육발달은 단기간에 발달되는 것이 아니라 한 단계씩 발달이 이루어지므로 일상생활 훈련을 통해 자연적 발달과정의 단계를 밝아 가는데 구체적인 도움을 준다.

일상생활영역에서 이러한 훈련을 시키는 것은 그들에게 근육 운동이나 운동 조정을 구체적인 예를 통하여 연습시켜 올바른 발달을 촉구하는데 목적이 있으며 반복하는 가운데 독립심을 얻게 된다.

유아들은 아직 복잡한 운동을 동시에 할 수 없는 미분화 상태에 있기 때문에 운동의 여러 요소를 분석하여 질서 있게 동작의 시범을 보여 주는 것이 중요하다. 그러므로 활동의 분석이란 계속되는 동작을 식별하여 그 부분 부분을 정확하게 한 동작씩 행하게 하는 것이다. 이것은 운동에 대해 관심을 가진 유아에게 흥미로운 일이 되며 활동의 분석은 활동을 조정하고 동작의 세련성을 저오는데 도움을 준다.

모든 일상생활은 이러한 활동의 조정과 분석이라고 할 수 있다. 예를 들면 선 위 걷기와 침묵게임은 유아로 하여금 활동의 조정과 분석을 더 확장 될 수 있게 하는 훈련이 된다.

선 위 걷기는 개인이나 소집단으로 활동하며 교실의 바닥에 원 또는 타원을 명확하게 선을 표시하여 유아가 선 위를 걷는 것이다. 연습처음에는 어렵지만 활동의 조정이 증가할수록 잘 걸을 수 있게 되어 물이 담긴 컵을 흘리지 않고

들거나 머리에 책을 올려놓고 도 걸을 수 있는 활동을 할 수 있다.

침묵게임은 학급 모두가 참여 할 수 있는 활동으로 침묵이 무엇인지 느껴보고 최대한의 자기 조절에 도달하여 최대한 침묵을 지킬 수 있는 능력을 갖출 수 있게 된다.

몬테소리 교실에서 행하는 작업을 위해 활동 조정 능력, 자기 훈련, 집중할 줄 아는 능력을 발달시켜야 한다. 이러한 능력을 증진시키는 일상생활훈련은 모든 활동의 기본이 되며 몬테소리 환경에서 유아들에게 가장 기본적인 활동이 된다.

3) 일반 프로그램의 기본생활습관 교육내용

유아교육은 유아에게 다른 사람과 함께 생활하고 사회에 적응할 수 있는 기본적인 기술 방법, 환경 등을 제고함으로써 사회적 태도 및 기술을 길러 주는 역할을 담당해야 한다.

현재 제6차 유치원교육과정은 건강생활, 사회생활, 표현생활, 언어생활, 탐구생활의 모든 영역에서 유아들의 기본생활습관과 태도를 형성할 수 있는 내용으로 강조하고 있다. 이는 유치원교육은 기초교육이며 기본생활교육이므로 어느 독립된 영역에서 교육되는 것이 아니기 때문이다.

기본생활습관의 하위덕목으로는 청결, 질서, 예절, 절제로 구분되어 있으며 제6차 교육과정에서는 청결과 관련된 내용은 건강생활영역에서 구체적으로 다루었으며 질서, 예절, 절제는 사회생활영역에서 상세히 다루고 있다. 기본생활습관의 덕목별 개념과 유아교육에서 다루어질 수 있는 내용을 살펴보면 다음과 같다(교육부, 2000).

(1) 청결

유치원에서의 청결 교육의 내용으로는 자기 몸에 대한 청결과 생활주변의 환

경 보전에 관한 청결을 들 수 있다.

자기 몸에 대한 청결로는 이 닦기, 세수하기, 목욕하기, 실외놀이, 간식이나 식사 전후에 손 씻기, 속옷 갈아입기, 단정한 옷차림하기, 손톱 발톱 깎기, 머리 손질하기 등이 포함된다. 생활주변의 환경 보전에 관한 청결로는 물건정리, 정한 곳에 버리기, 집안 청소, 집 주변 청소, 공공시설물 깨끗하게 사용하기 등이 포함되며 나아가서 우리 생활에서 발생하는 오염방지나 자연 보존과 같은 환경 보존에 관한 내용을 들 수 있다.

유아 스스로 자신의 몸을 청결히 유지하고 가정과 유치원, 생활 주변에 대한 청결에 관심을 갖고 유아 스스로 해결할 수 있는 내용을 지도하여 건강하고 깨끗한 사회를 이루어 행복한 삶을 영위할 수 있도록 한다.

(2) 질서

질서는 공동생활에서 모두가 편하고 행복하게 지내기 위하여 반드시 지켜야 할 규칙이나 규범을 말한다.

질서는 유아들로 하여금 집단생활을 위한 공공규칙이 있음을 알리고 이를 지켜야 함을 이해시켜 행동으로 지킬 수 있도록 하는 것이다. 차례 지키기와 약속이나 규칙 지키기, 그리고 교통 규칙 지키기 등을 들 수 있다.

차례 지키기에 포함되는 내용으로는 줄서서 차례 지키기, 복도, 계단, 교실 등에서 조용히 다니기, 놀이 활동을 할 때나 수돗가, 화장실에서 차례 지키기, 실내와 놀이 기구를 이용할 때 차례 지키기 등이 있다.

약속이나 규칙 지키기에 포함되는 내용으로는 놀이 규칙 지키기, 친구나 성인과의 약속을 지키기, 서로 양보하기 등이 있다.

교통 규칙 지키기에 포함되는 내용으로는 교통 표지 알기, 횡단보도로만 건너기, 차가 섰을 때 건너기, 좌우 살피며 건너기, 차안에서 안전벨트 매기, 차안에서 돌아다니지 않기, 왼쪽으로 걷기 등이 있다.

(3) 예절

예절은 기본적으로 나 아닌 다른 사람을 존중하고 이해하는 예의범절을 뜻한다. 예절은 다른 사람과 사회적 관계를 맺으며 서로 어울려 같이 살아갈 때 마찰과 불편을 피할 수 있을 뿐 아니라 행복하게 살 수 있는 삶의 지혜를 가질 수 있게 한다.

제6차 교육과정의 예절바른 생활에서는 예절에 대한 습관화를 강조하는 외적 요소와 도덕성을 강조하는 내적 요소로 나누어 올바른 태도 및 생활습관 형성과 내면화에 초점을 두고 있다. 습관형성을 위한 예절의 요소로는 식사, 의복, 인사 및 언어 예절로 구성했으며 도덕적 내면화를 강조하는 요소로는 정직성, 감사의 마음, 잘못됨을 인정하는 내용으로 구성하였다.

유치원의 예절 교육은 다음의 세 가지로 크게 구분할 수 있다.

첫째, 가정에서의 예절로는 부모와 웃어른 존경하기, 형제자매와 사이좋게 지내기이다. 부모와 웃어른 존경하기에는 웃어른께 항상 인사하기, 부모님 이 하시는 일을 도와 드리기, 웃어른께 높임말 쓰기, 웃을 아무데나 놓지 않기, 친구 집에 갈 때 부모님의 승인 받기가 포함된다. 형제, 자매와 사이좋게 지내기에는 형제자매끼리 양보하기, 형 언니는 동생을 사랑하고 동생은 형 언니의 의견을 존중하기가 포함된다.

둘째, 집단생활에서의 예절로서 기본예절, 친구와 사이좋게 지내기, 다른 사람의 권리와 의견 존중하기이다. 기본예절에는 가족, 친척, 이웃, 교사들에게 인사하기, 친구들과도 정다운 인사 나누기, 때와 장소에 따른 인사말을 하기, 고맙습니다, 미안합니다, 괜찮습니다로 표현할 수 있기, 고운 말씨 쓰기, 식사 예절을 지키기, 친구 집에서 너무 오랫동안 있지 않기, 다른 사람의 이야기 끝까지 듣기가 포함된다. 친구와 사이좋게 지내기에는 놀잇감은 친구와 나누어 쓰기, 싸움을 걸어올 때 말로 해결하는 방법 익히기. 다른 친구 방해하지 않기가 포함된다. 다른 사람의 권리와 의견 존중하기에는 다른 사람의 물건을 함부로

때맞지 않기, 다른 사람의 의견을 무시하거나 마음대로 행동하지 않기, 한번 정한 규칙은 지키기, 다른 사람에게 방해되지 않게 말하기가 포함된다.

셋째, 국가에 대한 예절로는 우리나라 이름 알기, 우리나라 구기 알기, 태극기 소중히 다루기, 태극기를 게양하거나 내릴 때 차려 자세하기, 애국가 알기, 애국가를 무를 때는 차려 자세로 경건히 부르기, 우리나라 꽃 알기, 우리나라를 대표하는 대통령 알기가 포함된다.

(4) 절제

절제는 일상생활을 하면서 자신의 생각과 행동을 알맞게 조절하는 일을 뜻한다. 절제의 교육내용으로 아껴 쓰기, 아껴 쓰는 여러 가지 방법 알기, 장소나 상황에 따라 감정 조절하여 표현하기 등에 관한 기본생활습관은 유아기에 자기를 절제하는 방법을 배우고 남의 감정을 헤아리는데 좋은 경험이 된다.

아껴 쓰기로는 물, 전기, 음식, 놀잇감, 시간 등을 아껴 쓰고 자기가 가진 물건을 잘 간수하고 아껴 쓰는 것이고, 물건의 바른 사용법을 알고 지키고 일과 계획과 물건을 구입할 때 계획성 있게 구입하며 다시 쓸 수 있는 물건을 찾아보고 저축하는 태도를 갖는 것이다.

또한 자기의 감정을 조절하여 크게 소리 지르거나 울거나 화내지 않고 갖고 싶은 것이나 먹고 싶은 것을 조절하고 인내하는 내용이 포함된다.

4. 선행연구의 고찰

유아의 기본생활습관 형성에 있어 몬테소리 프로그램 교육이 미치는 영향에 관한 연구와 관련 된 선행연구를 살펴보면 다음과 같다.

이영일(1998)은 유아의 기본생활습관 형성에 관한 연구에서 몬테소리 프로그램

램 유치원의 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들보다 기본생활습관 형성이 긍정적이라고 보고하였으며 여아가 남아보다 더 자율적인 태도를 보인다고 보고 하였다.

심은혜(2001)는 몬테소리 일상생활훈련 프로그램을 통한 기본생활습관형성의 효과에 대한 연구에서 몬테소리 일상생활 프로그램을 적용한 실험집단이 비교 집단 보다 기본생활습관 형성의 전체덕목에서 더 효과적이라고 보고하였다.

신화식(1991)은 몬테소리 프로그램 교육의 일상생활활동 속에 청결, 질서, 예절, 절제에 대한 덕목이 포함되어 있어 기본생활습관 형성에 도움을 주는 부분이 많다고 보고하였다.

곽영자(1993), 최안복(1997)은 몬테소리 일상생활 훈련 프로그램을 받은 유아와 그렇지 않은 유아간에 사회적 문제 해결력의 발달에 있어서 몬테소리 교육을 받은 유아들이 부정적인 해결 방법보다 긍정적인 해결 방법을 더 많이 사용하여 더 나은 결과를 얻었다고 보고하였다.

강수명(1999)은 몬테소리교육이 유아의 친사회적 행동에 미치는 효과에 관한 연구에서 몬테소리교육이 친 사회성발달을 증진시킨다는 연구결과를 통해서 몬테소리교육의 사회성교육에 대한 긍정적인 면을 밝히고 있다.

박정환(1998)은 유치원, 초등학교1, 2학년의 기본생활습관에 관한 연구에서 연령이 증가할수록 기본생활습관이 발달하고 있으며 여아가 전체 덕목에 있어 남아 보다 기본생활습관 형성이 잘 된다고 보고하였다.

이상의 선행연구를 고찰한 결과 몬테소리 프로그램 교육이 인성 및 사회성 형성에 긍정적임을 알 수 있다. 그러므로 기본생활습관 형성에 있어 몬테소리 프로그램 교육이 유아의 성별, 연령에 미치는 영향을 비교 분석함으로써 유아교육의 바람직한 방향을 모색하고자 한다.

Ⅲ. 연구방법

1. 연구대상

본 연구는 서울특별시에 소재한 몬테소리 프로그램 유치원 4곳과 일반 프로그램 유치원 4곳에서 만 3, 4, 5세의 유아 267명을 대상으로 하였다. 8개 유치원 모두 정규 유치원 교사 자격증을 소지한 교사들이었고 이중 몬테소리 프로그램 유치원의 교사들은 AMS 몬테소리 교사 자격증을 소지하고 있었다.

본 연구자가 2002년 2월부터 약 2주간 각 유치원을 직접 방문하여 질문지 300부를 배부하여, 총 267부를 회수하였다.

이에 따라 구성된 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 변인별 연구대상의 분포는 다음과 같다.

< 표 1 > 기관 유형별 연구대상 분포

분류 \ 사례	N	%
몬테소리 유치원	142	53.18
일반 유치원	125	46.82
계	267	100

< 표 2 > 성별 연구대상 분포

분류 \ 사례	N	%
남	148	55.43
여	119	44.57
계	267	100

< 표 3 > 연령별 연구대상 분포

분류 \ 사례	N	%
3세	83	31.09
4세	97	36.33
5세	87	32.58
계	267	100

2. 측정도구

1) 평가도구

본 연구에서 사용한 평가도구는 국립교육평가원(1995)이 개발한 기본생활습관평가의 교사용 평정척도이다.

본 평가도구는 유아기본생활습관 평가도구의 71항목 중 평정교사들과 연구자가 협의하여 유치원에서 중점 지도해야 할 가장 기본적인 지도항목을 청결, 질서, 예절, 절제의 네 덕목으로 선정하고 각각의 덕목에 대해 10문항씩 발췌하여 전체 40문항으로 축소 사용하였다. 이 연구를 실시하기 위해 사전 예비검사 결과 신뢰도 계수(cronbach α 계수)가 .87로서 비교적 높은 수치를 나타내어 본 연구의 평가지로 사용하게 되었다.

기본생활습관 하위덕목 내용 및 문항을 살펴보면 다음과 같다.

< 표 4 > 유치원에서 기본생활습관 하위덕목 내용 및 문항

덕목	하위덕목내용	문항번호	문항수
청결	· 나의 몸 깨끗이 하기 · 음식 바르게 먹기 · 깨끗하게 사용하기 · 쓰레기 분리하여 버리기	1, 2, 3, 4, 7 5, 6 8, 10 9	10
질서	· 차례 지키기 · 정리 · 정돈하기 · 바르게 사용하기 · 규칙 지키기	9 2, 4, 5, 6 3, 7, 8 1, 10	10
예절	· 유치원에서의 인사예절 · 유치원에서의 식사예절 · 공공장소에서의 예절	1, 2, 3, 4, 5 6, 7, 8, 9 10	10
절제	· 감정 및 욕구 조절하기 · 아껴쓰기 · 아껴쓰는 여러 가지 방법 알기	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 9 10	10
총 계			40

2) 측정방법

유아기본생활습관 평가는 유치원에서 각 담임교사가 유아 개개인에 대해 1년 동안 관찰한 것을 토대로 기본생활습관과 관련된 행동을 1주 동안 관찰하도록 하였다.

평정교사는 관찰법에 의한 5단계 체크리스트 평가를 실시하도록 하였으며, 평정척도 실시방법과 절차 및 평정준거를 숙지하여 객관성 있는 평가를 얻을 수 있도록 하였다.

5단계 평가척도의 평가를 실시함에 있어서 다음과 같은 수준을 참고하여 평정 평가를 실시하였다.

< 표 5 > 유아기본생활습관 평가척도의 평정구분

생활습관	점수	상태	수준
타율 ↑ ↓ 자율	1	아주 부족한 상태	20~1% 수준
	2	부족한 상태	40~21% 수준
	3	보통인 상태	60~41% 수준
	4	우수한 상태	80~61% 수준
	5	아주 우수한 상태	100~81% 수준

행동을 자율적으로 하느냐 타율적으로 하느냐에 척도의 기초를 두어 1점에 가까울수록 타율적인 행동, 5점에 가까울수록 자율적인 행동임을 나타낸다.

3. 자료처리

각 유치원을 통해 회수된 자료는 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원, 성별, 연령별로 나누어 SAS(Statistical Analysis System)프로그램을 사용하여 통계처리 하였다.

몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이를 각 변인별로 살펴보기 위해 평균(M)과 표준편차(SD)를 산출하였고 t-test를 실시하여 $p<.05$, $p<.01$, $p<.001$ 수준에서 유의수준을 검증하였다.

몬테소리 프로그램 유치원 유아들과 일반 프로그램 유치원 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이를 알아보기 위해 각 각 t-test를 하였으며 프로그램과 연령별 상호작용을 알아보기 위해 이원변량분석을 하였다.

IV. 연구 결과 및 해석

몬테소리 프로그램 교육이 유아들의 기본생활습관 형성에 미치는 영향을 알아보기 위해 유치원 프로그램 유형별, 성별, 연령별로 분석한 결과는 다음과 같다.

1. 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본 생활습관 형성

< 표 6 > 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	몬테소리유치원	142	4.3113	0.7075	10.53	p<.001
	일반유치원	125	3.3128	0.8419		
질서	몬테소리유치원	142	4.2746	0.6202	9.63	p<.001
	일반유치원	125	3.3672	0.9076		
예절	몬테소리유치원	142	3.9964	0.7371	5.95	p<.001
	일반유치원	125	3.4392	0.7922		
절제	몬테소리유치원	142	4.1352	0.6821	8.47	p<.001
	일반유치원	125	3.3104	0.9050		
전체	몬테소리유치원	142	4.1794	0.6363	9.27	p<.001
	일반유치원	125	3.3574	0.8106		

몬테소리 프로그램 유치원의 유아들과 일반 프로그램 유치원의 유아들이 기

본생활습관 형성에서 어떠한 차이를 보이는지 알아보기 위해 t-test를 하여 다음과 같은 결과를 얻었다.

< 표 6 >을 전체적으로 살펴보면 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 평균 4.1794를 보여 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균 3.3574보다 높아 기본생활습관의 모든 덕목에서 유의도 $p < .001$ 수준으로 유의미한 차이를 나타냈다. 즉 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들보다 기본생활습관 형성에 있어서 더 긍정적임을 보여주고 있다. 이는 몬테소리 프로그램 교육의 교육원리와 방법이 바람직한 기본생활습관 지도원리가 담고 있는 내용을 전 영역에 걸쳐 포함하고 있으며 기본생활습관 형성이 통합적으로 이루어짐을 알 수 있다. 특히 일상생활영역은 인간이 살아가는데 가장 기본이 되는 일상생활 익히기와 기초적인 문화를 학습하는 영역으로 유아가 일상생활에 나타나는 여러 가지 활동을 경험함으로써 자기 스스로 모든 활동을 익숙하게 해 낼 수 있는 훈련을 하게 된다. 이를 통해 유아들은 기본생활습관의 인지적, 정의적, 행동적 측면이 내면화되어 자신이 일상에서 취해야 하는 기본생활습관행동을 자율적으로 실천하게 되는 것으로 분석된다. 또한 몬테소리 교실에서 이루어지는 일상생활활동들은 모든 활동의 기본이 되며 몬테소리 환경에서 핵심적인 활동으로 자신의 신체, 생활 주변, 환경에 대한 배려와 개인, 집단생활에서의 예절 등으로 청결, 질서, 예절, 절제에 대한 덕목들이 포함되어 있어서 기본생활습관 형성에 효과적이라는 신화식(1989)의 연구결과와 일치된다.

2. 성별에 의한 유아들의 기본생활습관 형성

연구대상 전체 유아들 간에는 성별에 따른 기본생활습관 형성이 어떠한 차이가 있는지 알아보기 위해서 t-test를 하였다.

< 표 7 > 성별에 의한 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	성별	N	M	SD	t	p
청결	남	148	3.6932	0.9455	-3.03	p<.01
	여	119	4.0311	0.8528		
질서	남	148	3.7061	0.9160	-2.98	p<.01
	여	119	4.0286	0.8280		
예절	남	148	3.5818	0.8308	-3.53	p<.001
	여	119	3.9268	0.7465		
절제	남	148	3.6095	0.9108	-2.89	p<.01
	여	119	3.9227	0.8436		
전체	남	148	3.6476	0.8465	-3.28	p<.01
	여	119	3.9773	0.7756		

< 표 7 >에서 나타난 바와 같이 성별에 대한 유아들의 기본생활습관 형성에 있어 전체 덕목에서 여아가 평균 3.9773을 보여 남아의 평균 3.6476 보다 높게 나타났으며, 두 집단 간에는 $p<.01$ 수준으로 유의미한 차이가 나타났다. 각각의 덕목을 살펴보면 예절 덕목에서 청결, 질서, 절제 덕목의 $p<.01$ 에서 보다 $p<.001$ 의 수준에서 훨씬 의미 있는 차이를 보여주고 있다. 이와 같은 결과를 분석해보면 여아가 남아보다 정서 발달적인 측면에서 적극적이고 수용적이라는 브리지스(Bridges)의 정서이론을 뒷받침할 수 있다. 또한 이런 분석은 유아의 성격발달이론에서 제시된 몇몇 연구 결과(Elkind 1971, Bornstein 1988)에서도 나타나고 있으며 일반적인 발달경향의 측면에서 유아기는 여아가 남아보다 발육이 빠르다는 것을 입증하는 것이라 할 수 있다.

1) 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 성별에 따른 기본생활습관형성의 차이

몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 성별에 따라 기본생활습관 형성에 어떠

한 차이가 있는지 알아보기 위해 t-test를 하였다.

< 표 8 > 몬테소리 프로그램 유치원의 성별에 따른 기본생활습관 형성의 차이

구분	성별	N	M	SD	t	p
청결	남	86	4.1349	0.7380	-3.86	p<.01
	여	56	4.5821	0.5641		
질서	남	86	4.1163	0.6422	-3.96	p<.001
	여	56	4.5179	0.4991		
예절	남	86	3.8012	0.7413	-4.13	p<.001
	여	56	4.2962	0.6265		
절제	남	86	3.9535	0.6902	-4.15	p<.001
	여	56	4.4143	0.5706		
전체	남	86	4.0015	0.6465	-4.39	p<.001
	여	56	4.4526	0.5163		

< 표 8 >에 나타난 바와 같이 기본생활습관 형성에 있어 전체적으로 여아들이 평균 4.4526을 보여 남아들의 평균 4.0015보다 높게 나타났다. 이는 여아가 기본생활습관 형성에 있어 더 긍정적임을 알 수 있으며 유의도 $p<.001$ 수준으로 유의미한 차이가 있음을 알 수 있다.

전체 덕목 중 청결 덕목에 있어 여아는 평균 4.5821을 보여 남아의 평균 4.1349보다 높게 나타났으나 유의도 $p<.01$ 의 수준으로 다른 덕목에 비해 두 집단 간의 차이가 적게 나타났다. 이는 몬테소리 프로그램 교육의 일상생활영역이 남아에게 영향을 준 것으로 분석된다. 즉 유아들이 실제의 생활 속에서 경험 할 수 있는 가장 기본적인 씻기, 닦기, 옷을 입기, 몸단장하기, 움직이고 물건들을 움직이는 방법, 듣고, 만지고, 보는 방법 등의 내용으로 구성된 몬테소리 프로그램 일상 생활 영역의 실제 성취를 통해 나타난 결과로 분석된다. 이영일(1998)의 몬테소리 프로그램 교육이 남아에게 긍정적이라는 결과와 일치한다.

2) 일반 프로그램 유치원 유아의 성별에 따른 기본생활습관 형성

일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성에 있어 성별에 따라 어떠한 차이가 있는지 알아보기 위해 t-test를 하였다.

< 표 9 > 일반 유치원의 성별에 따른 기본생활습관형성의 차이

구분	성별	N	M	SD	t	p
청결	남	62	3.0806	0.8596	-3.17	p<.01
	여	63	3.5413	0.7640		
질서	남	62	3.1371	0.9386	-2.89	p<.01
	여	63	3.5937	0.8219		
예절	남	62	3.2774	0.8576	-2.30	p<.05
	여	63	3.5984	0.6925		
절제	남	62	3.1323	0.9680	-2.22	p<.05
	여	63	3.4857	0.8082		
전체	남	62	3.1569	0.8502	-2.82	p<.01
	여	63	3.5548	0.7232		

*

< 표 9 >를 살펴보면 성별에 따른 기본생활습관 형성에 있어 전체적으로 여아들이 평균 3.5548을 보여 남아들의 평균 3.1569보다 높게 나타났다. 이는 여아들의 기본생활습관 형성이 더 긍정적임을 알 수 있으며 유의도 p<.01 수준으로 유의미한 차이가 있음을 알 수 있다.

각 덕목별로 보면 모든 덕목에서 여아들이 남아보다 평균치가 높게 나타났고, 특히 질서, 예절 덕목에서 가장 높은 평균을 나타내 보였다. 한편 유의도 수준에서 청결, 질서 덕목은 p<.01 수준의 유의도를 나타냈으나 예절, 절제 덕목에서는 p<.05 수준에서 청결, 질서보다 유의미한 차이를 보이지 않았다. 이러한 결과는 남아, 여아 모두에게서 예절과 절제의 형성이 잘 이루어지지 않는다는 것을 알 수 있으며 이원영, 방인옥, 박찬옥(1997)의 유치원 기본생활습관교육에

관한 연구 결과에서 인내심, 타인입장 존중, 절제, 물질 만능주의 탈피 등에 대한 교육이 부족하다는 선행 연구결과와 일치한다.

이상의 연구 결과를 살펴보면 < 표 8 >의 몬테소리 프로그램 유치원 유아의 평균치는 남아 4.0015, 여아 4.4526으로 < 표 9 >의 일반프로그램 유치원 유아의 평균치 남아 3.1569, 여아 3.5548보다 전체적으로 평균 1.0 이상의 차이로 높게 나타났다. 이런 결과는 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 교육이 일반 프로그램 교육보다 더 긍정적인 영향을 미치는 것으로 분석된다. 이는 몬테소리 프로그램 유치원의 교육내용이 유아가 직접 일상생활과 관련된 작업을 통해 다양한 실물 환경을 접하고 개별적으로 활동하고 반복적으로 경험하는 일련의 반복 학습 과정을 통하여 자율적으로 기본생활습관이 형성되기 때문인 것으로 분석된다, 또한 실물 환경 중심의 일상생활활동 프로그램이 아동이 생활하는 실제 환경과 어떻게 연계 시켜 교육해야 하는 필요성을 제시하는 교육부(2000)의 연구결과와 일치한다.

3. 연령에 따른 기본생활습관 형성

< 표 10 > 만 3, 4, 5세 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	DF	SS	MS	F	P
청결	2	17.6486	8.8243	11.25	p<.001
질서	2	15.6769	7.8384	10.59	p<.001
예절	2	12.8868	6.4434	10.49	p<.001
절제	2	12.5387	6.2693	8.28	p<.001
전체	2	14.2235	7.1117	11.09	p<.001

전체 대상 만 3, 4, 5세 유아들의 기본생활습관 형성의 연령별 차이도를 알아보기 위해 F검증을 하였다.

< 표 10 >에서 보는 바와 같이 전체 대상 연령별 차이는 기본생활습관 형성에 있어서 전체 덕목이 유의도 $P<.001$ 수준으로 유의미한 차이를 나타내고 있으며, 연령별 차이는 기본생활습관 형성에 영향을 미치는 것으로 나타났다.

1) 연령별 기본생활습관 형성의 수준

연령별로 기본생활습관 형성의 수준을 알아보기 위하여 평균(M)과 표준편차(SD)를 구했다.

(1) 만 3세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

<표11> 만 3세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

구분	N	M	SD
청결	83	3.49	0.9
질서	83	3.50	0.93
예절	83	3.41	0.74
절제	83	3.45	0.95
전체	83	3.46	0.83

< 표 11 >에서 나타난 바와 같이 만 3세의 기본생활습관의 전체 덕목 중 질서가 평균 3.50으로 높게 나타났으며 몬테소리가 말하는 생후 3년 동안에 나타나는 질서의 민감기가 있음이 입증되었음을 알 수 있다. 전체 덕목에서 각각의 덕목은 큰 차이를 보이지 않아 만 3세에서는 기본생활습관 형성이 평균 3.4에서 3.5 수준으로 전체 영역이 고루 발달하고 있음을 알 수 있다.

(2) 만 4세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

< 표 12 > 만 4세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

구분	N	M	SD
청결	97	4.12	0.77
질서	97	4.08	0.72
예절	97	3.88	0.75
절제	97	3.98	0.75
전체	97	4.01	0.70

< 표 12 >에서 나타난 바와 같이 만4세 기본생활습관의 전체 덕목 중 청결 덕목의 평균 4.12를 보여 가장 높은 것으로 나타났으며 질서덕목도 계속해서 발달이 되고 있으며 다음으로 절제, 예절 순으로 기본생활습관 형성이 이루어짐을 알 수 있다. 전체 덕목 중 예절 평균이 3.88로 가장 낮아 만 4세에서 예절 기본생활습관 형성이 잘 이루어지지 않고 있음을 알 수 있다.

(3) 만 5세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

< 표 13 > 만 5세 유아들의 기본생활습관 형성 수준

구분	N	M	SD
청결	87	3.87	0.99
질서	87	3.93	0.92
예절	87	3.88	0.86
절제	87	3.77	0.91
전체	87	3.86	0.87

< 표 13 >에서 나타난 바와 같이 기본생활습관 형성의 전체 덕목 중 질서의 평균이 3.93으로 가장 높게 나타났으며 예절, 청결, 절제의 순으로 기본생활습관 형성이 이루어짐을 알 수 있다. 만 3, 4세와 달리 전체 덕목 중 만 5세에서는 절제 기본생활습관 형성이 잘 이루어지지 않고 있음을 알 수 있다.

연령별 기본생활습관 형성에서 지금까지의 결과를 살펴보면 만 3, 4, 5세 유아들 간에 조금의 차이는 보이나 전체 덕목 중 질서 덕목이 우세하게 형성되고 있음을 알 수 있다. 이는 몬테소리가 말한 질서의 민감기가 만3세에 절정을 이뤄 수그러들기 시작하지만 유아들이 환경 속에서 질서를 유지시키려는 경향이 있다는 것과 일치한다고 분석된다.

만 3, 4세 유아의 발달평균치는 3세 유아의 평균 3.46, 4세 유아의 평균 4.01로 향상되는 것으로 나타났으나 5세 유아들의 발달 평균치는 평균 3.86으로 오히려 감소함을 알 수 있다. 지금까지 선행연구(박정환, 1998, 박옥희, 2000)에서는 연령증가에 따라 기본생활습관 형성도 증가하는 경향을 보이는 것으로 나타났으나, 본 연구에서 나타난 연구결과는 이들 연구와 일치하지 않았다. 이러한 결과에 대한 본 연구자의 견해는 5세 유아에 대한 교사가 갖는 발달수준의 기대치가 3, 4세 유아에 대한 기대치보다 높게 인식됨으로서 교사가 측정에 대해 상대적으로 낮게 평가했기 때문인 것으로 분석된다. 또 다른 측면으로 살펴볼 때 이런 결과가 나타나는 것은 세계화, 국제화라는 사회적, 가정적 환경 속에서 평가대상 유아들이 교사들과 달리 다양한 가치관을 지니고 있기 때문이라고 볼 수 있다. 즉 기본생활습관 덕목들에 대해 동일한 가치비중을 지니고 있어도 그것을 표현하는 방식에서는 유아 개개인에 따라서 다를 수가 있음에도 불구하고 그것을 평가하는 교사의 정형화된 평가도구는 유아 개개인의 행동이 함유하고 있는 내면의 의도를 정확하게 평가하지 못하고 오히려 과소평가할 수 있기 때문에 이런 결과가 나타난 것이라고 분석된다.

4. 기본생활습관 형성에 있어서 연령에 따른 프로그램별 차이도

전체 대상 유아들의 각 연령별로 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 기본생활습관 형성에서 어떠한 차이가 있는지를 알아보기 위해서 t-test를 하였다.

1) 만 3세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

< 표 14 > 만 3세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	몬테소리유치원	42	3.9333	0.8703	5.17	p<.001
	일반유치원	41	3.0390	0.6928		
질서	몬테소리유치원	42	4.0090	0.7654	6.01	p<.001
	일반유치원	41	2.9780	0.7992		
예절	몬테소리유치원	42	3.5476	0.7809	1.77	0.0812
	일반유치원	41	3.2659	0.6666		
절제	몬테소리유치원	42	3.9048	0.8585	4.96	p<.001
	일반유치원	41	2.9927	0.8156		
전체	몬테소리유치원	42	3.8488	0.7842	4.79	p<.001
	일반유치원	41	3.0689	0.6948		

전체적으로 살펴보면 < 표 14 >에서 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 평균 3.8488을 보여 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균 3.0689보다 높게 나타났다. 이는 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 더 긍정적으로 유의도 p<.001 수준에서 유의미한 차이를

보였다.

전체 덕목 중 질서의 평균이 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 경우 4.009로 다른 덕목들 보다 높게 나타났으며 이에 반해 일반 프로그램 유치원 유아들의 경우는 질서의 평균이 2.978로 오히려 가장 낮게 나타났다. 이는 질서 덕목의 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 교육이 만 3세 유아들의 질서 민감기를 자극하고 유아 내면의 질서와 조화를 이루는 준비된 환경을 제공함으로써 질서를 즐겁게 유지시키려는 유아의 경향을 작업 활동을 통해 형성시킴으로서 더 긍정적인 영향을 미치는 것이라고 분석할 수 있다.

한편 예절 덕목에 있어서는 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 평균이 3.5476으로 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균 3.2659 보다 높게 나타났으나 유의미한 차이는 아니었다.

2) 만 4세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

< 표 15 > 만 4세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	몬테소리유치원	54	4.5130	0.4194	6.95	p<.001
	일반유치원	43	3.6209	0.8181		
질서	몬테소리유치원	54	4.4019	0.4245	5.76	p<.001
	일반유치원	43	3.6651	0.8124		
예절	몬테소리유치원	54	4.1202	0.6916	3.68	p<.001
	일반유치원	43	3.5860	0.7321		
절제	몬테소리유치원	54	4.3204	0.4900	5.74	p<.001
	일반유치원	43	3.5581	0.8078		
전체	몬테소리유치원	54	4.3388	0.4418	6.01	p<.001
	일반유치원	43	3.6076	0.7453		

전체적으로 살펴보면 < 표 15 >에서 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 평균 4.3388을 보여 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균 3.6076보다 높게 나타났다. 이는 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 더 긍정적으로 유의도 $p < .001$ 수준에서 유의미한 차이를 보였다. 몬테소리 프로그램 유치원 유아의 경우 청결 덕목에서 평균 4.5190으로 가장 높게 나타났으며 질서 덕목도 만3세에 이어 높은 평균치를 나타내어 계속적으로 발달됨을 알 수 있다.

3) 만 5세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

< 표 16 > 만 5세에서의 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들의 기본생활습관 형성의 차이

구분	유치원	N	M	SD	t	p
청결	몬테소리유치원	46	4.4196	0.6908	6.70	$p < .001$
	일반유치원	41	3.2634	0.9129		
질서	몬테소리유치원	46	4.3674	0.6044	5.34	$p < .001$
	일반유치원	41	3.4439	0.9824		
예절	몬테소리유치원	46	4.2609	0.5528	4.91	$p < .001$
	일반유치원	41	3.4585	0.9402		
절제	몬테소리유치원	46	4.1283	0.6424	4.24	$p < .001$
	일반유치원	41	3.3683	1.0078		
전체	몬테소리유치원	46	4.2940	0.5768	5.66	$p < .001$
	일반유치원	41	3.3835	0.9041		

전체적으로 살펴보면 < 표 16 >에서 나타난 바와 같이 몬테소리 프로그램

유치원 유아들이 평균 4.2940을 보여 일반 프로그램 유치원 유아들의 평균 3.3835 보다 높게 나타났다. 이는 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 더 긍정적으로 유의도 $p < .001$ 수준에서 유의미한 차이를 보였다. 몬테소리 프로그램 유치원 유아들의 경우 청결 덕목이 평균 4.4196으로 가장 높고 질서, 예절, 절제의 순으로 기본생활습관 형성이 이루어지고 있다.

이상의 결과를 살펴보면 연령별 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들보다 기본생활습관 형성이 잘 됨을 알 수 있다. 또한 연령에 따라 질서덕목의 기본생활습관 형성이 지속적으로 발달하고 있음을 알 수 있으며 몬테소리 프로그램 교육이 일반 프로그램 교육 보다 질서 덕목의 기본생활습관 형성에 있어서 만3,4,5세의 유아에게 동일하게 긍정적인 영향을 미치고 있음을 보여주고 있다. 이는 몬테소리 프로그램 교육에서 질서감은 준비 된 환경을 특징짓는 최대의 요소(Standing, 1984)로 유아의 내면의 질서와 환경내의 질서가 조화를 이루는 환경을 제공해 줌으로써 주변에 있는 질서를 즐겁게 유지시키려는 유아의 경향을 작업 활동을 통해 형성시킨다고 할 수 있겠다.

5. 연령과 유치원 프로그램이 기본생활습관 형성에 미치는 상호작용

연령과 프로그램에 따른 전체 덕목별 기본생활습관 형성에는 어떠한 상호작용을 하는지 알아보기 위해 이원변량분석을 하였다.

< 표 17 > 연령과 프로그램에 따른 청결 덕목의 이원변량분석

구분	DF	SS	MS	F	P
프로그램 (몬테소리/일반)	1	63.6152	63.6152	116.52	p<.001
연령 (만345세)	2	15.1090	7.5545	13.84	p<.001
프로그램*연령	2	1.0101	0.5050	0.93	0.3978

< 표 17 >에서 나타난 바와 같이 기본생활습관 형성에 있어서 연령과 유치원 프로그램 각각은 청결 덕목에서 유의도 p<.001 수준에서 유의미한 차이로 나타났다. 그러나 프로그램과 연령의 상호작용 효과는 유의하지 않았다. 즉 연령과 프로그램에 따라 각 각 청결덕목의 기본생활습관 형성이 지속적으로 발달하고 있음을 알 수 있다.

< 표 18 > 연령과 유치원 프로그램에 따른 질서 덕목의 이원변량분석

구분	DF	SS	MS	F	P
프로그램 (몬테소리/일반)	1	53.2333	53.2333	97.93	p<.001
연령 (만345세)	2	13.8288	6.9144	12.72	p<.001
유치원 (프로그램/연령)	2	1.0018	0.5009	0.92	0.3992

< 표 18 >에서 나타난 바와 같이 기본생활습관 형성에 있어서 연령과 유치원 프로그램 각각은 질서 덕목에서 유의도 $p < .001$ 수준에서 유의미한 차이를 보이고 있음을 알 수 있다. 그러나 프로그램과 연령의 상호작용효과는 유의하지 않았다.

< 표 19 > 연령과 유치원 프로그램에 따른 예절 덕목의 이원변량분석

구분	DF	SS	MS	F	P
프로그램 (몬테소리/일반)	1	19.2399	19.2399	35.93	$p < .001$
연령 (만3,45세)	2	11.5278	5.7639	10.76	$p < .001$
유치원 (프로그램/연령)	2	2.8756	1.4378	2.69	0.0701

< 표 19 >에서 나타난 바와 같이 연령과 프로그램 각각은 예절 덕목에서 유의도 $p < .001$ 수준에서 유의미한 차이를 보이나, 프로그램과 연령의 상호작용효과는 유의하지 않았다. 즉 연령에 따라 예절 기본생활습관 형성이 지속적으로 발달하고, 몬테소리 프로그램이 일반 프로그램 보다 예절 기본생활습관 형성에 있어서 모든 연령에 긍정적인 영향을 미치고 있으나 청결, 질서 덕목에 비해 영향이 적음을 알 수 있다.

< 표 20 > 연령과 유치원 프로그램에 따른 절제 덕목의 이원변량분석

구분	DF	SS	MS	F	P
프로그램 (몬테소리/일반)	1	43.5382	43.5382	72.77	$p < .001$
연령 (만3,45세)	2	10.7763	5.3881	9.01	$p < .001$
유치원 (프로그램/연령)	2	0.3248	0.1624	0.27	0.7624

< 표 20 >에서 나타난 바와 같이 연령과 유치원 프로그램 각각은 절제 덕목에서 유의도 $p < .001$ 수준에서 유의미한 차이를 보이나, 프로그램과 연령의 상호작용효과는 유의하지 않았다. 즉 연령에 따라 절제 기본생활습관 형성이 지속적으로 발달하고, 몬테소리 프로그램이 일반 프로그램 보다 절제 기본생활습관 형성에 있어서 긍정적인 영향을 미치고 있으나 전체 덕목 중에서 F값이 가장 낮은 것으로 나타나 다른 덕목에 비해 유아들의 절제 형성이 잘 되지 않는 것으로 분석할 수 있다

V. 요약 및 결론

1. 요약

본 연구는 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아를 대상으로 어떠한 차이가 있는지를 교사의 지각에 의해 살펴봄으로써 유아의 기본생활습관 형성에 도움을 줄 수 있는 방안을 마련하는데 목적이 있다.

이러한 연구의 목적을 달성하기 위하여 각 유치원을 통해 회수한 질문지를 프로그램별, 성별, 연령별로 나누어 SAS프로그램에 의한 통계처리를 하였으며 t-test검증과 이원변량분석을 하여 결과를 추출해 내었다.

기본생활습관 형성에 있어서 배경 변인에 따라 분석한 결과는 다음과 같다. 첫째, 몬테소리 프로그램 유치원의 유아들과 일반 프로그램 유치원의 유아들이 기본생활습관 형성에 어떠한 차이를 보이는 지를 알아본 결과 전체적으로 몬테소리 프로그램 유치원의 유아들이 일반 프로그램 유치원의 유아들보다 유의미한 차이를 보여 더 효과적임을 알 수 있다. 이러한 결과는 몬테소리 프로그램 교육이 전 영역에 걸쳐 통합적으로 기본생활습관 형성이 이루어진다는 것을 알 수 있다. 특히 몬테소리 프로그램 교육의 일상생활영역은 직접 일상생활과 관련된 실제의 작업을 할 수 있는 준비된 환경을 제공함으로써 유아가 자신과 환경, 타인과의 관계에서 나타나는 여러 가지 활동들에 대한 직접적인 경험을 통해 자기 스스로 모든 활동을 익숙하게 해 낼 수 있는 훈련을 하게 된다. 그리고 이를 통해 유아들은 기본생활습관의 인지적, 정의적, 행동적 측면이 내면화 되어 자신이 일상에서 취해야 하는 기본생활습관 행동을 자율적으로 실천하게

되는 것이다.

둘째, 성별에 따른 유아의 기본생활습관 형성은 전체적으로 볼 때 여아가 남아보다 기본생활습관이 잘 형성되는 것으로 분석되었다. 이는 여아가 남아보다 기본생활습관 형성에 있어 정서발달적인 측면과 친사회적 행동에서 더 적극적이고 수용적이라는 것을 보여주고 있다. 이런 견해는 유아의 성격발달이론에서 제시된 몇몇 연구 결과(Elkind, 1971; Bornstein, 1988)에서도 나타나고 있다. 몬테소리 프로그램 유치원 유아들과 일반 프로그램 유치원 유아들 모두가 전체 덕목에서 여아가 남아보다 기본생활습관 형성이 잘 되어지는 것으로 나타났으나, 두 프로그램 간에는 일반 프로그램 유치원 여아들에 비해 몬테소리 프로그램 유치원의 여아들이 평균치가 높은 것으로 나타났다. 이는 여아의 수용적인 태도가 몬테소리 프로그램과 상승작용을 하여 몬테소리 프로그램이 일반 프로그램보다 여아에게 더 효과적임을 보여주고 있다.

셋째, 연령에 따른 유아의 기본생활습관 형성에는 3세와 4세, 3세와 5세의 차이가 큰 것으로 나타났으며 만3세에서는 질서 덕목, 만4세에서는 청결 덕목, 만5세에서는 질서 덕목의 평균치가 높아 우세하게 형성되는 것을 알 수 있다. 이를 통해 몬테소리가 말한 질서의 민감기가 만3세에 절정을 이뤄 수그러들기 시작하지만 유아들이 환경 속에서 질서를 유지시키려는 경향이 있다는 것이 입증되었다.

넷째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원의 유아들 간의 연령에 의한 기본생활습관 형성의 차이는 만3, 4, 5세에서 전체적으로 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들보다 유의미한 차이를 보여 더 긍정적인 것으로 나타났다. 만3세의 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 질서 덕목에서 더 긍정적인 것은 몬테소리 프로그램이 만3세의 질서의 민감기를 고려하여 정확한 개념이 구별될 수 있는 준비된 환경을 제공해주기 때문에 더 긍정적인 영향을 미치는 것이라 할 수 있겠다.

만4세에서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들보다 청결 덕목에서 유의미한 차이를 보여 더 긍정적임을 알 수 있다.

2. 결론

본 연구에서 얻어진 결과를 조사 분석하여 다음과 같은 결론을 얻었다.

첫째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들간의 기본생활습관 형성에는 어떠한 차이가 있는 지 알아본 결과 모든 덕목에서 몬테소리 프로그램 유치원의 유아들이 일반 프로그램 유치원의 유아들보다 유의미한 차이를 보여 더 긍정적인 것으로 나타났다.

둘째, 성별에 따른 유아의 기본생활습관 형성은 전체적으로 볼 때 여아가 남아보다 기본생활습관이 잘 형성되며 몬테소리 프로그램 유치원의 유아들이 전체 덕목에서 여아가 남아보다 기본생활습관 형성이 잘되는 것을 알 수 있다.

셋째, 연령에 따른 유아의 기본생활습관 형성에는 3세와 4세, 3세와 5세의 차이가 큰 것으로 나타났으며 모든 연령에서 평균치가 다소 차이는 있으나 전체 덕목 중 질서 덕목이 우세하게 형성되는 것으로 분석되었다.

넷째, 몬테소리 프로그램 유치원과 일반 프로그램 유치원 유아들 간의 연령에 의한 기본생활습관 형성의 차이를 알아본 결과 만 3,4,5세에서 몬테소리 프로그램 유치원 유아들이 일반 프로그램 유치원 유아들 보다 유의미한 차이를 보여 기본생활습관 형성에 효과적인 것을 알 수 있다.

이상의 결과를 종합해 보면 기본생활습관 형성에 있어서 몬테소리 프로그램 교육이 일반 프로그램 교육 보다 더 효과적인 것으로 나타났다. 이는 몬테소리 프로그램 교육이 유아의 자발성과 개성을 존중하고 연령별 민감기를 고려한 유아의 발달수준에 맞는 준비된 환경을 제공함과 동시에 모든 교육활동에 기본이

되는 일상생활활동을 통해 유아가 자신과 타인을 존중 할 줄 알고 사회적 관계에서 어떻게 행동하고 선택하고 인식해야 하는가를 유아로 하여금 터득하게 하기 때문이다. 이러한 관점에서 볼 때 몬테소리 프로그램 교육은 보다 적극적으로 사회적, 도덕적 자질의 기초가 되는 기본생활습관을 형성함에 있어 일반 프로그램 교육에 비해 더 효과적임을 입증한 것이라 하겠다.

3. 제언

본 연구를 통해 얻은 결과를 바탕으로 앞으로의 연구 방향을 위해 다음의 내용을 제언하고자 한다.

첫째, 기본생활습관 형성에 있어서 다양한 연령별 실험연구와 연령별로 민감기에 해당하는 덕목을 찾기 위한 지속적인 실험연구가 필요하다.

둘째, 몬테소리 프로그램을 기초로 하여 우리나라의 교육실정과 환경, 문화에 맞게 수정, 보완 된 기본생활습관 형성 프로그램의 개발이 요구된다.

셋째, 본 연구에서는 국립교육평가원의 기본생활습관 평가도구를 축소 사용하였으나 보다 정확하고 효율적인 평가를 위해 간편한 평가도구의 개발이 필요하다.

參 考 文 獻

- 강수명, “몬테소리교육이 유아의 친사회적 행동에 미치는 효과”, 건국대학교
교육대학원 석사학위논문, 1999
- 강숙현·이기숙 역, 「유아를 위한 친사회적 행동지도」, 양서원, 2001
- 곽영자, “몬테소리 유치원과 일반 유치원 아동의 사회적 능력비교”, 계명대학교
교육대학원 석사학위논문, 1993
- 교육부, 「유치원교육과정」, 1998
- 교육부, 「제7차 교육과정 해설」, 서울: 대한교과서주식회사, 2000
- 국립교육평가원, 「유치원교육평가」, 대한교과서주식회사, 1996
- 김선희, “몬테소리 일상생활 활동 프로그램이 초등학교1학년 기본생활습관 형성에 미치는 효과”, 대구카톨릭대학교 교육대학원 석사학위논문, 2001
- 김영옥, 「유아사회교육의 통합적 운영」, 창지사, 2001
- 김정모, 「몬테소리 교육 총론」, 한국몬테소리교육연구소, 1987
- 노영희, “기본생활교육을 위한 토의교수전략이 유아의 기본생활습관형성에 미치는 효과”, 한국교원대학교 대학원 석사학위논문, 1997
- 동덕여자대학교 부속유치원, 「몬테소리교육Ⅱ」, 다음세대, 2000
- 동덕여자대학교 부속유치원, 「일상생활교육」, 다음세대, 2000
- 민영기, “유아의 기본생활교육에 관한 연구”, 경기대학교 교육대학원, 1999
- 박성은 외, 「몬테소리 유아교육의 철학적 이론과 실제」, 창지사, 2001
- 박인숙, “소학의 기본생활교육과 제5차 유치원교육과정의 기본생활교육 비교연구”, 성균관대학교 교육대학원 석사학위논문, 1997
- 박정환, “유치원·초등학교 1, 2학년의 기본생활습관에 관한 연구”, 원광대학교
교육대학원 석사학위논문, 1998

- 방인옥 외, 「유아교육과정」, 정민사, 1999
- 서울특별시교육청, 「유아기본생활습관지도 우수 사례집」, 1997
- 서울특별시교육청, 「유아기본생활습관지도의 실제」, 1991
- 송미령·한종혜, 「일상생활교육」, 프리벨사, 1991
- 신화식, “몬테소리이론에 기초한 유아교육과정모형의 개발 및 적용”, 중앙대학교 대학원 박사학위논문, 1989
- 심은혜, “몬테소리 일상생활훈련 프로그램이 유아의 기본생활습관형성에 미치는 효과”, 계명대학교 교육대학원 석사학위논문, 2001
- 유안진, 「아동발달의 이해」, 문음사, 2001
- 이승연, “몬테소리교육 프로그램을 도입한 유치원의 운영현황에 관한 연구”, 이화여자대학교 교육대학원 석사학위논문, 1999
- 이영숙, 「몬테소리 그 교육의 모든 것」, 창지사, 2000
- 이영숙·김기열 역, 「왜 몬테소리인가?」, 창지사, 1996
- 이영숙, 「유아를 위한 몬테소리 일상생활영역」, 창지사, 1998
- 이영일, “유아의 기본생활습관형성에 관한 연구”, 한양대학교 교육대학원 석사학위논문, 1998
- 이은화 외, 「유아를 위한 사회도덕성교육」, 창지사, 1999
- 이은화·김영옥, 「유아사회교육」, 양서원, 2000
- 임규혁, 「교육심리학」, 학지사, 1996
- 정재순, “기본생활습관교육을 위한 토의전략이 유아의 기본생활습관형성에 미치는 효과”, 한국교원대학교 대학원 석사학위논문, 1997
- 정현아, “유아의 기본생활교육에 대한 부모와 교사의 인식조사”, 이화여자대학교 대학원 석사학위논문, 1994
- 조성자 역, 「어린이 발견」, 창지사, 1995
- 조성자 역, 「어린이 신비」, 창지사, 1991

- 최안복, “몬테소리 일상생활 훈련프로그램이 만3세 유아의 주의집중력 · 창의성과 사회적 문제해결에 미치는 효과”, 성균관대학교 교육대학원 석사학위논문, 1998
- 최희진, “유치원과 초등학교 교육과정의 사회교육연계성에 관한 연구”, 한국교원대학교 대학원 석사학위논문, 1997
- 한임순, 「최신유아교육개론」, 동문사, 1999
- 홍용희, 「어린이들의 사회적 능력배양」, 양서원, 2001
- American Montessori Society, *The Montessori Method*, New York, 1985
- Bornstein M., *Developmental Psychology : An Advanced Textbook*, N.J. : Erlbaum, 1988
- Elkind D., The Child's conception of right and left, *Journal of Genetic Psychology*, 1961
- Gettman. D., *Basic Montessori-Learning Activities for Under Fives*, N.Y., ST. MARTIN'S PRESS, 1987
- Lillard, P. P., *Montessori : A Modern approach*, New York: Schocken, Books, Inc, 1972
- Montessori, *The Absorbent Mind*, New York: Dell Publishing, Inc, 1966
- Montessori, *The Discovery of the Child*, New York: Fides Publishers, 1973
- Montessori, *The Secret of Childhood*, New York: Ballantine Books, Inc, 1971
- NCSS, *Task Force on Early Childhood/Elementary Social studies*, 1998
- Standing. E. M, Maria Montessori, *Her Life and Work*, New York: New American Library, Inc, 1984

ABSTRACT

**A Study on the Effect of Montessori Program Education on
the Formation of Younger Children's Basic Practical Habits**

Kim, Byung0Lea

Major in Early-Childhood Educational Administration

Department of Educational Administration

Graduate School of Educational Administration

Hansung University

The purpose of this study was to provide for the plan to help younger children form their basic practical habits. For this purpose, this study attempted to investigate through teachers's perception what difference there was in the formation of their basic practical habits between children enrolled in the Montessori program kindergarten and children enrolled in the general program kindergarten.

Based on the study results, the following conclusion was drawn:

First, an attempt was made to investigate what difference there was in the formation of their basic practical habits between children enrolled in the Montessori program kindergarten and children enrolled in the general program

kindergarten. As a result, it was found that there was a significant difference in all virtues between children enrolled in the Montessori program kindergarten and children enrolled in the general program kindergarten, the former of whom showed the more positive aspect.

Second, it was found that female children overall formed their basic practical habits better than male children in terms of sex. It can be found that female children enrolled in the Montessori program kindergarten had their basic practical habits formed better than male children in all virtues.

Third, it was found that there was a great difference in the formation of children's basic practical habits according to age, especially three years, four years and five years. There was a more or less difference in the mean value according to age, but it was analyzed that the virtue of order was predominantly formed, of all the virtues.

Fourth, an attempt was made to investigate whether there was any difference in the formation of their basic practical habits between children enrolled in the Montessori program kindergarten and children enrolled in the general program kindergarten according to age. As a result, it was found that there was a significant difference in all virtues between children enrolled in the Montessori program kindergarten and

children enrolled in the general program kindergarten, the former of whom showed the more effective aspect in forming their basic practical habits.

Taken together, it was found that the Montessori program kindergarten was more effective than the general program kindergarten in the formation of basic practical habits. This is because Montessori program education has not only respect for children's spontaneity and individuality and provides children with the well-prepared environment suited to their developmental level considering the sensitive period by age but allow them to learn how to respect for themselves and others through activity in their daily life which becomes the basics in all educational activity and master how they should behave themselves, choose and perceive in social relationship. From this perspective, Montessori program education proved to more effective than general program education when children are more actively to form their basic practical habits that become the basis for social and moral quality.

附 錄

유아 기본생활습관 평가도구(교사용)

-청결 10, 질서 10, 예절 10, 절제 10문항(전체 40문항)-

아동성명		남·여	
생년월일			
평정일			
평정자			

국립교육평가원

청결1	단계	☞ 이를 닦는다	실시시기	
			1회	
	①	이를 전혀 닦지 않는다.		
	②	이를 닦으라고 하면 마지못해 닦는다.		
	③	이를 닦으라고 하면 잘 닦는다.		
	④	말하지 않아도 가끔 잘 닦는다.		
	⑤	언제나 이를 스스로 잘 닦는다.		

청결2	단계	☞ 손을 씻는다	실시시기	
			1회	
	①	손을 씻으라고 해도 씻지 않는다.		
	②	손을 씻으라고 하면 마지못해 씻는다.		
	③	손을 씻으라고 하면 잘 한다.		
	④	시키지 않아도 가끔 스스로 씻는다.		
	⑤	언제나 스스로 손을 씻는다.		

청결3	단계	☞ 콧물이나 침을 잘 처리한다	실시시기	
			1회	
	①	콧물이나 침을 전혀 닦지 않는다.		
	②	콧물이나 침을 닦으라고 하면 마지못해 닦는다.		
	③	콧물이나 침을 닦으라고 하면 잘 닦는다.		
	④	콧물이나 침을 가끔 잘 처리한다.		
	⑤	언제나 스스로 잘 처리한다.		

청결4	단계	☞ 옷을 단정하게 입는다	실시시기	
			1회	
	①	항상 옷을 단정하게 입지 않는다.		
	②	단정하게 입으라고 하면 마지못해 입는다.		
	③	옷을 단정하게 입으라고 하면 고쳐 입는다.		
	④	가끔 옷을 단정하게 입는다.		
	⑤	언제나 단정한 옷차림이다.		

청결5	단계	☞ 음식을 흘리지 않고 먹는다	실시시기	
			1회	
	①	항상 음식을 흘리면서 먹는다.		
	②	주의를 주면 음식을 흘리지 않고 먹기도 한다.		
	③	주의를 주면 대체적으로 음식을 흘리지 않고 먹는다.		
	④	가끔 음식을 흘리지 않고 먹는다.		
	⑤	항상 음식을 흘리지 않고 깨끗이 먹는다.		

청결6	단계	☞ 손을 입에 넣거나 손톱을 물어뜯지 않는다	실시시기	
			1회	
	①	늘 손가락을 입에 넣어 빠다.		
	②	주의를 주어도 손가락을 입에 넣고 빨기도 한다.		
	③	주의를 주면 얼른 멈춘다.		
	④	손가락을 입에 넣지 않는 편이다.		
	⑤	손가락을 입에 넣지 않는다.		

청결7	단계	☞ 깨끗하게 화장실을 사용한다	실시시기	
			1회	
	①	언제나 화장실을 깨끗하게 사용하지 않는다.		
	②	주의를 주면 깨끗하게 하기도 한다.		
	③	주의를 주면 깨끗하게 사용한다.		
	④	화장실을 깨끗하게 사용하는 편이다.		
	⑤	언제나 화장실을 깨끗하게 사용한다.		

청결8	단계	☞ 쓰레기는 분리하여 쓰레기통에 버린다	실시시기	
			1회	
	①	언제나 쓰레기를 쓰레기통에 버리지 않는다.		
	②	가르쳐 주어도 분리하지 않은채 버린다.		
	③	가르쳐 주면 분리하여 버린다.		
	④	가끔 쓰레기를 분리하여 버린다.		
	⑤	언제나 쓰레기는 분리하여 쓰레기통에 버린다.		

청결9	단계	☞ 벽이나 책상에 낙서하지 않는다	실시시기	
			1회	
	①	언제나 벽이나 책상에 낙서를 한다.		
	②	주의를 주면 피하여 안하는 척 한다.		
	③	주의를 주면 낙서하지 않는다.		
	④	거의 낙서하지 않는 편이다.		
	⑤	전혀 낙서하지 않는다.		

청결10	단계	☞ 주변을 깨끗이 청소한다	실시시기	
			1회	
	①	시켜도 전혀 청소하지 않는다.		
	②	청소하자고 하면 겨우 하는 척 한다.		
	③	청소하자고 하면 잘 따른다.		
	④	말하지 않아도 가끔 청소한다.		
	⑤	스스로 주변에 흐트러져 있는 쓰레기를 청소한다.		

질서1	단계	☞ 복도와 계단에서 걷는다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 뛰어 다닌다.		
	②	주의를 주면 마지못해 걷는다.		
	③	주의를 주면 바르게 걷는다.		
	④	대체로 바르게 다니는 편이다.		
	⑤	언제나 바르게 다닌다.		

질서2	단계	☞ 사용한 물건을 제자리에 정리정돈한다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 정리하지 않는다.		
	②	주의를 주면 마지못해 정리한다.		
	③	정리하자고 하면 바르게 정리한다.		
	④	어른이 지켜보면 잘 정리한다.		
	⑤	자신이 사용한 놀이감을 제자리에 정리한다.		

질서3	단계	☞ 신발을 바르게 신는다	실시시기	
			1회	
	①	혼자서는 전혀 신지 못한다.		
	②	어른이 조금 도와주면 신을 수 있다.		
	③	혼자 신는 편이다.		
	④	혼자 스스로 신으려고 애쓴다.		
	⑤	혼자 신발을 바르게 신는다.		

질서4	단계	☞ 신발을 바르게 정리한다	실시시기	
			1회	
	①	항상 신발을 함부로 벗어놓는다.		
	②	주의를 주면 마지못해 정리한다.		
	③	주의를 주면 곧바로 잘 정리한다.		
	④	어른이 주위에 있으면 잘 정리한다.		
	⑤	항상 스스로 잘 정리한다.		

질서5	단계	☞ 자기의 소지품은 제자리에 스스로 정리해놓는 습관을 가진다.	실시시기	
			1회	
	①	제자리에 정리하라고 해도 아무 곳이나 방치한다.		
	②	제자리에 정리하라고 하면 마지못해 정리한다.		
	③	제자리에 정리하라고 하면 잘 정리한다.		
	④	어른이 주위에 있으면 잘 정리한다.		
	⑤	항상 스스로 알아서 잘 정리한다.		

질서6	단계	☞ 가방정리를 잘 정리한다	실시시기	
			1회	
	①	언제나 바닥에 아무렇게나 놓아둔다.		
	②	얘기하면 마지못해 정리한다.		
	③	얘기하면 잘 정리한다.		
	④	가끔 바르게 정리할 때도 있다.		
	⑤	언제나 스스로 잘 정리한다.		

질서7	단계	☞ 의자에 바르게 앉는다	실시시기	
			1회	
	①	바르게 앉으라고 얘기해도 바르게 앉지 않는다.		
	②	얘기하면 마지못해 바르게 앉는다.		
	③	바르게 앉으라고 얘기하며 바르게 앉는다.		
	④	어른이 주위에 있으면 바르게 앉는다.		
	⑤	언제나 의자에 앉는 자세가 바르다.		

질서8	단계	☞ 앉았던 의자를 제자리에 놓는다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 의자를 제자리에 놓을 줄 모른다.		
	②	주의를 주면 마지못해 제자리에 놓는다.		
	③	주의를 주면 제자리에 잘 놓는다.		
	④	가끔 제자리에 놓는다.		
	⑤	언제나 제자리에 잘 놓는다.		

질서9	단계	☞ 모든 놀이를 할 때 차례를 지킨다	실시시기	
			1회	
	①	언제나 차례를 지키지 않는다.		
	②	교사가 얘기하면 마지못해 차례를 지킨다.		
	③	교사가 말하면 차례를 잘 지킨다.		
	④	가끔 스스로 차례를 지키는 편이다.		
	⑤	언제나 스스로 차례를 잘 지킨다.		

질서10	단계	☞ 교통신호를 잘 지킨다	실시시기	
			1회	
	①	교통신호를 지키지 않는다.		
	②	주의를 주면 교통신호를 지키는 척 한다.		
	③	주의를 주면 교통신호를 바르게 지킨다.		
	④	어른이 주위에 있으면 교통신호를 잘 지킨다.		
	⑤	어른이 주위에 없어도 항상 잘 지킨다.		

예절1	단계	☞ 어른께 공손한 태도로 인사한다	실시시기	
			1회	
	①	인사를 하지 않는다.		
	②	가르쳐주면 마지못해 억지로 한다.		
	③	가르쳐주면 공손한 태도로 인사를 한다.		
	④	가끔 공손한 태도로 인사를 한다.		
	⑤	항상 스스로 공손한 태도로 인사를 한다.		

예절2	단계	☞ 어른에게 선물을 받을 때 인사를 하며 받는다	실시시기	
			1회	
	①	가르쳐 주어도 하지 않는다.		
	②	가르쳐주면 마지못해 한다.		
	③	가르쳐주면 잘 한다.		
	④	가끔 스스로 잘하는 편이다.		
	⑤	스스로 인사를 잘한다.		

예절3	단계	☞ 웃어른께 물건을 주고받을 때 두 손을 사용한다.	실시시기	
			1회	
	①	가르쳐 주어도 하지 않는다.		
	②	가르쳐 주면 할 때도 있지만 그렇지 않은 경우가 많다.		
	③	가르쳐주면 그대로 한다.		
	④	가르쳐 주지 않아도 가끔은 잘하는 편이다.		
	⑤	언제나 잘한다.		

예절4	단계	☞ 친구들과 인사를 잘한다	실시시기	
			1회	
	①	친구들과 만났을 때 전혀 인사를 하지 않는다.		
	②	친구들과 인사하도록 하면 마지못해 억지로 한다.		
	③	가르쳐 주면 인사한다.		
	④	친구들과 가끔 인사를 잘한다.		
	⑤	친구들과 만나면 항상 반갑게 인사한다.		

예절5	단계	☞ 자기가 잘못된 일을 사과할줄 안다	실시시기	
			1회	
	①	전혀 사과하지 않는다.		
	②	주의를 주면 마지못해 사과한다.		
	③	가르쳐 주면 사과할줄 안다.		
	④	가르쳐주지 않아도 사과하는 편이다.		
	⑤	언제나 스스로 사과할줄 안다.		

예절6	단계	☞ 입 안에 음식물을 넣고 말하지 않는다	실시시기	
			1회	
	①	가르쳐 주어도 지키지 않는다.		
	②	가르쳐 주면 마지못해 지킨다.		
	③	가르쳐 주면 그대로 지킨다.		
	④	잘 지키는 편이다.		
	⑤	언제나 잘 지킨다.		

예절7	단계	☞ 밥알을 남기지 않고 깨끗이 먹는다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 지저분하게 남긴다.		
	②	지적해주면 마지못해 먹는다.		
	③	지적해주면 잘 먹는다.		
	④	남기지 않고 깨끗이 먹는 편이다.		
	⑤	언제나 남기지 않고 깨끗이 먹는 편이다.		

예절8	단계	☞ 올바르게 앉아서 식사를 한다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 지키지 않는다.		
	②	지적해주면 마지못해 따른다.		
	③	지적해주면 바르게 한다.		
	④	가끔 바르게 앉아서 식사를 한다.		
	⑤	언제나 올바른 자세로 앉아 식사를 한다.		

예절9	단계	☞ 음식물을 손으로 먹지 않는다	실시시기	
			1회	
	①	가르쳐 주어도 지키지 않는다.		
	②	지적해주면 마지못해 지킨다.		
	③	지적해주면 잘 지킨다.		
	④	지적해주지 않아도 잘 지키는 편이다.		
	⑤	언제나 잘 지킨다.		

예절10	단계	☞ 국기에 대한 경례를 바르게 한다	실시시기	
			1회	
	①	시켜도 하지 않는다.		
	②	시키면 마지못해 한다.		
	③	시키면 잘 한다.		
	④	시키지 않아도 잘할 때가 가끔 있다.		
	⑤	항상 스스로 잘 한다.		

절제1	단계	☞ 놀이감을 친구와 함께 가지고 논다	실시시기	
			1회	
	①	언제나 혼자 독점하여 가지고 논다.		
	②	주의를 주면 마지못해 함께 가지고 논다.		
	③	주의를 주면 함께 잘 가지고 논다.		
	④	대체로 친구와 함께 잘 가지고 노는 편이다.		
	⑤	항상 놀이감을 친구와 함께 잘 가지고 논다.		

절제2	단계	☞ 다른 친구의 놀이를 방해하지 않는다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 다른 친구들의 놀이를 방해한다.		
	②	주의를 주면 마지못해 멈춘다.		
	③	주의를 주면 다른 친구들의 놀이를 방해하지 않는다.		
	④	대체로 다른 친구들의 놀이를 방해하지 않는 편이다.		
	⑤	언제나 다른 친구들의 놀이를 방해하지 않는다.		

절제3	단계	☞ 남의 물건에 욕심내지 않는다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 아무 물건이나 가져간다.		
	②	주의를 주면 마지못해 다시 준다.		
	③	주의를 주면 남의 물건을 욕심내지 않는다.		
	④	대체로 남의 물건을 욕심내지 않는 편이다.		
	⑤	항상 남의 물건을 욕심내지 않고 조심스럽게 생각한다.		

절제4	단계	☞ 옷장이나 의자에 올라가지 않는다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 옷장이나 의자에 막 올라간다.		
	②	주의를 줄 때만 옷장이나 의자에 올라가지 않는다.		
	③	한 번 주의를 주면 옷장이나 의자에 올라가지 않는다.		
	④	대체로 옷장이나 의자에 올라가지 않는 편이다.		
	⑤	언제나 옷장이나 의자에 올라 장난을 치지 않는다.		

절제5	단계	☞ 정리하는 시간을 지킨다	실시시기	
			1회	
	①	정리시간에 상관없이 놀이를 계속한다.		
	②	정리를 시작하지만 곧 다시 하던 놀이를 계속한다.		
	③	교사가 지시하면 활동을 멈추고 정리한다.		
	④	교사의 간접적인 암시로 정리할 시간을 알고 지킨다.		
	⑤	교사와 상관없이 스스로 정리할 시간을 지킨다.		

절제6	단계	☞ 상황에 따라 목소리를 조절하여 이야기한다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 조절하지 못한다.		
	②	주의를 줄 때만 적당한 소리로 이야기한다.		
	③	주의를 주면 목소리를 잘 조절하여 이야기한다.		
	④	대체로 목소리를 잘 조절하여 이야기한다.		
	⑤	항상 스스로 적당한 목소리로 이야기한다.		

절제7	단계	☞ 물을 사용한 후 수도꼭지를 잠근다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 수도꼭지를 잘 잠그지 않는다.		
	②	주의를 주면 수도꼭지를 잠그는 척 한다.		
	③	주의를 주면 수도꼭지를 잘 잠근다.		
	④	어른이 주위에 있지만 해도 수도꼭지를 잘 잠근다.		
	⑤	항상 스스로 수도꼭지를 잘 잠근다.		

절제8	단계	☞ 풀과 싸인펜 뚜껑을 반드시 덮는다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 풀과 싸인펜 뚜껑을 잘 덮지 않는다.		
	②	주의를 줄 때만 풀과 싸인펜 뚜껑을 잘 덮는다.		
	③	주의를 주고 지시하면 풀과 싸인펜 뚜껑을 덮는다.		
	④	간접적인 지시로도 풀과 싸인펜 뚜껑을 덮는다.		
	⑤	항상 스스로 풀과 싸인펜 뚜껑을 잘 덮는다.		

절제9	단계	☞ 함께 사용하는 물건을 아껴쓴다	실시시기	
			1회	
	①	주의를 주어도 아껴쓰지 않는다.		
	②	주의를 주면 마지못해 아껴쓴다.		
	③	주의를 주면 잘 아껴쓴다.		
	④	비교적 아껴쓰는 편이다.		
	⑤	항상 스스로 아껴쓸줄 안다.		

절제10	단계	☞ 다시 사용가능한 종이를 되살려 쓸줄 안다	실시시기	
			1회	
	①	가르쳐 주어도 전혀 되살려 쓰려고 하지 않는다.		
	②	가르쳐 주면 마지못해 되살려 쓴다.		
	③	가르쳐 주면 즐겁게 되살려 쓴다.		
	④	가르쳐 주지 않아도 가끔 사용하는 경우가 있다.		
	⑤	항상 스스로 다시 사용가능한 종이를 즐겁게 되살려 쓰려고 한다.		