

碩 士 學 位 論 文

KDC 第4版에서의 四部分類 項目 展開의
改善方案에 관한 研究

2009年



HANSUNG
UNIVERSITY

漢 城 大 學 校 大 學 院

文 獻 情 報 學 科

文 獻 情 報 學 專 攻

金 亨 淑

碩 士 學 位 論 文
指 導 教 授 姜 順 愛

KDC 第4版에서의 四部分類 項目 展開의 改善方案에 관한 研究

A Study on the Improvements of Four Category Classification Items
in the 4th Edition of KDC



2008年 12月 日

漢 城 大 學 校 大 學 院

文 獻 情 報 學 科

文 獻 情 報 學 專 攻

金 亨 淑

碩 士 學 位 論 文
指 導 教 授 姜 順 愛

KDC 第4版에서의 四部分類 項目 展開의 改善方案에 관한 研究

A Study on the Improvements of Four Category Classification Items
in the 4th Edition of KDC

위 論文을 圖書館學 碩士學位論文으로 提出함

2008年 12月 日

漢 城 大 學 校 大 學 院

文 獻 情 報 學 科

文 獻 情 報 學 專 攻

金 亨 淑

金亨淑의 圖書館學 碩士學位論文을 認准함

2008年 12月 日



HANSUNG
UNIVERSITY

審査委員長 (인)

審査委員 (인)

審査委員 (인)

목 차

I. 서론

1. 연구의 필요성 및 목적 1
2. 연구의 범위 및 방법 2

II. 이론적 배경

1. 사부분류법의 전개와 발전 3
2. 전국 대학도서관의 고문헌 분류 현황 6
3. 선행연구의 개관 8

III. KDC에서의 사부분류 항목 전개의 변화

1. 경부(經部) 11
2. 사부(史部) 14
3. 자부(子部) 18
4. 집부(集部) 26

IV. KDC와 동양의 십진분류법 사부분류 항목의 비교·분석

1. 경부(經部) 29
2. 사부(史部) 32
3. 자부(子部) 33
4. 집부(集部) 35

V. KDC에서의 한국학 관련 주제의 확장전개

1. 상법, 운명판단	37
2. 불교경전	39
3. 한의학	42
4. 국악	46
5. 고문서	49
VI. KDC 제4판의 개선방안	
1. 경부(經部)	51
2. 사부(史部)	53
3. 자부(子部)	55
4. 집부(集部)	62
VII. 결론	63
참고문헌	68
부록	70
ABSTRACT	147

표 목 차

<표 1> 사고전서총목의 분류체계	5
<표 2> 전국 대학도서관 소장 고문헌 수 및 분류법 통계	6
<표 3> KDC 제1판에서 제4판까지의 경부 항목의 변화	13
<표 4> KDC 제1판에서 제4판까지의 사부 항목의 변화	17
<표 5> KDC 제1판에서 제4판까지의 자부 항목의 변화	23
<표 6> KDC 제1판에서 제4판까지의 집부 항목의 변화	27
<표 7> KDC와 동양의 십진분류법과의 경부 비교·분석	31
<표 8> KDC와 동양의 십진분류법과의 사부 비교·분석	33
<표 9> KDC와 동양의 십진분류법과의 자부 비교·분석	35
<표 10> KDC와 동양의 십진분류법과의 집부 비교·분석	36
<표 11> KDC 제4판과 DDC 22판의 점성법(술) 비교·분석	39
<표 12> KDC 제4판 불교 경전의 남방계경전 비교·분석	41
<표 13> KDC 제4판 불교 경전의 북방계경전 비교·분석	42
<표 14> KDC 제4판 한의학 분야의 비교·분석	46
<표 15> KDC 제4판 국악 분야 전개 분석	48
<표 16> KDC 제4판 고문서와 ‘한국고문서 정리 표준화(안)’의 비교· 분석	50
<표 17> KDC 제4판 경부의 개선방안	52
<표 18> KDC 제4판 사부의 개선방안	54
<표 19> KDC 제4판 자부의 개선방안	57
<표 20> KDC 제4판 집부의 개선방안	62

부 록 목 차

<부록 1> KDC 제1판부터 제4판까지의 사부분류 항목 전개과정	70
<부록 1-1> KDC 제1판에서 제4판까지의 경부 전개과정	70
<부록 1-2> KDC 제1판에서 제4판까지의 사부 전개과정	78
<부록 1-3> KDC 제1판에서 제4판까지의 자부 전개과정	89
<부록 1-4> KDC 제1판에서 제4판까지의 집부 전개과정	130
<부록 2> KDC 제4판과 동양의 십진분류법의 비교·분석	134
<부록 2-1> 경부의 전개와 동양의 십진분류법과의 비교·분석	134
<부록 2-2> 사부의 전개와 동양의 십진분류법과의 비교·분석	137
<부록 2-3> 자부의 전개와 동양의 십진분류법과의 비교·분석	141
<부록 2-4> 집부의 전개와 동양의 십진분류법과의 비교·분석	145



I. 서론

1. 연구의 필요성 및 목적

사부분류법은 동양 최초의 도서 분류법인 『칠략(七略)』을 기원으로하여 전개·발전되어 『사고전서총목(四庫全書總目)』에 이르러 체계화되었다. 우리나라 최초의 현대식 분류법인 한국십진분류법(이하 'KDC'로 칭함)은 『사고전서총목』을 참고하여 동양학 분야의 항목을 전개하였다. 1964년에 간행된 KDC 제1판부터 1996년에 간행된 제4판에 이르기까지 사부분류 항목은 용어의 변경, 분류항목의 이치, 주기의 신설·변경·삭제, 항목의 삭제 및 신설 등의 변화가 이루어졌다. 하지만 KDC 제1판의 기본골격은 그대로 유지하면서 새로운 항목을 추가하는 형태의 개정만을 지속해오고 있다. 사부분류 항목에 있어서도 KDC 제1판 전개 이후 2판부터 4판까지는 새로운 학문의 체계와 발전의 흐름을 수용한 개정·증보가 거의 이루어지지 않았다.

최근에 고문헌을 소장하고 있는 도서관이 많고, 고문헌이 번역되어 신서로 발간되는 경우가 많아지고 있다. 이용자는 고서와 신서의 구분없이 같이 검색하므로 이용자의 편의를 위해 도서관에서는 KDC와 사부분류법을 함께 쓰고 있거나 KDC로 변환해가는 추세여서 사부분류 항목의 미비점 보완은 시급한 실정이다. 또한 한국학 관련 주제들은 도서관 현장으로부터 개선 요구가 끊임없이 제기되어 왔으며, 개선 방향에 대한 연구도 부분적으로 진행되었지만 KDC 분류표의 개선에는 큰 영향을 주지 못했다.

본 연구의 목적은 KDC 제4판의 사부분류 항목 전개의 미비점을 찾아내고 보완하여 KDC 제4판 개정 작업에 기초자료로 사용하고 KDC 제5판의 시안을 제시하려는 것이다. 이를 위해서 KDC 제1판부터 제4판까지 사부분류 항목 전개 과정의 변화, KDC 제4판과 동양의 십진분류법의 사부분류 항목 전개의 비교·분석, KDC 한국학 관련 주제의 확장전개로 나누어서 살펴보았다. 이들 분석 결과를 바탕으로 KDC 제4판의 사부분류 항목을 평가하고 이의 개선방안을 도출하였다.

본 연구의 결과가 고문헌을 소장하고 있는 도서관뿐만이 아니라, 한국학 관련 주제의 문헌을 소장하고 있는 도서관의 분류 체계에 활용될 수 있기를 기대한다.

2. 연구의 범위 및 방법

본 연구는 KDC 제4판에서의 사부분류 항목의 미비점을 파악하기 위해서 KDC와 동양의 십진분류표의 비교 분석을 통하여 개선방안을 제시하고 있으며, 그 구체적인 연구내용과 방법은 다음과 같다.

첫째, KDC 제1판부터 제4판까지의 사부분류 항목의 변화 분석은 KDC 제1판부터 제4판까지의 분류표를 분석하는 문헌중심의 연구방법을 적용하였다. KDC의 변화된 내용을 용어의 변경, 분류항목의 이치, 주기의 신설·변경·삭제, 항목의 삭제 및 신설로 나누어서 정리하였다.

둘째, KDC 제4판과 동양의 십진분류법의 사부분류 항목 전개의 비교·분석은 대만의 중국도서분류법(개정 8판), 중국의 중국도서관분류법(4판), 일본의 일본십진분류법(9판)을 대상으로 하여 각 분류표를 KDC 제4판과 비교·분석 하였다. KDC 제4판 보다 세분 전개된 항목을 찾아서 KDC 체계에 맞게 수정·보완하여 개정안을 제시하였다.

셋째, KDC와 동양의 십진분류법에서 비교될 수 없는 한국학 관련 주제 분야는 도서관 현장으로부터 끊임없이 개선 요구가 제기되었던 상법·운명판단, 불교경전, 한의학, 국악, 고문서로 한정하였다. 각 분야에서 KDC 전개상의 문제점을 지적하고, 이의 개선을 위해서 선행 연구를 살펴보고, 해당 분야의 전문 분류표를 비교·분석하여 도서관 현장에서 적용할 수 있는 실질적인 개정안을 제시하였다.

넷째, 이러한 비교 분석을 바탕으로 KDC 제4판에서의 사부분류 항목의 미비한 부분을 파악하고 개선방안을 제시하였다.

II. 이론적 배경

1. 사부분류법의 전개와 발전

사부분류법은 동양학의 전 주제 분야를 각 부의 대표 개념인 경·사·자·집으로 나눈 후 그 상위개념의 명칭을 부(部)라 하고 그 각 부를 다시 류(類)로 세분하고 필요에 따라 그 류를 속(屬) 그리고 그 속을 세속(細屬)으로 전개해 나가는 동양의 전통적인 분류법이다.

사부분류법의 기원은 동양 최초의 도서 분류법이자 칠분법인 『칠략(七略)』이다. 사분법은 유흠(劉歆)의 『칠략』을 시작으로 하여 변천되어 성립되었다. 『칠략』을 토대로 하여 『한서예문지(漢書藝文志)』가 이루어졌고 『칠지(七志)』, 『칠록(七錄)』 등의 발전과정을 거쳐 『중경신부(中經新簿)』가 편찬되었다. 『중경신부』는 사분법의 시원이 되었는데, 사부(史部)와 자부(子部)의 순서가 바뀌어 있고, 명칭을 갑(甲), 을(乙), 병(丙), 정(丁)이라 한 것 뿐 사부분류법의 체계를 갖추고 있었다.

『수서경적지(隨書經籍志)』는 위징(魏徵) 등이 편찬한 『수서(隋書)』 중 십지(十志)의 하나로서 당(唐)나라 태종(太宗) 정관(貞觀) 15년(641)에 이루어진 4권의 목록으로 사부분류법의 토대가 확립되었다.

사부분류법은 『사고전서총목(四庫全書總目)』에 와서 그 절정에 이르렀다. 『사고전서총목』은 청(淸)나라의 기균(紀昀) 등이 건륭(乾隆) 38년(1773)-47년(1782)에 걸쳐 완성한 200권의 서목이다. 이것은 중국에서 서목으로 작성된 것 중에서는 가장 방대한 양을 수록하고 있다. 『사고전서총목』의 분류는 『수서경적지』를 근간으로 하고, 유목에 따라 역대의 여러 서목을 참고하여 분류하였다. 『사고전서총목』의 저록은 3,457部 79,070卷이고 존목(存目)에 수록된 것이 6,766部 93,556卷으로 합계가 10,233部 172,626卷이다. 이 서목은 경·사·자·집의 사부분류에 의해 나누었는데, 44類 66屬으로 되어 있다¹⁾.

1) 강순애. 2006. 『고문헌의 조직과 정보활용』. 서울: 아세아문화사. p.39.

경부(經部)는 10類로 역(易), 서(書), 시(詩), 예(禮), 춘추(春秋), 효경(孝經), 오경총의(五經總義), 사서(四書), 악(樂), 소학(小學)이다.

사부(史部)는 15類로 정사(正史), 편년(編年), 기사본말(紀事本末), 별사(別史), 잡사(雜史), 조령주의(詔令奏議), 전기(傳記), 사초(史鈔), 채기(載記), 시령(時令), 지리(地理), 직관(職官), 정서(政書), 목록(目錄), 사평(史評)이다.

자부(子部)는 14類로 유가(儒家), 병가(兵家), 법가(法家), 농가(農家), 의가(醫家), 천문산법(天文算法), 술수(術數), 예술(藝術), 보록(譜錄), 잡가(雜家), 유서(類書), 소설가(小說家), 석가(釋家), 도가(道家)이다.

집부(集部)는 5類로 초사(楚辭), 별집(別集), 총집(總集), 시문평(詩文評), 사곡(詞曲)이다. 위의 내용을 정리하면 <표 1>과 같다.



<표 1> 사고전서총목의 분류체계

部(4)	類(44)	屬(66)
經部	易類	
	書類	
	詩類	
	禮類	周禮之屬, 儀禮之屬, 三禮總義, 通禮之屬, 雜禮書之屬
	春秋類	
	孝經類	
	五經總義類	
	四書類	
	樂類	
史部	小學類	訓詁之屬, 字書之屬, 韻書之屬
	正史類	
	編年類	
	紀事本末類	
	別史類	
	雜史類	
	詔令奏議類	詔令之屬, 奏議之屬
	傳記類	聖賢之屬, 名人之屬, 總錄之屬, 雜錄之屬, 別錄之屬
	史鈔類	
	載記類	
	時令類	
	地理類	宮殿疏之屬, 總志之屬, 都會郡縣之屬, 河渠之屬, 邊防之屬, 山川之屬, 古蹟之屬, 雜記之屬, 遊記之屬, 外紀之屬
	職官類	官制之屬, 官箴之屬
	政書類	通制之屬, 儀制之屬, 邦計之屬, 軍政之屬, 法令之屬, 考工之屬
	目錄類	經籍之屬, 金石之屬
	史評類	
	儒家類	
	兵家類	
	法家類	
子部	農家類	
	醫家類	
	天文算法類	推步之屬, 算書之屬
	術數類	數學之屬, 占候之屬, 相宅相墓之屬, 占卜之屬, 命書相書之屬, 陰陽五行之屬, 雜技術之屬
	藝術類	書畫之屬, 琴譜之屬, 篆刻之屬, 雜技之屬
	譜錄類	器物之屬, 飲饌之屬, 草木蟲魚鳥獸之屬
	雜家類	雜學之屬, 雜考之屬, 雜說之屬, 雜品之屬, 雜纂之屬, 雜編之屬
	類書類	
	小說家類	雜家之屬, 異聞之屬, 鎖語之屬
	釋家類	
	道家類	
集部	楚辭類	
	別集類	
	總集類	
	詩文評類	
	詞曲類	評曲之屬, 詞選之屬, 詞話之屬, 詞譜, 詞韻之屬, 南北曲之屬

2. 전국 대학도서관의 고문헌 분류 현황

전국 대학도서관의 고문헌 소장 현황을 분석하였다. 고서를 소장하고 있는 도서관은 전체 438기관 중 98개 기관으로 20%가 넘는 비율이며, 이 중에서 고문헌을 1,000권 이상 소장하고 있는 기관은 70개 기관이다. 이 70개 기관을 대상으로 고문헌 분류에 사용하는 분류법을 조사·분석하였고, 그 결과를 종합해 보면 <표 2> 와 같다.

<표 2> 전국 대학도서관 소장 고문헌 수 및 분류법 통계

번호	소속대학	고문헌수	고문헌 분류법	갱신우선순위
1	가톨릭대학교	1,692	KDC	
2	건국대학교(분관포함)	22,304	DDC	
3	경기대학교(수원)	23,001	DDC, NDC, 사부분류법	
4	경남대학교	5,865	KDC	
5	경북대학교(분관포함)	89,284	DDC	1. 사부분류법, 2. KDC
6	경북전문대학교	1,038	KDC	1. KDC, 2. 사부분류법
7	경상대학교(분관포함)	43,425	개수사부분류법	
8	경성대학교	1,126	KDC	1. 사부분류법, 2. KDC
9	경희대학교(분관포함)	22,972	DDC	
10	계명대학교	68,667	DDC	
11	고려대학교(분관포함)	99,109	사부분류법	
12	공주대학교(캠퍼스포함)	1,548	DDC	
13	국민대학교(분관포함)	31,633	KDC	
14	단국대학교(분관포함)	18,710	KDC	
15	단국대학교(천안)	8,630	KDC	
16	대구가톨릭대학교	16,088	KDC	
17	대구한의대학교	4,608	KDC	
18	대전대학교	1,320	사부분류법	
19	동국대학교(경주)	8,578	KDC	
20	동국대학교(서울)	28,891	DDC	
21	동덕여자대학교(분관포함)	3,316	KDC	
22	동신대학교	1,626	가나다순 정리	
23	동아대학교(분관포함)	26,490	사부분류법	
24	동우대학교	2,650	KDC	1. KDC, 2. DDC
25	동의대학교(분관포함)	1,200	KDC	
26	명지대학교(자연캠퍼스)	12,486	DDC	
27	부산대학교(분관포함)	16,634	개수사부분류법	1. KDC
28	부산외국어대학교	1,319	KDC	
29	서강대학교	3,744	사부분류법	
30	서울대학교(분관포함)	559,575	사부분류법, DDC	

			화한서분류표	
31	서울시립대학교	5,756	동일분류	
32	성공회대학교	7,082	DDC	
33	성균관대학교(자연과학캠퍼스포함)	71,060	사부분류법	
34	성신여자대학교	1,444	KDC	
35	수원대학교	5,137	KDC	
36	숙명여자대학교	10,073	DDC, 사부분류법	
37	순천대학교	2,811	KDC	
38	숭실대학교	1,040	DDC	
39	신라대학교	2,628	사부분류법	
40	안동대학교	10,679	KDC	1. 사부분류법, 2. KDC
41	연세대학교(분관포함)	101,087	DDC	
42	영남대학교	79,907	KDC	1. 사부분류법
43	영산선학대학교	1,039	KDC	
44	용인대학교	10,511	사부분류법	1. KDC, 2. 사부분류법
45	우송대학교	6,159	KDC	
46	울산대학교(분관포함)	11,002	DDC	
47	원광대학교(분관포함)	27,730	KDC	1. KDC
48	위덕대학교	2,012	LCC	
49	육관부사관학교	1,000	KDC	
50	이화여자대학교(분관포함)	12,224	DDC	
51	인하대학교	1,995	KDC, DDC	
52	장로회신학대학교	3,640	DDC	1. DDC, 2. 사부분류법
53	전남대학교	30,551	DDC, 사부분류법	
54	전북대학교(분관포함)	15,862	DDC	
55	전주대학교	16,558	KDC	1. 사부분류법
56	조선대학교	23,908	DDC	
57	중앙대학교(분관포함)	6,252	DDC	
58	중앙승가대학교	3,462	자관 분류법	
59	청주대학교	4,869	DDC	
60	충신대학교	2,661	LCC	
61	춘해대학교	20,663	KDC	
62	충남대학교(분관포함)	44,851	개수사부분류법	1. 사부분류법
63	충북대학교	2,270	KDC	
64	한국기술대학교	1,563	DDC	
65	한국전통문화대학교	2,400	KDC	
66	한남대학교	1,800	DDC	
67	한서대학교	4,302	DDC	
68	한양대학교(분관포함)	8,894	KDC	
69	호남대학교	5,227	KDC	1. 사부분류법
70	홍익대학교(분관포함)	1,595	DDC	

(자료: 『도서관연감(2007)』 과 『역사자료 정보화사업 중장기 발전방안에 관한 연구(2005)』를 참고하여 편집하였음)

위의 <표 2>를 보면 총 70개 기관이 고문헌을 소장하고 있으며 분류법으로 KDC, DDC, LCC, 사부분류법, 개수사부분류법, 화한서분류법 등을 사용하고 있다. KDC는 29개 기관이 사용하고 있어 가장 우위를 점하고 있으며,

DDC는 21개 기관에서, 사분법은 10개 기관에서, LCC는 2개 기관에서 사용하고 있다. 2개 이상의 분류법을 사용하는 기관도 5개 기관이 있고, 자관에서 제작한 분류표를 사용하는 기관이 1개 기관, 특정 분류표를 사용하지 않고 가나다순 등과 같이 순차적으로 분류하는 기관이 2개 기관이 있다. 또한 표에 나타나는 갱신우선순위 항목은 각 기관에서 향후에 고문헌의 분류표를 변경하게 되면 사용하고자 하는 분류표의 우선순위로, KDC와 사부분류법을 사용하고 싶다는 결과가 나왔다. 따라서 KDC 제4판의 사부분류 항목이 개선된다면 KDC를 사용하는 29개 기관은 더욱 체계적인 분류를 할 수 있게 되고, KDC를 사용하지 않고 사분법과 DDC를 사용하거나 병용하는 도서관에서도 기존의 분류법을 KDC로 변경하여 체계적인 분류를 할 수 있게 될 것이다.

3. 선행연구의 개관

KDC의 분류체계에 있어서 사부분류법을 대상으로 한 연구는 사부분류법을 동양의 십진분류법 등의 기타 분류표와 비교·분석한 것, 사부분류법의 전개와 그 류속(類屬)을 중심으로 다룬 것, 사부분류법 항목 중 한국학 관련 주제 분야를 다룬 것으로 나눌 수 있다.

첫째, KDC와 기타 동양의 십진분류법과 비교·분석한 연구에서 임승양(1984)²⁾은 KDC 동양관계항목에 대한 분류체계의 미비점을 보완하기 위해 KDC(제3판)와 중국도서분류법(6판), 중국도서관분류법(2판)을 비교·분석하여 동양관계항목에 대한 개정(안)을 제시하였다. 임동빈(1985)³⁾은 사부분류법 및 개편 듀이십진분류법 그리고 KDC의 전개 방법에 있어서 서로 접근 현황을 대비하므로써 KDC의 사부분류 항목 전개에 대한 특수성을 살펴보았다.

둘째, 사부분류법의 전개와 그 류속을 다룬 연구에는 현영아(1987)⁴⁾가 사부(四部) 류속분류(類屬分類)의 체계적인 전개 및 그 세분적인 분류방법을

2) 임승양. 1984. 「한국십진분류법의 동양학관계항목 개정에 관한 연구」. 석사학위논문, 성균관대학교 대학원.

3) 임동빈. 1985. 「고서의 십진분류적 접근」. 석사학위논문, 청주대학교 대학원.

4) 현영아. 1987. 「사부 분류법의 분석적 연구」. 박사학위논문, 성균관대학교 대학원.

분석하였다. 이 연구를 통하여 사부분류법의 체계를 파악할 수 있었으나 사부분류법과 기타 분류법과의 비교연구는 이루어지지 않았다.

셋째, 사부분류 항목 중 한국학 관련 주제에 대한 연구에는 불교 분야를 대상으로 한 연구, 한의학 분야를 대상으로 한 연구, 국악 분야를 대상으로 한 연구가 있다.

불교 분야를 대상으로 한 연구 중 한종희(1998)⁵⁾는 KDC를 기준으로 하여 NDC, DDC, UDC, CCB, DDC 동양관계항목전개표를 비교한 뒤 KDC 불교 분야의 개선방안을 제안하고 있다. 윤장옥⁶⁾은 대장경이 기존의 사부분류법과 KDC에서 어떻게 분류되었는지를 살펴본 다음 삼장(三藏)에 근거해서 이에 해당하는 모든 대장경들을 범주화해 각각의 대장경에 대해 분류번호를 할당하였다. 이 연구는 불교 분야 중 북방계경전의 분류체계를 정리하는데 일부 기여하였다.

한의학 분야의 분류표에 대한 연구에서 권영규는 KDC 제3판 한의학분야에서 항목배정의 문제점을 제기한 연구(1988)⁷⁾와 KDC 제4판 개정 작업에 대한 연구(1996)⁸⁾를 하였다. 전자의 연구(1988)에서는 KDC의 한의학 분야의 분류배정이 서양 의학 위주로 세분 전개되고 있어 한의학의 학문성 및 현장성을 살리기가 불가능함을 지적하였다. 후자의 연구(1996)에서는 KDC 제4판 간행을 위해 한의학 분야의 개정 시안을 마련하기 위한 연구 결과 보고서로, 중국도서관분류법(3판)의 중국의학 분야를 참고하여 KDC 체계에 맞게 개정안을 제시하였다. 이선영(1993)⁹⁾은 LCC(5판), DDC(20판), NDC(8판), KDC(3판), 중국도서관분류법(2판), 중국도서관분류법(6판) 등에서의 한의학 분류를 비교·분석한 뒤 새로운 한의학 문헌분류표를 제시하였다. 엄석기(2004)¹⁰⁾는 KDC와 중국도서관분류법을 중심으로 한국과 중국의 한의학 문헌분류법 변

5) 한종희. 1998. 「십진분류표의 불교 분야 비교분석 및 KDC 개선방안에 관한 연구」. 석사학위논문, 이화여자대학교 대학원.

6) 윤장옥. 1991. 「한국십진분류법의 불교분야 보충에 관한 연구 : 경전 분류전개 시안」. 석사학위논문, 청주대학교 대학원.

7) 권영규. 1988. 한국십진분류법(KDC)의 한의학 분류에 대한 소고. 『東西醫學』, 13: 31-48.

8) _____. 1996. 한국도서관분류법의 한의학분야 개정안에 관한 연구. 『東西醫學』, 21: 3-38.

9) 이선영. 1993. 「한의학 문헌분류전개에 관한 연구」. 석사학위논문, 중앙대학교 대학원.

10) 엄석기. 2004. 「한의학 문헌분류에 관한 연구 : 한국십진분류법 제4판 중 한의학 부분을 중심으로」. 박사학위논문, 원광대학교 대학원.

천과 분야별 분류방법 및 한국 한의학 학문체계에 합당한 문헌분류 체계를 고찰하여 수정 전개안을 제시하였다.

국악분야의 연구에서 신대철(1992)¹¹⁾은 국악 분류의 새로운 시안을 제시하기 위하여 여러 국악 분류방법을 여러 문헌을 통해 살펴보고 각 분류방법의 특징과 문제점을 분석하였으며 서양음악의 분류방법을 비교·분석하여 국악 분류의 새로운 시안을 제시하였다. 장혜원(2002)¹²⁾은 국악의 지식분류와 각종 문헌분류표를 분석함으로써 KDC 제4판의 문제점을 파악하여 새로운 분류표를 제안하고 있는데, 이의 분류 개정에 있어서 기존 분류체계의 기본 골격을 유지하려고 했기 때문에 KDC 국악이 서양 위주로 전개된 것에 대한 체계적인 개선 방안을 제시하지 못했다. 한경신은 한국음악에 관한 다양한 자료를 수용하기 위해 한국음악 및 한국음악학의 체계와 각종 음악자료 유형을 살펴보고, KDC 및 한국음악 관련 분류표들을 분석한 뒤, 한국음악 분야의 분류표를 제시하였다(1998)¹³⁾. 또 다른 논문(1998)¹⁴⁾에서는 KDC 제1판부터 제4판까지의 음악분야 전개의 변천과정과 4판의 개정방침을 살펴보고 4판 음악분야 전개를 요목과 세목으로 나누어 분석하여 KDC 음악 분야의 문제점을 확인하고 개선방안을 제시하였다.

11) 신대철. 1992. 우리음악 분류를 위한 새로운 시안. 『한국 음악연구』, 20: 149-169.

12) 장혜원. 2002. 「KDC 제4판 '국악 679' 분류체계에 관한 연구」. 석사학위논문, 중앙대학교 교육대학원.

13) 한경신. 1998. 한국음악자료 분류에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 32: 5-34.

14) _____. 1998. 한국십진분류법 제4판 음악분야 전개상의 제문제. 『한국도서관·정보학회지』, 30: 31-61.

Ⅲ. KDC에서의 사부분류 항목 전개의 변화

KDC는 한국도서관협회에서 1963년에 구성된 분류분과위원회의 편찬과정을 거쳐 1964년 KDC 제1판이 발행되었다. KDC 제1판 편찬에서 사부분류 항목은 동양학 분야의 전개를 위해서 『사고전서총목』을 참고하여 전개되었다. KDC 제1판을 발행하고 나서 곧이어 1966년에 KDC 제2판이 발행되었는데 이는 KDC 제1판이 오자(誤字)와 탈자(脫字)가 많아 이용자들로부터 불만을 사게 되어 이를 개선하기 위한 빠른 개정이었다¹⁵⁾. 1980년에 KDC 제3판이 발행되었고 KDC 제4판은 KDC 제3판 이후 약 6년간의 준비기간을 거쳐 16년만인 1996년에 발행되었다. KDC 제4판은 오랜 준비기간과 주제별위원회의 활동을 통한 분야별 책임개정, 지상 공청회를 통한 의견수렴 등을 통하여 최근의 학문발전을 반영한 것으로 평가 받았다.

본 장에서는 KDC의 사부분류 전개에 있어서 위에서 언급한 『사고전서총목』의 항목을 기준으로 하여 KDC 제1판부터 제4판까지의 변화를 살펴보고자 한다.

1. 경부(經部)

경부는 여러 경전과 소학류를 모아놓은 것으로 이의 분류는 KDC 제4판에서는 ‘140 經學’과 ‘700 言語’에 배정되었다. 경부의 항목으로는 역류(易類), 서류(書類), 시류(詩類), 예류(禮類), 악류(樂類), 춘추류(春秋類), 효경류(孝經類), 오경총의류(五經總義類), 사서류(四書類), 소학류(小學類)가 있다. 141-148까지는 경부의 소주제인 역, 서, 시, 예, 악류, 춘추, 효경, 사서가 전개되었다. 소학류는 한자 또는 한자습득을 위한 사전과 몽구서로서 KDC 제4판에서는 ‘700 言語’에 전개되었다¹⁶⁾. 사전은 훈고서(訓詁書), 운서(韻書), 자서(字書)의 세 종류인데, 훈고서는 ‘711 音韻, 音聲, 文字’ 아래에서 ‘711.47 漢

15) 오동근. 2002. 『KDC의 이해』. 서울: 태일사. p.24.

16) 강순애. 앞의 책. p.53

字教習書’와, ‘721.22 訓詁’ 아래에서 ‘721.221 爾雅’와 ‘721.223 群雅’로 세분하여 전개되었다. 운서는 KDC 제4판에서 ‘713.01 韓國韻書’, ‘723.01 中國韻書’, ‘733.01 日本韻書’로 분류하도록 하였으며, 자서는 ‘713.02 字典, 玉篇’, ‘723.02 中國字典 및 玉篇’, ‘733.02 日本字典 및 玉篇’으로 분류할 수 있도록 하였다.

이들 경부 분류의 KDC 제1판부터 제4판까지 변화과정을 비교하여 <표 3>으로 작성하였고 그 내용은 다음과 같다.

첫째, 용어의 변경은 ‘140.8 全集, 叢書, 講座’(1판-3판)가 ‘140.8 叢書, 全集, 選集’(4판)으로 변경되었고, ‘711.1 音韻論, 音聲學’(1판-3판)이 ‘711.1 音韻, 音聲, 發音’(4판)으로, ‘721.1 音韻論, 音聲論’(1판-3판)이 ‘721.1 音韻, 音聲, 發音’(4판)으로 변경되었다.

둘째, 분류항목의 이치는 KDC ‘140.19 經學史’(1판-3판)가 140.109(4판)로 이동하였고, ‘723.2 字典’(1판-3판)은 723.02(4판)로 이동되었으며, ‘713.4 故事熟語辭典’(1판-3판)이 713.04(4판)로 이동되었다.

셋째, 주기의 변경은 ‘140 經學’에서 ‘140.2, 140.7은 형식구분한다.’는 주기가 4판부터 삭제되었다. ‘711.47 漢字教習書’의 주기가 ‘千字文, 訓蒙字會, 童蒙先習 등’(1판-3판)에서 ‘千字文, 訓蒙字會, 童蒙先習 등 어학 습득을 목적으로 하는 漢文教習書を 포함한다.’(4판)로 보강되었다. 이 밖의 주기의 변경은 142.2에서 나타나는데, 일반주기의 예를 문장으로 풀어서 설명하고 있다. 이와 같은 주기의 변경이 4판에 와서 여러 항목에서 나타나고 있는데 이에 대한 구체적인 내용은 <부록 1-1>에 제시하였다.

넷째, 항목의 신설은 ‘713 辭典’에서 4판부터 ‘713.01 韻書’와 ‘713.02 字典, 玉篇’이 신설되었다. 723과 733의 주기에는 ‘713.01-.04와 같이 세분한다.’는 내용이 추가되었다. ‘713.1 國語辭典’과 ‘713.2 漢韓字典’(1판-3판) 항목이 삭제되고 4판부터 ‘713.2-.9 2個 國語辭典’이 신설되었고, ‘721.29 檢字法(部首, 總劃, 四隅番號化)’과 ‘723.1-.9 2個 國語辭典’이 4판부터 신설되었다.

<표 3> KDC 제1판에서 제4판까지의 경부 항목의 변화

항목	KDC 제1판	KDC 제2판	KDC 제3판	KDC 제4판	비고
	140 經學 140.2,140.7은 형식구분한다. 140.19 經學史 140.8 全集,叢書,講座	140 經學 140.2,140.7은 형식구분한다. 140.19 經學史 140.8 全集,叢書,講座	140 經學 140.2,140.7은 형식구분한다. 140.19 經學史 140.8 全集,叢書,講座	140 經學 140.109 經學史 140.8 叢書,全集,選集	주기삭제 분류항목이치 항목명변경
書類	142.2 尙書(書經) 註疏論說, 篇章研 究를 포함한다. 예: 尙書鄭註, 尙書 正義, 尙書釋音 등 禹貢, 虞書, 誥, 誓, 洪範 등을 포 함한다.	142.2 尙書(書經) 註疏論說, 篇章研 究를 포함한다. 예: 尙書鄭註, 尙書 正義, 尙書釋音 등 禹貢, 虞書, 誥, 誓, 洪範 등을 포 함한다.	142.2 尙書(書經) 註疏論說, 篇章研 究를 포함한다. 예: 尙書鄭註, 尙書 正義, 尙書釋音 등 禹貢, 虞書, 誥, 誓, 洪範 등을 포 함한다.	142.2 尙書(書經) 尙書鄭註, 尙書正 義, 尙書釋音 등 의 註疏論說, 篇 章研究를 포함한다. 禹貢, 虞書, 誥, 誓, 洪範 등을 포 함한다.	주기변경 *4판부터 일 반주기의 예 를 문장으로 풀어서 설명 하고 있다. 이 와 같은 변경 은 <부록 1-1> 에 제시함
	711.1 音韻論,音聲學 711.47 漢字敎習書 千字文,訓蒙字會, 童蒙先習등	711.1 音韻論,音聲學 711.47 漢字敎習書 千字文,訓蒙字會, 童蒙先習등	711.1 音韻論,音聲學 711.47 漢字敎習書 千字文,訓蒙字會, 童蒙先習등	711.1 音韻,音聲,發音 711.47 漢字敎習書 千字文, 訓蒙字 會, 童蒙先習 등 어학 습득을 목 적으로 하는 漢 文敎習書를 포함 한다.	항목명변경 주기변경
小學類	713.1 國語辭典 713.2 漢韓字典 713.4 故事熟語辭典 713.01 --- 713.02 --- 721.1 音韻論,音聲論	713.1 國語辭典 713.2 漢韓字典 713.4 故事熟語辭典 713.01 --- 713.02 --- 721.1 音韻論,音聲論	713.1 國語辭典 713.2 漢韓字典 713.4 故事熟語辭典 713.01 --- 713.02 --- 721.1 音韻論,音聲論	713.1 --- 713.2-.9 2個國語辭典 713.04 故事熟語辭典 713.01 韻書 713.02 字典, 玉篇 721.1 音韻,音聲,發音 721.29 檢字法(部首, 總劃, 四隅番號化) 723 辭典 723.01-.04는 713.01-.04와 같 이 세분한다. 예: 일본자전 및 옥 편 723.02 723.02 字典	항목삭제 항목의 삭제 및 신설 분류항목이치 항목신설 항목신설 항목명변경 항목신설 주기신설 분류항목이치
	723.2 字典	723.2 字典	723.2 字典		

2. 사부(史部)

사부는 사전(史傳)에 관한 것과 모든 사학서(史學書)를 말한다. 사부의 항목은 정사류(正史類), 편년류(編年類), 기사본말류(紀事本末類), 별사류(別史類), 잡사류(雜史類), 조령주의류(詔令奏議類), 전기류(傳記類), 사초류(史鈔類), 재기류(載記類), 시령류(時令類), 지리류(地理類), 직관류(職官類), 정서류(政書類), 목록류(目錄類), 사평류(史評類)이다.

『사고전서총목』에서는 역사서를 전통적인 분류방식인 편찬의 체제에 따라 분류하였고, KDC에서는 ‘900 歷史’ 분류방식인 세계사, 지역사, 국별사, 시대사의 기준으로 분류하도록 하였다. KDC에서는 정사류, 편년류, 기사본말류, 별사류의 서적을 모두 시대별로 배정하였다. 잡사류는 ‘911.0094 野乘類’에 넣어 고사(故事)에 관한 것은 ‘911.0093 典故類’에 넣도록 하였다. 사초류는 역사의 기록을 발췌한 것으로서 발췌한 역사의 성격에 따라 통사(通史), 시대사, 지역사로 안내하도록 하였고, 재기류는 정통으로 인정되지 않는 역사의 기록을 모은 것으로 그 내용에 따라 시대사, 지역사, 주제사로 세분하여 분류할 수 있도록 하였다. 조령주의류는 별도의 항목으로 설정되어 있지 않으며 ‘911.0091 古文書類’에 분류할 수 있다. 시령류도 별도의 항목으로 설정되어 있지 않으며, 사부의 시령은 자부 농가류 아래에서 전개되는 것이 타당하다. 직관류는 ‘351-357 各國 中央行政 및 行政府’, 관잠(官箴)은 ‘193.2 吏道, 清白吏’에 분류할 수 있도록 하였다. 정서류 중 통제(通制)의 속(屬)은 문물제도 전반을 다룬 것으로 ‘911.0096 制度類’에, 의제(儀制)의 속은 ‘911.0093 典故類’에, 방계(邦計)의 속은 ‘320.9 經濟史’, ‘329 財政’, ‘329.09 各國財政’에 분산하여 배정되었다. 군정(軍政)의 속은 ‘391.09 軍事行政史’에 분류하거나 시대사에 넣도록 하였다. 법령(法令)의 속은 ‘360.9 法制史’ 아래서 지역구분을 할 수 있도록 하였으며, 한국학 관련 주제의 법제사는 각 주제로 분산하도록 하였다. 고공(考工)의 속은 ‘509 技術史’ 아래서 지역구분하거나, ‘500 技術科學’ 아래에서 해당 주제에 분류할 수 있다. 지리류는 ‘980 地理’ 아래에서 분류하도록 하였는데, 특정한 지역에 해당하는 것은 그 지역에 분류하되

우선 910-979와 같이 지역구분한 다음 필요에 따라 980.1-.8과 같이 세분하도록 하였다. 전기류는 '990 傳記' 아래에서 세분하였는데 991-997이 국별전기, 998 주제별 전기, 999에 계보와 족보를 넣었다. 목록류 중 경적(經籍)의 속은 014-019에 서목, 서지, 목록의 형태로 나누어 전개하였다. 금석(金石)의 속은 '902.4 金石學', '902.5 考古學', '902.6 錢貨學(古錢學)' 으로 전개하고 있다. 사평류는 '911.004 講演集, 史評' 에서 전개할 수 있다.

이들 사부 분류의 KDC 제1판부터 제4판까지 변화과정을 비교하여 <표 4>으로 작성하였고 그 내용은 다음과 같다.

첫째, 용어의 변경에서 911.005가 정기간행물(1판-2판), 축차간행물(3판), 연속간행물(4판)로 변경되었고, '911.05 李朝時代'(1판-3판)가 조선시대(4판)로 변경되었다. 이와 같은 용어의 변경은 KDC 제1판부터 제4판까지의 변화과정에서 여러 항목에서 나타는데 이의 구체적인 내용은 <부록 1-2>에 제시하였다. '911.004 論文集, 講演集, 史評'(1판-3판)이 항목명에서 논문집이 빠져 '911.004 講演集, 史評'(4판)으로 변경되었고, '911.007 研究 및 指導'(1판-3판)가 '911.007 指導法 및 研究法'(4판)으로, '911.008 全集, 叢書, 機關, 講座'(1판-3판)가 '911.008 全集, 叢書'(4판)로 변경되었고, '193.2 吏道'(1판-3판)가 '193.2 吏道, 清白吏'(4판)로 항목명이 변경되었다. '320.9 經濟史' 의 하위항목인 '-.901 原始', '-.902 古代', '-.903 中世', '-.904 近世', '-.905 20世紀'(1판-3판)가 시대 뒤에 '經濟史' 를 붙여서 원시경제사, 고대경제사(4판) 등으로 용어가 변경되었다. '351-357 各國 行政府'(1판-3판)는 4판부터 '各國 中央行政 및 行政府' 로 변경되었다.

둘째, 분류항목의 이치에서 '018 販賣書誌'(1판-2판)는 3판에서 항목의 개념이 확장되어 '018 參考書誌' 로 바뀌었다. 기존의 '販賣書誌' 는 3판에서는 '018 參考書誌' 아래 '018.9 販賣目錄' 으로 배정되었고, 4판에서는 '販賣目錄' 이 '販賣圖書目錄' 으로 용어가 변경되었다. 018에서는 세목의 변동이 이루어졌는데 1판과 2판의 '018.5 出版社目錄', '018.6 都賣商目錄', '018.8 古本商目錄' 이 3판부터 '018.9 販賣目錄' 의 주기로 설정되었고, '018.1 參考圖書目錄, 辭典目錄', '018.3 基本圖書目錄', '018.4 學位論文目錄', '018.5 雜誌記事索引', '018.6 마이크로 資料目錄', '018.7 新聞記事索引' 이 신설되었다. 이들 항목은

4판에서는 용어의 변경이 이루어졌다. 또한 ‘018.9 展示圖書目錄’(1판-2판)이 ‘018.8’(3판-4판)로 이동하였다. 그 밖에 ‘980.11 方法論’(1판-3판)이 980.73(4판)으로 이동하였고, ‘980.19 地理學史’(1판-3판)가 980.109(4판)로 이동하였으며, ‘901.9 史學史’(1판-3판)가 901.09(4판)로 이동하였다.

셋째, 주기의 변경은 ‘990 傳記’ 아래의 ‘990.91 書誌學者’의 주기가 ‘集書家を 포함한다.’(1판-3판)에서 ‘藏書家を 포함한다.’(4판)로 변경되었고, 2판부터 992-996의 주기에 예시가 추가되었으며, ‘990.94 女人’의 주기가 ‘어떤 특정주제에 분류할 수 없는 전기’(1판)에서 ‘어떤 특정주제에 분류할 수 없는 여성의 전기를 포함한다.’(2판-4판)로 변경되었고, ‘999 系譜, 族譜’는 주기내의 ‘가나다순’(1판-3판)이라는 표현을 ‘자모순’(4판)으로 변경하였다. ‘980 地理’의 주기가 ‘人文地理學, 地誌學, 聚落地理學 등을 포함한다.’(1판-3판)에서 ‘人文地理學, 地誌學, 聚落(都市, 村落)地理學 등을 포함한다.’(4판)로 변경되었고, ‘980.29 探險記, 發見記’의 주기는 ‘지역구분, 해양구분을 할 수 없는 것만 이에 포함한다. 일지역의 것은 981-988에 분류한다.’(1판)에서 ‘특정지역의 탐험기는 그 지역에 분류한다.’(2판-4판)로 변경되었다. ‘980.2 名勝案内, 旅行’의 주기의 예시로 있던 ‘기행문학 808.6’(1판-3판)이 4판부터 주기에서 제외되었다.

넷째, 항목의 신설은 KDC 제4판에서 ‘990.3 世界人名辭典’ 항목이 설정되었고, ‘320.9 經濟史’에서 ‘320.906 21世紀經濟史’가 신설되었다. 항목의 삭제는 ‘901.1 史學方法論’(1판-3판)이 삭제되었다.

<표 4> KDC 제1판에서 제4판까지의 사부 항목의 변화

항목	KDC 제1판	KDC 제2판	KDC 제3판	KDC 제4판	비고
正史類	901.9 史學史 901.1 史學方法論 911.007 研究 및 指導 911.008 全集, 叢書, 機關, 講座 911.005 定期刊行物 911.05 李朝時代	901.9 史學史 901.1 史學方法論 911.007 研究 및 指導 911.008 全集, 叢書, 機關, 講座 911.005 定期刊行物 911.05 李朝時代	901.9 史學史 901.1 史學方法論 911.007 研究 및 指導 911.008 全集, 叢書, 機關, 講座 911.005 逐次刊行物 911.05 李朝時代	901.09 史學史 911.007 指導法 및 研究法 911.008 全集, 叢書 911.005 連續刊行物 911.05 朝鮮時代	분류항목이치 항목삭제 항목명변경 항목명변경 용어변경 *앞으로 이와 같은 용어변경은 <부록 1-2>에 제시
傳記類	990.3 --- 990.91 書誌學者 集書家를 포함한다 990.94 女人 어떤 特定主題에 分類할 수 없는 傳記 992 유럽 920과 같이 地域區分한다. 993 아프리카 930과 같이 地域區分한다. 999 系譜, 族譜 地域區分한 다음 姓의 가나다順 그리고 同姓은 本貫 또는 分派名의 가나다順으로 排列한다.	990.3 --- 990.91 書誌學者 集書家를 포함한다 990.94 女人 어떤 特定主題에 分類할 수 없는 女性의 傳記를 포함한다. 992 유럽 920과 같이 地域區分한다. 예: 독일인총전 992.5 993 아프리카 930과 같이 地域區分한다. 예: 이집트인총전 993.2 999 系譜, 族譜 地域區分한 다음 姓의 가나다順 그리고 同姓은 本貫 또는 分派名의 가나다順으로 排列한다.	990.3 --- 990.91 書誌學者 集書家를 포함한다 990.94 女人 어떤 特定主題에 分類할 수 없는 女性의 傳記를 포함한다. 992 유럽 920과 같이 地域區分한다. 예: 독일인총전 992.5 993 아프리카 930과 같이 地域區分한다. 예: 이집트인총전 993.2 999 系譜, 族譜 地域區分한 다음 姓의 가나다順 그리고 同姓은 本貫 또는 分派名의 가나다順으로 排列한다.	990.3 世界人名辭典 990.91 書誌學者 藏書家를 포함한다 990.94 女人 어떤 特定主題에 分類할 수 없는 女性의 傳記를 포함한다. 992 유럽 920과 같이 地域區分한다. 예: 독일인총전 992.5 993 아프리카 930과 같이 地域區分한다. 예: 이집트인총전 993.2 999 系譜, 族譜 地域區分한 다음 姓의 字母順 그리고 同姓은 本貫 또는 分派名의 字母順으로 排列한다.	항목신설 주기변경 주기변경 *994-996은 생략 (<부록 1-2> 참조) 주기변경
地理類	980 地理 人文地理學, 地誌學, 聚落地理學 등을 포함한다. 980.11 方法論 980.19 地理學史 980.29 探險記發見記 地域區分, 海洋區分을 할 수 없는 것만 이에 포함한다. 一地域의 것은 981-988에 分類한다.	980 地理 人文地理學, 地誌學, 聚落地理學 등을 포함한다. 980.11 方法論 980.19 地理學史 980.29 探險記發見記 特定地域의 探險記는 그 地域에 分類한다.	980 地理 人文地理學, 地誌學, 聚落地理學 등을 포함한다. 980.11 方法論 980.19 地理學史 980.29 探險記發見記 特定地域의 探險記는 그 地域에 分類한다.	980 地理 人文地理學, 地誌學, 聚落(都市, 村落)地理學 등을 포함한다. 980.73 方法論 980.109 地理學史 980.29 探險記發見記 特定地域의 探險記는 그 地域에 分類한다.	주기변경 분류항목이치 분류항목이치 주기변경

政 書 類 · 邦 計	320.9 經濟史 .901 原始 .902 古代 .903 中世 .904 近世 .905 20世紀	320.9 經濟史 .901 原始 .902 古代 .903 中世 .904 近世 .905 20世紀	320.9 經濟史 .901 原始 .902 古代 .903 中世 .904 近世 .905 20世紀	320.9 經濟史 .901 原始經濟史 .902 古代經濟史 .903 中世經濟史 .904 近世經濟史 .905 20世紀經濟史 .906 21世紀經濟史	용어변경, 항 목신설
職 官 類	193.2 吏道 351-357 各國行政府	193.2 吏道 351-357 各國行政府	193.2 吏道 351-357 各國行政府	193.2 吏道, 清白吏 351-357 各國 中央 行政 및 行政府	항목명변경 항목명변경
目 錄 類	018 販賣書誌 .5 出版社目錄 .6 都賣商目錄 .8 古本商目錄 .9 展示圖書目錄	018 販賣書誌 .5 出版社目錄 .6 都賣商目錄 .8 古本商目錄 .9 展示圖書目錄	018 參考書誌 .1 參考圖書目錄, 辭典目錄 .3 基本圖書目錄 .4 學位論文目錄 .5 雜誌記事索引 .6 마이크로資料目錄 .7 新聞記事索引 .8 展示圖書目錄 .9 販賣目錄 出版圖書目錄, 都賣商目錄, 古 本商目錄 등을 포함한다.	018 參考書誌 .1 參考圖書目錄 .3 基本圖書目錄 .4 學位論文目錄, 索引, 抄錄 .5 連續刊行物目 錄, 記事索引, 抄錄 .6 마이크로資料目錄, 索引, 抄錄 .7 新聞記事索引 .8 展示圖書目錄 .9 販賣圖書目錄 出版圖書目錄, 都賣商目錄, 古 本商目錄 등을 포함한다.	항목명변경, 분류항목이치, 세부항목 신 설
史 評 類	911.004 論文集, 講 演集, 史評	911.004 論文集, 講 演集, 史評	911.004 論文集, 講 演集, 史評	911.004 講演集, 史評	항목명변경

3. 자부(子部)

자부는 어느 저술을 통하여 자신의 주장과 사상을 발표한 모든 저술을 통칭한다. 자부의 항목은 유가류(儒家類), 병가류(兵家類), 법가류(法家類), 농가류(農家類), 의가류(醫家類), 천문산법류(天文算法類), 술수류(術數類), 예술류(藝術類), 보록류(譜錄類), 잡가류(雜家類), 유사류(類書類), 소설가류(小說家類), 석가류(釋家類), 도가류(道家類)이다.

KDC에서 자부의 유가, 병가, 법가, 농가와 도가중의 사상, 술수중의 음양가(陰陽家)를 모아 '150 東洋哲學, 思想' 아래 배정되었다. 병가와 농가는 사

상 또는 해당주제 아래 양자택일하여 분류할 수 있도록 하였다. 음양가도 150 아래 전개되어 있지만, 고대의 사상가만을 빼고 후대의 서적은 ‘188 相法, 運命判斷’ 아래 분류 할 수 있다. 의가류는 ‘519 한의학’에 배정되고 있는데 4판에 와서 한의학 이론이 새로 설정되었고 한의약학과 침구학의 상세한 세목이 전개되고 있다. 천문산법류는 천문(天文)과 산서(算書)로 나누되, 천문은 440-449사이에서 전개되었고, 산서는 ‘419 其他算法’ 아래에서 ‘419.2 古代算法’을 설정하여 분류 할 수 있도록 하였다. 술수류는 ‘188 相法, 運命判斷’ 아래 188.1-.8에서 세분하여 전개하였다. 예술류의 서화(書畫), 금보(琴譜), 전각(篆刻), 잡기(雜技)의 속은 ‘640 書藝’, ‘679 國樂’, ‘620 彫刻’, ‘690 娛樂, 運動’ 아래에서 세분하여 전개하였다. 보록류 기물(器物)의 전개에서 고고학상의 기물은 ‘911.0025 考古學’에서 전개하였으며 예술 기물은 ‘600 藝術’ 아래에서 해당주제로 나누어 전개하였다. 보록류의 음찬(飲饌)은 ‘594 食品과 飲料’ 아래에서 전개되고, 초목충어조수(草木蟲魚鳥獸)는 『사고전서총목』의 경우 하나의 류속으로 되어 있지만 KDC에서는 주제별로 분리되어 초목(草木)은 ‘480 植物學’ 아래 각종 주제에서 충어조수(蟲魚鳥獸)는 ‘490 動物學’ 아래 각종 주제에 배정되었다. 잡가류의 잡학(雜學), 잡고(雜考), 잡설(雜說), 잡품(雜品), 잡찬(雜纂), 잡편(雜編)을 보면 잡학은 ‘152.28 雜家’에 배정되었고, 잡고, 잡설, 잡품 및 잡찬의 대부분은 잡필(雜筆)과 일반논총류의 성격을 띠고 있어서 총류에서 분류되고 있다. 유서류는 주제별 백과사전에 해당하므로 ‘030 百科事典’ 아래서 언어별로 접근하여 분류한다. 소설가류의 잡사(雜事), 이문(異聞), 채어(鎖語)의 속은 현대소설과는 그 성격을 달리하므로 KDC에 있어서는 ‘813 韓國小說’, ‘823 中國小說’ 아래에서 각 나라의 시대로 접근하여 분류되고 있다. 석가류와 도가류는 ‘220 佛教’와 ‘240 道教’에서 전개된다. 이중 불교는 220 아래에서 220.1-.9은 표준구분과 접목하여 놓았고, 221-228은 종교공통구분에 의해 ‘221 佛教敎理’, ‘222 諸佛, 菩薩, 佛弟子’, ‘223 經典(佛典, 佛經, 大藏經)’, ‘224 宗教信仰, 信仰錄, 信仰生活’, ‘225 布敎, 敎育, 敎化活動’, ‘226 寺院論’, ‘227 法會, 儀式, 行事(儀軌)’, ‘228 宗派’로 전개되어 있다. 이중 223은 ‘223.1 南方系經典’, ‘223.4 北方系經典’으로 나뉘고, 북방계경전은 구체적인 체계 아래에서 열거되고 있다. 북방계경전은 중국 불

교목록인 『개원석교록(開元釋教錄)』의 체계에 근거하여 대장경을 ‘223.5 經部, 經疏(經藏)’, ‘223.7 律部, 律疏(律藏)’, ‘223.8 論部, 論疏(論藏)’로 나누고 있다. 도교는 앞에서 언급한 바와 같이, 사상부분은 ‘152.22 道家, 老莊思想’ 아래에서 도교로 분류하고, 도교부분은 ‘240 道教’ 아래에서 241-248를 사용하여 전개된다.

이들 자부 분류의 KDC 제1판부터 제4판까지 변화과정을 비교하여 <표 5>로 작성하였고 그 내용은 다음과 같다.

첫째, 용어의 변경에서 ‘151.53 退溪派’, ‘151.54 栗谷派’(1판-3판)는 退溪學派, 栗谷學派(4판)로 변경되었고, ‘448.3 曆’(1판-3판)이 ‘448.3 달력(曆)’(4판), ‘448.75 時間標準’(1판-3판)이 ‘448.75 標準時間’(4판)으로 변경되었다. ‘649.1 毛筆’(1판-3판)이 ‘649.1 붓(毛筆)’(4판), ‘649.4 紙刀’(1판-3판)가 ‘649.4 종이칼(紙刀)’(4판)로 변경되었는데, 이와 같이 한자용어가 한글용어로 바뀐 것은 4판 예술류의 여러 항목에서 나타난다. ‘679 國樂’에서 ‘679.41 西道歌謠’(1판-3판)가 ‘西道唱’(4판), ‘679.43 南道歌謠’(1판-3판)가 ‘南道唱(4판)’으로 용어가 변경되었고 ‘040 一般論文集, 講演集’(1판-3판)이 ‘040 講演集, 隨筆集, 演說文集’(4판)으로 변경되었고, 이의 하위항목 중에서 ‘046 불란서어’(1판-2판)가 프랑스어(3판-4판)로, ‘048 이타리어어’(1판-2판)가 이탈리아어(3판-4판)으로 변경되었다. ‘442 實地 天文學’에서 여러 차례 사용되는 용어인 ‘機具’, ‘器械’(1판-2판)가 ‘器機’(3판-4판)로 통일되었고, ‘448.36 줄리어스曆’(1판-3판)이 율리어스曆(4판)으로 변경되었다. ‘650.7 研究, 指導, 畫塾, 아트리에’(1판-3판)가 指導法, 研究法(4판)으로 변경되었다. ‘519 漢方醫學’(1판-3판)이 한의학(4판)으로 변경되었다. 519는 항목명이 바뀌면서 항목이 전체적으로 변경되었다. 519 내에서의 변화를 살펴보면 분류항목의 이치, 주기의 변경 및 신설, 항목의 신설 및 삭제 등이 있었다. 분류항목의 이치는 ‘519.2 漢醫治療學’(1판-3판)이 519.22(4판)로 ‘519.7 漢醫衛生學’(1판-3판)이 519.76으로 이동되었다. 항목의 신설은 위의 두 항목이 이치되면서 기존의 분류기호에 ‘519.2 韓醫臨床學’(4판), ‘519.7 特殊 韓醫主題, 四象醫學’(4판)이 신설되었다. 항목이 신설되면서 하위항목도 새롭게 전개되었다. ‘519.8 韓醫藥學’도 4판부터 하위항목이 세분되어 새롭게 전개되었다. 또한 4판부터 ‘519.01 理論’, ‘519.011 韓醫學

醫經’, ‘519.012 陰陽五行論’, ‘519.014 五運六氣論’, ‘519.016 四象論’, ‘519.019 기타 諸理論’ 이 신설되었다. 항목의 삭제는 1판의 ‘519.9 各國 漢醫學’ 이 2판부터 삭제되었고 ‘519.9 鍼灸學’(2판)이 신설되었는데 4판에 와서 세분하여 전개되었다. 주기의 변경은 ‘519.1 한의基礎學’의 주기가 ‘필요에 따라 511과 같이 세분할 수 있다.’(1판-3판)에서 ‘臟腑學을 포함한다. 도서관에 따라 511과 같이 세분할 수 있다. 例: 한의生理學 519.11’(4판)로 변경되었다.

둘째, 분류항목의 이치는 ‘679.09 韓國音樂史’(1판-3판)가 670.911(4판)로 이동되었고 기존의 분류기호인 679.09(4판)는 國樂史로 변경되었다. ‘440.92 古代天文學’(1판)이 440.902(2판-4판)로 변경되었다.

셋째, 주기의 변경은 4판에서 판소리를 ‘679.4 唱劇’의 주기에 추가하였다. ‘188.4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相’은 2판부터 ‘圖讖, 風水地理說 등을 포함한다.’라는 주기가 신설되었다. ‘440.902 古代天文學’의 주기 ‘古代占星學을 포함한다.’(1판-3판)가 ‘古代占星術을 포함한다.’(4판)로 변경되었고 ‘448.2 時間의 間隔’의 주기 ‘각종의 년, 월, 주, 일 등을 포함한다.’(1판-3판)가 ‘년, 월, 일 을 포함한다.’로 변경되었고, ‘448.78 測時用器機’의 주기는 ‘日時計, 砂時計, 時計 등을 포함한다.’(1판-3판)에서 ‘해시계, 모래시계, 시계 등을 포함한다.’(4판)로 변경되었다. ‘654 主題別 繪畫’의 주기가 ‘특정화가 및 그 작품은 그나라의 회화에 분류한다.’(1판-3판)에서 ‘화가나 재료는 2차적이고, 인물, 풍경, 동물, 식물 등 주제적인 취급에 일차적 의의가 있는 것만 여기에 분류한다. 특정화가 및 그 작품은 그나라의 회화에 분류한다. 例: 피카소 회화집 653.27’(4판)로 변경되었고, ‘654.482 花草畫’, ‘679.35 風謠(民謠)’, ‘679.59 기타 俗樂, 鄉樂’의 주기가 신설되었다.

넷째, 항목의 신설은 ‘151.6 東學思想’이 4판부터 신설되고, ‘188.8 占星法’이 2판부터 신설되었는데 4판에서 와서는 ‘188.8 占星法(術)’로 용어가 변경되었다. 3판부터 ‘650 繪畫, 圖畫’에서 ‘650.1 繪畫理論’, ‘650.2 雜著(便覽, 書誌, 人名錄)’, ‘650.3 辭典, 事典’, ‘650.4 評論, 隨筆’, ‘650.5 連續刊行物’이 하위항목으로 신설되었다. 4판에서 ‘650.74 畫室, 아트리에’, ‘654.35 民畫’가 신설되었고, 음찬류인 ‘594.55 材料別 料理’가 매우 상세하게 전개되었다.

다섯째, 항목의 삭제는 031-033의 세목인 -.2 類書, -.3 節用集, -.4 事物

起源, -5 名數, -7 퀴즈集이 2판부터 삭제되었다.

여섯째, ‘220 佛教’는 항목 내에서 전체적인 변화가 있었는데 이를 보면, 용어의 변경은 ‘221 敎理哲學’(1판-3판)이 ‘221 佛教敎理’(4판)로 항목명을 변경하였고, 분류항목의 이치는 ‘221.99 佛教道德論’(1판-3판)이 224.1(4판)로 이동되었다. ‘222.3 諸菩薩’의 주기에 있던 항목이 4판부터 222.3의 하위항목으로 신설되었으며 ‘224.8 個人信仰生活’도 주기의 항목을 4판부터 224.8의 하위항목으로 신설하였다. ‘228.78 各派’의 주기의 항목이었던 조계종이 4판부터 ‘228.781’로 신설되었다. ‘223.6 僞經, 古逸經’(1판-3판)이 4판부터 ‘223.6 古逸經, 僞經’, ‘223.61 古逸經’, ‘223.63 僞經’으로 세분하여 전개되었다. 항목의 신설은 ‘220.1 佛教哲學 및 思想’, ‘222.1 理想佛’이 4판부터 신설되었다. 항목의 삭제는 ‘228.93 大覺敎’, ‘228.94 心因佛教’가 삭제되고 228.9의 주기로 포함되었다.



<표 5> KDC 제1판에서 제4판까지의 자부 항목의 변화

항목	KDC 제1판	KDC 제2판	KDC 제3판	KDC 제4판	비고
儒家類	151.53 退溪派 .54 栗谷派	151.53 退溪派 .54 栗谷派	151.53 退溪派 .54 栗谷派	151.53 退溪學派 .54 栗谷學派	용어변경
	151.6 ---	151.6 ---	151.6 ---	151.6 東學思想	항목신설
醫家類	519 漢方醫學 .01 --- .011 --- .012 --- .014 --- .016 --- .019 ---	519 漢方醫學 .01 --- .011 --- .012 --- .014 --- .016 --- .019 ---	519 漢方醫學 .01 --- .011 --- .012 --- .014 --- .016 --- .019 ---	519 한의학 .01 理論 .011 한의학醫經 .012 陰陽五行論 .014 五運六氣論 .016 四象論 .019 기타諸理論	항목신설 항목신설 항목신설 항목신설 항목신설 항목신설
	519.1 漢醫基礎學 필요에 따라 511과 같이 분 할 수 있다.	519.1 漢醫基礎學 필요에 따라 511과 같이 분 할 수 있다.	519.1 漢醫基礎學 필요에 따라 511과 같이 분 할 수 있다.	519.1 한의基礎學 臟腑學을 포함 한다. 圖書館에 따라 511과 같이 細 分할 수 있다. 例: 한의生理學 519.11	주기변경
	519.2 漢醫治療學	519.2 漢醫治療學	519.2 漢醫治療學	519.2 한의臨床學 .21 診斷學 .22 治療學 .23 藥物療法 .24 理學療法 .25 기타 療法	분류항목이치 및 항목신설
	519.7 漢醫衛生學	519.7 漢醫衛生學	519.7 漢醫衛生學	519 .7 特殊 한방主 題, 四象醫學 .72 한의 法醫學 .74 四象醫學 .76 한의 衛生學 .79 한의 獸醫學	분류항목이치 및 항목신설
	519.8 漢醫藥學	519.8 漢醫藥學	519.8 漢醫藥學	519.8 한의藥學 .81 本草, 藥材 一般 .82 藥材의 選別, 加工 .83 本草, 藥材 .85 方劑學 .86 處方, 方藥 .89 한약 毒物學	제4판부터 세 분 전개됨
	519.9 各國漢醫學	519.9 鍼灸學	519.9 鍼灸學	519.9 鍼灸學	항목삭제 및 신설
	440.92 古代天文學 古代占星學을 포함한다.	440.902 古代天文學 古代占星學을 포함한다.	440.902 古代天文學 古代占星學을 포함한다.	440.902 古代天文學 古代占星術을 포함한다.	분류항목이치 및 주기변경
	448.2 時間의 間隔 各種의 年,月,週, 日 등을 포함한다.	448.2 時間의 間隔 各種의 年,月,週, 日 등을 포함한다.	448.2 時間의 間隔 各種의 年,月,週, 日 등을 포함한다.	448.2 時間의 間隔 年, 月, 日 등을 포함한다.	주기변경
	448.3 曆	448.3 曆	448.3 曆	448.3 달력(曆)	용어변경
天文算法類					

	448.36 줄리어스曆 448.75 時間標準 448.78 測時用器機 日時計, 砂時計, 時計 등을 포함 한다.	448.36 줄리어스曆 448.75 時間標準 448.78 測時用器機 日時計, 砂時計, 時計 등을 포함 한다.	448.36 줄리어스曆 448.75 時間標準 448.78 測時用器機 日時計, 砂時計, 時計 등을 포함 한다.	448.36 율리어스曆 448.75 標準時間 448.78 測時用器機 해시계, 모래시 계, 時計 등을 포함한다.	용어변경 용어변경 주기변경
術 數 類	188.4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相 188.8 ---	188.4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相 圖識, 風水地理 說 등을 포함한다. 188.8 占星法	188.4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相 圖識, 風水地理 說 등을 포함한다. 188.8 占星法	188.4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相 圖識, 風水地理 說 등을 포함한다. 188.8 占星法(術)	주기변경 항목신설
藝 術 類 · 書 畫	649.1 毛筆 .4 紙刀 654 主題別 繪畫 特定畫家 및 그 作品은 그나라 의 繪畫에 分類 한다. 650.7 研究, 指導, 畫塾, 아트리에 650.74 --- 654.482 花草畫	649.1 毛筆 .4 紙刀 654 主題別 繪畫 特定畫家 및 그 作品은 그나라 의 繪畫에 分類 한다. 650.7 研究, 指導, 畫塾, 아트리에 650.74 --- 654.482 花草畫	649.1 毛筆 .4 紙刀 654 主題別 繪畫 特定畫家 및 그 作品은 그나라 의 繪畫에 分類 한다. 650.7 研究, 指導, 畫塾, 아트리에 650.74 --- 654.482 花草畫	649.1 붓(毛筆) .4 종이칼(紙刀) 654 主題別 繪畫 畫家나 材料는 2次的이고, 人 物, 風景, 動物, 植物 등 主題의 인 取扱에 一次 的 意義가 있는 것만 여기에 分 類한다. 650.7 指導法, 研究法 650.74 畫室, 아트리에 654.482 花草畫 四君子(梅, 蘭, 菊, 竹)를 포함한다.	용어변경 *한자에서 한 글로의 변경은 '600 예술 전반 적으로 나타는 현상으로 이와같 은 용어변경은 <부록 1-3>참조 주기변경 용어변경 항목신설 주기신설
藝 術 類 · 琴 譜	679.07 研究 및 指導 679.09 韓國音樂史 679.35 風謠(民謠) 679.4 唱劇 679.41 西道歌謠 679.43 南道歌謠 679.54 短簫, 簫樂	679.07 研究 및 指導 679.09 韓國音樂史 679.35 風謠(民謠) 679.4 唱劇 679.41 西道歌謠 679.43 南道歌謠 679.54 短簫, 簫樂	679.07 研究 및 指導 679.09 韓國音樂史 679.35 風謠(民謠) 679.4 唱劇 679.41 西道歌謠 679.43 南道歌謠 679.54 短簫, 簫樂	679.07 指導法 및 研究法 679.09 國樂史 韓國音樂史→ 670.911 679.35 民謠, 風謠 京畿民謠, 南道 民謠, 西道民謠 등을 포함한다. 民謠(文學)→ 811.4 679.4 唱劇 판소리를 포함 한다.例 春香歌, 沈清歌, 興夫歌 679.41 西道唱 679.43 南道唱 679.54 短簫, 簫樂 短簫→679.85	용어변경 분류항목이치 및 신설 주기변경 및 용어변경 주기변경 용어변경 용어변경 주기변경

	679.59 기타 俗樂, 鄉樂	679.59 기타 俗樂, 鄉樂	679.59 기타 俗樂, 鄉樂	679.59 기타 俗樂, 鄉樂 散調, 다스림, 農樂, 시나위, 巫樂 등을 포함한다.	주기신설
藝術類·篆刻	620.903 中世彫刻 一個國 以上에 걸친 彫刻 .904 近世彫刻 一個國 以上에 걸친 彫刻 19世紀彫刻을 포함한다. .905 20世紀彫刻	620.903 中世彫刻 .904 近世彫刻 19世紀彫刻을 포함한다.	620.903 中世彫刻 .904 近世彫刻 19世紀彫刻을 포함한다.	620.903 中世彫刻 .904 近世彫刻 19世紀彫刻을 포함한다. .905 20世紀彫刻 .906 21世紀	주기변경 및 항목신설
譜錄類·飲饌				594.55 材料別 料理	제4판부터 세 분전개됨
雜家類·雜纂	040 一般論文集, 講演集 046 불단서어 048 이탈리아어 050 一般定期刊行物	040 一般論文集, 講演集 046 불단서어 048 이탈리아어 050 一般定期刊行物	040 一般論文集, 講演集 046 프랑스어 048 이탈리아어 050 一般逐次刊行物	040 講演集, 隨筆集, 演說文集 046 프랑스어 048 이탈리아어 050 一般連續刊行物	항목명변경
類書類	031 韓國語百科事典 .2 類書 .3 節用集 .4 事物起源 .5 名數 .7 퀴즈集	031 韓國語百科事典	031 韓國語百科事典	031 韓國語	항목명변경 및 항목삭제
釋家類	220.1 --- 221 敎理哲學 221.99 佛教道德論 222.1 --- 222.3 諸菩薩 223.6 僞經, 古逸經 224.8 個人信仰生活 228.781 --- 228.93-94	220.1 --- 221 敎理哲學 221.99 佛教道德論 222.1 --- 222.3 諸菩薩 223.6 僞經, 古逸經 224.8 個人信仰生活 228.781 --- 228.93-94	220.1 --- 221 敎理哲學 221.99 佛教道德論 222.1 --- 222.3 諸菩薩 223.6 僞經, 古逸經 224.8 個人信仰生活 228.781 --- 228.93-94	220.1 佛教哲學 및 思想 221 佛教敎理 224.1 佛教道德論 222.1 理想佛 222.3 諸菩薩 223.6 古逸經, 僞經 .61 古逸經 .63 僞經 224.8 個人信仰生活 228.781 曹溪宗	항목신설 항목명변경 분류항목이치 항목신설 주기항목을 4판 부터 222.3의 세 부항목으로 전개 주기항목을 제4 판부터 224.8의 세부항목으로 전개함 항목신설 제4판부터 항목 삭제되면서 내 용은 228.9 주 기로 포함

4. 집부(集部)

집부는 문학에 관한 저술로 고문(古文), 시부(詩賦), 사곡(詞曲)등을 말한다. 집부의 항목은 초사류(楚辭類), 별집류(別集類), 총집류(總集類), 시문평류(詩文評類), 사곡류(詞曲類)이다. KDC에서 집부는 '800 文學' 아래에서 전개된다.

초사류는 중국고대 시문학 형식의 하나로 '821.2 古代'에 배정되었다. 별집류에서 한국문학별집은 810.819에, 중국문학별집은 820.81에 배정되었다. 총집의 경우 한국문학총집은 810.829에 배정되었고, 중국문학총집은 820.82에 분류할 수 있다. 시문평류는 한국문학평론은 810.9에 배정되었고, 중국문학평론은 820.9에 분류할 수 있고, 사곡류는 821.2-.7에 시대별로 구분하여 분류할 수 있다. 희곡, 소설, 수필, 연설, 웅변, 일기·서간, 기행, 풍자, 기타의 문학은 그 형식에 따라 세분할 수 있다.

이들 집부 분류의 KDC 제1판부터 제4판까지 변화과정을 비교하여 <표 6>으로 작성하였고 그 내용은 다음과 같다.

첫째, 용어의 변경은 '823 小說'에서 '823.2 古代小說', '823.4 中世小說'(1판-3판)이 KDC 제4판부터 '古代', '中世'와 같이 시대만을 기술하였다. '823.7 民國時代'(1판-3판)가 823.7 現代'(4판)로 변경되었다. 또한 818, 828, 838의 '기타'(1판-2판)가 '르포르타주 및 기타'(3판-4판)로 변경되었다. '810.9 文學史', '820.9 中國文學史'(1판-3판)가 '810.9 文學史, 評論', '820.9 中國文學史, 評論'(4판)으로 변경되었다.

둘째, 주기의 변경은 '811.4 民謠, 俗謠'의 주기가 '樂譜附民謠->673.4; 流行歌->673.61'(1판-3판)에서 '民謠(國樂)->679.35; 流行歌->673.5'(4판)로 변경되었다. '810.91-.99 地方文學史'는 주기의 예시가 '嶺南文學史'(1판-2판)에서 '湖南文學史'(3판-4판)로 변경되었다. '821 詩'에서 '821.2 古代'의 주기에 있던 '詩類→143'의 내용이 4판부터 '821.4 中世'의 주기로 이동하였다.

셋째, 항목의 신설은 '820.81 個人全集', '820.82 2人以上의 全集' 항목이 4판부터 신설되었다.

<표 6> KDC 제1판에서 제4판까지의 집부 항목의 변화

항목	KDC 제1판	KDC 제2판	KDC 제3판	KDC 제4판	비고
楚辭類	821.2 古代 詩經研究, 楚辭 詩類→143 .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩	821.2 古代 詩經研究, 楚辭 詩類→143 .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩 등을 포함한다.	821.2 古代 詩經研究, 楚辭 등을 포함한다. 詩類→143 .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩 등을 포함한다.	821.2 古代 詩經研究, 楚辭 등을 포함한다. .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩 등을 포함한다. 詩類→143	주기변경
	823.2 古代小說 .4 中世小說 .7 民國時代 828 기타	823.2 古代小說 .4 中世小說 .7 民國時代 828 기타	823.2 古代小說 .4 中世小說 .7 民國時代 828 르포르타주 및 기타	823.2 古代 .4 中世 .7 現代 828 르포르타주 및 기타	용어변경 용어변경 용어변경 용어변경
	820.81 ---	820.81 ---	820.81 ---	820.81 個人全集	항목신설
	820.82 ---	820.82 ---	820.82 ---	820.82 2人以上の 全集	항목신설
詩文評類	810.9 文學史 810.91-.99 地方文學史 例: 嶺南文學史 810.99	810.9 文學史 810.91-.99 地方文學史 例: 嶺南文學史 810.99	810.9 文學史 810.91-.99 地方文學史 例: 湖南文學史 810.99	810.9 文學史, 評論 810.91-.99 地方文學史 例: 湖南文學史 810.99	용어변경 주기변경
	820.9 中國文學史	820.9 中國文學史	820.9 中國文學史	820.9 中國文學史, 評論	용어변경
詞曲類	811.4 民謠, 俗謠 樂譜附民謠 ->673.4; 流行歌 ->673.61	811.4 民謠, 俗謠 樂譜附民謠 ->673.4; 流行歌 ->673.61	811.4 民謠, 俗謠 樂譜附民謠 ->673.4; 流行歌 ->673.61	811.4 民謠, 俗謠 民謠(國樂) ->679.35; 流行歌 ->673.5	주기변경

IV. KDC와 동양의 십진분류법 사부분류 항목의 비교·분석

청나라 말기에 이르러 서양의 학문이 도입되어 신서(新書)가 많아지자 전통적인 사분법만을 이용하여 도서를 분류하기 어렵게 되었다. 이에 많은 새로운 분류법이 출현하였다. 중국도서분류법(이하 ‘CSC’로 칭함)은 그 가운데 1929년 유국균(劉國鈞)에 의하여 대만에서 편찬된 것이다. CSC는 남경(南京)의 금릉대학도서관(金陵大學圖書館)의 중문도서(中文圖書)를 정리하기 위한 목적으로 각종 분류법을 참조하여 편찬되었다. 이후 여러 차례의 개정을 거쳐 2001년 최신판인 개정 8판이 편찬 간행되었다.

중국도서관분류법(이하 ‘중도법’으로 칭함)은 중국국가문물관리국의 배려와 지원 아래에 북경도서관이 제안하고 전국 36개 기관이 참조하여 편찬한 분류법이다. 1975년 초판이 간행된 이래 중국에서 가장 널리 사용되는 일반도서 분류법이 되었으며, 1981년에 중국국가표준국은 전국 문헌 표준화 기술위원회의 건의를 받아들여 중도법을 국가 사용 표준으로 삼았다. 그 후 1999년 3월 최신판인 제4판이 편찬 간행되었다¹⁷⁾.

일본십진분류법(이하 ‘NDC’로 칭함)은 1929년 모리기요시(森清)가 그 이전에 발표된 『화한양도서공용십진분류표안(和漢洋圖書共用十進分類表案)』을 『일본십진분류법(日本十進分類法)』으로 개제(改題)하여 출판된 이후 1942년에 개정 5판까지 발간하게 되었다. 그 후 1950년 일본 도서관협회에서 종래의 개인저작을 대대적으로 개정하여 신정 6판을 발간하면서 NDC는 일본의 표준분류표로서 확고한 위치를 차지하게 되었고 거듭 개정 절차를 거쳐서 1995년 신정 9판이 발간되었다.

본 장에서는 위의 세 분류표와 KDC 제4판의 사부분류 항목을 경·사·자·집의 순서로 살펴보고자 한다.

17) 김종천. 2001. 중국도서관분류법의 분류 기호에 관한 연구. 『서지학연구』, 22: 201-229.

1. 경부(經部)

동양의 십진분류법에서 경부 전개를 살펴보면 KDC 제4판은 경부의 전개를 ‘100 哲學’ 아래 ‘140 經學’ 에서 여러 경전을 전개하였고, ‘700 言語’ 에서 소학류를 전개했다. CSC는 ‘0 總類’ 아래 ‘090 經學通論’ 에서 여러 경전을 전개하고 ‘8 語文類’ 아래 ‘802 中國言語’ 에서 소학류를 전개했다. NDC는 ‘100 哲學’ 아래 ‘123 經書’ 에서 여러 경전을 ‘800 言語’ 에서 소학류를 전개했다. 중도법은 경전을 ‘Z 總類’ 아래 ‘Z126 舊經籍’ 과 각 주제별로 서류(書類)와 춘추(春秋)는 ‘K 歷史, 地理’, 시류(詩類)는 ‘I 文學’, 예류(禮類)는 역사의 ‘K892.9 古代禮制’, 역류, 효경류, 사서류는 ‘B 哲學, 宗教’ 등으로 분산하여 전개하고, ‘H 言語, 文字’ 아래에서 소학류를 전개하고 있다(<부록 2-1> 참조).

이들 동양의 십진분류법의 경부 전개를 KDC 제4판과 비교·분석하여 KDC에서 신설되거나 세분 전개될 항목을 <표 7>로 작성하였고 그 내용을 종합하면 다음과 같다.

첫째, KDC는 예류의 다섯 개의 속 중에서 주례(周禮), 의례(儀禮)는 항목으로 배정하고 있는데 삼례총의(三禮總義), 통례(通禮), 잡례(雜禮)는 항목으로 배정하지 않았다. 이에 비해 CSC는 이 중 삼례총의, 통례를 전개하고 있고, 중도법에서도 세 항목 중 통례를 전개하고 있다. KDC에서도 예류에서 전개하고 있지 않은 3개의 항목을 ‘144 禮類’ 아래에서 미사용 기호를 사용하여 분류기호가 신설되어야 할 것이다.

둘째, KDC에서 춘추류는 춘추의 주석서와 춘추위를 ‘146.1 左氏傳’, ‘146.2 公羊傳’, ‘146.3 穀梁傳’, ‘146.9 春秋緯’ 로 전개하고 있다. CSC는 이 4개의 항목 이외에 ‘095.4 三傳總義’, ‘095.5 三傳異文’ 를 더 전개하고 있어, 이를 수용하여 이의 두 항목을 KDC에 배정하도록 한다. 그런데 그 장서량이 많지 않아 개별항목으로 배정하는 것 보다는 ‘146 春秋’ 의 주기에 내용을 추가하도록 하는 것이 적절하다.

셋째, KDC에서 사서류는 ‘148 四書’ 아래에서 대학,中庸,논어,맹자를

분류하고 있다. 그런데 최근 논어와 맹자, 중용과 대학의 합본이 많이 발행되고 있어 이를 반영한 분류표의 보완이 필요하다. CSC에서는 ‘097.6 論孟’, ‘097.7 學庸’ 을 별도의 항목으로 전개하고 있어 이를 참조하여 KDC에서도 ‘148 四書’ 의 하위 분류기호 중 미사용 기호를 이용하여 논맹과 학용을 개별 항목으로 전개하도록 한다.

넷째, 소학의 자서와 운서는 동양의 십진분류법에서 분류법체계가 대동소이하나 KDC의 경우 ‘721.3 注音符號’ 를 ‘721.1 音韻, 音聲, 發音’ 과 ‘721.2 文字, 漢字’ 의 동위항목으로 전개하고 있는데 이는 NDC가 ‘821.1 音聲, 發音, 音韻 : 四聲’, ‘821.2 漢字’ 의 동위항목으로 ‘821.3 注音符號’ 를 전개하고 있는 것과 같다. 하지만 CSC는 ‘802.4 音韻 ; 韻書’ 아래에서 주음부호를 전개하고 있다. 주음부호는 중국의 발음을 표기하기 위한 하나의 방법이므로 KDC에서 ‘721.1 音韻, 音聲, 發音’ 의 하위항목으로 배정하는 것이 더욱 타당하다. 또한 자형(字形)은 KDC 제4판에서는 전개되고 있지 않는데, 이는 중국 문자에 있어서 중요한 비중을 차지하는 것으로 CSC가 이를 상세하게 전개하고 있어 이를 참조하여, KDC에서 자형 항목을 신설하여 세분 전개하도록 한다.



<표 7> KDC와 동양의 십진분류법과의 경부 비교·분석

항목	KDC 제4판	CSC	NDC	중도법	비고
禮類	100 哲學 140 經學 144 禮類 .1 周禮 .2 儀禮 .3 禮記 .4 大載禮 .9 禮緯	0 總類 090 經學通論 094 禮 .1 周禮 .2 儀禮 .3 禮記 .4 大載禮記 .6 三禮總義 .7 通禮 .9 禮緯	100 哲學 123 經書 123.4 禮類：周禮，禮記，大載禮	K 歷史，地理 K89 風俗習慣 K892.9 古代禮制 K892.96 通禮	‘144 禮類’ 아래에 三禮總義，通禮，雜禮를 신설
春秋類	146 春秋 春秋胡傳，春秋大傳 등의 註疏論說，篇章研究 등을 포함한다. .1 左氏傳 .2 公羊傳 .3 穀梁傳 .9 春秋緯	095 春秋 .1 左傳 .2 公羊傳 .3 穀梁傳 .4 三傳總義 .5 三傳異文 .9 春秋緯	123.6 春秋類	K225 春秋	‘146 春秋’의 주기에 三傳總義，三傳異文을 추가
四書類	148.1 大學 學庸은 이에 분류한다. 148.2 中庸 148.3 論語 論孟은 이에 분류한다. 148.4 孟子	097 四書 .1 論語 .2 孟子 .3 大學 .4 中庸 .5 四書總義 .6 論孟 .7 學庸	123.8 四書 .81 大學.學庸 .82 中庸 .83 論語.論孟 .84 孟子	B哲學，宗教 B2中國哲學 B82倫理學(道德哲學) B22 先秦哲學 B222 儒家 .1 四書	‘148 四書’ 아래에 論孟과 學庸을 신설
小學類	700 言語 720 中國語 721 音韻.音聲.文字 721.1 音韻，音聲，發音 .2 文字，漢字 .22 訓詁 .3 注音符號	8 語文類 802 中國言語 .1 訓詁 .2 字書；文字 .21 說文 .22 注釋 .23 六書 .24 聲韻 .25 專著 .26 新附及逸字 .27 部首及啓蒙 .28 說文後字書 .29 字體 .291 古文；奇書 .293 印瓦等文 .294 篆書 .295 隸書 .296 行草 .297 楷書(今隸) .299 簡筆字 .4 音韻；韻書 ..(생략)... .48 注音符號	800 言語 820 中國語 821 音聲.音韻.文字 .1 音聲.發音.音韻：四聲 .2 漢字 .3 注音符號 .8 로마字表記法	H言語，文字 H13 語義，詞匯，詞義(訓詁學) H16 字書，字典，詞典	‘721.3 注音符號’를 721.1의 하위항목으로 이치 721.2 아래에 字形 등을 신설하고 세분 전 개함

2. 사부(史部)

동양의 십진분류법의 사부전개를 살펴보면 KDC는 ‘900 歷史’ 아래, CSC는 ‘600-700 史地類’ 아래, NDC는 ‘200 歷史’ 아래, 중도법은 ‘K 歷史, 地理’ 아래에 전개하고 있다. 각 분류체계가 사부분류법에 근거하여 일반적으로 상세하게 전개되고 있으며, KDC는 세계사, 지역사, 국별사, 시대사의 기준으로 세분하고 있고, NDC, CSC 및 중도법은 통사(通史)와 단대사(斷代史)로 구분하여 분류하고 있다(<부록 2-2> 참조).

이들 동양의 십진분류법의 사부 전개를 KDC 제4판과 비교·분석하여 KDC에서 신설되거나 세분 전개될 항목을 <표 8>로 작성하였고 그 내용을 종합하면 다음과 같다.

첫째, KDC는 금석류를 ‘902 歷史補助學’ 아래, ‘902.4 金石學’, ‘902.5 考古學’, ‘902.6 錢貨學(古錢學)’ 으로 배정하였다. 이의 전개를 보면 금석학이 고고학보다 앞서 있으며, 세 항목이 동위항목으로 전개되고 있는데 CSC와 중도법에서는 고고학 아래에 금석학과 전화학을 전개하고 있다. 고고학은 유적과 유물을 통하여 과거를 연구하는 학문¹⁸⁾이고 전화학은 고대부터 현대까지 사용된 화폐 등을 대상으로 연구하는 학문이며 금석학은 동기(銅器)·철기(鐵器)·석비(石碑)·화폐·인장(印章) 등에 새겨진 명문이나 유물 그 자체를 연구하는 학문으로 전화학과 금석학이 고고학의 하위항목으로 전개되는 것이 타당하다. 따라서 KDC도 고고학을 상위개념으로 재정의하여 금석학과 전화학을 고고학 아래에서 전개하도록 한다.

둘째, 사부의 항목 중 지리류의 유기(遊記)는 기행(紀行)에 관한 모든 저작으로 KDC에서는 ‘980.2 名勝案内, 旅行’ 아래에서 ‘980.22 史蹟, 名勝, 景觀’ 으로 전개하고 있는데 근래에 이와 관련된 서적이 증가하고 있어 유기를 세분할 필요성이 있다. 중도법이 이를 상세히 전개하고 있어 참조하여 세분 전개하도록 한다.

18) 이선복, 1993. 『고고학 개론』. 서울: 이론과 실천. p.11.

〈표 8〉 KDC와 동양의 십진분류법과의 사부 비교·분석

항목	KDC 제4판	CSC	NDC	중도법	비고
金石類	900 歷史 902 歷史補助學 .4 金石學 .5 考古學 .6 錢貨學(古錢學) 911.002 補助學 .0024 金石學 .0025 考古學 .0026 錢貨學(古錢學)	710 世界史地 790 古器物 ; 考古學 ; 古物學 791 古器物彙考 ; 金石誌 792 甲骨 793 金屬器物 794 石 795 古書畫,古文書 797 韓國古物志 798 各國 古物志 799 系統考古學, 史前器物	200 歷史 202.5 考古學 .7 古錢學 .8 金石學 ; 金石文 ; 金石誌	K 歷史, 地理 K85 文物考古 853 紋章學 854 考古方法 86 世界文物考古 87 中國文物考古 金石學入此	금석학과 전화학 을 고고학의 하위 항목으로 재배정
地理類·遊記	980 地理 980.2 名勝案内, 旅行 .208 名勝踏查集 및 紀行集 .22 史蹟, 名勝, 景觀 .24 世界旅行, 案内記 .29 探險記, 發見記	600 史地總論 660 中國地理志 670 中國地方志總論 671-676 各省地方志 677 臺灣史地 680 中國類志 681 中國都城;疆域 682 水 683 山 684 各勝古蹟 685 人文地理 ; 人民 ; 政治 ; 風土 686 經濟地理;物產;實業;交通 687 人物 688 文獻 689 잡기 690 中國遊記		K92 中國地理 928 地理 .1 疆界 .2 政治區劃 .3 山 .4 水 .6 歷史地理 .7 各地名勝古蹟匯編 .71 古建築 .72 遺址 .73 苑囿,園林 .74 宮殿,樓閣 .75 寺廟,祠堂,古塔 .76 陵墓 .77 城牆, 關隘 .78 橋梁, 鐵道 .79 其他 .8 現代著名建築 .9 旅行,遊記	980.22를 중도법을 참조하여 세분 전개

3. 자부(子部)

동양의 십진분류법의 자부 전개를 살펴보면 KDC, CSC, NDC 및 중도법은 유가, 도가, 목가, 명가, 법가, 종횡가 등을 철학에, 병가, 농가, 의가류는 해당 주제에 분류하였다. 그리고 KDC, CSC, NDC는 잡가류의 잡고, 잡설, 잡품, 잡찬을 총류에 분류하였고 중도법은 문학아래 분류하고 있다. KDC, CSC, NDC, 중도법은 소설가류의 잡가, 이문, 왜어는 문학에 분류하였다.

KDC, CSC, NDC 및 중도법은 천문산법류를 천문학 아래에 분류하였고, KDC, NDC는 술수류를 철학의 심리학 아래에서 전개하였고 CSC와 중도법은 종교 아래에서 전개하고 있다. KDC, CSC, NDC 및 중도법은 예술류를 예술의 각 주제 아래에서 분류하였고, 보록류도 각 주제 아래에서 분류하였다. 석가와 도가는 종교 아래에서 분류하였으며 유서류를 총류 아래에서 분류하였다(<부록 2-3> 참조).

이들 동양의 십진분류법의 자부 전개를 KDC 제4판과 비교·분석하여 KDC에서 신설되거나 세분 전개될 항목을 <표 9>로 작성하였고 그 내용을 종합하면 다음과 같다.

첫째, 사부의 시령은 세시(歲時)의 절령(節令)을 말한 책으로 자부의 농가류 아래에서 전개되는 것이 타당한데 KDC에서는 별도의 항목이 설정되지 않았고, 풍속과 관련된 세시와 시령만이 ‘386.5 年中行事’ 아래에서 접근할 수 있어 불편하다. 이에 비해 CSC는 ‘430 農業’ 아래 ‘432.1 氣候及時令’ 과 ‘327 歲時 ; 曆法’ 아래에서 ‘327.1 季節, 時令’ 항목을 두고 있고, 중도법은 ‘P19 時間, 曆法’ 아래에서 ‘P193 季節, 時令’ 항목을 배정하고 있다. KDC는 이를 참고하여 ‘520 農業, 農學’ 의 ‘521.4 農業氣象學’ 아래에 시령을 신설하도록 한다.

둘째, KDC에서는 천문산법류에 해당하는 고의기(古儀器)에 대한 언급이 없다. CSC는 ‘320 天文學總論’ 아래에서 ‘322.11 古儀器’ 를 전개하고 중도법에서는 ‘P1 天文學’ 아래에서 ‘P111.1 古代儀器’ 를 배정하고 있다. KDC에서는 ‘442.1 天文臺, 觀測所’ 아래 ‘천문의기를 포함한다’ 는 주기 두고 있어 이 항목에 분류 할 수는 있지만 ‘440.902 古代天文學’ 아래에 배정되는 것이 더욱 타당할 것이다. 이에 고의기를 KDC에서 분류할 수 있도록 안배해야 할 것이다.

<표 9> KDC와 동양의 십진분류법과의 자부 비교·분석

항목	KDC 제4판	CSC	NDC	중도법	비고
時令類	448 曆法, 測時法 歷史年代學 ->902.2	430 農業 432 農藝 .1 氣候及時令 植物與氣候入 373.514 參見 327.1 季節與時令 320 天文學總論 327 歲時; 曆法 (應用天文學) 327.1 季節, 時令	항목없음	P1 天文學 P19 時間, 曆法 192 計年法 193 季節, 時令	시령 항목 신설
天文算法類	442.1 天文臺 觀測所 天文器機를 포함한다.	322.11 古儀器	항목없음	P111 天文儀器 P111.1 古代儀器	고의기 항목 신설

4. 집부(集部)

동양의 십진분류법의 집부 전개를 살펴보면 KDC는 ‘800 文學’ 아래, CSC는 ‘8 語文類’ 아래, NDC는 ‘900 文學’ 아래, 중도법은 ‘I 文學’ 아래에서 전개되고 있다. 집부의 분류체계는 KDC, CSC, NDC 및 중도법이 대체적으로 대동소이하다. 그러나 KDC를 제외한 기타 분류법은 문학을 시대별, 종류별로 상세히 전개하고 있는 것에 비해, KDC는 문학을 간단히 전개하고 있어 시대별 세분 전개가 필요한 것으로 제안되었다¹⁹⁾. 시대별 세분 전개를 위해 제안된 내용은 다음과 같다.

첫째, KDC 제4판에서 전개된 ‘810.9 文學史, 評論’은 아래와 같다.

810.9 文學史, 評論

.903 古典文學

.904 高麗時代

.905 朝鮮時代

19) 한국도서관협회. 2008. 『제45회 전국도서관대회 한국십진분류법(KDC) 제5판 발간에 관한 공청회 자료집』. p.61.

.906 現代文學, 1910-

위의 전개를 보면, 시대구분이 고전, 고려, 조선, 현대로 나누어지고 있는데, 한국도서관협회의 제시안에서는 '810.906 現代文學, 1910-'의 구분을 구체화하여 810.906을 '810.906 20세기, 1910-1999'로 변경하였고, '810.907 21세기, 2000-'를 신설하였다. 이와 같은 변경으로 810.906에서는 1910년 이후 근대의 문학을 수용하고, 810.907에서 2000년 이후 현대문학을 분류할 수 있도록 하였다. 또한 각 문학형식에도 이러한 시대구분이 반영되도록 하였다.

<표 10> KDC와 동양의 십진분류법과의 집부 비교·분석

항목	KDC 제4판	CSC	NDC	중도법	비고
詩 文 評 類	810.9 文學史, 評論 .903 古典文學 .904 高麗時代 .905 朝鮮時代 .906 現代文學, 1910-	820 中國文學總論 .901-.908 依中 國時代表複分	902 文學史, 文學思想史 .03 古代 .04 中世 .05 近代	I206 文學評論化研究 .2 古代文學 (-1840年) .5 近代文學 (1840-1919年) .6 現代文學 (1919-1949年) .7 當代文學(1949年-)	810.906 의 시대 구분을 구체화

V. KDC에서의 한국학 관련 주제의 확장전개

KDC 제1판이 편찬된 이래로 KDC에서의 한국학 관련 주제의 항목 중 상법·운명판단, 불교경전, 한의학, 국악, 고문서는 도서관 현장으로부터 개선 요구가 끊임없이 제기되었고, 개선 방향에 대한 연구도 부분적으로 진행되어 왔지만 KDC의 개정에는 결정적인 영향을 주지 못하였다. 본 장에서는 한국학 관련 주제에 대한 기존의 연구를 살펴보고, 이들 연구를 바탕으로 하여 도서관 현장에서 적용할 수 있는 실질적인 개정안을 제시하고자 한다.

1. 상법, 운명판단

상법, 운명판단은 KDC 제4판에서 ‘180 心理學’ 아래 ‘188 相法, 運命判斷’으로 배정되어 있다. 상법, 운명판단의 단행본 장서량은 최근 10년 동안 꾸준히 증가하여 KDC 철학 분야에서는 ‘199 道德訓, 敎訓’ 다음으로 많은 비중을 차지하고 있는 것으로 드러났다²⁰⁾. 상법, 운명판단의 하위 항목인 ‘188.8 占星法(術)’은 하나의 분류기호에 동양 점성술과 서양 점성술이 혼재되어 있어 이를 구분하여 분류할 수 있도록 분류표의 개선이 필요하다.

점성술의 장서 구성을 살펴보면 크게 동양 점성술과 서양 점성술로 나뉘는데 KDC 제4판에서는 이를 구분할 항목을 배정하지 않았다. 이에 ‘188.8 占星法(術)’을 동양과 서양의 점성술로 각기 나눈 뒤 서양 점성술은 DDC 22판의 분류체계를 수용하여 전개하도록 한다. DDC에서 점성술의 전개는 ‘133.5 Astrology’에 배정되었고 세부 항목의 전개는 아래와 같다.

133.5 Astrology

.50882 History and description with respect to specific religious groups

20) <http://www.nl.go.kr> [cited. 2008. 12. 10]

- .5089 History and description with respect to specific racial, ethnic,
national groups
- .509 Historical, geographic, persons treatment
- .52 Sign of the zodiac
- .53 Planets, sun, moon
- .54 Horoscopes
- .55 Astrological ephemerides
- .56 Horary astrology
- .58 Application of astrology to specific topics
- .59 Types or schools of astrology originating in or associated with a
specific area

이를 보면, DDC 22판은 서양 점성술의 분류가 매우 상세하게 전개되고 있다. KDC 제4판에서 이를 전부 수용하여 수정·전개하게 되면 서양 점성술에 치우치는 결과가 되어 동양 장서의 분류에는 적합하지 않다. 최근에 증가되고 있는 점성술 관련 자료는 서양 점성술의 별자리와 행성에 관한 장서가 주류를 이루므로 DDC 22판 중 ‘133.52 Sign of the zodiac’ 와 ‘133.53 Planets, sun, moon’ 의 분류 항목만을 수용하여 전개하도록 한다. KDC 제4판에 이 항목을 반영하면 ‘188.8 占星法(術)’ 의 아래에 ‘188.83 동양 점성술’, ‘188.85 서양 점성술’ 을 동위항목으로 배정하고, 서양점성술을 ‘188.852 12궁도’, ‘188.853 행성, 해, 달’ 로 세분하여 전개하도록 한다.

이들 내용을 종합하여 <표 11>로 작성하면 다음과 같다.

<표 11> KDC 제4판과 DDC 22판의 점성법(술) 비교·분석

KDC 제4판	DDC 22판	비고
188.8 占星法(術)	133.5 Astrology .50882 History and description with respect to specific religious groups .5089 History and description with respect to specific racial, ethnic, national groups .509 Historical, geographic, persons treatment .52 Sign of the zodiac .53 Planets, sun, moon .54 Horoscopes .55 Astrological ephemerides .56 Horary astrology .58 Application of astrology to specific topics .59 Types or schools of astrology originating in or associated with a specific area	188.8 占星法(術) .83 동양점성술 .85 서양점성술 .852 12궁도 흑양좌, 황소좌, 천칭좌, 전갈좌 등의 별자리를 포함한다. .853 행성, 해, 달 수성, 금성 등을 포함한다.

2. 불교경전

KDC 제4판은 불교를 220에, 불교경전을 223에 배정하고 있다. 근래에 와서 불교경전의 번역이 활발하게 이루어지고 불교경전에 대한 연구 활동도 증대되고 있다. 이에 따라 간행되는 불교경전의 양이 많아져서 현재 KDC 제4판의 분류체계로는 불교경전을 분류하기에 적합하지 않다.

KDC 제4판의 불교경전 분류체계를 살펴보면, ‘223.1 南方系經典’, ‘223.4 北方系經典’, ‘223.5 經部, 經疏 (經藏)’, ‘223.6 古逸經, 僞經’, ‘223.7 律部, 律疏 (律藏)’, ‘223.8 論部, 論疏 (論藏)’ 으로 전개되고 있다. 이중 남방계경전은 223.1의 한 항목에만 배정되고 있어 상세하게 전개할 수가 없으므로 체계적인 분류의 도입이 필요하다. 이에 비해 북방계경전은 여러 경전의 이름을 주기로만 언급하고 있어 이의 재조정이 필요하다. 이에 남방계경전과 북방계경

전으로 나누어 개선방안을 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 남방계경전은 석존 입멸 100년 후 무렵부터 정리되어 율장(律藏), 경장(經藏), 논장(論藏), 장외(藏外)로 체계화되기 시작하였고, 1881년 리쓰 테 이비스(T. W. Rhys Davids)가 설립한 팔리성전협회의 영문본 간행과 1935년부터 16년간에 걸쳐 일본에서 완성된 『남전대장경(南傳大藏經)』 65권 70책이 완성되면서 구체적으로 체계화되었다. 이의 체계를 살펴보면 아래와 같다.

율장은 출가자들이 지켜야 할 계율과 승단의 규정 등이 담겨있는데 크게 경분별(經分別), 건도(犍度), 부수(附隨)의 세 가지 부분으로 이루어져 있다. 경분별은 계율의 조문과 그것을 해설한 것으로 대분별(大分別)과 비구니분별(比丘尼分別)로 나뉜다. 건도는 출가교단의 운영규칙에 대한 것으로 대품(大品)과 소품(小品)으로 나뉜다. 부수는 부록이며 19장으로 되어 있고 경분별, 건도에서 설명된 것을 조직하고 분류한 주석부이다.

경장은 석존의 교설로 장부(長部), 중부(中部), 상응부(相應部), 증지부(增支部), 소부(小部)로 나뉜다. 장부는 붓다와 제자들의 언행을 모은 긴 경전이며, 중부는 중간 정도 길이의 경전이다. 상응부는 짧은 경을 내용에 따라 분류하여 모은 것이며, 증지부는 짧은 경을 교법의 수(數)에 의해 집성한 것이다. 소부는 앞의 네 가지 부에서 빠진 것을 모은 것이다.

논장은 경장에 대한 해석이나 논구(論究)로 앞의 二藏에 비해 그 성립시기가 늦다. 논장은 법집론(法集論), 분별론(分別論), 계론(界論), 인시설론(人施設論), 쌍론(雙論), 발취론(發趣論), 논사(論事)의 칠론(七論)이 있다. 이 칠론 외의 논서들을 일괄하여 장외(藏外)라 한다. 장외에는 미란왕문경(彌蘭王問經), 도왕총사·대왕총사(島王總史·大王總史), 소왕총사(小王總史), 청정도론(淸淨道論), 일체선견률주서(一切善見律註序), 섭아비달마의론(攝阿毘達磨義論), 아육왕각문(阿育王刻文) 등이 있다²¹⁾.

이와 같은 남방계경전의 율·경·논·장의 체계를 수용하여 KDC에 전개하되, 기존 KDC 제4판 북방계경전의 분류틀에 맞추어 경·율·론·장외의 체계로 재조정하여 분류하도록 한다. 위의 내용을 종합하면 <표 12>와 같다.

21) 大藏出版編輯部 編, 2004, 『南傳大藏經總目錄』, 東京: 大藏出版, pp.1-3.

<표 12> KDC 제4판 불교 경전의 남북계경전 비교·분석

KDC 제4판	南傳大藏經總目錄	비교
223.1 南方系經典	律藏 經分別 犍度 附隨 經藏 長部 中部 相應部 增支部 小部 論藏 法集論 分別論 界論 人施設論 雙論 發趣論 論事 藏外 彌蘭王問經 島王總史·大王總史 小王總史 清淨道論 一切善見律註序 攝阿毘達磨義論 阿育王刻文	223.1 南方系經典 .11 經藏 長部, 中部, 相應部, 增支部, 小 部를 포함한다. .12 律藏 經分別, 犍度, 附隨를 포함한다. .13 論藏 法集論, 分別論, 界論, 人施設論, 雙論, 發趣論, 論事를 포함한다 .14 藏外 彌蘭王問經, 島王總史·大王總史, 小王總史, 清淨道論, 一切善見律 註序, 攝阿毘達磨義論, 阿育王刻 文 등을 포함한다.

둘째, 북방계경전의 분류체계는 경·율·론의 체계에 의거하고 있는데 이러한 분류체계가 가장 정밀하게 체계화된 것은 당나라 지승(智昇)의 『개원석교록(開元釋教錄)』이다. 이 분류체계는 이후 북방대장경의 분류에 지대한 영향을 주었다. 이러한 영향을 이어 받아 근세에 가장 방대하게 경전을 집대성한 것은 일본의 『대정신수대장경(大正新修大藏經)』이며 이의 분류체계는 KDC에 반영되었다. 이러한 흐름을 조망하고 이에 대한 북방계경전의 분류체계를 재정리하도록 시안을 제시한 논문도 발표되었다²²⁾.

KDC에서 북방계경전의 전개를 보면, ‘223.51-.87’에 분류되어 있는데 경

22) 윤장옥. 앞의 논문.

전의 이름들이 경전의 세목아래에서 주기로 언급되고 있을 뿐이다. 따라서 항목의 전개가 세분될 필요가 있는 것을 세분한다.

<표 13>은 ‘223.51 阿含部’를 새롭게 전개한 것이며, 북방계경전의 ‘223.52 本緣部’, ‘223.58 經集部’, ‘223.59 秘密部’, ‘223.81 釋經論部’, ‘223.84 毘曇部’, ‘223.86 瑜伽部’, ‘223.87 論集部’의 항목들도 이와 같이 전개하도록 한다. ‘223.59 秘密部’는 항목명을 ‘密敎部’로 변경하여 전개한다.

<표 13> KDC 제4판 불교 경전의 북방계경전 비교·분석

KDC 제4판	비고
223.5 經部, 經疏(經藏)	223.5 經部, 經疏(經藏)
.51 阿含部	.51 阿含部
長阿含經, 中阿含經, 雜阿含經, 增一阿含經, 六方禮經, 善生子經, 玉耶經 등을 포함한다.	.511 長阿含經類
	.512 中阿含經類
	.513 雜阿含經類
	.514 增一阿含經類
	.519 기타

3. 한의학

KDC 제4판은 한의학을 519에 배정하였고, 그 배열순서를 보면 ‘510 醫學’의 요목 배열순서에 기초하고 있다. 510의 전개는 DDC와 UDC를 참고하여 서양의학 체계에 기초하고 있어, 한의학의 주제 분류에는 적합하지 않다.

KDC 제4판은 1판부터 3판까지에 비하여 한의학 분야에 많은 항목을 신설하고 세분하여 전개되었다. 이의 개정은 한의학 관련 서적의 증가를 반영한 것이며, 분류 항목의 세분 전개시에 서양의학의 체계가 아닌 한의학 자체의 특성을 반영할 수 있도록 고려한 것이다. 특히 ‘519.7 特殊 한방主題, 四象醫學’ 항목은 제4판 개정시 한의학의 학문적 특성을 가장 많이 반영하여 변화가 이루어진 분야이며, 서양의학과 차별화되는 한의학의 전문성을 인정한 분류 부분이다²³⁾.

하지만 KDC 제4판 한의학에서 문제점으로 지적된 것은 ‘519.01 理論’의 전개 체계가 재조정이 필요한 것, ‘519.1 한의基礎學’이 서양의학 위주로 전개된 것 및 ‘519.7 特殊 한방主題, 四象醫學’의 세분 전개가 필요한 것이다.

첫째, ‘519.01 理論’의 전개 체제에 있어 재조정이 필요한 것은 KDC 제4판에서 ‘519.01 理論’은 하위 항목으로 몇 개의 항목을 세분하고 있는데, 이는 ‘519.1 한의基礎學’을 동양의학의 체계에 맞추어 전개하게 되면 재조정이 불가피해진다. 따라서 ‘519.01 理論’의 하위항목을 ‘519.1 한의基礎學’에 포함시키고 ‘519 한의학’ 아래 ‘-.01-.09 표준구분한다.’라는 주기를 넣어 ‘519.01 한의학의 철학 및 이론’, ‘519.02 한의학 잡저’ 등과 같이 전개하며, ‘519.09 역사 및 지역구분’에서는 동양 각국의 한학을 전개할 수 있도록 한다.

둘째, KDC 제4판 ‘519.1 한의基礎學’은 그 주기에 ‘도서관에 따라 511과 같이 세분할 수 있다.’는 내용이 있어 서양의학 위주의 전개가 이루어지고 있다. 주기의 내용에 따라 519.1을 ‘511 基礎醫學’에 의거하여 전개하면 아래와 같다.

519.1 한의基礎學

- .11 한의生理學
- .12 한의生物理學
- .13 한의生化學
- .14 한의解剖學
- .15 한의微生物學
- .16 한의寄生蟲學
- .17 한의免疫學
- .18 한의病理學
- .19 한의實驗醫學

23) 엄석기. 앞의 논문. p. 50.

위의 전개를 보면, ‘519.11 한의生理學’ 과 ‘519.18 한의病理學’ 을 제외하고는 한의학에 맞지 않는 생화학, 해부학, 미생물학 등이 전개되고 있다. 이러한 부분을 보완하기 위해서 중의학과의 서양의학의 분류가 체계적으로 전개된 중도법을 참고하고, 한국 한의학 체계를 고려하여 수정·전개하면 다음과 같다.

519.1 한의基礎學

- .11 한의生理學
- .12 原典學
- .13 한의基礎理論
- .14 經穴, 經絡學
- .15 醫史文獻
- .16 各家學說
- .17 傷寒, 金匱
- .18 한의病理學
- .19 其他

위의 전개를 살펴보면 아래와 같다.

‘519.11 한의生理學’ 과 ‘519.18 한의病理學’ 은 기존의 분류체계를 그대로 수용한 것이다.

‘519.12 原典學’ 은 중도법의 ‘R221 內經’ 을 수용하였는데, 이는 ‘519.011 한의학 醫經’ 에 해당하는 내용이다.

‘519.13 한의基礎理論’ 은 ‘519.01 理論’ 의 하위 항목들인 ‘519.012 陰陽五行論’, ‘519.014 五運六氣論’, ‘519.016 四象論’, ‘519.019 기타 諸理論’ 을 한의학 체계에 맞게 수용하여 ‘519.13 한의基礎理論’ 의 하위 항목으로 재배정한 것이다.

‘519.14 經穴, 經絡學’ 은 중도법 ‘R224 經絡·孔穴’ 을 수용하여 KDC 제4판 침구학의 하위항목인 519.92에 있던 것을 재배정한 것이다.

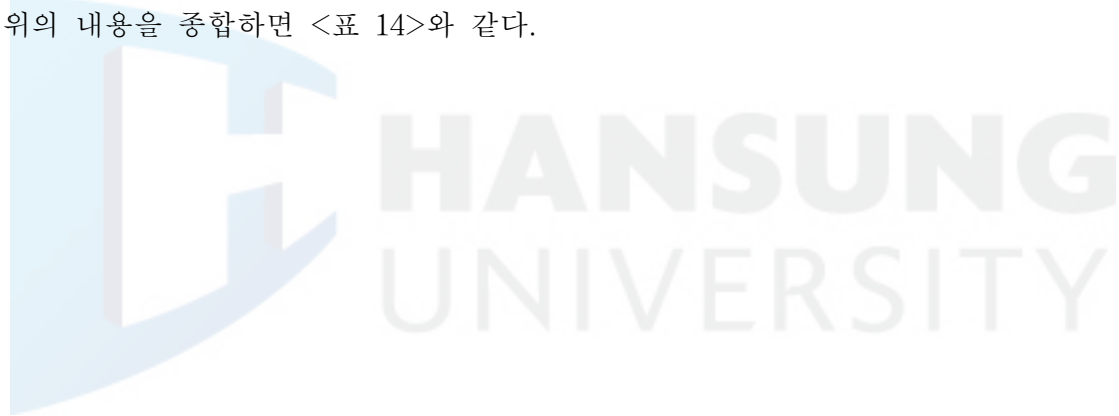
‘519.15 醫史文獻’ 과 ‘519.16 各家學說’ 은 의학문헌연구와 학술사상을 전

개할 수 있도록 배정된 것이다.

‘519.17 傷寒, 金匱’는 중도법 ‘R222 傷寒·金匱’를 수용하여, 519.011의 주기로만 언급되고 있는 항목을 개별항목으로 신설한 것이다.

셋째, ‘519.7 特殊 한방主題, 四象醫學’은 하위 항목이 ‘519.72 한의 法醫學’, ‘519.74 四象醫學’, ‘519.76 한의 衛生學’, ‘519.79 한의 獸醫學’이다. 이 중 사상의학과, 민간요법, 한의 위생학은 관련 서적이 증가하고 학문이 발전되어 세분 전개의 필요성이 제기되었다. 사상의학의 세분 전개를 위하여 미사용 분류기호를 사용하여 ‘519.75 形象醫學’, ‘519.77 體質醫學’을 신설하였고, ‘519.78 民間療法’은 ‘519.25 其他療法’의 주기로만 언급되고 있는 민간요법을 새로운 항목으로 신설한 것이다. ‘519.76 한의 衛生學’은 ‘517 衛生學, 公共醫學’에서 한의학에 맞는 부분만을 수용하여 전개하면 ‘517.6 防役’은 ‘519.766 한의豫防醫學’으로 ‘517.8 안전의학, 스포츠의학’은 ‘519.768 한의스포츠의학’으로 전개되고, 519.25의 주기에 언급되고 있는 양생장수법은 ‘519.769 養生學’으로 전개하도록 한다.

위의 내용을 종합하면 <표 14>와 같다.



<표 14> KDC 제4판 한의학 분야의 비교·분석

KDC 제4판	중도법 제4판	비고
519 한의학 .01 理論 .011 한의학 醫經 .012 陰陽五行論 .014 五運六氣論 .016 四象論 .019 기타 諸理論 519.1 한의基礎學 .11 한의生理學 .12 한의生物理學 .13 한의生化學 .14 한의解剖學 .15 한의微生物學 .16 한의寄生蟲學 .17 한의免疫學 .18 한의病理學 .19 한의實驗醫學	R1 豫防醫學·衛生學 R2 中國醫學 R22 中國基礎理論 221 內經 222 傷寒·金匱 223 中醫生理 224 經絡·孔穴 225 226 中國陰陽五行·運氣學說 227 228 中醫病理 229 其他 R3 基礎醫學 R4-7 臨床各科醫學 R8 特種醫學 R9 藥學	519 한의학 .01-.09 표준구분 한다. 519.1 한의基礎學 .11 한의生理學 .12 原典學 .13 한의基礎理論 .132 陰陽五行論 [前 519.012] .134 五運六氣論 [前 519.014] .136 四象論 [前 519.016] .139 기타 諸理論 [前 519.019] .14 經穴, 經絡學 [前 519.92] .142 經穴圖 [前 519.924] .15 醫史文獻 .16 各家學說 .17 傷寒, 金匱 .18 한의病理學 .19 其他
519.25 其他療法 양생장수법, 기료법, 방중술, 민 간요법 등을 포함한다. 519.7 特殊 한방主題, 四象醫學 .72 한의 法醫學 .74 四象醫學 .76 한의 衛生學 .79 한의 獸醫學		519.25 其他療法 기료법, 방중술 등을 포함한다. 519.7 特殊 한방主題, 四象醫學 .72 한의 法醫學 .74 四象醫學 .75 形象醫學 .76 한의 衛生學 .766 한의豫防醫學 .768 한의스포츠의학 .769 養生學 .77 體質醫學 .78 民間療法 .79 한의 獸醫學

4. 국악

KDC 제4판에서 국악은 679에 배정되었으며 그 배열순서를 보면 DDC의 강목과 거의 일치한다. KDC 제4판에서 국악 전개를 보면, ‘679.1 國樂理論 및 技法’, ‘679.3 聲樂’, ‘679.4 唱劇’, ‘679.5 諸奏樂’, ‘679.7 絃樂器’, ‘679.8 吹奏樂器’ 와 같이 성악, 창극, 기악으로 대별하여 분류되고 있고, 이는 성악, 기악으로 대별되는 구미중심의 DDC 전개방식을 반영한 것이다. 이와 같이 국

악의 전개가 DDC의 전개방식에 기초하고 있어 몇 가지 문제점이 끊임없이 지적되어 왔는데, 679의 전개가 우리의 전통적인 국악 분류 체계에 맞지 않는 것, 동양 제국의 전통음악을 분류항목으로 배정하지 않은 것, 기악의 전개가 전통악기의 분류체계에 맞지 않는 것이다.

첫째, 679의 전개가 우리의 전통적인 국악 분류 체계에 맞지 않는 문제를 해결하기 위해 우리나라의 전통적인 국악 분류법을 살펴보면, 아악·당악·속악(향악)으로 나누는 3분법이 조선시대까지 주로 사용되었고, 이 3분법은 이후 아악과 민속악의 2분법으로 발전되었다. 이러한 국악 특성에 맞는 분류표 전개를 위해서는 679.2에 정악, 679.3에 민속악을 전개하여 전통적인 분류체계를 반영하도록 한다. 전통적인 2분법에서 포괄하지 못하는 창극, 창작국악은 ‘679.4 唱劇’과 ‘679.5 創作國樂’에 배정하여 전통적인 분류체계가 포괄하지 못하였던 영역을 포함할 수 있게 한다. 또한 각각의 항목을 성악, 기악, 종교음악, 의식음악, 불교음악, 무속음악 등으로 세분하여 전개하도록 한다. 즉 정악 세부 항목을 성악, 기악, 의식음악으로 세분 전개하고, 민속악 아래에 성악, 기악, 불교음악, 무속음악을 전개하도록 한다. 창작국악 아래에서 성악, 기악, 종교음악을 전개하도록 한다. 이와같은 분류는 KDC 제5판 발간을 위한 공청회에서 제안되었으며 이는 국립국악원의 분류체계를 반영한 것이다.

둘째, KDC 제4판은 동양 제국의 전통음악을 분류할 수 있는 항목이 배정되지 않았다. 이에 ‘679 國樂’을 ‘679 국악 및 동양 전통음악’으로 변경하고 제4판에서 미사용기호인 679.9에 동양전통음악을 배정하도록 제안되었다²⁴⁾. 679.9는 지역구분 조기성을 살려서 ‘679.92 중국전통음악’, ‘679.93 일본전통음악’과 같이 전개하도록 한다.

셋째, 기악의 분류는 전통악기의 분류를 체계적으로 하고 있는 『악학궤범(樂學軌範)』의 분류법인 계통법에 의거하여 기존 분류인 ‘679.7 絃樂器’, ‘679.8 吹奏樂器’를 ‘679.6 打樂器’, ‘679.7 絃樂器’, ‘679.8 管樂器’로 재배정하도록 한다. 타악기는 KDC 제4판에서는 취주악기가 아님에도 불구하고 ‘679.8

24) 한국도서관협회. 앞의 책. p.51.

吹奏樂器’의 하위항목으로 배정되어 있었다. 이에 미사용기호인 679.6를 사용하여 타악기를 배정하도록 한 것이다. 또한 취주악기는 현대적 의미의 관악기로 용어를 변경하도록 한다. 각 항목의 세분 전개는 『악학궤범』에 따라 타악기는 유율악기와 무율악기로 세분하고, 현악기는 찰현악기, 발현악기, 타현악기로 세분하며, 관악기는 가로로 부는 악기, 세로로 부는 악기로 세분하여 전개하도록 한다.

위의 내용을 종합하면 <표 15>와 같다.

<표 15> KDC 제4판 국악 분야 전개 분석

KDC 제4판	비고
679 國樂	679 국악 및 동양 전통음악
679.1 國樂理論 및 技法	679.1 국악이론(악전)
.2 ---	.2 정악
.3 聲樂	.21 성악
.4 唱劇	.22 기악
.5 諸奏樂	.23 의식음악
.6 ---	.3 민속악
.7 絃樂器	.31 성악
.8 吹奏樂器	.32 기악
.89 打樂器	.33 불교음악
.9 ---	.34 무속음악
	.4 창곡
	.5 창작국악
	.51 성악
	.52 기악
	.53 종교음악
	.6 타악기
	.61 유율악기
	.62 무율악기
	.7 현악기
	.71 찰현악기(궁현악기)
	.72 발현악기
	.73 타현악기
	.8 관악기
	.81 가로로 부는 악기
	.82 세로로 부는 악기
	.9 동양전통음악
	.92 중국 전통음악
	.93 일본 전통음악
	.94 동남아시아 전통음악
	.95 인도 전통음악
	.96 중앙아시아 전통음악
	.97 시베리아 전통음악
	.98 서남아시아, 근동(중동) 전통음악
	.99 아리비아반도 전통음악

5. 고문서

KDC 제4판에서 고문서는 911.0091에 배정되었는데 세분하여 전개되지 않았다. 따라서 하나의 항목에서 다양한 고문서가 동일하게 분류되는 문제점이 끊임없이 지적되어 왔다. 이와 같은 문제 때문에 많은 양의 고문서를 소장하고 있는 기관에서는 별도의 분류표를 사용하고 있는데, 하나의 기관에서 두 개의 분류표를 사용하여 분류하는 상황으로 인해 체계적인 분류가 이루어지지 않았다. 이러한 문제점을 해결하기 위해서는 고문서를 세분하여 전개할 수 있도록 911.0091을 개선해야 한다.

항목 개선을 위해서는 고문서의 전 주제 분야를 체계적으로 분류하고 있는 한국고문서학회의 ‘고문서 정리 표준화안’의 ‘한국고문서분류표(안)’을 채택하여 수용하도록 한다.

‘한국고문서 정리 표준화안’은 고문서 정리의 표준화를 위해 한국고문서학회에서 2001년 11월부터 국학진흥사업의 일환으로 진행되었다. 이 작업의 진행결과 중 하나로 ‘한국고문서 정리 표준화(안)’이 나왔다. 이 표준화(안)은 고문서 전문가, 고문서학자, 서지학자, 문헌분류학자들이 오랜 토론과 의견 수렴과정을 통하여 고문서에 수록된 내용과 주제를 일반적이고 보편적인 개념으로 십진분류법에 의거하여 전 주제 분야를 체계적으로 구분하고 있다²⁵⁾. 우선 10개의 주류로 대별하고 어느 특정 주류에 포함시키기 어렵거나 수 개의 주류를 포함하고 있는 고문서들은 일괄문서라 하여 맨 앞에 배정하였다. 이러한 주류들을 2차적으로 구분하여 강목까지 100구분하였고, 세목에 이르기까지 순차적으로 10구분 씩 전개하여 분류기호를 조직하였다.

911.0091의 개정을 위해서는 ‘한국고문서 정리 표준화(안)’의 강목표까지만 수용하여 전개하도록 한다. 본표까지 적용하여 전개한다면, 분류기호가 길어지는 등의 혼란을 야기할 수 있다. 강목표까지만 전개하여도 고문서 분류를 체계화 할 수 있으며, 기존의 분류표를 보완할 수 있게 된다. 위의 내용을 정리해보면 <표 16>과 같다.

25) 한국고문서학회. 2003. 『고문서 정리 표준화안 연구결과보고서』. pp. 47-49.

<표 16> KDC 제4판 고문서와 ‘한국고문서 정리 표준화(안)’의 비교·분석

KDC 제4판	한국고문서 정리 표준화(안)	비고
911.0091 고문서류 詔書, 綸音, 傳敎, 諭示, 教旨, 奏疏, 封事, 啓文, 通文, 稟目, 手標, 立案, 完文 등을 포 함한다.	000 일괄문서 010 국왕·왕실 일괄문서 020 중앙기관 일괄문서 010 지방기관 일괄문서 (생략) 100 국왕·왕실 110 교령 120 보고 130 책봉·의례 (생략) 200 정치·행정 210 조직·운영 220 임면 240 명령 (생략) 300 사법·법제 310 법령 320 소송·판결·공증 340 형벌 (생략) 400 산업·경제 410 농업·수산업 420 유통·시장 430 재정 (생략) 500 사회 510 인구·호적 520 신분 530 진흥 (생략) 600 교육·문화 610 관학교육 620 사학교육 630 가정·여성교육 (생략) 700 종교·풍속 710 유교 720 불교 730 도교·기독교 (생략) 800 개인자료 810 간찰 820 일기 830 행장·전기 (생략) 900 기타	911.0091 고문서 조서, 윤음, 전교, 유시, 교지, 주소, 봉사, 계문, 통문, 품목, 수표, 입안, 완문 등을 포함한다. .00911 국왕, 왕실문서 교령, 보고, 책봉·의례, 공신, 궁궐제도 등 을 포함한다. .00912 정치, 행정문서 조직·운영, 임면, 명령, 보고, 외교, 국방, 포상 등을 포함한다. .00913 사법, 법제문서 법령, 소송·판결·공증, 형벌, 사면, 법의학, 치안 등을 포함한다. .00914 산업, 경제문서 농업·수산업, 유통·시장, 재정, 부세, 회계, 금융, 매매·교역, 상속·증여, 토목·건축 등 을 포함한다. .00915 사회문서 인구·호적, 신분, 진흥, 족보, 가족·친족, 총력조직, 결사조직, 사회운동 등을 포함 한다. .00916 교육, 문화문서 관학교육, 사학교육, 가정·여성교육, 과거, 문학·지술, 출판·인쇄, 예술, 과학 등을 포 함한다. .00917 종교, 풍속문서 유교, 불교, 도교·기독교, 민속신앙, 일상 의례, 민속놀이, 의식주, 건강·의료 등을 포함한다. .00918 개인자료문서 간찰, 일기, 행장·전기, 시문·기행문, 금석 문, 비망기, 연보, 유서·유언 등을 포함한 다. .00919 기타문서

VI. KDC 제4판의 개선방안

1. 경부(經部)

경부는 여러 경전과 소학류를 모아놓은 것으로 KDC 제4판에서는 ‘140 經學’ 과 ‘700 言語’ 에 배치되었다. 경부의 항목 중 앞서 비교한 결과 예류, 사서류 및 자서류에서는 신설되어야 할 항목이 있었고, 춘추류에서는 주기의 변경이 필요하였으며, 자서류에서는 항목의 이치가 이루어질 필요가 있었다. 이에 본 연구가 제안한 경부에 해당되는 주제의 개선방안은 다음과 같다.

첫째, 예류의 다섯 개의 속(屬) 중에서 항목으로 설정되지 않은 삼례총의, 통례, 잡례를 ‘144 禮類’ 아래에서 미사용 기호를 사용하여 ‘144.5 通禮’, ‘144.6 三禮總義’, ‘144.7 雜禮’ 로 배정한다.

둘째, KDC 전개에서 누락되거나 개별 항목으로 설정되지 않은 논맹, 학용, 삼전총의, 삼전이문을 미사용 기호인 148.5-.6을 이용하여 ‘148.5 論孟’ 과 ‘148.6 學庸’ 으로 전개하고, 삼전총의와 삼전이문은 장서량이 많지 않으므로 개별항목으로는 설정하지 않고 ‘146 春秋’ 의 주기에 ‘삼전총의와 삼전이문을 포함한다.’ 는 내용을 추가한다.

셋째, ‘721.3 注音符號’ 는 721.1의 하위항목인 721.18로 이치한다.

넷째, ‘721.2 文字, 漢字’ 아래 ‘721.23 註釋本’, ‘721.24 六書(造字方法)’, ‘721.26 字形’ 을 신설하였고, 자형은 ‘721.261 古文’, ‘721.262 篆書’, ‘721.263 隸書’, ‘721.264 楷書’, ‘721.265 行書’, ‘721.266 草書’ 로 세분하여 전개하도록 하였다.

위의 내용을 종합하면 <표 17>과 같다.

<표 17> KDC 제4판 경부의 개선방안

KDC 제4판	개선방안
100 哲學	100 철학(哲學)
140 經學	140 경학(經學)
144 禮類	144 예류(禮類)
.1 周禮	.1 주례(周禮)
.2 儀禮	.2 의례(儀禮)
.3 禮記	.3 예기(禮記)
.4 大戴禮	.4 대대례(大戴禮)
.9 禮緯	.5 통례(通禮)
	.6 삼례총의(三禮總義)
	.7 잡례(雜禮)
	380의 민속학의 각 주제 아래서 세분하여 분류할 수 있다.
	.9 예위(禮緯)
146 春秋	146 춘추(春秋)
春秋胡傳, 春秋大傳 등의 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다.	춘추호전(春秋胡傳), 춘추대전(春秋大傳) 등의 주소론설(註疏論說), 편장연구(篇章研究) 등 과 삼전총의(三傳總義), 삼전이문(三傳異文) 을 포함한다.
148.1 大學	148.1 대학(大學)
學庸은 이에 분류한다.	148.3 논어(論語)
148.3 論語	148.5 논맹(論孟)
論孟은 이에 분류한다.	148.6 학용(學庸)
700 言語	700 언어(言語)
720 中國語	720 중국어(中國語)
721 音韻, 音聲, 文字	721 음운(音韻), 음성(音聲), 문자(文字)
721.1 音韻, 音聲, 發音	721.1 음운(音韻), 음성(音聲), 발음(發音)
.2 文字, 漢字	.18 주음부호(注音符號)
.22 訓詁	721.2 문자(文字), 한자(漢字)
.3 注音符號	.22 훈고(訓詁)
	.23 주석본(註釋本)
	.24 육서(六書)(조자방법(造字方法))
	.26 자형(字形)
	.261 고문(古文)
	갑골문(甲骨文), 금문(金文), 과두문(科斗文)
	.262 전서(篆書)
	대전(大篆), 소전(小篆)
	.263 예서(隸書)
	진예(秦隸), 한예(漢隸)
	.264 해서(楷書)
	진서(眞書), 정서(正書), 금예(今隸)
	.265 행서(行書)
	.266 초서(草書)

2. 사부(史部)

사부는 사전(史傳)에 관한 것과 모든 사학서(史學書)를 말하는 것으로 KDC 제4판에서는 ‘900 歷史’ 아래에서 배정되고 있다. 사부의 항목 중 앞서 비교한 결과 금석류에서 항목의 이치가 이루질 필요가 있었으며, 지리류 유기와 조령주의류에서 세분 전개가 필요하였다. 이에 본 연구가 제안한 사부에 해당되는 주제의 개선방안은 다음과 같다.

첫째, KDC는 금석류를 ‘902 歷史補助學’ 아래, ‘902.4 金石學’, ‘902.5 考古學’, ‘902.6 錢貨學(古錢學)’ 으로 전개하였는데, 전화학과 금석학은 고고학의 하위항목으로 전개되는 것이 타당하여 ‘902.5 考古學’, ‘902.54 金石學’, ‘902.56 錢貨學(古錢學)’ 으로 분류기호를 조정하도록 한다. 이와 같이 배정하였을 때 ‘911.002 補助學’ 아래 ‘911.0024 金石學’, ‘911.0025 考古學’, ‘911.0026 錢貨學(古錢學)’ 도 ‘911.0025 考古學’, ‘911.00254 金石學’, ‘911.00256 錢貨學(古錢學)’ 으로 배정되어야 한다.

둘째, 지리류의 유기(遊記)에 해당하는 ‘980.22 史蹟, 名勝, 景觀’ 은 중도법을 참고하여 ‘980.221 古建築’, ‘980.222 遺址’, ‘980.223 宮廷’, ‘980.224 樓閣’, ‘980.225 寺廟, 祠堂’, ‘980.226 陵墓’, ‘980.227 塔’, ‘980.229 其他’ 로 세분하여 전개하도록 한다.

셋째, KDC에서 조령주의류는 ‘911.0091 古文書類’ 하나의 항목에 여러 종류의 고문서가 동일하게 분류되고 있어, 한국고문서학회의 ‘한국고문서분류표(안)’ 을 참조하여 본표의 강목까지만을 수용하여 ‘911.00911 國史, 國書, 國史, 國書, 國史, 國書’, ‘911.00912 政令, 行政文書’, ‘911.00913 法律, 法律文書’, ‘911.00914 經濟, 經濟文書’, ‘911.00915 社會文書’, ‘911.00916 教育, 教育文書’, ‘911.00917 宗教, 宗教文書’, ‘911.00918 個人資料文書’, ‘911.00919 其他文書’ 로 세분하여 전개하도록 한다.

위의 내용을 종합하면 <표 18>과 같다.

<표 18> KDC 제4판 사부의 개선방안

KDC 제4판	개선방안
900 歷史	900 역사(歷史)
902 歷史補助學	902 역사보조학(歷史補助學)
.4 金石學	.5 고고학(考古學)
.5 考古學	.54 금석학(金石學)
.6 錢貨學(古錢學)	.56 전화학(錢貨學)(고전학(古錢學))
911.002 補助學	911.002 보조학(補助學)
.0024 金石學	.0025 고고학(考古學)
.0025 考古學	.00254 금석학(金石學)
.0026 錢貨學(古錢學)	.00256 전화학(錢貨學)(고전학(古錢學))
980.2 名勝案内, 旅行	980.2 명승안내(名勝案内), 여행(旅行)
.208 名勝踏查集 및 紀行集	.208 명승답사집(名勝踏查集) 및 기행집(紀行集)
.22 史蹟, 名勝, 景觀	.22 사적(史蹟), 명승(名勝), 경관(景觀)
.24 世界旅行, 案内記	.221 고건축(古建築)
.29 探險記, 發見記	.222 유지(遺址)
	.223 궁정(宮廷)
	.224 누각(樓閣)
	.225 사묘(寺廟), 사당(祠堂)
	.226 능묘(陵墓)
	.227 탑(塔)
	.229 기타
911.0091 고문서류	911.0091 고문서
詔書, 綸音, 傳敎, 諭示, 教旨, 奏疏, 封事, 啓文, 通文, 稟目, 手標, 立案, 完文 등을 포함한다.	조서, 윤음, 전교, 유시, 교지, 주소, 봉사, 계문, 통문, 품목, 수표, 입안, 완문 등을 포함한다.
	.00911 국왕, 왕실문서 교령, 보고, 책봉·의례, 공신, 궁궐제도 등을 포함한다.
	.00912 정치, 행정문서 조직·운영, 임면, 명령, 보고, 외교, 국방, 포상 등을 포함한다.
	.00913 사법, 법제문서 법령, 소송·판결·공증, 형벌, 사면, 법의학, 치안 등을 포함한다.
	.00914 산업, 경제문서 농업·수산업, 유통·시장, 재정, 부세, 회계, 금융, 매매·교역, 상속·증여, 토목·건축 등을 포함한다.
	.00915 사회문서 인구·호적, 신분, 진흥, 족보, 가족·친족, 촌락 조직, 결사조직, 사회운동 등을 포함한다.
	.00916 교육, 문화문서 관학교육, 사학교육, 가정·여성교육, 과거, 문학·저술, 출판·인쇄, 예술, 과학 등을 포함한다.
	.00917 종교, 풍속문서 유교, 불교, 도교·기독교, 민속신앙, 일상·의례, 민속놀이, 의식주, 건강·의료 등을 포함한다.
	.00918 개인자료문서 간찰, 일기, 행장·전기, 시문·기행문, 금석문, 비망기, 연보, 유서·유언 등을 포함한다.
	.00919 기타문서

3. 자부(子部)

자부는 어느 저술을 통하여 자신의 주장과 사상을 발표한 모든 저술을 통칭하는 것으로 KDC 제4판에서는 ‘100 哲學’ 및 각각의 해당 주제 아래에서 배정되고 있다. 자부의 항목 중 앞서 비교한 결과 시령류, 천문산법류에서 항목이 신설될 필요성이 있었고, 술수류, 불교경전류, 의가류, 국악은 항목의 신설 및 세분 전개, 분류기호의 재배정 등이 필요하였다. 이에 본 연구가 제안한 자부에 해당되는 주제의 개선방안은 다음과 같다.

첫째, KDC에서는 시령류가 누락되고 전개되지 않아, ‘520 農業, 農學’의 ‘521.4 農業氣象學’ 아래에 ‘521.49 時令’을 신설하고, 풍속과 관련된 세시는 386.5에서 역법에 관련된 시령은 448에 분류하도록 주기한다. 448의 주기에 ‘세시, 시령을 포함한다. 풍속은 386.5, 농업은 521.49에 분류한다.’는 내용을 추가하도록 한다.

둘째, KDC에서는 천문산법류에 해당하는 고의기를 항목으로 배정하고 있지 않아 ‘440.902 古代天文學’ 아래에 ‘440.9021 古儀器’로 신설하거나 ‘440.902 古代天文學’의 주기로 ‘고의기를 포함한다.’는 내용을 추가한다.

셋째, KDC에서 술수류에 해당하는 ‘188.8 占星法(術)’은 최근 서양 점성술에 관련된 장서량이 증가하고 있는데 이를 분류할 항목이 없어 ‘188.8 占星法(術)’의 아래에서 동·서양 점성술이 혼재되어 분류된다. 이에 동·서양을 구분하여 ‘188.83 동양 점성술’과 ‘188.85 서양 점성술’로 배정하고, 서양 점성술은 DDC 22판을 참고하여 ‘188.852 12궁도’와 ‘188.853 행성, 해, 달’로 세분하여 전개하도록 한다.

넷째, KDC 불교경전에서 남방계경전은 223.1 하나의 항목에만 배정되어 있어 상세하게 전개할 수 없다. 이의 개선방안으로 남방계경전 아래에서 경·율·론·장외로 세분하여 분류하도록 한다. 경장은 ‘223.11 經藏’으로 배정하고 주기에 ‘장부, 중부, 상응부, 증지부, 소부를 포함한다.’는 내용을 넣으며, 율장은 ‘223.12 律藏’으로 배정하고 주기에 ‘경분별, 건도, 부수를 포함한다.’는 내용을 넣고, 논장은 ‘223.13 論藏’으로 배정하고 주기로 ‘법집론, 분별론, 계

론, 인시설론, 쌍론, 발취론, 논사를 포함한다.’ 는 내용을 넣는다. 이외의 논서들을 일괄하여 ‘223.14 藏外’ 로 분류한다. 북방계경전은 ‘223.51-.87’ 에 분류되어 있는데 경전의 이름들이 경전의 세목아래에서 주기로 언급되고 있을 뿐이다. 따라서 항목의 전개가 세분될 필요가 있는 것은 세분한다.

다섯째, KDC에서 의가류에 해당하는 한의학은 그 전개에 있어 몇 가지 문제점이 지적되었다. 이의 개선방안을 위해 ‘519.01 理論’ 의 하위항목들은 ‘519.1 한의基礎學’ 에 포함시키고, ‘519 한의학’ 아래 ‘-.01-.09 표준구분한다.’ 는 주기를 넣는다. 519.1을 ‘511 基礎醫學’ 에 의거하여 전개하면 한의학에 맞지 않는 생화학, 해부학, 미생물학 등이 전개되어, 이러한 부분을 보완하기 위해서 중도법을 참고하고, 한국 한의학 체계를 고려하여 수정 전개하도록 한다. ‘519.7 特殊 한방主題, 四象醫學’ 은 그 영역이 발전되어 항목의 세분 전개가 필요하다. 사상의학과 민간요법의 세분 전개를 위하여 미사용 분류기호를 사용하여 ‘519.75 形象醫學’, ‘519.77 體質醫學’, ‘519.78 民間療法’ 으로 신설하여 전개하도록 하며, ‘519.76 한의衛生學’ 은 ‘517 衛生學, 公共醫學’ 에서 한의학에 맞는 부분만을 수용하여 전개하면 ‘519.766 한의豫防醫學’, ‘519.768 한의스포츠의학’, ‘519.769 養生學’ 으로 세분하여 전개된다.

여섯째, KDC에서 금보지속(琴譜之屬)에 해당하는 국악은 그 전개가 우리의 전통적인 국악 분류 체계에 맞지 않고, 동양 제국의 전통음악을 분류할 수 있는 항목이 배정되지 않았고, 기악의 전개가 전통악기의 분류체계에 맞지 않았다. 이러한 문제점을 해결하기 위해 679.2에 정악, 679.3에 민속악을 전개하여 전통적인 분류체계를 반영하며 전통적인 2분법에서 포괄하지 못하는 창극, 창작국악은 ‘679.4 唱劇’ 와 ‘679.5 創作國樂’ 에 배정하도록 한다. 동양 제국 전통음악의 전개를 위해서는 ‘679 國樂’ 을 ‘679 국악 및 동양 전통음악’ 으로 변경하고 4판에서 사용하지 않고 있는 679.9에 동양전통음악을 배정한다. 기악의 분류는 전통악기의 분류를 체계적으로 하고 있는 『악학궤범』의 분류법인 계통법에 의거하여 기존 분류인 ‘679.7 絃樂器’, ‘679.8 吹奏樂器’ 를 ‘679.6 打樂器’, ‘679.7 絃樂器’, ‘679.8 管樂器’ 로 재배정하도록 하며, 각 항목의 세분 전개는 타악기는 유율악기와 무율악기로 세분하고, 현악기는 찰현악기, 발현악기, 타현악기로 세분하며, 관악기는 가로로 부는 악기, 세로

로 부는 악기로 세분하여 전개하도록 한다.
위의 내용을 종합하면 <표 19>와 같다.

<표 19> KDC 제4판 자부의 개선방안

KDC 제4판	개선방안
448 曆法, 測時法 歷史年代學->902.2	448 역법(曆法), 측시법(測時法) 세시, 시령을 포함한다. 풍속->386.5 ; 농업->521.49 歷史年代學->902.2 521.4 농업기상학(農業氣象學) .49 시령(時令) 풍속과 관련된 세시->386.5 역법에 관련된 시령->448 440.9021 고의기(古儀器) 또는 440.902 고대천문학(古代天文學) 고의기(古儀器)를 포함한다.
188.8 占星法(術)	188.8 점성법(占星法)(술(術)) .83 동양점성술(東洋占星術) .85 서양점성술(西洋占星術) .852 12궁도 흑양좌, 황소좌, 천칭좌, 전갈좌 등의 별자리를 포함한다. .853 행성, 해, 달 수성, 금성 등을 포함한다.
223.1 南方系經典	223.1 남방계경전(南方系經典) .11 경장(經藏) 장부(長部), 중부(中部), 상응부(相應部), 증지부(增支部), 소부(小部)를 포함한다. .12 율장(律藏) 경분별(經分別), 건도(健度), 부수(附隨)를 포함한다 .13 논장(論藏) 법집론(法集論), 분별론(分別論), 계론(界論), 인시설론(人施設論), 쌍론(雙論), 발취론(發趣論), 논사(論事)를 포함한다 .14 장외(藏外) 미란왕문경(彌蘭王問經), 도왕총사·대왕총사(烏王總史·大王總史), 소왕총사(小王總史), 청정도론(淸淨道論), 일체선견률주서(一切善見律註序), 섭아비달마의론(攝阿毘達磨義論), 아육왕각문(阿育王刻文)

223.5 經部, 經疏 (經藏) 현대적인 해석서 및 각 경의 연구서 등을 포함한다. .51 阿含部 長阿含經, 中阿含經, 雜阿含經, 增一阿含經, 六方禮經, 善生子經, 玉耶經 등을 포함한다. .52 本緣部 法句經, 因果經, 本起經, 佛所行讚經, 報恩經, 出旺經, 賢愚經, 本生經, 譬喻經 등을 포함한다. .58 經集部 圓覺經, 諸佛經, 佛名經, 藥師經, 彌勒經, 文殊經, 維摩經, 諸菩薩經, 諸比丘經, 諸國王經, 諸長者經, 諸女人經, 諸梵志經, 諸天經, 諸龍王經, 禪經, 三昧經, 諸法無行經, 瓔珞經, 金光明經, 如來藏經, 楞伽經, 深密經, 福田經, 緣生經, 業道經, 名數經, 數珠經 등을 포함한다.	등을 포함한다. 223.5 경부(經部), 경소(經疏) (경장(經藏)) 현대적인 해석서 및 각 경의 연구서 등을 포함한다. .51 아함부(阿含部) .511 장아함경류(長阿含經類) .512 중아함경류(中阿含經類) .513 잡아함경류(雜阿含經類) .514 증일아함경류(增一阿含經類) .519 기타 .52 본연부(本緣部) .521 본생경류(本生經類) .522 본기경류(本起經類) .523 인연경류(因緣經類) .524 비유경류(譬喻經類) .529 기타 .58 경집부(經集部) .581 제불경류(諸佛經類), 불명경류(佛名經類), 약사경류(藥師經類), 미륵경류(彌勒經類) .582 문수경류(文殊經類), 유마경류(維摩經類), 제보살경류(諸菩薩經類), 제비구경류(諸比丘經類) .583 제국왕경류(諸國王經類), 제장자경류(諸長者經類), 제여인경류(諸女人經類), 제범지경류(諸梵志經類) .584 제천경류(諸天經類), 제용왕경류(諸龍王經類), 선경류(禪經類), 삼매경류(三昧經類) .585 제법무행경류(諸法無行經類), 영락경류(瓔珞經類), 금광명경류(金光明經類), 여래장경류(如來藏經類) .586 능가경류(楞伽經類), 심밀경류(深密經類), 복전경류(福田經類), 연생경류(緣生經類) .587 업도경류(業道經類), 각수경류(各數經類), 수주경등류(數珠經等類),
---	--

	제잡경류(諸雜經類)
.59 秘密部	.589 기타
首楞嚴經, 大日經, 金剛頂經, 蘇悉地經, 諸摩軌, 受戒法, 諸佛軌, 諸佛頂軌, 諸經軌, 理趣經, 諸觀音軌, 諸菩薩軌, 諸明王軌, 諸天等軌, 毘沙門天王經, 諸陀羅尼經 등을 포함한다.	223.59 밀교부(密敎部)
	.591 대일경류(大日經類), 금강정경류(金剛頂經類)
	.592 소실지경류(蘇悉地經類), 호마래등류(護摩軌等類)
	.593 수계법류(受戒法類), 제불래류(諸佛軌類)
	.594 제불정래류(諸佛頂軌類), 제경래류(諸經軌類)
	.595 제관음래류(諸觀音軌類), 제보살래류(諸菩薩軌類)
	.596 문수래류(文殊軌類), 제명왕래류(諸明王軌類)
	.597 제천등래류(諸天等軌類), 제다라니경류(諸陀羅尼經類)
	.599 기타
.8 論部, 論疏(論藏)	223.8 논부(論部), 논소(論疏)(논장(論藏))
.81 釋經論部	223.81 석경론부(釋經論部)
阿含經論, 大智度論, 般若經論, 法華經論, 華嚴經論, 毘婆沙論, 十地經論, 寶積經論, 淨土論, 無量壽經論, 涅槃經論, 遺教經論, 佛地經論, 大乘四法經釋 등을 포함한다.	.811 아함경석류(阿含經釋類)
	.812 반야경석류(般若經釋類)
	.813 법화경석류(法華經釋類)
	.814 화엄경석류(華嚴經釋類)
	.815 보적경석류(寶積經釋類)
	.816 열반경석류(涅槃經釋類)
	.817 제경석류(諸經釋類)
	.819 기타
.84 毘曇部	223.84 비담부(毘曇部)
六足論, 發智婆沙論, 諸毘曇論, 俱舍論 등을 포함한다.	.841 육족론류(六足論類)
	.842 발지바사론류(發智婆沙論類)
	.843 제비담류(諸毘曇類)
	.844 구사론류(俱舍論類)
	.849 기타
.85 中觀部	223.85 중관부(中觀部)
廣百論本, 百論, 十二門論, 中觀論, 中論	223.86 유가부(瑜伽部)
	.861 유가론류(瑜伽論類)

등을 포함한다. .86 瑜伽部 瑜伽論, 唯識論, 攝大乘論, 中邊論, 法界無差別論, 顯揚論, 大乘法 등을 포함한다. .87 論集部 起信論, 因明論, 入大乘論, 外道宗論, 立世論, 成實論, 菩提心論 등을 포함한다.	.862 유식론류(唯識論類) .863 섭대승론류(攝大乘論類) .864 중변론류(中邊論類) .865 현양론등류(顯揚論等類) .869 기타 223.87 논집부(論集部) .871 인명론등류(因明論等類) .872 입대승론등류(入大乘論等類) .873 외도종론류(外道宗論類) .874 입세론등류(立世論等類) .875 성실론등류(成實論等類) .876 보리심론등류(菩提心論等類) .877 기신론류(起信論類) .878 인도찬술잡류(印度撰述雜類) .879 기타
519 한의학 .01 理論 .011 한의학 醫經 .012 陰陽五行論 .014 五運六氣論 .016 四象論 .019 기타 諸理論 519.1 한의基礎學 .11 한의生理學 .12 한의生物理學 .13 한의生化學 .14 한의解剖學 .15 한의微生物學 .16 한의寄生蟲學 .17 한의免疫學 .18 한의病理學 .19 한의實驗醫學 519.25 其他療法 양생장수법, 기료법, 방중술, 민간요법 등을 포함한다. 519.7 特殊 한방主題, 四象醫學 .72 한의 法醫學 .74 四象醫學	519 한의학 .01-.09 표준구분한다. 519.1 한의기초학(基礎學) .11 한의생리학(生理學) .12 원전학(原典學) .13 한의기초이론(基礎理論) .132 음양오행론(陰陽五行論) .134 오운육기론(五運六氣論) .136 사상론(四象論) .139 기타 제이론(諸理論) .14 경혈(經穴), 경락학(經絡學) .142 경혈도(經穴圖) .15 의사문헌(醫史文獻) .16各家학설(各家學說) .17 상한(傷寒), 금궤(金匱) .18 한의병리학(病理學) .19 기타 519.25 기타요법(其他療法) 기료법, 방중술 등을 포함한다. 519.7 특수 한방주제, 사상의학(四象醫學) .72 한의 법의학(法醫學) .74 사상의학(四象醫學)

.76 한의 衛生學	.75 형상의학(形象醫學)
.79 한의 獸醫學	.76 한의 위생학(衛生學)
	.766 한의 예방의학(豫防醫學)
	.768 한의 스포츠의학
	.769 양생학(養生學)
	.77 체질의학(體質醫學)
	.78 민간요법(民間療法)
	.79 한의 수의학(獸醫學)
679 國樂	679 국악 및 동양 전통음악
679.1 國樂理論 및 技法	679.1 국악이론(악전)
.3 聲樂	.2 정악
.4 唱劇	.21 성악
.5 諸奏樂	.22 기악
.7 絃樂器	.23 의식음악
.8 吹奏樂器	.3 민속악
.89 打樂器	.31 성악
	.32 기악
	.33 불교음악
	.34 무속음악
	.4 창극
	.5 창작국악
	.51 성악
	.52 기악
	.53 종교음악
	.6 타악기
	.61 유율악기
	.62 무율악기
	.7 현악기
	.71 찰현악기(궁현악기)
	.72 발현악기
	.73 타현악기
	.8 관악기
	.81 가로로 부는 악기
	.82 세로로 부는 악기
	.9 동양전통음악
	.92 중국 전통음악
	.93 일본 전통음악
	.94 동남아시아 전통음악
	.95 인도 전통음악
	.96 중앙아시아 전통음악
	.97 시베리아 전통음악
	.98 서남아시아, 근동(중동) 전통음악
	.99 아리비아반도 전통음악

4. 집부(集部)

집부는 문학에 관한 저술로 고문(古文), 시부(詩賦), 사곡(詞曲)등을 말하는데 KDC 제4판에서는 ‘800 文學’ 아래에서 배정되고 있다. 집부의 항목 중 앞서 비교한 결과 한국문학사에서 시대구분의 구체화될 필요성이 있었다. 이에 본 연구가 제안한 집부에 해당되는 주제의 개선방안은 다음과 같다.

첫째, 한국문학사의 ‘810.9 文學史, 評論’에서 ‘810.906 現代文學, 1910-’를 ‘810.906 20세기, 1910-1999’로 변경하였고, ‘810.907 21세기, 2000-’를 신설하였다. 이와 같이 구체화된 시대구분을 각 문학형식에도 반영하도록 한다.

<표 20> KDC 제4판 집부의 개선방안

KDC 제4판	개선방안
810.9 文學史, 評論	810.9 문학사(文學史), 평론(評論)
.903 古典文學	.903 고전문학(古典文學)
.904 高麗時代	.904 고려시대(高麗時代)
.905 朝鮮時代	.905 조선시대(朝鮮時代)
.906 現代文學, 1910-	.906 20세기, 1910-1999
	.907 21세기, 2000-

VII. 결론

KDC의 사부분류 항목은 KDC 제1판부터 제4판에 이르기까지 용어의 변경, 분류항목의 이치, 주기의 신설·변경·삭제, 항목의 삭제 및 신설 등의 변화가 이루어졌다. 하지만 1판의 기본골격은 그대로 유지하면서 새로운 항목을 추가하는 형태의 개정만을 지속해오고 있어서 새로운 학문의 체계와 발전의 흐름을 수용한 개정·증보가 거의 이루어지지 않았다.

따라서 본 연구는 KDC 제4판의 사부분류 항목 전개의 미비점을 찾아내고 보완하여 KDC 제4판 개정 작업에 기초자료로 사용하고 KDC 제5판의 시안을 제시하고자 하였다. 이를 위해서 KDC 제1판부터 제4판까지의 전개 과정의 분석, 동양의 십진분류법의 특징 및 사부분류 항목의 전개, KDC에서의 한국학 관련 주제의 확장전개로 나누어서 살펴보았다. 본 연구를 통해 밝혀진 사실은 다음과 같다.

1) KDC 제1판부터 제4판까지의 사부분류 항목 전개의 변화를 분석하여 종합하면 다음과 같다.

사부분류 항목은 용어의 변경, 분류항목의 이치, 주기의 신설·변경·삭제, 항목의 삭제 및 신설 등의 변화가 이루어졌다.

경부 경전류의 변화는 KDC 제1판의 기본골격을 그대로 유지하면서 용어의 변경, 분류항목의 이치, 주기의 변경 등이 이루어졌고, 소학류는 분류항목의 이치, 주기의 변경, 항목의 신설이 이루어졌다.

사부 역사서의 전개에서는 용어의 변경, 분류항목의 이치, 주기의 신설이 이루어졌다. 목록류인 ‘018 販賣書誌’는 3판에서 개념이 확대되어 항목명이 참고서지로 변경되면서 항목 내에서 변경이 있었다. 전기류에서는 주기의 변경, 항목의 신설 등의 변경이 나타났다.

자부 전개과정의 두드러진 특징은 한의학과 불교가 큰 폭으로 변경된 점이다. 한의학은 ‘519.2 한의臨床學’, ‘519.7 特殊 韓方主題, 四象醫學’, ‘519.8 韓의藥學’이 한의학의 특성을 고려한 항목의 신설과 세분·전개가 이루어졌고,

불교는 용어의 변경, 분류항목의 이치, 항목의 신설 및 삭제가 나타났으며, 국악에서는 용어의 변경과 주기의 변경 등이 있었다.

집부에서는 용어의 변경과 항목의 신설 등의 변화가 있었다.

이와 같은 변경이 있었지만 KDC는 4판까지 발행되면서 사부분류 항목 전개에서 필요한 고문서류의 세분 전개나 시령 항목의 신설이 이루어지지 않았다. 한의학에서도 KDC가 서양의학 위주로 전개되고 있는 것의 개정과 불교가 북방계경전에 치우친 전개를 하고 있는 것의 개정이 이루어지지 않았고, 국악에서도 전통음악 분류체계를 반영하고 있지 못한 점 등의 개정이 이루어지지 않았다.

2) KDC 제4판과 동양의 십진분류법의 사부분류 항목을 비교·분석하여 종합한 결과는 다음과 같다.

KDC의 경전류는 CSC와 중도법의 전개와 비교해서 누락되었던 삼례총의, 통례, 잡례의 항목을 신설하였으며, 삼전총의와 삼전이문은 장서량이 많지 않아 주기의 내용으로 추가하였다. 또한, 주기에만 언급되어 있었던 논맹, 학용은 CSC를 참고하여 개별 항목으로 신설하였다. 소학류의 전개에서는 CSC를 참고하여 주음부호를 중국 ‘721.1 音韻, 音聲, 發音’의 하위항목으로 이치하였고, 자서류는 CSC를 참고하여 세분 전개하였다.

KDC의 금석류는 CSC와 중도법을 참고하여 금석학과 전화학은 고고학의 하위항목으로 재배정하였고, 지리류 중 유기는 최근 관련 서적의 증가로 세분할 필요성이 있어 중도법을 참고하여 세분 전개하였다.

KDC에서 항목으로 배정되지 않았던 시령은 CSC와 중도법을 참고하여 ‘521.4 農業氣象學’ 아래에 신설하였고, 천문산법류에 해당하는 고의기도 CSC와 중도법을 참고하여 ‘440.9021 古儀器’로 신설하거나 ‘440.902 古代天文學’의 주기에 ‘고의기를 포함한다.’는 내용을 추가하도록 하였다.

집부에서는 한국문학사의 시대구분을 구체화하기 위하여 ‘810.906 現代文學, 1910-’을 ‘810.906 20세기, 1940-1999’로 수정하고, ‘810.907 21세기, 2000-’을 신설하였다. 이와 같이 세분된 시대구분을 각 문학형식에도 반영하도록 하였다.

3) KDC 한국학 관련 주제의 확장전개를 종합하면 다음과 같다.

첫째, 상법, 운명판단의 하위항목인 ‘188.8 占星法(術)’은 하나의 분류기호에 동·서양의 점성술이 혼재되어 있어, 이를 구분하여 전개하기 위해, ‘188.83 동양 점성술’과 ‘188.85 서양 점성술’을 신설하여 배정하고, 서양 점성술은 DDC 22판을 참고하여 세분하여 전개하였다.

둘째, 불교경전에서 남방계경전은 ‘223.1’ 하나의 항목에 배정되고 있어 상세하게 전개할 수가 없었다. 이의 개선을 위해 남방계경전의 율·경·론·장외의 체계를 수용하되, 북방계경전의 틀에 맞추어 경·율·론·장외로 재조정하여 전개하였다. 북방계경전은 경전의 세목 아래에 경전의 이름들이 주기로 언급되고 있는데, 항목의 전개가 세분될 필요가 있는 것은 항목을 신설하여 전개하였다.

셋째, 한의학 분류체계는 ‘519.01 理論’의 전개 체계에서 재조정이 필요하였고, ‘519.1 韓의基礎學’이 서양의학 위주로 전개되었으며, ‘519.7 特殊 韓方主題, 四象醫學’의 세분 전개가 필요하였다. 이에 ‘519.1 韓의基礎學’을 중도법을 참고하고 한국 한의학 체계를 고려하여 수정·전개를 하였다. 519.1에서 ‘519.01 理論’의 하위항목들을 포함하였고, ‘519’아래에 ‘-.01-.09 표준구분한다.’라는 주기를 신설하였다. ‘519.7 特殊 韓方主題, 四象醫學’은 미사용 분류기호를 사용하여 ‘519.75 形象醫學’, ‘519.77 體質醫學’, ‘519.78 民間療法’ 항목을 신설하여 전개하였다. ‘519.76 韓의衛生學’은 ‘517 衛生學, 公共醫學’에서 한의학에 맞는 부분만을 수용하여 ‘519.766 韓의豫防醫學’, ‘519.768 韓의스포츠의학’, ‘519.769 養生學’을 새롭게 전개하였다.

넷째, 국악은 679의 전개가 우리의 전통적인 국악 분류 체계에 맞지 않고, 동양 제국의 전통음악을 분류항목으로 배정하지 않았으며, 기악의 전개가 전통악기의 분류체계에 맞지 않았다. 이의 개선방안으로 679.2에 정악, 679.3에 민속악을 전개하여 전통적인 분류체계를 반영하였고, ‘679.4 唱劇’과 ‘679.5 創作國樂’을 배정하여 전통적인 분류체계가 포괄하지 못하였던 영역까지 포괄할 수 있게 하였다. 또한 ‘679 國樂’을 ‘679 국악 및 동양 전통음악’으로 변경하였고 4판에서 미사용기호인 679.9에 동양전통음악을 배정하여 동양제

국의 전통음악을 분류할 수 있게 하였다. 기악의 분류는 전통악기의 분류를 체계적으로 하고 있는 『악학궤범』의 분류법인 계통법에 의거하여 전개하였다.

다섯째, 고문서는 ‘911.0091 古文書類’ 하나의 항목에서만 전개되어 다양한 고문서가 동일하게 분류되고 있었다. 이러한 문제점 해결을 위해 한국고문서학회의 ‘한국고문서분류표(안)’을 채택하여 이 표준화(안)의 강목표까지 수용하여 전개하였다.

4) KDC의 개선방안을 항목의 신설, 주기의 변경 및 삭제, 분류항목의 이치로 나누어서 종합하면 다음과 같다.

항목의 신설은 경부의 경전류에서 ‘144.5 通禮’, ‘144.6 三禮總義’, ‘144.7 雜禮’, ‘148.5 論孟’, ‘148.6 學庸’을 신설하였고, 소학류에서 ‘721.23 註釋本’, ‘721.24 六書(造字方法)’, ‘721.26 字形’을 신설하고, 자형은 세분하여 전개하였다. 사부 지리류의 유기에서 ‘980.22 史蹟, 名勝, 景觀’의 하위항목을 신설하여 980.221-.229에 세분하여 전개하였으며, 조령주의류인 ‘911.0091 古文書類’는 항목 아래에 911.00911-.00919를 신설하여 고문서를 주제별로 분류할 수 있도록 하였다. 한의학에서는 519.11-519.19를 한의학 학문 체계에 맞게 항목을 신설하거나 재배정하였고, ‘519.75 形象醫學’, ‘519.77 體質醫學’, ‘519.78 民間療法’을 신설하여 한방 특수 주제를 세분하였고, ‘519.76 한의 衛生學’ 아래에 하위항목을 신설하여 전개하였다. 국악에서는 ‘679.2 正樂’, ‘679.3 民俗樂’, ‘679.4 唱劇’, ‘679.5 創作國樂’, ‘679.6 打樂器’, ‘679.7 絃樂器’, ‘679.8 管樂器’, ‘679.9 東洋傳統音樂’의 체계로 항목을 신설하거나 분류기호를 이치하여 재정비하였다. 자부에서는 ‘521.49 時令’과 ‘440.9021 古儀器’를 신설하였고, ‘188.8 占星法(術)’은 하위항목으로 ‘188.83 동양 점성술’과 ‘188.85 서양 점성술’을 신설하고, 서양 점성술은 DDC 22판을 참고하여 세분하여 전개하였다. 석가류에서는 ‘223.1 南方系經典’의 하위항목으로 ‘223.11 經藏’, ‘223.12 律藏’, ‘223.13 論藏’, ‘223.14 藏外’를 신설하였고, 북방계경전은 경전의 세목 아래에 주기로 언급되고 있는 경전명 중에서 세분될 필요성이 있는 것을 항목으로 신설하였다. 집부에서는 ‘810.906 現代文學, 1910-’를

‘810.906 20세기, 1910-1999’ 로 변경하고, ‘810.907 21세기, 2000-’ 를 신설하였고, 이와 같이 세분된 시대구분을 각 문학형식에 반영하도록 하였다.

주기의 변경은 경전류 ‘146 春秋’ 의 주기에 ‘삼전총의와 삼전이문을 포함한다.’ 는 내용을 추가하였다.

분류항목의 이치는 ‘721.3 注音符號’ 를 721.18로 이동하였고, ‘902.4 金石學’, ‘902.6 錢貨學(古錢學)’ 을 ‘902.5 考古學’ 의 하위항목인 ‘902.54 金石學’, ‘902.56 錢貨學(古錢學)’ 으로 이치하였고, ‘911.0024 金石學’ 과 ‘911.0026 錢貨學(古錢學)’ 도 ‘911.0025 考古學’ 의 하위항목인 ‘911.00254 金石學’, ‘911.00256 錢貨學(古錢學)’ 으로 이치하였다.



참 고 문 헌

[국내문헌]

- 강순애. 2006. 『고문헌의 조직과 정보활용』. 서울: 아세아문화사.
- . 2003. 한국 고문서의 정리현황과 목록의 표준화에 관한 연구. 『서지학회』, 26: 51-83.
- 강순애 외. 2005. 『역사자료 정보화 사업 중장기 발전방안에 관한 연구』. 서울: 교육인적 자원부.
- 권영규. 1988. 한국십진분류법(KDC)의 한의학 분류에 대한 소고. 『東西醫學』, 13: 31-48.
- . 1996. 한국도서분류법의 한의학분야 개정안에 관한 연구. 『東西醫學』, 21: 3-38.
- 김영운. 1992. ‘우리음악 분류를 위한 새로운 시안’에 대한 논평. 『한국 음악연구』, 20: 170-177.
- 김종천. 2001. 중국도서관분류법의 분류 기호에 관한 연구. 『서지학연구』, 22: 201-229.
- 한국도서관협회 편. 2007. 『2007 한국도서관연감』. 서울: 한국도서관협회
- 신대철. 1992. 우리음악 분류를 위한 새로운 시안. 『한국 음악연구』, 20: 149-169.
- 엄석기. 2004. 「한의학 문헌분류에 관한 연구 : 한국십진분류법 제4판 중 한의학 부분을 중심으로」. 박사학위논문, 원광대학교 대학원.
- 오동근. 2002. 『KDC의 이해』. 서울: 태일사.
- 윤장옥. 1991. 『한국십진분류법의 불교분야 보충에 관한 연구 : 경전 분류전개 시안』. 석사학위논문, 청주대학교 대학원.
- 이남희. 2003. 디지털 시대의 고문서정리 표준화. 『한국고문서학회』, 22: 25-50.
- 이선복. 1988. 『고고학개론』. 서울: 이론과실천.
- 이선영. 1993. 「한의학 문헌분류전개에 관한 연구」. 석사학위논문, 중앙대학교 대학원
- 이해준. 2003. 고문서 분류체계 시안. 『한국고문서학회』, 22: 79-118.
- 임동빈. 1985. 「고서의 십진분류적 접근」. 석사학위논문, 청주대학교 대학원.

- 임승양. 1984. 「한국십진분류법의 동양학관계항목 개정에 관한 연구」. 석사학위논문, 성균관대학교 대학원.
- 장혜원. 2002. 「KDC제4판 ‘국악 679’ 분류체계에 관한 연구」. 석사학위논문, 중앙대학교 교육대학원.
- 천혜봉. 1970. 『고서분류목록법』. 서울: 한국도서관협회.
- 한경신. 1998. 한국음악자료 분류에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 32: 5-34.
- . 1998. 한국십진분류법 제4판 음악분야 전개상의 제문제. 『한국도서관·정보학회지』, 30: 31-61.
- 한국고문서학회. 2003. 『고문서 정리 표준화안 연구결과보고서』. 서울: 한국고문서학회
- 한국도서관협회. 2008. 『제45회 전국도서관대회 한국십진분류법(KDC) 제5판 발간에 관한 공청회 자료집』. 서울: 한국도서관협회
- 한중희. 1998. 「십진분류표의 불교 분야 비교분석 및 KDC 개선방안에 관한 연구」. 석사학위논문, 이화여자대학교 대학원.
- 현영아. 1987. 「사부 분류법의 분석적 연구」. 박사학위논문, 성균관대학교 대학원.
- 후지타 코오타츠. 권오민 역. 1989. 『초기·부파불교의 歷史』. 서울: 민족사.

[국외문헌]

- 大藏出版編輯部 編. 2004. 『南傳大藏經總目錄』. 東京: 大藏出版.

<부록 1> KDC 제1판부터 4판까지의 사부분류 항목 전개과정

<부록1-1> KDC 제1판에서 제4판까지의 경부 전개과정

항목	KDC 제1판	KDC 제2판	KDC 제3판	KDC 제4판
	140 經學 經書의 註疏, 校勘, 考異, 評論, 經緯 및 石經 등을 포함한다. 140.2, 140.7은 형식구분한다. 爾雅→721.221 .1 經學理論 中國哲學 및 思想→152 .19 經學史 中國哲學史 및 思想史→152.09 .3 辭典, 事典 諸經音義를 포함한다. 예: 群經音辨, 十三經音略 등 .4 講演集, 隨筆集 經學考異, 論攷, 批評 雜錄 등을 포함한다. .8 全集, 叢書, 講座 群經, 群經緯, 經註疏의 合刻 등 經書의 總集, 選集을 포함한다. 예: 皇清經解, 經苑, 皇朝五經彙解, 十三經註疏, 古微書(群經緯) 등 .9 石經 叢刻 및 叢考, 各 時代石經考	140 經學 經書의 註疏, 校勘, 考異, 評論, 經緯 및 石經 등을 포함한다. 140.2, 140.7은 형식구분한다. 爾雅→721.221 .1 經學理論 中國哲學 및 思想→152 .19 經學史 中國哲學史 및 思想史→152.09 .3 辭典, 事典 諸經音義를 포함한다. 예: 群經音辨, 十三經音略 등 .4 講演集, 隨筆集 經學考異, 論攷, 批評 雜錄 등을 포함한다. .8 全集, 叢書, 講座 群經, 群經緯, 經註疏의 合刻 등 經書의 總集, 選集을 포함한다. 예: 皇清經解, 經苑, 皇朝五經彙解, 十三經註疏, 古微書(群經緯) 등 .9 石經 叢刻 및 叢考, 各 時代石經考	140 經學 經書의 註疏, 校勘, 考異, 評論, 經緯 및 石經 등을 포함한다. 140.2, 140.7은 형식구분한다. 爾雅→721.221 .1 經學理論 中國哲學 및 思想→152 .19 經學史 中國哲學史 및 思想史→152.09 .3 辭典, 事典 諸經音義를 포함한다. 예: 群經音辨, 十三經音略 등을 포함한다. .4 講演集, 隨筆集 經學考異, 論攷, 批評 雜錄 등을 포함한다. .8 全集, 叢書, 講座 群經, 群經緯, 經註疏의 合刻 등 經書의 總集, 選集을 포함한다. 예: 皇清經解, 經苑, 皇朝五經彙解, 十三經註疏, 古微書(群經緯) 등 .9 石經	140 經學 經書의 註疏, 校勘, 考異, 評論, 經緯 및 石經 등을 포함한다. 爾雅→721.221 .1 經學理論 中國哲學 및 思想→152 .109 經學史 中國哲學史 및 思想史→152.09 .3 辭典, 事典 群經音辨, 十三經音略, 諸經音義 등을 포함한다. .4 講演集, 隨筆集 經學考異, 論攷, 批評 등을 포함한다. 論文集은 140.5에 分類한다. .8 叢書, 全集, 選集 皇清經解, 經苑, 皇朝五經彙解, 十三經註疏, 古微書(群經緯) 등과 같은 群經, 群經緯, 經註疏의 合刻 등 經書의 總集, 選集을 포함한다. .9 石經 石經彙函, 石經考, 漢石經考

	등을 포함한다. 예: 石經彙函, 石經考, 漢石經考異, 唐石經考異 등 經學考異→140.4 圖書館에 따라 各 時代의 石經考를 912.03-.06과 같이 區分할 수 있다. 例: 魏石經考 140.933; 北宋石經考異 140.943; 國朝石經考異 140.96 圖書館에 따라 石經을 141-148과 같이 經別로 區分할 수 있다. 例: 石經 尙書 140.922; 石經魯時 140.931; 石經儀禮 140.942	등을 포함한다. 예: 石經彙函, 石經考, 漢石經考異, 唐石經考異 등 經學考異→140.4 圖書館에 따라 各 時代의 石經考를 912.03-.06과 같이 區分할 수 있다. 例: 魏石經考 140.933; 北宋石經考異 140.943; 國朝石經考異 140.96 圖書館에 따라 石經을 141-148과 같이 經別로 區分할 수 있다. 例: 石經 尙書 140.922; 石經魯時 140.931; 石經儀禮 140.942	叢刻 및 叢考, 各 時代石經考 등을 포함한다. 예: 石經彙函, 石經考, 漢石經考異, 唐石經考異 등 經學考異→140.4 圖書館에 따라 各 時代의 石經考를 912.03-.06과 같이 區分할 수 있다. 例: 魏石經考 140.933; 北宋石經考異 140.943; 國朝石經考異 140.96 圖書館에 따라 石經을 141-148과 같이 經別로 區分할 수 있다. 例: 石經 尙書 140.922; 石經魯時 140.931; 石經儀禮 140.942	異, 唐石經考異 등과 같은 叢刻 및 叢考, 各 時代石經考 등을 포함한다. 經學考異→140.4 圖書館에 따라 各 時代의 石經考를 912.03-.06과 같이 區分할 수 있다. 例: 魏石經考 140.933; 北宋石經考異 140.943 圖書館에 따라 石經을 141-148과 같이 經別로 區分할 수 있다. 例: 石經 尙書 140.922; 石經魯時 140.931; 石經儀禮 140.942
易類	141 易類(漢易) 陰陽五行 188.5; 易占→188.7 .1 古易 歸藏, 連山 등을 포함한다. .2 周易(易經) 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. 예: 京氏易傳, 費氏易林, 周易傳義 등 .9 易緯 河圖, 洛書, 讖(河洛讖, 易九厄讖, 錄運期讖) 등을 포함한다.	141 易類(漢易) 陰陽五行 188.5; 易占→188.7 .1 古易 歸藏, 連山 등을 포함한다. .2 周易(易經) 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. 예: 京氏易傳, 費氏易林, 周易傳義 등 .9 易緯 河圖, 洛書, 讖(河洛讖, 易九厄讖, 錄運期讖) 등을 포함한다.	141 易類(漢易) 陰陽五行 188.5; 易占→188.7 .1 古易 歸藏, 連山 등을 포함한다. .2 周易(易經) 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. 예: 京氏易傳, 費氏易林, 周易傳義 등 .9 易緯 河圖, 洛書, 讖(河洛讖, 易九厄讖, 錄運期讖) 등을 포함한다.	141 易類(漢易) 陰陽五行 188.5; 易占→188.7 .1 古易 歸藏, 連山 등을 포함한다. .2 周易(易經) 京氏易傳, 費氏易林, 周易傳義 등과 같은 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. .9 易緯 河圖, 洛書, 讖(河洛讖, 易九厄讖, 錄運期讖) 등을 포함한다.
書	142 書類	142 書類	142 書類	142 書類

類	中國古代史→912.02 .2 尙書(書經) 註疏論說, 篇章研究을 포함한다. 예: 尙書鄭註, 尙書正義, 尙書釋音 등 禹貢, 虞書, 誥, 誓, 洪範 등을 포함한다. .9 書緯 尙書璇璣鈴, 尙書緯刑德放, 洪範緯, 尙書中侯 등을 포함한다.	中國古代史→912.02 .2 尙書(書經) 註疏論說, 篇章研究을 포함한다. 예: 尙書鄭註, 尙書正義, 尙書釋音 등 禹貢, 虞書, 誥, 誓, 洪範 등을 포함한다. .9 書緯 尙書璇璣鈴, 尙書緯刑德放, 洪範緯, 尙書中侯 등을 포함한다.	中國古代史→912.02 .2 尙書(書經) 註疏論說, 篇章研究을 포함한다. 예: 尙書鄭註, 尙書正義, 尙書釋音 등 禹貢, 虞書, 誥, 誓, 洪範 등을 포함한다. .9 書緯 尙書璇璣鈴, 尙書緯, 刑德放, 洪範緯, 尙書中侯 등을 포함한다.	中國古代史→912.02 .2 尙書(書經) 尙書鄭註, 尙書正義, 尙書釋音 등의 註疏論說, 篇章研究을 포함한다. 禹貢, 虞書, 誥, 誓, 洪範 등을 포함한다. .9 書緯 尙書璇璣鈴, 尙書緯, 刑德放, 洪範緯, 尙書中侯 등을 포함한다.
詩類	143 詩類 文學의인 面에 있어서의 詩經研究→821.2 .1 三家詩 魯詩(魯詩考, 魯詩遺說考, 詩說 등), 齊詩(齊詩傳, 齊詩翼氏學, 齊詩遺說考 등), 韓詩(韓詩章句, 韓詩考, 韓詩翼要 등) 등을 포함한다. .5 毛詩(詩經) 註疏論說, 篇章研究등을 포함한다. 예: 毛詩註, 毛鄭詩考正, 討論 등 .9 詩緯 詩含神霧, 詩推度災, 詩汎歷樞 등을 포함한다.	143 詩類 文學의인 面에 있어서의 詩經研究→821.2 .1 三家詩 魯詩(魯詩考, 魯詩遺說考, 詩說 등), 齊詩(齊詩傳, 齊詩翼氏學, 齊詩遺說考 등), 韓詩(韓詩章句, 韓詩考, 韓詩翼要 등) 등을 포함한다. .5 毛詩(詩經) 註疏論說, 篇章研究등을 포함한다. 예: 毛詩註, 毛鄭詩考正, 討論 등 .9 詩緯 詩含神霧, 詩推度災, 詩汎歷樞 등을 포함한다.	143 詩類 文學의인 面에 있어서의 詩經研究→821.2 .1 三家詩 魯詩(魯詩考, 魯詩遺說考, 詩說 등), 齊詩(齊詩傳, 齊詩翼氏學, 齊詩遺說考 등), 韓詩(韓詩章句, 韓詩考, 韓詩翼要 등) .5 毛詩(詩經) 註疏論說, 篇章研究등을 포함한다. 예: 毛詩註, 毛鄭詩考正, 討論 등 .9 詩緯 詩含神霧, 詩推度災, 詩汎歷樞 등을 포함한다.	143 詩類 文學의인 面에 있어서의 詩經研究→821.2 .1 三家詩 魯詩(魯詩考, 魯詩遺說考, 詩說 등), 齊詩(齊詩傳, 齊詩翼氏學, 齊詩遺說考 등), 韓詩(韓詩章句, 韓詩考, 韓詩翼要 등) 등을 포함한다. .5 毛詩(詩經) 毛詩註, 毛鄭詩考正, 討論등과 같은 註疏論說, 篇章研究등을 포함한다. .9 詩緯 詩含神霧, 詩推度災, 詩汎歷樞 등을 포함한다.
禮	144 禮類	144 禮類	144 禮類	144 禮類

		註疏論說, 篇章研究을 포함한다. 三禮의 綜合著作은 여기에 分類한다. 예: 三禮圖, 右渠禮論, 禮統, 學校問, 讀禮 志疑 등 禮儀作法→385; 冠婚喪祭→384; 社會禮儀→194.1	註疏論說, 篇章研究을 포함한다. 三禮의 綜合著作은 여기에 分類한다. 예: 三禮圖, 右渠禮論, 禮統, 學校問, 讀禮 志疑 등 禮儀作法→385; 冠婚喪祭→384; 社會禮儀→194.1	註疏論說, 篇章研究을 포함한다. 三禮의 綜合著作은 여기에 分類한다. 예: 三禮圖, 右渠禮論, 禮統, 學校問, 讀禮 志疑 등 禮儀作法→385; 冠婚喪祭→384; 社會禮儀→194.1	註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. 三禮圖, 右渠禮論, 禮統, 學校問, 讀禮 志疑 등 三禮의 綜合著作은 여기에 分類한다. 禮儀作法→385; 冠婚喪祭→384; 社會禮儀→194.1
	周禮之屬	144.1 周禮 周官新義, 周官辨非 등 考工記, 車制考, 輪輿, 磬折 등 篇章研究을 포함한다.	144.1 周禮 周官新義, 周官辨非 등 考工記, 車制考, 輪輿, 磬折 등 篇章研究을 포함한다.	144.1 周禮 周官新義, 周官辨非 등 考工記, 車制考, 輪輿, 磬折 등 篇章研究을 포함한다.	144.1 周禮 周官新義, 周官辨非, 考工記, 車制考, 輪輿, 磬折 등 篇章研究을 포함한다.
	儀禮之屬	144.2 儀禮 儀禮鄭注, 儀禮識誤 등 饗禮, 冠禮, 婚禮, 喪禮, 喪服, 儀禮釋宮, 冕服 등의 專題研究을 포함한다.	144.2 儀禮 儀禮鄭注, 儀禮識誤 등 饗禮, 冠禮, 婚禮, 喪禮, 喪服, 儀禮釋宮, 冕服 등의 專題研究을 포함한다.	144.2 儀禮 儀禮鄭注, 儀禮識誤 등 饗禮, 冠禮, 婚禮, 喪禮, 喪服, 儀禮釋宮, 冕服 등의 專題研究을 포함한다.	144.2 儀禮 儀禮鄭注, 儀禮識誤, 饗禮, 冠禮, 婚禮, 喪禮, 喪服, 儀禮釋宮, 冕服 등의 專題研究을 포함한다.
	禮記之屬	144.3 禮記 禮記音義隱, 禮記正義 등의 小戴禮記. 檀弓, 王制, 月令, 禮運, 坊記, 深衣, 儒行 등의 篇章研究와 禮記天算釋 등의 專題研究을 포함한다. .4 大戴禮 夏小正的 篇章研究을 포함한다. 예: 夏小正傳, 夏小正考注 등 .9 禮緯 禮含文嘉, 豫稽命徵 등	144.3 禮記 禮記音義隱, 禮記正義 등의 小戴禮記. 檀弓, 王制, 月令, 禮運, 坊記, 深衣, 儒行 등의 篇章研究와 禮記天算釋 등의 專題研究을 포함한다. .4 大戴禮 夏小正的 篇章研究을 포함한다. 예: 夏小正傳, 夏小正考注 등 .9 禮緯 禮含文嘉, 豫稽命徵 등	144.3 禮記 禮記音義隱, 禮記正義 등의 小戴禮記. 檀弓, 王制, 月令, 禮運, 坊記, 深衣, 儒行 등의 篇章研究와 禮記, 天算釋 등의 專題研究을 포함한다. .4 大戴禮 夏小正的 篇章研究을 포함한다. 예: 夏小正傳, 夏小正考注 등 .9 禮緯 禮含文嘉, 豫稽命徵 등	144.3 禮記 禮記音義隱, 禮記正義 등의 小戴禮記와 檀弓, 王制, 月令, 禮運, 坊記, 深衣, 儒行 등의 篇章研究와 禮記, 天算釋 등의 專題研究을 포함한다. .4 大戴禮 夏小正傳, 夏小正考注 등 夏小正的 篇章研究을 포함한다. .9 禮緯 禮含文嘉, 豫稽命徵 등을 포

				함한다.
春秋類	146 春秋類 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. 예: 春秋胡傳, 春秋大傳 등 春秋時代史→912.025 .1 左氏傳(左傳) 春秋左氏傳章句, 左通補釋, 讀左漫筆 등 .2 公羊傳 春秋公羊顏氏記, 公羊問答, 公羊禮 등 .3 穀梁傳 春秋穀梁傳章句, 穀梁傳補注, 穀梁禮證 등을 포함한다. .9 春秋緯 春秋漢含, 春秋合誠圖, 春秋保乾圖 등을 포함한다.	146 春秋類 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. 예: 春秋胡傳, 春秋大傳 등 春秋時代史→912.025 .1 左氏傳(左傳) 春秋左氏傳章句, 左通補釋, 讀左漫筆 등 .2 公羊傳 春秋公羊顏氏記, 公羊問答, 公羊禮 등 .3 穀梁傳 春秋穀梁傳章句, 穀梁傳補注, 穀梁禮證 등을 포함한다. .9 春秋緯 春秋漢含, 春秋合誠圖, 春秋保乾圖 등을 포함한다.	146 春秋類 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. 예: 春秋胡傳, 春秋大傳 등 春秋時代史→912.025 .1 左氏傳(左傳) 春秋左氏傳章句, 左通補釋, 讀左漫筆 등을 포함한다. .2 公羊傳 春秋公羊顏氏記, 公羊問答, 公羊禮 등을 포함한다. .3 穀梁傳 春秋穀梁傳章句, 穀梁傳補注, 穀梁禮證 등을 포함한다. .9 春秋緯 春秋漢含, 春秋合誠圖, 春秋保乾圖 등을 포함한다.	146 春秋類 春秋胡傳, 春秋大傳 등의 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. 春秋時代史→912.025 .1 左氏傳(左傳) 春秋左氏傳章句, 左通補釋, 讀左漫筆 등을 포함한다. .2 公羊傳 春秋公羊顏氏記, 公羊問答, 公羊禮 등을 포함한다. .3 穀梁傳 春秋穀梁傳章句, 穀梁傳補注, 穀梁禮證 등을 포함한다. .9 春秋緯 春秋漢含, 春秋合誠圖, 春秋保乾圖 등을 포함한다.
孝經類	147 孝經 註疏論說를 포함한다. 예: 孝經義疏, 孝經說 등 孝道, 孝行→192.7 .9 孝經緯 孝經中契, 孝經古秘, 孝經鉤命訣 등을 포함한다.	147 孝經 註疏論說를 포함한다. 예: 孝經義疏, 孝經說 등 孝道, 孝行→192.7 .9 孝經緯 孝經中契, 孝經古秘, 孝經鉤命訣 등을 포함한다.	147 孝經 註疏論說를 포함한다. 예: 孝經義疏, 孝經說 등을 포함한다. 孝道, 孝行→192.7 .9 孝經緯 孝經中契, 孝經古秘, 孝經鉤命訣 등을 포함한다.	147 孝經 孝經義疏, 孝經說 등의 註疏論說를 포함한다. 孝道, 孝行→192.7 .9 孝經緯 孝經中契, 孝經古秘, 孝經鉤命訣 등을 포함한다.
四書類	148 四書 註疏論說를 포함한다. 東洋倫理學→190.191 .1 大學	148 四書 註疏論說를 포함한다. 東洋倫理學→190.191 .1 大學	148 四書 註疏論說를 포함한다. 東洋倫理學→190.191 .1 大學	148 四書 註疏論說를 포함한다. 東洋倫理學→190.191 .1 大學

	大學本旨, 大學章句, 大學辨業 등 學庸은 여기에 分類한다. .2 中庸 中庸或問, 中庸圖, 中庸說 등 .3 論語 (魯論) 論語集注, 論語筆解, 論語拾遺 등 論孟은 여기에 分類한다. .39 論語識 論語比考識, 論語摘輔象, 論語摘衰聖 등 .4 孟子(鄒傳) 孟子音義, 尊孟辨, 讀孟質疑 등 .49 孟子外書	大學本旨, 大學章句, 大學辨業 등을 포함한다. 學庸은 여기에 分類한다. .2 中庸 中庸或問, 中庸圖, 中庸說 등을 포함한다. .3 論語(魯論) 論語集注, 論語筆解, 論語拾遺 등을 포함한다. 論孟은 여기에 分類한다. .39 論語識 論語比考識, 論語摘輔象, 論語摘衰聖 등을 포함한다. .4 孟子(鄒傳) 孟子音義, 尊孟辨, 讀孟質疑 등을 포함한다. .49 孟子外書	大學本旨, 大學章句, 大學辨業 등을 포함한다. 學庸은 여기에 分類한다. .2 中庸 中庸或問, 中庸圖, 中庸說 등을 포함한다. .3 論語(魯論) 論語集注, 論語筆解, 論語拾遺 등을 포함한다. 論孟은 여기에 分類한다. .39 論語識 論語比考識, 論語摘輔象, 論語摘衰聖 등을 포함한다. .4 孟子(鄒傳) 孟子音義, 尊孟辨, 讀孟質疑 등을 포함한다. .49 孟子外書	大學本旨, 大學章句, 大學辨業 등을 포함한다. 學庸은 여기에 分類한다. .2 中庸 中庸或問, 中庸圖, 中庸說 등을 포함한다. .3 論語(魯論) 論語集注, 論語筆解, 論語拾遺 등을 포함한다. 論孟은 여기에 分類한다. .39 論語識 論語比考識, 論語摘輔象, 論語摘衰聖 등을 포함한다. .4 孟子(鄒傳) 孟子音義, 尊孟辨, 讀孟質疑 등을 포함한다. .49 孟子外書
樂類	145 樂類 中國古代音樂→670.912 .2 樂記 .9 樂緯 樂緯動聲儀 등	145 樂類 中國古代音樂→670.912 .2 樂記 .9 樂緯 樂緯動聲儀 등	145 樂類 中國古代音樂→670.912 .2 樂記 .9 樂緯 樂緯動聲儀 등	145 樂類 中國古代音樂→670.912 .2 樂記 .9 樂緯 樂緯動聲儀를 포함한다.
小學類	711 音韻, 音聲, 文字 .1 音韻論, 音聲學 .2 한글 (訓民正音) .25 綴字法, 맞춤법 .26 풀어쓰기	711 音韻, 音聲, 文字 .1 音韻論, 音聲學 .2 한글 (訓民正音) .25 綴字法, 맞춤법 .26 풀어쓰기	711 音韻, 音聲, 文字 .1 音韻, 音聲, 發音 .2 한글 (訓民正音) .25 綴字法, 맞춤법 .26 풀어쓰기	711 音韻, 音聲, 文字 韻書→713.01; 字典 및 玉篇→713.02 .1 音韻, 音聲, 發音 .2 한글 (訓民正音)

.27 外國語表記法 .28 로마字 .29 한글의 變遷 .4 漢字 .44 漢字制限, 常用漢字, 略字 .47 漢字敎習書 千字文, 訓蒙字會, 童蒙先習 등 小學→152.416; 小儀用敎材→ 192.5 712 語原, 語義 713 辭典 .1 國語辭典 .11 韓外辭典 外國書에 한함 .12 外韓辭典 外國書에 한함 .2 漢韓字典 .4 故事熟語辭典 721 音韻 및 文字 .1 音韻論, 音聲論 .11 古音 .12 今音 265-1279 .17 現代音 1280- .2 文字, 漢字 文字의 起源, 甲骨文字, 說文以前 文字 및 說文을 포함한다.	.27 外國語表記法 .28 로마字 .29 한글의 變遷 .4 漢字 .44 漢字制限, 常用漢字, 略字 .47 漢字敎習書 千字文, 訓蒙字會, 童蒙先習 등을 포함한다. 小學→152.416; 小儀用敎材→ 192.5 712 語原, 語義 713 辭典 .1 國語辭典 .2 漢韓字典 .4 故事熟語辭典 721 音韻 및 文字 .1 音韻論, 音聲論 .11 古音 .12 今音 265-1279 .17 現代音 1280- .2 文字, 漢字 文字의 起源, 甲骨文字, 說文以前 文字 및 說文을 포함한다. 說文後의 字林, 字典, 玉篇→ 723.2 .22 訓誥	.27 外國語表記法 .28 로마字 .29 한글의 變遷 .4 漢字 .44 漢字制限, 常用漢字, 略字 .47 漢字敎習書 千字文, 訓蒙字會, 童蒙先習 등을 포함한다. 小學→152.416; 小儀用敎材→ 192.5 712 語原, 語義 713 辭典 .1 國語辭典 .2 漢韓字典 .4 故事熟語辭典 721 音韻 및 文字 .1 音韻論, 音聲論 .11 古音 .12 今音 265-1279 .17 現代音 1280- .2 文字, 漢字 文字의 起源, 甲骨文字, 說文以前 文字 및 說文을 포함한다. 說文後의 字林, 字典, 玉篇→ 723.2 .22 訓誥	.22 母音 .23 子音 .25 綴字法, 맞춤법 .26 풀어쓰기 .27 外國語表記法 .28 로마字表記法 .29 한글의 變遷 .4 漢字 .44 漢字制限, 常用漢字, 略字 .47 漢字敎習書 千字文, 訓蒙字會, 童蒙先習 등 語學 習得을 目的으로 하 漢文敎習書를 포함한다. 小學→152.416; 小儀用敎材→ 192.5 712 語原, 語義 713 辭典 .01 韻書 中國韻書→723.01; 日本韻書 →733.01 .02 字典, 玉篇 漢韓字典[前 713.2]은 여기에 分類한다. 中國字典 및 玉篇→723.02; 日本字典 및 玉篇→733.02 .04 故事熟語辭典 713.2-.9 2개 국어사전
---	---	---	--

說文後의 字林, 字典, 玉篇→ 723.2 .22 訓詁 .221 爾雅 .223 群雅 .25 俗字, 常用字 .28 로마字 .3 注音符號 722 語原, 語義 723 辭典 .2 字典	.221 爾雅 .223 群雅 .25 俗字, 常用字 .28 로마字 .3 注音符號 722 語原, 語義 723 辭典 .2 字典	.221 爾雅 .223 群雅 .25 俗字, 常用字 .28 로마字 .3 注音符號 722 語原, 語義 723 辭典 .2 字典	721 音韻, 音聲, 文字 韻書→723.01; 字典 및 玉篇 →723.02 .1 音韻, 音聲, 發音 .11 古音 .12 今音 265-1279 .17 現代音 1280- .2 文字, 漢字 文字의 起源, 甲骨文字, 說文以前 文字 및 說文을 포함한다. 說文後의 字林, 字典, 玉篇→ 723.02 .22 訓詁 .221 爾雅 .223 群雅 .25 俗字, 常用字 .28 로마字表記法 .29 檢字法 (部首, 總劃, 四 隅番號化) .3 注音符號 722 語原, 語義 723 사전 723.01-.04는 713.01-.04와 같이 細分한다. 例: 日本字典 및 玉篇 723.02 .1-.9 2個 國語辭典 710-799와 같이 言語區分한다.
---	--	--	--

<부록1-2> KDC 제1판에서 제4판까지의 사부 전개과정

항목	KDC 제1판	KDC 제2판	KDC 제3판	KDC 제4판
正史類	911 韓國 韓國通史 및 文化史 正史類, 編年類, 記事類, 別史類는 各各 該當時代에 分類한다. 例: 高麗史 911.04; 國朝寶鑑 911.05; 懲愆錄 911.0553; 列朝通紀 .05 .001 韓國史觀 .002 補助學 韓國의 古文書類→911.0091 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳體通史, 編年體通史을 포함한다. 例: 二十四史; 資治通鑑 등 紀傳體, 編年體, 記事體, 別史體 등의 斷代史는 各各 該當時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 912.001-912.0099는 911.001-.0099와 같이 細分한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096	911 韓國 韓國通史 및 文化史 등을 포함한다. 正史類, 編年類, 記事類, 別史類는 各各 該當時代에 分類한다. 例: 高麗史 911.04; 國朝寶鑑 911.05; 懲愆錄 911.0553; 列朝通紀 .05 .001 韓國史觀 .002 補助學 韓國의 古文書類→911.0091 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳體通史, 編年體通史 (例: 二十四史; 資治通鑑 등) 등을 포함한다. 紀傳體, 編年體, 記事體, 別史體 등의 斷代史는 各各 該當時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 912.001-912.0099는 911.001-.0099와 같이 細分한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096	911 韓國 韓國通史 및 文化史 등을 포함한다. 正史類, 編年類, 記事類, 別史類는 各各 該當時代에 分類한다. 例: 高麗史 911.04; 國朝寶鑑 911.05; 懲愆錄 911.0553; 列朝通紀 .05 .001 韓國史觀 .002 補助學 韓國의 古文書類→911.0091 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳體通史, 編年體通史 (例: 二十四史; 資治通鑑 등) 등을 포함한다. 紀傳體, 編年體, 記事體, 別史體 등의 斷代史는 各各 該當時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 912.001-912.0099는 911.001-.0099와 같이 細分한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096	911 韓國 韓國通史 및 文化史 등을 포함한다. 正史類, 編年類, 記事類, 別史類는 各各 該當時代에 分類한다. 例: 高麗史 911.04; 國朝寶鑑 911.05; 懲愆錄 911.0553; 列朝通紀 .05 .001 韓國史觀 .002 補助學 韓國의 古文書類→911.0091 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳體通史, 編年體通史 (例: 二十四史; 資治通鑑 등) 등을 포함한다. 紀傳體, 編年體, 記事體, 別史體 등의 斷代史는 各各 該當時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 .001-.0099 911.001-.0099와 같이 細分한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096
雜史類	911.0094 野乘類 野史, 史譚, 漫筆 등 三國遺事→911.03	911.0094 野乘類 野史, 史譚, 漫筆 등을 포함한다. 三國遺事→911.03	911.0094 野乘類 野史, 史譚, 漫筆 등을 포함한다. 三國遺事→911.03	911.0094 野乘類 野史, 史譚, 漫筆등을 포함한다. 三國遺事→911.03

詔 令 奏 議 類	911.0091 古文書類 詔書, 綸音, 傳敎, 諭示, 教旨, 奏疏, 封事, 啓文, 通文, 稟目, 手標, 立案, 完文 등 古文書學→902.9	911.0091 古文書類 詔書, 綸音, 傳敎, 諭示, 教旨, 奏 疏, 封事, 啓文, 通文, 稟目, 手標, 立案, 完文 등을 포함한다. 古文書學→902.9	911.0091 古文書類 詔書, 綸音, 傳敎, 諭示, 教旨, 奏疏, 封事, 啓文, 通文, 稟目, 手標, 立案, 完文 등을 포함한다. 古文書學→902.9	911.0091 古文書類 詔書, 綸音, 傳敎, 諭示, 教旨, 奏疏, 封事, 啓文, 通文, 稟目, 手標, 立案, 完文 등을 포함한다. 古文書學→902.9
傳 記 類	990 傳記 世界叢傳은 이에 分類한다. 文學, 藝術 및 기타 主題에 關聯되지 않은 日記, 逸話集, 言行錄, 人物, 評論, 追悼錄, 書翰, 肖像 등을 포함한다. 個人傳記는 99, B 등으로 簡 略히 맥일수도 있다. .9 特殊傳記 .91 書誌學者 集書家を 포함한다. .92 司書 .93 百科事典編纂者 .94 女人 어떤 特定主題에 分類할 수 없는 傳記 .95 兒童 .96 아카데미會員 叢傳에 限한다. 各傳→990.91-990.95, 990.97, 998 또는 各 主題의 -.099 .97 記者, 編輯人, 言論人	990 傳記 世界叢傳, 文學, 藝術 및 기타 主題에 關聯되지 않은 日記, 逸話集, 言行錄, 人物, 評論, 追悼 錄, 書翰, 肖像 등을 포함한다. 圖書館에 따라 個人傳記는 99, B 등으로 簡略하게 分類 할 수 있다. .9 特殊傳記 .91 書誌學者 集書家を 포함한다. .92 司書 .93 百科事典編纂者 .94 女人 어떤 特定主題에 分類할 수 없는 女性の 傳記를 포함한다. .95 兒童 .96 아카데미會員 叢傳에 限한다. 各傳→990.91-990.95, 990.97, 998 또는 各 主題의 -.099 .97 記者, 編輯人, 言論人	990 傳記 世界叢傳, 文學, 藝術 및 기타 主題에 關聯되지 않은 日記, 逸話集, 言行錄, 人物, 評論, 追 悼錄, 書翰, 肖像 등을 포함한다. 圖書館에 따라 個人傳記는 99, B 등으로 簡略하게 分類할 수 있다. .9 特殊傳記 .91 書誌學者 集書家を 포함한다. .92 司書 .93 百科事典編纂者 .94 女人 어떤 特定主題에 分類할 수 없 는 女性の 傳記를 포함한다. .95 兒童 .96 아카데미會員 叢傳에 限한다. 各傳→990.91-990.95, 990.97, 998 또는 各 主題의 -.099 .97 記者, 編輯人, 言論人	990 傳記 世界叢傳, 文學, 藝術 및 기 타 主題에 關聯되지 않은 日記, 逸話集, 言行錄, 人物, 評論, 追悼錄, 書翰, 肖像 등 을 포함한다. 圖書館에 따라 個人傳記는 99, B 등으로 簡略하게 分 類할 수 있다. .3 世界人名辭典 .9 特殊傳記 .91 書誌學者 藏書家を 포함한다. .92 司書 .93 百科事典編纂者 .94 女人 어떤 特定主題에 分類할 수 없 는 女性の 傳記를 포함한다. .95 兒童 .96 아카데미會員 叢傳에 限한다. 各傳→990.91-.95, 990.97,

.98 出版業者, 書籍商 .99 기타 特殊傳記 어떤 다른 곳에 分類할 수 없 는 人物의 傳記를 포함한다. 例: 奇人 991-997 地域 또는 國別叢傳 991 아시아 910과 같이 地域區分한다. 例: 韓國人叢傳 991.1 992 유럽 920과 같이 地域區分한다. 993 아프리카 930과 같이 地域區分한다. 994 北아메리카 940과 같이 地域區分한다. 995 南아메리카 950과 같이 地域區分한다. 996 오세아니아 960과 같이 地域區分한다. 997 兩極 998 主題別 傳記 主題와 關聯을 갖는 各傳 및 叢傳 100-990과 같이 主題別로 크 게 區分한다. 例: 李光洙 998.81; 高僧傳 998.22; 崔南 善 998.9 이 主題別傳記는 990 下에	.98 出版業者, 書籍商 .99 기타 特殊傳記 어떤 特定한 主題에 分類할 수 없는 人物의 傳記를 포함한다. 例: 奇人 991-997 地域 또는 國別叢傳 991 아시아 910과 같이 地域區分한다. 例: 韓國人叢傳 991.1 992 유럽 920과 같이 地域區分한다. 例: 獨逸人叢傳 992.5 993 아프리카 930과 같이 地域區分한다. 例: 이집트人叢傳 993.2 994 北아메리카 940과 같이 地域區分한다. 例: 美國人叢傳 994.2 995 南아메리카 950과 같이 地域區分한다. 例: 브라질人叢傳 995.3 996 오세아니아 960과 같이 地域區分한다. 例: 뉴우질란드人叢傳 996.3 997 兩極 998 主題別 傳記 主題와 關聯을 갖는 各傳 및 叢傳	.98 出版業者, 書籍商 .99 기타 特殊傳記 어떤 特定한 主題에 分類할 수 없는 人物의 傳記를 포함한다. 例: 奇人 991-997 地域 또는 國別叢傳 991 아시아 910과 같이 地域區分한다. 例: 韓國人叢傳 991.1 992 유럽 920과 같이 地域區分한다. 例: 獨逸人叢傳 992.5 993 아프리카 930과 같이 地域區分한다. 例: 이집트人叢傳 993.2 994 北아메리카 940과 같이 地域區分한다. 例: 美國人叢傳 994.2 995 南아메리카 950과 같이 地域區分한다. 例: 브라질人叢傳 995.3 996 오세아니아 960과 같이 地域區分한다. 例: 뉴우질란드人叢傳 996.3 997 兩極 998 主題別 傳記 主題와 關聯을 갖는 各傳 및 叢傳	998 또는 各 主題의 -099 .97 記者, 編輯人, 言論人 .98 出版業者, 書籍商 .99 기타 特殊傳記 어떤 特定한 主題에 分類할 수 없는 人物의 傳記를 포함한다. 例: 奇人 991-997 地域 또는 國別叢傳 991 아시아 910과 같이 地域區分한다. 例: 韓國人叢傳 991.1 992 유럽 920과 같이 地域區分한다. 例: 獨逸人叢傳 992.5 993 아프리카 930과 같이 地域區分한다. 例: 이집트人叢傳 993.2 994 北아메리카 940과 같이 地域區分한다. 例: 美國人叢傳 994.2 995 南아메리카 950과 같이 地域區分한다. 例: 브라질人叢傳 995.3 996 오세아니아 960과 같이 地域區分한다. 例: 뉴질랜드人叢傳 996.3 997 兩極
---	---	---	--

傳記書を一括集中시키려는圖書館에 한하여 使用한다. 主題別 傳記는 예컨대 哲學家, 宗教家, 藝術家, 文學家 등과 같이 그 人物과 主題가 밀접한 關聯을 갖고 있으므로 一般的으로는 그 關係主題下에 分類 하는 것을 推薦한다. 例: 李光洙 810.099; 高僧傳 220.99 999 系譜, 族譜 999.1-999.7은 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國人 族譜 999.11; 中國人系譜 999.12 地域區分한 다음 姓의 가나다順 그리고 同姓은 本貫 또는 分派名의 가나다順으로 排列한다. .8 氏族, 貴族, 王族 必要에 따라 999.8-999.99는 910-979와 같이 地域區分할 수 있다. 例: 韓國姓氏考 999.8111 .81 姓氏, 氏族 .82 家傳, 家史 .83 墓誌, 碑銘 忌辰錄을 포함한다. 拓本→648.6	100-990과 같이 主題別로 크게 區分한다. 例: 李光洙 998.81; 高僧傳 998.22; 崔南善 998.9 이 主題別傳記는 990 下에 傳記書を一括集中시키려는圖書館에 한하여 使用한다. 主題別 傳記는 예컨대 哲學家, 宗教家, 藝術家, 文學家 등과 같이 그 人物과 主題가 밀접한 關聯을 갖고 있으므로 一般的으로는 그 關係主題下에 分類 하는 것을 推薦한다. 例: 李光洙 810.099; 高僧傳 220.99 999 系譜, 族譜 999.1-999.7은 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國人 族譜 999.11; 中國人系譜 999.12 地域區分한 다음 姓의 가나다順 그리고 同姓은 本貫 또는 分派名의 가나다順으로 排列한다. .8 氏族, 貴族, 王族 必要에 따라 999.8-999.99는 910-979와 같이 地域區分할 수 있다. 例: 韓國姓氏考 999.8111	100-990과 같이 主題別로 크게 區分한다. 例: 李光洙 998.81; 高僧傳 998.22; 崔南善 998.9 이 主題別傳記는 990 下에 傳記書を一括集中시키려는圖書館에 한하여 使用한다. 主題別 傳記는 예컨대 哲學家, 宗教家, 藝術家, 文學家 등과 같이 그 人物과 主題가 밀접한 關聯을 갖고 있으므로 一般的으로는 그 關係主題下에 分類 하는 것을 推薦한다. 例: 李光洙 810.099; 高僧傳 220.99 999 系譜, 族譜 999.1-999.7은 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國人 族譜 999.11; 中國人系譜 999.12 地域區分한 다음 姓의 가나다順 그리고 同姓은 本貫 또는 分派名의 가나다順으로 排列한다. .8 氏族, 貴族, 王族 必要에 따라 999.8-999.99는 910-979와 같이 地域區分할 수 있다. 例: 韓國姓氏考 999.8111 .81 姓氏, 氏族 .82 家傳, 家史 .83 墓誌, 碑銘	998 主題別 傳記 主題와 關聯을 갖는 各傳 및 叢傳을 포함한다. 100-990과 같이 主題區分(綱 以上)한다. 例: 李光洙傳記 998.81; 高僧傳 998.22; 崔南善傳記 998.9 이 主題別傳記는 990 아래에 傳記書を一括集中시키려는圖書館에 한하여 使用한다. 主題別 傳記는 예컨대 哲學家, 宗教家, 藝術家, 文學家 등과 같이 그 人物과 主題가 밀접한 關聯을 갖고 있으므로 一般的으로는 그 關係主題下에 分類 하는 것을 推薦한다. 例: 李光洙傳記 810.099; 高僧傳 220.99 999 系譜, 族譜 .1-.7 地域別 系譜, 族譜 910-979와 같이 地域區分한 다음 姓의 字母順 그리고 同姓은 本貫 또는 分派名의 字母順으로 排列한다. 例: 韓國人 族譜 999.11; 中國人 系譜 999.12 .8 氏族, 貴族, 王族
---	---	---	---

	.85 기타 系譜的인 諸資料 .86 貴族, 華族 文武官을 포함한다. .87 王家, 王族 .88 帝王, 王妃 .9 紋章, 家紋 .99 國旗, 徽章	.81 姓氏, 氏族 .82 家傳, 家史 .83 墓誌, 碑銘 忌辰錄을 포함한다. 拓本→648.6 .85 기타 系譜的인 諸資料 .86 貴族, 華族 文武官을 포함한다. .87 王家, 王族 .88 帝王, 王妃 .9 紋章, 家紋 .99 國旗, 徽章	忌辰錄을 포함한다. 拓本→648.6 .85 기타 系譜的인 諸資料 .86 貴族, 華族 文武官을 포함한다. .87 王家, 王族 .88 帝王, 王妃 .9 紋章, 家紋 .99 國旗, 徽章	圖書館에 따라 999.8-.99는 各各 910-979와 같이 地域 區分할 수 있다. 例: 韓國姓氏考 999.8111; 英 國王家 999.8724; 太極旗 999.9911 .81 姓氏, 氏族 .82 家傳, 家史 .83 墓誌, 碑銘 忌辰錄을 포함한다. 拓本→648.6 .85 기타 系譜的인 諸資料 .86 貴族, 華族 文武官을 포함한다. .87 王家, 王族 .88 帝王, 王妃 .9 紋章, 家紋 .99 國旗, 徽章
地 理 類	980 地理 人文地理學, 地誌學, 聚落地理 學 등을 포함한다. 特殊地理學은 各 主題下에 分 類한다. 例: 自然地理學 450; 經 濟地理學 320.98; 政治地理學 340.98; 歷史地理學 902.8 등 .1 理論 .11 方法論	980 地理 人文地理學, 地誌學, 聚落地理 學 등을 포함한다. 特殊地理學은 各 主題下에 分 類한다. 例: 自然地理學 450; 經濟地理學 320.98; 政治地理 學 340.98; 歷史地理學 902.8 .1 理論 .11 方法論	980 地理 人文地理學, 地誌學, 聚落地理 學 등을 포함한다. 特殊地理學은 各 主題下에 分 類한다. 例: 自然地理學 450; 經濟地理學 320.98; 政治地理學 340.98; 歷史地理學 902.8 .1 理論 .11 方法論	980 地理 人文地理學, 地誌學, 聚落 (都市, 村落)地理學 등을 포 함한다. 特殊地理學은 各 主題下에 分類한다. 例: 自然地理學 452; 經濟地理學 320.98; 政 治地理學 340.98; 歷史地理 學 902.8; 人類地理學 471.9 .1 理論

.19 地理學史 .2 名勝案内, 旅行 特定한 地域의 名勝案内, 旅行은 그 地域에 分類한다. 例: 아시아 紀行 981.02; 韓國旅行記 981.102; 日本名勝地 案内 981.302 交通→326.3; 觀光→326.39; 紀行文學→808.6 .208 名勝踏査集 및 紀行集 地域區分, 海洋區分을 할 수 없는 綜合著作을 포함한다. .22 史蹟, 名勝, 景觀 地域區分을 할 수 없는 綜合著作을 포함한다. .24 世界旅行, 案内記 旅行規定을 포함한다. 航海, 空中, 陸路旅行을 포함한다. 宇宙旅行記→558.91 .29 探險記, 發見記 漂流記를 포함한다. 地域區分, 海洋區分을 할 수 없는 것만 이에 포함한다. 一地域의 것은 981-988에 分類한다. 981-987 地域別地理 988 海洋 이 海洋區分은 海洋誌, 漁業, 生物學 등에 利用되나, 陸地의 地	.19 地理學史 .2 名勝案内, 旅行 特定한 地域의 名勝案内, 旅行은 그 地域에 分類한다. 例: 아시아 紀行 981.02; 韓國旅行記 981.102; 日本名勝地 案内 981.302 交通→326.3; 觀光→326.39; 紀行文學→808.6 .208 名勝踏査集 및 紀行集 地域區分, 海洋區分을 할 수 없는 綜合著作을 포함한다. .22 史蹟, 名勝, 景觀 地域區分을 할 수 없는 綜合著作을 포함한다. .24 世界旅行, 案内記 旅行規定, 航海, 空中, 陸路旅行 등을 포함한다. 宇宙旅行記→558.91 .29 探險記, 發見記 漂流記를 포함한다. 特定地域의 探險記는 그 地域에 分類한다. 例: 아프리카 探險記 983.029 981-987 地域別地理 988 海洋 이 海洋區分은 海洋誌, 漁業, 生物學 등에 利用되나, 陸地의 地域區分과 併用하지 않는다.	.19 地理學史 .2 名勝案内, 旅行 特定한 地域의 名勝案内, 旅行은 그 地域에 分類한다. 例: 아시아 紀行 981.02; 韓國旅行記 981.102; 日本名勝地 案内 981.302 交通→326.3; 觀光→326.39; 紀行文學→808.6 .208 名勝踏査集 및 紀行集 地域區分, 海洋區分을 할 수 없는 綜合著作을 포함한다. .22 史蹟, 名勝, 景觀 地域區分을 할 수 없는 綜合著作을 포함한다. .24 世界旅行, 案内記 旅行規定, 航海, 空中, 陸路旅行 등을 포함한다. 宇宙旅行記→558.91 .29 探險記, 發見記 漂流記를 포함한다. 特定地域의 探險記는 그 地域에 分類한다. 例: 아프리카 探險記 983.029 981-987 地域別地理 988 海洋 이 海洋區分은 海洋誌, 漁業, 生物學 등에 利用되나, 陸地의 地域區分과 併用하지 않는다.	.109 地理學史 .2 名勝案内, 旅行 特定한 地域의 名勝案内, 旅行은 그 地域에 分類한다. 例: 아시아 紀行 981.02; 韓國旅行記 981.102; 日本名勝地 案内 981.302 交通→326.3; 觀光→326.39 .208 名勝踏査集 및 紀行集 地域區分, 海洋區分을 할 수 없는 綜合著作을 포함한다. .22 史蹟, 名勝, 景觀 地域區分을 할 수 없는 綜合著作을 포함한다. .24 世界旅行, 案内記 旅行規定, 航海, 空中, 陸路旅行 등을 포함한다. 宇宙旅行記→558.91 .29 探險記, 發見記 漂流記를 포함한다. 特定地域의 探險記는 그 地域에 分類한다. 例: 아프리카 探險記 983.029 981-987 地域別地理 988 海洋 이 海洋區分은 海洋誌, 漁業, 生物學 등에 利用되나, 陸地의 地域區分과 併用하
---	--	--	---

	域區分과 併用하지 않는다. 989 地圖 및 地圖冊 地球儀 및 地理模型을 포함한 다. 世界地圖, 東半球 및 西半球圖도 이에 分類한다 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 아시아地圖 989.1 圖書館에 따라 地圖는 989 대신에 M을 分類記號 앞에 붙여서 사용할 수 있다. 例: 아시아地圖 M981 特殊主題의 地圖 및 地圖冊은 그 主題下에 分類한다. 例: 歷史地圖 902.89 地圖製作法→446.8; 測地學→446	989 地圖 및 地圖冊 地球儀 및 地理模型, 世界地圖, 東半球 및 西半球圖 등을 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 아시아地圖 989.1 圖書館에 따라 地圖는 989 대신에 M을 分類記號 앞에 붙여서 사용할 수 있다. 例: 아시아地圖 M981 特殊主題의 地圖 및 地圖冊은 그 主題下에 分類한다. 例: 歷史地圖 902.89 地圖製作法→446.8; 測地學→446	989 地圖 및 地圖冊 地球儀 및 地理模型, 世界地圖, 東半球 및 西半球圖 등을 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 아시아地圖 989.1 圖書館에 따라 地圖는 989 대신에 M을 分類記號 앞에 붙여서 사용할 수 있다. 例: 아시아地圖 M981 特殊主題의 地圖 및 地圖冊은 그 主題下에 分類한다. 例: 歷史地圖 902.89 地圖製作法→446.8; 測地學→446	지 않는다. 989 地圖 및 地圖冊 地球儀 및 地理模型, 世界地圖, 東半球 및 西半球圖 등을 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 아시아地圖 989.1 圖書館에 따라 地圖는 989 대신에 M을 分類記號 앞에 붙여서 사용할 수 있다. 例: 아시아地圖 M981 特殊主題의 地圖 및 地圖冊은 그 主題下에 分類한다. 例: 歷史地圖 902.89 地圖製作法→446.8; 測地學→446
職官類	351-357 各國行政府 各國 行政府組織 및 古代官制를 포함한다. 193.2 吏道 350.3 公務員制度	351-357 各國行政府 各國 行政府組織 및 古代官制를 포함한다. 193.2 吏道 350.3 公務員制度	351-357 各國行政府 各國 行政府組織 및 古代官制를 포함한다. 193.2 吏道 350.3 公務員制度	351-357 各國 中央行政 및 行政府 各國 行政府組織 및 古代官制 등을 포함한다. 193.2 吏道, 清白吏
政通書類	911.0096 制度類 制度 一般을 이에 分類하고 特殊制度는 各 主題下에 分類한다. 例: 韓國田制考 522.2; 古代官制考 351.1	911.0096 制度類 制度 一般을 포함한다. 特殊制度는 各 主題下에 分類한다. 例: 韓國田制考 522.2; 古代官制考 351.1	911.0096 制度類 制度 一般을 포함한다. 特殊制度는 各 主題下에 分類한다. 例: 韓國田制考 522.2; 古代官制考 351.1	911.0096 制度類 制度 一般을 포함한다. 特殊制度는 各 主題下에 分類한다. 例: 韓國田制考 522.2; 古代官制考 351.1
儀制之類	911.0093 典故類 故事와 典儀 例: 世孫冊封儀 便覽; 王大妃動駕儀節 등 韓國法制史→360.911	911.0093 典故類 故事와 典儀 例: 世孫冊封儀 便覽; 王大妃動駕儀節 등 韓國法制史→360.911	911.0093 典故類 故事와 典儀(例: 世孫冊封儀 便覽 王大妃動駕儀節) 등을 포함한다. 韓國法制史→360.911	911.0093 典故類 故事와 典儀(例: 世孫冊封儀 便覽 王大妃動駕儀節) 등을 포함한다.

屬				韓國法制史→360.911
邦計之屬	329.09 各國財政 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國財政 329.0911 320.9 經濟史 .901 原始 .902 古代 .903 中世 .904 近世 .905 20世紀 .91-.97 各國 經濟史 經濟事情, 經濟發達史를 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 中國經濟發達史 320.912	329.09 各國財政 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國財政 329.0911 320.9 經濟史 .901 原始 .902 古代 .903 中世 .904 近世 .905 20世紀 .91-.97 各國 經濟史 經濟事情, 經濟發達史를 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 中國經濟發達史 320.912	329.09 各國財政 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國財政 329.0911 320.9 經濟史 .901 原始 .902 古代 .903 中世 .904 近世 .905 20世紀 .91-.97 各國 經濟史 經濟事情, 經濟發達史를 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 中國經濟發達史 320.912	329.09 各國財政 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國財政 329.0911 320.9 經濟史 .901 原始經濟史 .902 古代經濟史 .903 中世經濟史 .904 近世經濟史 .905 20世紀經濟史 .906 21世紀經濟史 .91-.97 各國 經濟史 經濟事情, 經濟發達史 등을 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 中國經濟發達史 320.912 各國 經濟政策→ 322.1-.79
軍政之屬	911.0099 特殊史 時代別 또는 地域別로 區分할 수 없는 綜合的인 것(例: 異災史 一般 등), 特殊主題로 分類하는 것보다도 歷史 아래 모으는 것이 더 좋다고 認定되는 것(例: 民族史, 戰爭史 一般 따위) 을 여기에 分類한다. 911.01-.074 時代區分	911.0099 特殊史 時代別 또는 地域別로 區分할 수 없는 綜合的인 것(例: 異災史 一般 등), 特殊主題로 分類하는 것보다도 歷史 아래 모으는 것이 더 좋다고 認定되는 것(例: 民族史, 戰爭史 一般 따위) 을 여기에 分類한다. 911.01-.074 時代區分	911.0099 特殊史 時代別 또는 地域別로 區分할 수 없는 綜合的인 것(例: 異災史 一般 등), 特殊主題로 分類하는 것보다도 歷史 아래 모으는 것이 더 좋다고 認定되는 것(例: 民族史, 戰爭史 一般 따위) 을 여기에 分類한다. 911.01-.074 時代區分 911.1-.99 地方區分	911.0099 特殊史 時代別 또는 地域別로 區分할 수 없는 綜合的인 것(例: 異災史 一般 등), 特殊主題로 分類하는 것보다도 歷史 아래 모으는 것이 더 좋다고 認定되는 것(例: 民族史, 戰爭史 一般 따위) 들을 여기에 分類한다. 911.01-.077 時代區分

	911.1-.99 地方區分	911.1-.99 地方區分	911.1-.99 地方區分	911.1-.99 地方區分
法令之屬	360.9 法制史 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國法制史 360.911; 各國法 369.1-.79 特殊主題의 法制史는 그 主題下에 分類한다. 例: 民法法制史 365.09	360.9 法制史 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國法制史 360.911; 各國法 369.1-.79 特殊主題의 法制史는 그 主題下에 分類한다. 例: 民法法制史 365.09	360.9 法制史 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國法制史 360.911; 各國法 369.1-.79 特殊主題의 法制史는 그 主題下에 分類한다. 例: 民法法制史 365.09	360.9 法制史 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國法制史 360.911 特殊主題의 法制史는 그 主題下에 分類한다. 例: 民法法制史 365.09 各國法→369.1-.79
考工之屬	509 技術史 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 中國技術史 509.12 產業史→323.09	509 技術史 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 中國技術史 509.12 產業史→323.09	509 技術史 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 中國技術史 509.12 產業史→323.09	509 技術史 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 中國技術史 509.12 產業史→323.09
目錄類之屬	014 個人書目 015 國別書目 016 主題別書目 017 特殊書目 018 販賣書誌 .5 出版社目錄 .6 都賣商目錄 .8 古本商目錄 .9 展示圖書目錄 .9001-.9999 主題別展示目錄 .911-.979 國別展示目錄 910-979와 같이 區分한다. 019 藏書目錄	014 個人書目 015 國別書目 016 主題別書目 017 特殊書目 018 販賣書誌 .5 出版社目錄 .6 都賣商目錄 .8 古本商目錄 .9 展示圖書目錄 .9001-.9999 主題別展示目錄 .911-.979 國別展示目錄 910-979와 같이 區分한다. 019 藏書目錄	014 個人書目 015 國別書目 016 主題別書目 017 特殊書目 018 參考書誌 .1 參考圖書目錄, 辭典目錄 .3 基本圖書目錄 .4 學位論文目錄 .5 雜誌記事索引 .6 마이크로資料目錄 .7 新聞記事索引 .8 展示圖書目錄 .9 販賣目錄 出版圖書目錄, 都賣商目錄, 古本商目錄 등을 포함한다.	014 個人書目 015 國別書目 016 主題別書目 017 特殊書目 018 參考書誌 .1 參考圖書目錄 .3 基本圖書目錄 .4 學位論文目錄, 索引, 抄錄 .5 連續刊行物目錄, 記事索引, 抄錄 .6 마이크로資料目錄, 索引, 抄錄 .7 新聞記事索引 .8 展示圖書目錄 .9 販賣圖書目錄

			019 藏書目錄	出版圖書目錄, 都賣商目錄, 古本商目錄 등을 포함한다. 019 藏書目錄
金石之屬	911.0024 金石學 .0025 考古學 綜合的이거나 또는 個個의 遺物遺跡으로서 時代 또는 地域區分 이 不確實한 것만을 포함하고, 時代 또는 地域別로 確實히 區分할 수 있는 것은 各各 그 該當되는 곳에 分類한다. 例: 原始時代의 遺跡考 911.01; 樂浪時代의 遺物 911.023; 嶺南地方의 貝塚에서 發掘된 遺物 911.8 .0026 錢貨學 (古錢學)	911.0024 金石學 .0025 考古學 綜合的이거나 또는 個個의 遺物遺跡으로서 時代 또는 地域區分 이 不確實한 것만을 포함하고, 時代 또는 地域別로 確實히 區分할 수 있는 것은 各各 그 該當되는 곳에 分類한다. 例: 原始時代의 遺跡考 911.01; 樂浪時代의 遺物 911.023; 嶺南地方의 貝塚에서 發掘된 遺物 911.8 .0026 錢貨學 (古錢學)	911.0024 金石學 .0025 考古學 綜合的이거나 또는 個個의 遺物遺跡으로서 時代 또는 地域區分 이 不確實한 것만을 포함하고, 時代 또는 地域別로 確實히 區分할 수 있는 것은 各各 그 該當되는 곳에 分類한다. 例: 原始時代의 遺跡考 911.01; 樂浪時代의 遺物 911.023; 嶺南地方의 貝塚에서 發掘된 遺物 911.8 .0026 錢貨學 (古錢學)	911.0024 金石學 .0025 考古學 綜合的이거나 또는 個個의 遺物遺跡으로서 時代 또는 地域區分 이 不確實한 것만을 포함한다. 時代 또는 地域別로 確實히 區分할 수 있는 것은 各各 그 該當되는 곳에 分類한다. 例: 原始時代의 遺跡考 911.01; 樂浪時代의 遺物 911.023; 嶺南地方의 貝塚에서 發掘된 遺物 911.8 .0026 錢貨學 (古錢學)
史評類	911.004 論文集, 講演集, 史評 韓國野乘類→911.0094 .005 定期刊行物 .006 學會, 團體, 會議 .007 研究 및 指導 學校歷史教育指導→374.9 .008 全集, 叢書, 機關, 講座 .009 史料 史料의 價値가 있는 資料에 限한다. 時代別, 地域別 및 主題別로 分類할 수 있는 것은	911.004 論文集, 講演集, 史評 韓國野乘類→911.0094 .005 定期刊行物 .006 學會, 團體, 會議 .007 研究 및 指導 學校歷史教育指導→374.9 .008 全集, 叢書, 機關, 講座 .009 史料 史料의 價値가 있는 資料에 限한다. 時代別, 地域別 및 主題別로 分類할 수 있는 것은	911.004 論文集, 講演集, 史評 韓國野乘類→911.0094 .005 逐次刊行物 .006 學會, 團體, 會議 .007 研究 및 指導 學校歷史教育指導→374.9 .008 全集, 叢書, 機關, 講座 .009 史料 史料의 價値가 있는 資料에 限한다. 時代別, 地域別 및 主題別로 分類할 수 있는 것은 各	911.004 講演集, 史評 論文集은 911.005에 分類한다. 韓國野乘類→911.0094 .005 連續刊行物 論文集[前 911.004]을 포함한다. .006 學會, 團體, 會議 .007 指導法 및 研究法 學校歷史教育指導→374.9 .008 全集, 叢書 .009 史料

各各 該當된 곳에 分類한다. 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳體通史, 編年體通史 等を 포함한다. 例: 二十四史; 資治通鑑 紀傳體, 編年體, 記事體, 別史體 등의 斷代史는 各各 該當 時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 912.001-.0099는 911.001-911.0099와 같이 細分한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096	各各 該當된 곳에 分類한다. 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳體通史, 編年體通史 (例: 二十四史; 資治通鑑) 등을 포함한다. 紀傳體, 編年體, 記事體, 別史體 등의 斷代史는 各各 該當 時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 912.001-.0099는 911.001-911.0099와 같이 細分한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096	各 該當된 곳에 分類한다. 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳體通史, 編年體通史 (例: 二十四史; 資治通鑑) 등을 포함한다. 紀傳體, 編年體, 記事體, 別史體 등의 斷代史는 各各 該當 時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 912.001-.0099는 911.001-911.0099와 같이 細分한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096	史料的 價値가 있는 資料에 限한다. 時代別, 地域別 및 主題別로 分類할 수 있는 것은 各各 該當된 곳에 分類한다. 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳體通史, 編年體通史 (例: 二十四史; 資治通鑑) 등을 포함한다. 紀傳體, 編年體, 記事體, 別史體 등의 斷代史는 各各 該當 時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 .001-.0099 911.001-.0099와 같이 細分한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096
--	---	---	--

<부록1-3> KDC 제1판에서 제4판까지의 자부 전개과정

항목	KDC 제1판	KDC 제2판	KDC 제3판	KDC 제4판
儒家類	151 韓國哲學, 思想 .3 三國時代 .4 高麗時代 .5 李朝時代 .51 初期儒家 및 思想 .52 朱子學派(性理學) .53 退溪派(東人派, 嶺南學派) .54 栗谷派(西人派, 畿湖學派) .55 折衷派(退栗兩說의 折衷派) .56 기타 儒學派 및 思想 .57 陽明學派 .58 實學派 .7 現代哲學者 및 思想	151 韓國哲學, 思想 .3 三國時代 .4 高麗時代 .5 李朝時代 .51 初期儒家 및 思想 .52 朱子學派(性理學) .53 退溪派(東人派, 嶺南學派) .54 栗谷派(西人派, 畿湖學派) .55 折衷派(退栗兩說의 折衷派) .56 기타 儒學派 및 思想 .57 陽明學派 .58 實學派 .7 現代哲學者 및 思想	151 韓國哲學, 思想 .3 三國時代 .4 高麗時代 .5 李朝時代 .51 初期儒家 및 思想 .52 朱子學派(性理學) .53 退溪派(東人派, 嶺南學派) .54 栗谷派(西人派, 畿湖學派) .55 折衷派(退栗兩說의 折衷派) .56 기타 儒學派 및 思想 .57 陽明學派 .58 實學派 .7 現代哲學者 및 思想	151 韓國哲學, 思想 .3 三國時代 .4 高麗時代 .5 朝鮮時代 .51 初期儒家 및 思想 .52 朱子學派(性理學) .53 退溪學派(東人派, 嶺南學派) .54 栗谷學派(西人派, 畿湖學派) .55 折衷派(退栗兩說의 折衷派) .56 기타 儒學派 및 思想 .57 陽明學派 .58 實學派 .6 東學思想 .7 現代哲學者 및 思想
兵家類	152.27 兵家 孫子(孫武), 尉繚子(尉繚), 吳子(吳起), 司馬子(司馬禕荳) 등. 圖書館에 따라 399.12에 分類할 수 있다	152.27 兵家 孫子(孫武), 尉繚子(尉繚), 吳子(吳起), 司馬子(司馬禕荳) 등. 圖書館에 따라 399.12에 分類할 수 있다	152.27 兵家 孫子(孫武), 尉繚子(尉繚), 吳子(吳起), 司馬子(司馬禕荳) 등을 포함한다. 圖書館에 따라 399.12에 分類할 수 있다	152.27 兵家 孫子(孫武), 尉繚子(尉繚), 吳子(吳起), 司馬子(司馬禕荳) 등을 포함한다. 圖書館에 따라 399.12에 分類할 수 있다
法家類	152.25 法家 管子(管仲), 商子(商鞅), 申子(申不害), 慎子(慎到), 韓非子, 李斯 등	152.25 法家 管子(管仲), 商子(商鞅), 申子(申不害), 慎子(慎到), 韓非子, 李斯 등을 포함한다.	152.25 法家 管子(管仲), 商子(商鞅), 申子(申不害), 慎子(慎到), 韓非子, 李斯 등을 포함한다.	152.25 法家 管子(管仲), 商子(商鞅), 申子(申不害), 慎子(慎到), 韓非子, 李斯 등을 포함한다.

農 家 類	152.279 農家 圖書館에 따라 520.912에 分 類할 수 있다.	152.279 農家 圖書館에 따라 520.912에 分 類할 수 있다.	152.279 農家 圖書館에 따라 520.912에 分 類할 수 있다.	152.279 農家 圖書館에 따라 520.912에 分 類할 수 있다.
醫 家 類	519 漢方醫學 .1 漢醫基礎學 필요에 따라 511과 같이 細分 할 수 있다. .2 漢醫治療學 診脈을 포함한다. 필요에 따라 512와 같이 細分 할 수 있다. .3-.6 各科 韓의학 513-516과 같이 細分한다. 例: 韓의小兒科 519.69 .7 漢醫 衛生學 .8 漢醫藥學 本草, 漢方을 포함한다. .9 各國漢醫學 .91 韓國 .92 中國 .93 日本	519 漢方醫學 .1 漢醫基礎學 필요에 따라 511과 같이 細分 할 수 있다. .2 漢醫治療學 診脈을 포함한다. 필요에 따라 512와 같이 細分 할 수 있다. .3-.6 各科 韓의학 513-516과 같이 細分한다. 例: 韓의小兒科 519.69 .7 漢醫 衛生學 .8 韓의藥學 本草, 漢方을 포함한다. .9 鍼灸學	519 漢方醫學 .1 漢醫基礎學 필요에 따라 511과 같이 細分 할 수 있다. .2 漢醫治療學 診脈을 포함한다. 필요에 따라 512와 같이 細分 할 수 있다. .3-.6 各科 韓의학 513-516과 같이 細分한다. 例: 韓의小兒科 519.69 .7 漢醫 衛生學 .8 漢醫藥學 本草, 漢方을 포함한다. .9 鍼灸學	519 韓의학 .01 理論 한방 基礎理論, 總論的 著作 등을 포함한다. .011 韓의학 醫經 內經(黃帝內經), 素問, 靈樞, 難經, 傷寒論, 金匱要略, 東醫 寶鑑, 기타 古典的 醫學書 및 解說書 등을 포함한다. .012 陰陽五行論 .014 五運六氣論 .016 四象論 .019 기타 諸理論 .1 韓의基礎學 臟腑學을 포함한다. 圖書館에 따라 511과 같이 細 分할 수 있다. 例: 韓의生理學 519.11 [.2] 韓의治療學 519.22에 分類한다. .2 韓의臨床學 .21 診斷學 診脈法, 病症學 등을 포함한다. 512.1과 같이 細分한다. 例:

				한방尿檢査法 519.2133 .22 治療學 [前 519.2] 512.2와 같이 細分한다. 例: 한방救急處置 519.229 .23 藥物療法 .24 理學療法 外治法인 按摩, 指壓, 附缸療法 등을 포함한다. .25 기타 療法 養生 長壽法, 氣療法, 房中術, 民間療法 등을 포함한다. .3-6 各科 한의학 513-516과 같이 細分한다. 例: 한의小兒科 519.69 [.7] 한의 衛生學 519.76에 分類한다. .7 特殊 한방主題, 四象醫學 .72 한의 法醫學 無冤錄, 洗冤錄 등을 포함한다. .74 四象醫學 四象醫學 一般 및 體質鑑別 등을 포함한다. 四象醫學의 觀點에서 다루어진 著作이더라도 各 科別 한의학은 各科에 分類한다. .76 한의 衛生學 [前 519.7]
--	--	--	--	--

				.79 한의 獸醫學 .8 한의藥學 .81 本草, 藥材 一般 .82 藥材의 選別, 加工 .822 採集法 .823 乾燥法 .825 貯藏法 .826 鑑別法 .828 數值法 包劑, 製劑 등을 포함한다. .83 本草, 藥材 .85 方劑學 處方集, 方藥集, 驗方, 秘方 등을 포함한다. .86 處方, 方藥 臨床 各 科에 해당되는 處方, 方藥은 519.3-.6 아래에 分類 한다. .89 한약 毒物學 .9 鍼灸學 .91 鍼法 鍼의 種類, 施術法 등을 포함한다. .92 經穴, 經絡學 .924 經穴圖 .93-.96 各 科 鍼灸學 513-516과 같이 細分한다. 例: 小兒鍼灸科 519.969
--	--	--	--	--

				.97 體質鍼灸 .98 藥鍼療法 穴位療法, 經絡療法 등을 포함한다. .99 기타 鍼療法 .992 手指鍼 .994 耳鍼 .996 頭鍼
天文算法類	440 天文學 地學→450 .9 天文學史 .92 古代天文學 古代占星學을 포함한다. .93 中世天文學 中世占星學을 포함한다. 近世占星學→188.7 441 理論天文學 天體運動을 포함한다. 個別的인 天體의 運動은 그 天體下에 分類한다. 例: 火星의 運動 443.43 442 實地 天文學 .1 天文臺, 觀測所 天文機具를 포함한다. 910-979 와 같이 地域區分한다. 例: 東京天文臺 442.1134 .2 天體望遠鏡	440 天文學 地學→450 .9 天文學史 .902 古代天文學 古代占星學을 포함한다. .903 中世天文學 中世占星學을 포함한다. 近世占星學→188.8 441 理論天文學 天體運動을 포함한다. 個別的인 天體의 運動은 그 天體下에 分類한다. 例: 火星의 運動 443.43 442 實地 天文學 .1 天文臺, 觀測所 天文機具를 포함한다. 910-979 와 같이 地域區分한다. 例: 東京天文臺 442.1134 .2 天體望遠鏡	440 天文學 地學→450 .9 天文學史 .902 古代天文學 古代占星學을 포함한다. .903 中世天文學 中世占星學을 포함한다. 近世占星學→188.8 441 理論天文學 天體運動을 포함한다. 個別的인 天體의 運動은 그 天體下에 分類한다. 例: 火星의 運動 443.43 442 實地 天文學 .1 天文臺, 觀測所 天文器機具를 포함한다. 910-979 와 같이 地域區分한다. 例: 東京天文臺 442.1134 .2 天體望遠鏡	440 天文學 地學→450 .9 天文學史 .902 古代天文學 古代占星術을 포함한다. .903 中世天文學 中世占星術을 포함한다. 近世占星術→188.8 441 理論天文學 天體運動을 포함한다. 個別的인 天體의 運動은 그 天體下에 分類한다. 例: 火星의 運動 443.43 442 實地 天文學 .1 天文臺, 觀測所 天文器機具를 포함한다. 910-979 와 같이 地域區分한다. 例: 東京天文臺 442.1134 .2 天體望遠鏡

.25 裝置法 .3 子午線 .4 特別子午線 .5 補助器械 .6 觀測術 .7 球面天文學 .9 補正 443 記述天文學 通俗의 天文學을 포함한다. 445 地球 446 測地學 447 航海天文學 448 曆法, 測時法 歷史年代學→902.2 .1 恒星日, 太陽日 .2 時間의 間隔 各種의 年, 月, 週, 日 등을 포함한다. .3 曆 .33 太陰曆(마호메트曆) .34 太陰太陽曆(印度, 바빌론, 그리스, 韓國, 中國, 日本의 舊曆) .35 太陽曆(에지프트, 페르시아) .36 줄리어스曆 .37 그레고리曆 .38 改曆法	.25 裝置法 .3 子午線 .4 特別子午線 .5 補助器械 .6 觀測術 .7 球面天文學 .9 補正 443 記述天文學 通俗의 天文學을 포함한다. 445 地球 446 測地學 447 航海天文學 448 曆法, 測時法 歷史年代學→902.2 .1 恒星日, 太陽日 .2 時間의 間隔 各種의 年, 月, 週, 日 등을 포함한다. .3 曆 .33 太陰曆(마호메트曆) .34 太陰太陽曆(印度, 바빌론, 그리스, 韓國, 中國, 日本의 舊曆) .35 太陽曆(에지프트, 페르시아) .36 줄리어스曆 .37 그레고리曆 .38 改曆法	.25 裝置法 .3 子午線 .4 特別子午線 .5 補助器械 .6 觀測術 .7 球面天文學 .9 補正 443 記述天文學 通俗의 天文學을 포함한다. 445 地球 446 測地學 447 航海天文學 448 曆法, 測時法 歷史年代學→902.2 .1 恒星日, 太陽日 .2 時間의 間隔 各種의 年, 月, 週, 日 등을 포함한다. .3 曆 .33 太陰曆(마호메트曆) .34 太陰太陽曆(印度, 바빌론, 그리스, 韓國, 中國, 日本의 舊曆) .35 太陽曆(에지프트, 페르시아) .36 줄리어스曆 .37 그레고리曆	.25 裝置法 .3 子午線 .4 特別子午線 .5 補助器械 .6 觀測術 .7 球面天文學 .9 補正 443 記述天文學 通俗의 天文學을 포함한다. 445 地球 446 測地學 447 航海天文學 448 曆法, 測時法 歷史年代學→902.2 .1 恒星日, 太陽日 .2 時間의 間隔 年, 月, 日 등을 포함한다. .3 달력 (曆) .33 太陰曆(마호메트曆) .34 太陰太陽曆(印度, 바빌론, 그리스, 韓國, 中國, 日本의 舊曆) .35 太陽曆(에지프트, 페르시아) .36 율리어스曆 .37 그레고리曆 .38 改曆法 .39 基督敎會曆
--	--	---	---

	.39 基督教會曆 .7 天文測時法 時間計測機의 構造와 修理→ 555.2 .75 時間標準 .78 測時用器械 日時計, 秒時計, 時計 등을 포 함한다. 恒星時計→442.5	.39 基督教會曆 .7 天文測時法 時間計測機의 構造와 修理→ 555.2 .75 時間標準 .78 測時用器械 日時計, 秒時計, 時計 등을 포 함한다. 恒星時計→442.5	.38 改曆法 .39 基督教會曆 .7 天文測時法 時間計測機의 構造와 修理→ 555.2 .75 時間標準 .78 測時用器械 日時計, 秒時計, 時計 등을 포 함한다. 恒星時計→442.5	.7 天文測時法 時間計測機의 構造와 修理→ 555.11 .75 標準時間 .78 測時用器械 해시계, 모래時計, 時計 등을 포함한다. 恒星時計→442.5
	419 其他算法 .2 古代算法 .9 珠算	419 其他算法 .2 古代算法 .9 珠算	419 其他算法 .2 古代算法 .9 珠算	419 其他算法 .2 古代算法 .9 珠算
術 數 類	188 相法, 運命判斷 .1 人相(觀相)學 .16 骨相學 .2 手相 .3 姓名判斷 .4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相 .5 陰陽五行, 遁甲, 易術 東洋哲學에 있어서의 陰陽, 五行說→ 152.269 .7 占術(太占, 易占, 龜占, 卜占) 易類 141; 比較宗教上の 占術 217.1; 天文學上에 있어서의 古代占星術 440.902	188 相法, 運命判斷 .1 人相(觀相)學 .16 骨相學 .2 手相 .3 姓名判斷 .4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相 圖識, 風水地理說 등을 포함한다. .5 陰陽五行, 遁甲, 易術 東洋哲學에 있어서의 陰陽, 五行說→152.269 .7 占(太占, 易占, 龜占, 卜占) 易類 141; 比較宗教上の 占術 217.1; 天文學上에 있어서의 古代占星術 440.902 .8 占星法	188 相法, 運命判斷 .1 人相(觀相)學 .16 骨相學 .2 手相 .3 姓名判斷 .4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相 圖識, 風水地理說 등을 포함한다. .5 陰陽五行, 遁甲, 易術 東洋哲學에 있어서의 陰陽, 五行說→152.269 .7 占術(太占, 易占, 龜占, 卜占) 易類 141; 比較宗教上の 占術 217.1; 天文學上에 있어서의 古代占星術 440.902 .8 占星法	188 相法, 運命判斷 .1 人相(觀相)學 .16 骨相學 .2 手相 .3 姓名判斷 .4 地相, 家相, 墓相, 方位, 印相 圖識, 風水地理說 등을 포함한다. .5 陰陽五行, 遁甲, 易術 東洋哲學에 있어서의 陰陽, 五行說→152.269 .7 占術(太占, 易占, 龜占, 卜占) 易類 141; 比較宗教上の 占術 217.1; 天文學上에 있어서의 古代占星術 440.902 .8 占星法(術)

藝 術 類	書	640 書藝	640 書藝	640 書藝	640 書藝
	畫	.1 書道理論	.1 書道理論	.1 書道理論	.1 書道理論
	之	.27 保存 및 修復	.27 保存 및 修復	.27 保存 및 修復	.27 保存 및 修復
	屬	表具를 포함한다.	表具를 포함한다.	表具를 포함한다.	表具를 포함한다.
		641 漢字의 書體	641 漢字의 書體	641 漢字의 書體	641 漢字의 書體
		.1 古文	.1 古文	.1 古文	.1 古文
		.2 篆書	.2 篆書	.2 篆書	.2 篆書
		.3 隸書	.3 隸書	.3 隸書	.3 隸書
		.4 行書	.4 行書	.4 行書	.4 行書
		.5 楷書	.5 楷書	.5 楷書	.5 楷書
		.6 草書	.6 草書	.6 草書	.6 草書
		.7 飛白	.7 飛白	.7 飛白	.7 飛白
		.9 기타	.9 기타	.9 기타	.9 기타
		642 漢字書法	642 漢字書法	642 漢字書法	642 漢字書法
		.1 結體論	.1 結體論	.1 結體論	.1 結體論
		.2 運筆法	.2 運筆法	.2 運筆法	.2 運筆法
		.3 用筆法	.3 用筆法	.3 用筆法	.3 用筆法
		.4 書作	.4 書作	.4 書作	.4 書作
		.5 空白	.5 空白	.5 空白	.5 空白
		.6 墨色	.6 墨色	.6 墨色	.6 墨色
		.7 臨書法	.7 臨書法	.7 臨書法	.7 臨書法
		643 한글書法	643 한글書法	643 한글書法	643 한글書法
		.1 宮體	.1 宮體	.1 宮體	.1 宮體
		644 기타 書法	644 기타 書法	644 기타 書法	644 기타 書法
		.3 가나(假名)書法	.3 가나(假名)書法	.3 가나(假名)書法	.3 가나(假名)書法
		.9 아라비아書法	.9 아라비아書法	.9 아라비아書法	.9 아라비아書法

646 펜習字 文書記錄法→325.5 .1 한글 .2 漢字 .3 가나 (假名) .4 로마字 .6 기타 펜習字 647 落款, 手結(署名) 古文書學→902.9; 印譜→628.8 648 書譜, 書帖, 法帖 古文書學→902.9 .1 肉筆 .2 眞筆 .3 模寫 .6 拓本 金石學→902.4; 碑銘→999.83 .7 集字 649 文房具 事務用品→325.43 .1 毛筆 .2 墨 .3 紙 製紙業→586.2 .4 紙刀 .5 硯, 硯材 .6 書鎖(文鎖)	646 펜習字 文書記錄法→325.5 .1 한글 .2 漢字 .3 가나 (假名) .4 로마字 .6 기타 펜習字 647 落款, 手結(署名) 古文書學→902.9; 印譜→628.8 648 書譜, 書帖, 法帖 古文書學→902.9 .1 肉筆 .2 眞筆 .3 模寫 .6 拓本 金石學→902.4; 碑銘→999.83 .7 集字 649 文房具 事務用品→325.43 .1 毛筆 .2 墨 .3 紙 製紙業→586.2 .4 紙刀 .5 硯, 硯材 .6 書鎖(文鎖)	646 펜習字 文書記錄法→325.5 .1 한글 .2 漢字 .3 가나 (假名) .4 로마字 .6 기타 펜習字 647 落款, 手結(署名) 古文書學→902.9; 印譜→628.8 648 書譜, 書帖, 法帖 古文書學→902.9 .1 肉筆 .2 眞筆 .3 模寫 .6 拓本 金石學→902.4; 碑銘→999.83 .7 集字 649 文房具 事務用品→325.43 .1 毛筆 .2 墨 .3 紙(종이) 製紙業→586.2 .4 紙刀 .5 硯, 硯材 .6 書鎖(文鎖)	646 펜習字 文書記錄法→325.5 .1 한글 .2 漢字 .3 가나 (假名) .4 로마字 .6 기타 펜習字 647 落款, 手結(署名) 古文書學→902.9; 印譜→628.8 648 書譜, 書帖, 法帖 古文書學→902.9 .1 肉筆 .2 眞筆 .3 模寫 .6 拓本 金石學→902.4; 碑銘→999.83 .7 集字 649 文房具 事務用品→325.43 .1 붓 (毛筆) .2 먹 (墨) .3 종이 (紙) 製紙業→586.2 .4 종이칼 (紙刀) .5 베풀(硯), 硯材 .6鎖, 文鎖
---	---	---	--

650 繪畫, 圖畫 .6 學會, 協會, 團體 .67 畫商, 價格, 畫料店 .69 展覽會, 畫廊 .7 研究, 指導, 畫塾, 아트리에 .78 鑑定法 .8 繪畫集 特殊主題畫集→654; 國別畫集→653 651 彩色理論 및 實際 配色을 포함한다. 彩色學→425.7 652 繪畫의 材料 및 方法 .1 構圖 및 遠近法 .3 材料 顔料, 그림물감溶液, 媒染濟, 塗布 등을 포함한다. .4 器具 및 用品 모델, 模型, 道具 등을 포함한다. .5 技法 .51 墨畫法 .52 水彩畫法 고무水彩畫法(Gouache)을 포함한다. .53 템페라畫法 .54 프레스코畫法 .55 油畫法	650 繪畫, 圖畫 .6 學會, 協會, 團體 .67 畫商, 價格, 畫料店 .69 展覽會, 畫廊 .7 研究, 指導, 畫塾, 아트리에 .78 鑑定法 .8 繪畫集 特殊主題畫集→654; 國別畫集→653 651 彩色理論 및 實際 配色을 포함한다. 彩色學→425.7 652 繪畫의 材料 및 方法 .1 構圖 및 遠近法 .3 材料 顔料, 그림물감溶液, 媒染濟, 塗布 등을 포함한다. .4 器具 및 用品 모델, 模型, 道具 등을 포함한다. .5 技法 .51 墨畫法 .52 水彩畫法 고무水彩畫法(Gouache)을 포함한다. .53 템페라畫法 .54 프레스코畫法 .55 油畫法	650 繪畫, 圖畫 .1 繪畫理論 .2 雜 (便覽, 書誌, 人名錄) .3 辭典, 事典 .4 評論, 隨筆 .5 逐次刊行物 .6 學會, 協會, 團體 .67 畫商, 價格, 畫料店 .69 展覽會, 畫廊 .7 研究, 指導, 畫塾, 아트리에 .78 鑑定法 .8 繪畫集 特殊主題畫集→654; 國別畫集→653 651 彩色理論 및 實際 配色을 포함한다. 彩色學→425.7 652 繪畫의 材料 및 方法 .1 構圖 및 遠近法 .2 材料 顔料, 그림물감溶液, 媒染濟, 塗布 등을 포함한다. .4 器具 및 用品 모델, 模型, 道具 등을 포함한다. .5 技法 .51 墨畫法	650 繪畫, 圖畫 .1 繪畫理論 .2 雜著 (便覽, 書誌, 人名錄) .3 辭典, 事典 .4 評論, 隨筆 論文集은 650.5에 分類한다. .5 連續刊行物 論文集[前 650.4]을 포함한다. .6 學會, 協會, 團體 .67 畫商, 價格, 畫料店 .69 展覽會, 畫廊 .7 指導法, 研究法 .74 畫室, 아트리에 .78 鑑定法 .8 繪畫集 特殊主題畫集→654; 國別畫集→653 651 彩色理論 및 實際 配色을 포함한다. 色彩物理學→425.7 652 繪畫의 材料 및 技法 .1 構圖 및 遠近法 .2 材料 顔料, 그림물감溶液, 媒染濟, 塗布 등을 포함한다. .4 器具 및 用品 모델, 模型, 道具 등을 포함한다.
---	---	--	---

	.56 엔커스틱 및 蠟畫法 .57 모자이크畫法 .59 기타 繪畫技法 挿畫法을 포함한다. .6 繪畫의 複製 版畫→659 .68 偽造畫 및 變造畫 .7 繪畫의 保存 및 保護 繪畫의 修復, 表具 등을 포함한다. 653 時代別 및 國別 繪畫 歷史, 評論, 畫派 및 畫集 등을 포함한다. 600.9와 같이 細分한다. 例: 西洋의 古典主義 繪畫 653.204 繪畫史 一般→650.9 654 主題別 繪畫 特定畫家 및 그 作品은 그나라의 繪畫에 分類한다. .1 敘事畫 神, 勇士, 기타 傳說的 繪畫 등을 포함한다. .2 宗教畫 220-290과 같이 區分한다. 例: 佛像畫 654.22; 예수그리스도畫 654.23	.56 엔커스틱 및 蠟畫法 .57 모자이크畫法 .59 기타 繪畫技法 挿畫法을 포함한다. .6 繪畫의 複製 版畫→659 .68 偽造畫 및 變造畫 .7 繪畫의 保存 및 保護 繪畫의 修復, 表具 등을 포함한다. 653 時代別 및 國別 繪畫 歷史, 評論, 畫派 및 畫集 등을 포함한다. 600.9와 같이 細分한다. 例: 西洋의 古典主義 繪畫 653.204 繪畫史 一般→650.9 654 主題別 繪畫 特定畫家 및 그 作品은 그나라의 繪畫에 分類한다. .1 敘事畫 神, 勇士, 기타 傳說的 繪畫 등을 포함한다. .2 宗教畫 220-290과 같이 區分한다. 例: 佛像畫 654.22; 예수그리스도畫 654.23	.52 水彩畫法 고무水彩畫法(Gouache)을 포함한다. .53 템페라畫法 .54 프레스코畫法 .55 油畫法 .56 엔커스틱 및 蠟畫法 .57 모자이크畫法 .59 기타 繪畫技法 挿畫法을 포함한다. .6 繪畫의 複製 版畫→659 .68 偽造畫 및 變造畫 .7 繪畫의 保存 및 保護 繪畫의 修復, 表具 등을 포함한다. 653 時代別 및 國別 繪畫 歷史, 評論, 畫派 및 畫集 등을 포함한다. 600.9와 같이 細分한다. 例: 西洋의 古典主義 繪畫 653.204 繪畫史 一般→650.9 654 主題別 繪畫 特定畫家 및 그 作品은 그나라의 繪畫에 分類한다. .1 敘事畫	.5 技法 .51 墨畫法 .52 水彩畫法 고무水彩畫法(Gouache)을 포함한다. .53 템페라畫法 .54 프레스코畫法 .55 油畫法 .56 엔커스틱 및 蠟畫法 .57 모자이크畫法 .59 기타 繪畫技法 挿畫法을 포함한다. .6 繪畫의 複製 版畫→659 .68 偽造畫 및 變造畫 .7 繪畫의 保存 및 保護 繪畫의 修復, 表具 등을 포함한다. 書藝의 表具→640.27 653 時代別 및 國別 繪畫 歷史, 評論, 畫派 및 畫集 등을 포함한다. 600.9와 같이 細分한다. 例: 西洋의 古典主義 繪畫 653.204 繪畫史 一般→650.9 654 主題別 繪畫
--	--	--	---	---

	.3 風俗畫 .4 風景畫 山水畫를 포함한다. .48 靜物畫 .482 花草畫 .49 動物畫 590과 같이 分類한다. 例: 고래(鯨)畫 655.4995 .5 肖像畫 美術解剖學을 포함한다. .51 自畫像 .52 裸體畫 .53 男子肖像畫 .54 婦女子肖像畫 .55 兒童肖像畫 .56 群衆肖像畫 .58 肖像畫集 .8 歷史畫 戰爭, 大冠式, 기타 有名な 事件畫 등을 포함한다. .9 기타 主題畫 654.1-.8에 속하지 않은 主題를 가진 繪畫는 001-999와 같이 主題區分한다. 例: 橋梁畫 654.9536 656 素描, 圖畫 .2 素描材料 및 技法	.3 風俗畫 .4 風景畫 山水畫를 포함한다. .48 靜物畫 .482 花草畫 .49 動物畫 590과 같이 分類한다. 例: 고래(鯨)畫 655.4995 .5 肖像畫 美術解剖學을 포함한다. .51 自畫像 .52 裸體畫 .53 男子肖像畫 .54 婦女子肖像畫 .55 兒童肖像畫 .56 群衆肖像畫 .58 肖像畫集 .8 歷史畫 戰爭, 大冠式, 기타 有名な 事件畫 등을 포함한다. .9 기타 主題畫 654.1-.8에 속하지 않은 主題를 가진 繪畫는 001-999와 같이 主題區分한다. 例: 橋梁畫 654.9536 656 素描, 圖畫 .2 素描材料 및 技法	神, 勇士, 기타 傳說的 繪畫 등을 포함한다. .2 宗教畫 220-290과 같이 區分한다. 例: 佛像畫 654.22; 예수그리스도畫 654.23 .3 風俗畫 .4 風景畫 山水畫를 포함한다. .48 靜物畫 .482 花草畫 .49 動物畫 590과 같이 分類한다. 例: 고래(鯨)畫 655.4995 .5 肖像畫 美術解剖學을 포함한다. .51 自畫像 .52 裸體畫 .53 男子肖像畫 .54 婦女子肖像畫 .55 兒童肖像畫 .56 群衆肖像畫 .58 肖像畫集 .8 歷史畫 戰爭, 大冠式, 기타 有名な 事件畫 등을 포함한다. .9 기타 主題畫	畫家나 材料는 2次的이고, 人物, 風景, 動物, 植物 등 主題的인 取扱에 一次的 意義가 있는 것만 여기에 分類한다. 特定畫家 및 그 作品은 그나라의 繪畫에 分類한다. 例: 피카소 繪畫集 653.27 .1 敘事畫 神, 勇士, 기타 傳說的 繪畫 등을 포함한다. .2 宗教畫 220-290과 같이 區分한다. 例: 佛像畫 654.22; 예수그리스도畫 654.23 .3 風俗畫 .35 民畫 .4 風景畫 山水畫를 포함한다. .48 靜物畫 .482 花草畫 四君子(梅, 蘭, 菊, 竹)를 포함한다. .49 動物畫 490과 같이 分類한다. 例: 고래(鯨)畫 654.4995 .5 肖像畫 美術解剖學을 포함한다. .51 自畫像
--	---	---	---	--

.21 構成, 構圖 및 遠近法 .23 材料 .24 用具 .25 技法 線, 輪廓, 明暗, 陰影 등을 포함한다. .3 木炭畫 .4 크레용畫, 파스텔畫, 크레파스畫 .5 초크畫, 黑板畫 .6 鉛筆畫 .7 銀筆畫 .8 펜畫 657 漫畫, 插畫 .1 漫畫 方法 및 材料 등을 포함한다. .1018 漫畫의 影響과 價値 .18 漫畫映畫의 漫畫 .5 插畫 .55 單行本, 新聞, 雜誌의 插畫 書誌學的 插畫本→012.29 .58 그림葉書 .7 兒童用그림 .8 실루에트 (Silhouette) 658 圖案, 포스터	.21 構成, 構圖 및 遠近法 .23 材料 .24 用具 .25 技法 線, 輪廓, 明暗, 陰影 등을 포함한다. .3 木炭畫 .4 크레용畫, 파스텔畫, 크레파스畫 .5 초크畫, 黑板畫 .6 鉛筆畫 .7 銀筆畫 .8 펜畫 657 漫畫, 插畫 .1 漫畫 方法 및 材料 등을 포함한다. .1018 漫畫의 影響과 價値 .18 漫畫映畫의 漫畫 .5 插畫 .55 單行本, 新聞, 雜誌의 插畫 書誌學的 插畫本→012.29 .58 그림葉書 .7 兒童用그림 .8 실웨트 658 圖案, 포스터	654.1-.8에 속하지 않은 主題를 가진 繪畫는 001-999와 같이 主題區分한다. 例: 橋梁畫 654.9536 656 素描, 圖畫 .2 素描材料 및 技法 .21 構成, 構圖 및 遠近法 .23 材料 .24 用具 .25 技法 線, 輪廓, 明暗, 陰影 등을 포함한다. .3 木炭畫 .4 크레용畫, 파스텔畫, 크레파스畫 .5 초크畫, 黑板畫 .6 鉛筆畫 .7 銀筆畫 .8 펜畫 657 漫畫, 插畫 .1 漫畫 方法 및 材料 등을 포함한다. .1018 漫畫의 影響과 價値 .18 漫畫映畫의 漫畫 .5 插畫 .55 單行本, 新聞, 雜誌의	.52 裸體畫 .53 男子肖像畫 .54 婦女子肖像畫 .55 兒童肖像畫 .56 群衆肖像畫 .58 肖像畫集 .8 歷史畫 戰爭, 大冠式, 기타 有名な 事件畫 등을 포함한다. .9 기타 主題畫 654.1-.8에 속하지 않은 主題를 가진 繪畫는 001-999와 같이 主題區分 한다. 例: 橋梁畫 654.9536 656 素描, 圖畫 .2 素描材料 및 技法 .21 構成, 構圖 및 遠近法 .23 材料 .24 用具 .25 技法 線, 輪廓, 明暗, 陰影 등을 포함한다. .3 木炭畫 .4 크레용畫, 파스텔畫, 크레파스畫 .5 초크畫, 黑板畫
---	---	--	--

	圖案一般을 포함한다. 特殊主題에 應用한 것은 그 主題下에 分類한다. 例: 廣告 圖案 326.143 .8 裝飾圖案 659 版畫 .2 版畫材料 및 技法 .3 木版畫 .4 石版畫 石版印刷術→586.743 .5 銅版畫, 鋼版畫 .7 리놀륨版畫, 고무版畫 .8 寫眞版畫, 孔版畫 孔版印刷術→669.7	圖案一般을 포함한다. 特殊主題에 應用한 것은 그 主題下에 分類한다. 例: 廣告 圖案 326.143 .8 裝飾圖案 659 版畫 .2 版畫材料 및 技法 .3 木版畫 .4 石版畫 石版印刷術→586.743 .5 銅版畫, 鋼版畫 .7 리놀륨版畫, 고무版畫 .8 寫眞版畫, 孔版畫 孔版印刷術→669.7	插畫 書誌學的 插畫本→012.29 .58 그림葉書 .7 兒童用그림 .8 실루엣 (Silhouette) 658 圖案, 포스터 圖案一般을 포함한다. 特殊主題에 應用한 것은 그 主題下에 分類한다. 例: 廣告 圖案 326.143 .8 裝飾圖案 659 版畫 .2 版畫材料 및 技法 .3 木版畫 .4 石版畫 石版印刷術→586.743 .5 銅版畫, 鋼版畫 .7 리놀륨版畫, 고무版畫 .8 寫眞版畫, 孔版畫 孔版印刷術→669.7	.6 鉛筆畫 .7 銀筆畫 .8 펜畫 657 漫畫, 插畫 .1 漫畫 方法 및 材料 등을 포함한다. .1018 漫畫의 影響과 價值 .18 漫畫映畫의 漫畫 .5 插畫 .55 單行本, 新聞, 雜誌의 插畫 書誌學的 插畫本→012.29 .58 그림葉書 .7 兒童用그림 .8 실루엣 (Silhouette) 658 그래픽디자인, 圖案, 포스터 圖案一般을 포함한다. 特殊主題에 應用한 것은 그 主題下에 分類한다. 例: 廣告 圖案 326.143 .3 그래픽디자인 .5 文樣 .8 裝飾圖案 産業디자인→639.5 659 版畫 .2 版畫材料 및 技法
--	---	---	---	--

					.3 木版畫 .4 石版畫 石版印刷術→586.743 .5 銅版畫, 鋼版畫 .7 리놀륨版畫, 고무版畫 .8 寫眞版畫, 孔版畫
琴譜之屬	679 國樂 樂譜는 그 主題下에 分類한다. .07 研究 및 指導 .072 國樂研究所, 國立國樂院 .078 演奏會 .09 韓國音樂史 .1 國樂理論 및 技法 .12 樂典 樂劇, 樂儀, 樂禮 등을 포함한다. .3 聲樂 .31 歌唱法 .32 歌 .33 詞 .34 詩 .35 風謠(民謠) .39 기타 .4 唱劇 .41 西道歌謠 .43 南道歌謠 .5 諸奏樂	679 國樂 樂譜는 各己 主題下에 모은다. .07 研究 및 指導 .072 國樂研究所, 國立國樂院 .078 演奏會 .09 國樂史 韓國音樂史→670.911 .1 國樂理論 및 技法 .12 樂典 樂劇, 樂儀, 樂禮 등을 포함한다. .3 聲樂 .31 歌唱法 .32 歌 .33 詞 .34 詩 .35 風謠(民謠) .39 기타 .4 唱劇 .41 西道歌謠 .43 南道歌謠	679 國樂 樂譜는 各己 主題下에 모은다. .07 研究 및 指導 .072 國樂研究所, 國立國樂院 .078 演奏會 .09 國樂史 韓國音樂史→670.911 .1 國樂理論 및 技法 .12 樂典 樂劇, 樂儀, 樂禮 등을 포함한다. .3 聲樂 .31 歌唱法 .32 歌 .33 詞 .34 詩 .35 風謠(民謠) .39 기타 .4 唱劇 .41 西道歌謠 .43 南道歌謠	679 國樂 樂譜는 그 主題下에 分類한다. .07 指導法 및 研究法 .072 國樂研究所, 國立國樂院 .078 演奏會 .09 國樂史 韓國音樂史→670.911 .1 國樂理論 및 技法 .12 樂典 樂劇, 樂儀, 樂禮 등을 포함한다. .3 聲樂 .31 歌唱法 .32 歌 .33 詞 .34 詩 .35 民謠, 風謠 京畿民謠, 南道民謠, 西道民謠 등을 포함한다. 民謠(文學)→811.4 .39 기타 .4 唱劇	

.51 大豫樂(郊廟樂) .52 周頌雅樂 辟雍, 饗, 射, 六宗, 社稷, 用樂 등을 포함한다. .53 聖明樂, 蒸門鼓吹樂 君臣宴會樂을 포함한다. .54 短簫, 鐃樂(軍樂) 凱旋歌를 포함한다. .59 기타 俗樂, 鄉樂 .7 絃樂器 .71 琴, 瑟(슬) .72 玄琴 .73 伽倻琴 .74 鄉琵琶, 唐琵琶 .75 牙箏(아쟁) .76 大箏 .77 月琴 .78 奚琴(해금) .79 臥箏후, 堅箏후, 手箏후 .8 吹奏樂器 .81 喇叭(나팔) .82 大筚, 中筚, 小筚 .83 唐笛 .84 鄉觥, 唐觥, 細觥(세필를) .85 洞簫, 短簫	.5 諸奏樂 .51 大豫樂(郊廟樂) .52 周頌雅樂 辟雍, 饗, 射, 六宗, 社稷, 用樂 등을 포함한다. .53 聖明樂, 蒸門鼓吹樂 君臣宴會樂을 포함한다. .54 短簫, 鐃樂(軍樂) 凱旋歌를 포함한다. .59 기타 俗樂, 鄉樂 .7 絃樂器 .71 琴, 瑟(슬) .72 玄琴 .73 伽倻琴 .74 鄉琵琶, 唐琵琶 .75 牙箏(아쟁) .76 大箏 .77 月琴 .78 奚琴(해금) .79 臥箏후, 堅箏후, 手箏후 .8 吹奏樂器 .81 喇叭(나팔) .82 大筚, 中筚, 小筚 .83 唐笛 .84 鄉觥, 唐觥, 細觥(세필를)	.5 諸奏樂 .51 大豫樂(郊廟樂) .52 周頌雅樂 辟雍, 饗, 射, 六宗, 社稷, 用樂 등을 포함한다. .53 聖明樂, 蒸門鼓吹樂 君臣宴會樂을 포함한다. .54 短簫, 鐃樂(軍樂) 凱旋歌를 포함한다. .59 기타 俗樂, 鄉樂 .7 絃樂器 .71 琴, 瑟(슬) .72 玄琴 .73 伽倻琴 .74 鄉琵琶, 唐琵琶 .75 牙箏(아쟁) .76 大箏 .77 月琴 .78 奚琴(해금) .79 臥箏후, 堅箏후, 手箏후 .8 吹奏樂器 .81 喇叭(나팔) .82 大筚, 中筚, 小筚 .83 唐笛 .84 鄉觥, 唐觥, 細觥	관소리를 포함한다. 例: 春香歌, 沈淸歌, 興夫歌 .41 西道唱 .43 南道唱 .5 諸奏樂 .51 大豫樂(郊廟樂) .52 周頌雅樂 辟雍, 饗, 射, 六宗, 社稷, 用樂 등을 포함한다. .53 聖明樂, 蒸門鼓吹樂 君臣宴會樂을 포함한다. .54 鐃樂(軍樂) 凱旋歌를 포함한다. 短簫→679.85 .59 기타 俗樂, 鄉樂 散調, 다스림, 農樂, 시나위, 巫樂 등을 포함한다. .7 絃樂器 .71 琴, 瑟(슬) .72 玄琴 .73 伽倻琴 .74 鄉琵琶, 唐琵琶 .75 牙箏(아쟁) .76 大箏 .77 月琴 .78 奚琴(해금) .79 臥箏후, 堅箏후, 手箏후
---	---	--	--

.86 簫, 적(악, 적) .87 簾(지), 簫(소), 太平簫 .88 笙簧 (생황) .889 기타 樂器 塤(훈), 螺角(나각) 등을 포함한다. .89 打樂器 .891 鐘 編鐘, 特鐘, 方響 등을 포함한다. .892 鐃, 鐸 .893 鐃, 鐸, 鈴 .894 鑼 嗒吡鑼(자바라), 雲鑼(九雲鑼, 雲放<운오>)鉦, 大金, 小金 등을 포함한다. .895 編磬, 特磬 .896 鼓 杖鼓, 羯鼓, 龍鼓, 節鼓, 坐鼓, 晉鼓, 建鼓, 路鼓, 雷鼓, 靈鼓, 中鼓, 敎坊鼓 등을 포함한다. .897 鼗(조고) 路鼗, 雷鼗, 靈鼗 등을 포함한다. .898 柘(백), 楮(축), 敵(어) .899 기타 樂器	.85 洞簫, 短簫 .86 簫, 적(악, 적) .87 簾(지), 簫(소), 太平簫 .88 笙簧 (생황) .889 기타 樂器 塤(훈), 螺角(나각) 등을 포함한다. .89 打樂器 .891 鐘 編鐘, 特鐘, 方響 등을 포함한다. .892 鐃, 鐸 .893 鐃, 鐸, 鈴 .894 鑼 嗒吡鑼(자바라), 雲鑼(九雲鑼, 雲放<운오>)鉦, 大金, 小金 등을 포함한다. .895 編磬, 特磬 .896 鼓 杖鼓, 羯鼓, 龍鼓, 節鼓, 坐鼓, 晉鼓, 建鼓, 路鼓, 雷鼓, 靈鼓, 中鼓, 敎坊鼓 등을 포함한다. .897 鼗(조고) 路鼗, 雷鼗, 靈鼗 등을 포함한다. .898 柘(백), 楮(축), 敵(어) .899 기타 樂器	(세필를) .85 洞簫, 短簫 .86 簫, 적(악, 적) .87 簾(지), 簫(소), 太平簫 .88 笙簧 (생황) .889 기타 樂器 塤(훈), 螺角(나각) 등을 포함한다. .89 打樂器 .891 鐘 編鐘, 特鐘, 方響 등을 포함한다. .892 鐃, 鐸 .893 鐃, 鐸, 鈴 .894 鑼 嗒吡鑼(자바라), 雲鑼(九雲鑼, 雲放<운오>)鉦, 大金, 小金 등을 포함한다. .895 編磬, 特磬 .896 鼓 杖鼓, 羯鼓, 龍鼓, 節鼓, 坐鼓, 晉鼓, 建鼓, 路鼓, 雷鼓, 靈鼓, 中鼓, 敎坊鼓 등을 포함한다. .897 鼗(조고) 路鼗, 雷鼗, 靈鼗 등을 포함한다. .898 柘(백), 楮(축), 敵(어) .899 기타 樂器	.8 吹奏樂器 .81 喇叭 (나팔) .82 大琴, 中琴, 小琴 .83 唐笛 .84 鄉觥를, 唐觥를, 細觥를 (세필를) .85 洞簫, 短簫 .86 簫, 적(악, 적) .87 簾(지), 簫(소), 太平簫 .88 笙簧 (생황) .889 기타 樂器 塤(훈), 螺角(나각) 등을 포함한다. .89 打樂器 .891 鐘 編鐘, 特鐘, 方響 등을 포함한다. .892 鐃, 鐸 .893 鐃, 鐸, 鈴 .894 鑼 嗒吡鑼(기발라), 雲鑼(九雲鑼, 雲放)鉦, 大金, 小金 등을 포함한다. .895 編磬, 特磬 .896 鼓 杖鼓, 羯鼓, 龍鼓, 節鼓, 坐鼓, 晉鼓, 建鼓, 路鼓, 雷鼓, 靈鼓, 中鼓, 敎坊鼓 등을 포함한다.
--	--	---	--

				.897 蕤 路蕤, 雷蕤, 靈蕤 등을 포함한다. .898 栢(백), 축(축), 敵(어) .899 기타 樂器
篆 刻 之 屬	620 彫刻 .9 彫刻史 .901 原始時代 原始人の 彫刻, 特殊地域の 彫刻 은 그 地域下에 分類한다. 例: 아프리카地方의 原始彫刻 620.93 .902 古代彫刻 特殊地域の 古代彫刻은 그 地 域 下에 分類한다. 例: 이집트 의 古代彫刻 620.932 .903 中世彫刻 一個國 以上에 걸친 彫刻 .904 近世彫刻 一個國 以上에 걸친 彫刻 19世紀彫刻을 포함한다. .905 20世紀彫刻 .91-.97 各國의 彫刻史 910-979와 같이 地域區分한 다. 例: 프랑스彫刻史 620.926 622 彫塑材料 및 技法 623 木彫 624 石彫	620 彫刻 .9 彫刻史 .901 原始時代 原始人の 彫刻, 特殊地域の 彫刻 은 그 地域下에 分類한다. 例: 아프리카地方의 原始彫刻 620.93 .902 古代彫刻 特殊地域の 古代彫刻은 그 地 域 下에 分類한다. 例: 이집트 의 古代彫刻 620.932 .903 中世彫刻 .904 近世彫刻 19世紀彫刻을 포함한다. .905 20世紀彫刻 .91-.97 各國의 彫刻史 910-979와 같이 地域區分한 다. 例: 프랑스彫刻史 620.926 622 彫塑材料 및 技法 623 木彫 624 石彫 625 金銅彫 626 粘土彫塑, 塑造	620 彫刻 .9 彫刻史 .901 原始時代 原始人の 彫刻, 特殊地域の 彫刻 은 그 地域下에 分類한다. 例: 아프리카地方의 原始彫刻 620.93 .902 古代彫刻 特殊地域の 古代彫刻은 그 地 域 下에 分類한다. 例: 이집트 의 古代彫刻 620.932 .903 中世彫刻 .904 近世彫刻 19世紀彫刻을 포함한다. .905 20世紀彫刻 .91-.97 各國의 彫刻史 910-979와 같이 地域區分한 다. 例: 프랑스彫刻史 620.926 622 彫塑材料 및 技法 623 木彫 624 石彫 625 金銅彫 626 粘土彫塑, 塑造	620 彫刻 .9 彫刻史 .901 原始時代 原始人の 彫刻, 特殊地域の 彫刻 은 그 地域 아래에 分類한다. 例: 아프리카地方의 原始彫刻 620.93 .902 古代彫刻 特殊地域の 古代彫刻은 그 地 域 아래에 分類한다. 例: 이집 트의 古代彫刻 620.932 .903 中世彫刻 .904 近世彫刻 19世紀彫刻을 포함한다. .905 20世紀彫刻 .906 21世紀 .91-.97 各國의 彫刻史 910-979와 같이 地域區分한 다. 例: 프랑스彫刻史 620.926 622 彫塑材料 및 技法 623 木彫 624 石彫 625 金銅彫

		625 金銅彫 626 粘土彫塑, 塑造 627 기타 材料 628 篆刻, 印章 629 諸像	627 기타 材料 628 篆刻, 印章 629 諸像	627 기타 材料 628 篆刻, 印章 629 諸像	626 粘土彫塑, 塑造 627 기타 材料 628 篆刻, 印章 629 諸像
雜 技 之 屬		690 娛樂, 運動 691 娛樂 692 體育, 스포츠 693 體操, 遊戲 694 陸上競技 695 球技 696 水上競技 697 冬期運動競技, 其他競技 698 武藝 699 登山術, 하이킹, 狩獵, 낚시	690 娛樂, 運動 691 娛樂 692 體育, 스포츠 693 體操, 遊戲 694 陸上競技 695 球技 696 水上競技 697 冬期運動競技, 其他競技 698 武藝 699 登山術, 하이킹, 狩獵, 낚시	690 娛樂, 運動 691 娛樂 692 體育, 스포츠 693 體操, 遊戲 694 陸上競技 695 球技 696 水上競技 697 冬期運動競技, 其他競技 698 武藝 699 登山術, 하이킹, 狩獵, 낚시	690 娛樂, 運動 691 娛樂 692 體育學, 스포츠 693 體操, 遊戲 694 陸上競技 695 球技 696 水上競技, 空中競技 697 冬期運動競技 698 武藝 및 기타 경기 699 기타 오락 및 레저스포츠
譜 錄 類	器 物 之 屬	911.0025 고고학의 각종유물 600 예술아래의 각종 감상기물	911.0025 고고학의 각종유물 600 예술아래의 각종 감상기물	911.0025 고고학의 각종유물 600 예술아래의 각종 감상기물	911.0025 고고학의 각종유물 600 예술아래의 각종 감상기물
	飲 饌 之 屬	594 食品과 飲料 .5 料理法 廚房→617.3 .51 韓國 料理 器具 및 料理場을 포함한다 .52 中國料理 710-799와 같이 細分한다. 例: 中國料理 594.522	594 食品과 飲料 .5 料理法 廚房→617.3 .51 韓國 料理 器具 및 料理場을 포함한다 .52 中國料理 .53 日本料理 .54 西洋料理	594 食品과 飲料 .5 料理法 廚房→617.3 .51 韓國 料理 器具 및 料理場을 포함한다 .52 中國料理 .53 日本料理 .54 西洋料理	594 食品과 飲料 .5 料理(調理法) 特定飲食店에 관한 料理 秘訣法 에 관한 것은 여기에 分類한다. .51 韓國料理 .52 中國料理 .53 日本料理 .54 西洋料理

	.53 日本料理 .54 西洋料理 .55 材料別 料理 594와 같이 細分한다. 例: 生鮮料理 594.5429 .56 季節別 料理法 .8 接待法 配膳法, 宴會法을 포함한다. 손님 接待風俗→385.6 .9 食卓作法	.55 材料別 料理 594.2-.39와 같이 細分한다. 例: 生鮮料理 594.5429 .56 季節別 料理法 .8 接待法 配膳法, 宴會法을 포함한다. 손님 接待風俗→385.6 .9 食卓作法	.55 材料別 料理 594.2-.39와 같이 細分한다. 例: 生鮮料理 594.5529 .554 合成材料料理 .5541 곁들이는 料理, 소스 스프나 소스, 샐러드, 빵 등을 포함한다. .5542 主料理 냄비와 파스타, 스투, 고기, 치즈파이 등을 포함한다. .5543 샐 러 드 .5544 샌드위치 .5545 절임과 캔디 잼, 젤리, 마이말레이드 등을 포함한다. .5546 後食 아이스크림과 아이스 밀크, 사베트, 푸딩, 젤라틴 페이스 트리 등을 포함한다. .5547 各種 飲料의 製造法 와인(合成酒)과, 알코올성 釀造飲料, 無알코올성 飲料水, 釀造 飲料 등을 포함한다. .56 季節用 料理 民俗節期用, 宗教儀式用, 祭禮儀式用 料理를 포함한다. .57 團體, 旅行, 野外用의 料理
--	--	--	--

				.571 學校給食 .572 호텔, 레스토랑의 料理 .573 病院給食 .575 旅行用 料理 .576 野外用 料理 .58 調理器具에 의한 料理 電子레인지 料理法을 포함한다. .6 健康을 위한 階層別 料理 .62 幼兒 및 어린이用 料理 .65 老人을 위한 料理 .66 妊産婦를 위한 料理 .67 患者를 위한 料理 .671 心臟病患者를 위한 料理 .672 糖尿病患者를 위한 料理 .673 비타민, 미네랄 成分의 料理法 .674 高熱量 料理法 .675 低熱量 肥滿者를 위한 料理 .677 菜食料理法 .7 特別料理過程과 技術 .71 빵굽기, 고기굽기 .73 끓이기 .75 바베크 .76 튀김 .77 찌기 (찜) .78 冷飮食調理 .8 接待法
--	--	--	--	---

					손님의 座席配置, 테이블 接待法, 宴會法 등을 포함한다. .9 食卓作法 테이블 備品, 테이블 裝飾, 床차림法 등을 포함한다. .91 家庭에서의 食卓 .93 캠프, 피크닉, 旅行을 위한食卓 .94 社會的, 公式行事を 위한食卓 .95 祭禮를 위한 食卓 各種 祭祀, 잔치 등을 포함한다.
	草木蟲魚鳥獸之屬	480 식물학아래의 각종 주제 490 동물학아래의 각종 주제	480 식물학아래의 각종 주제 490 동물학아래의 각종 주제	480 식물학아래의 각종 주제 490 동물학아래의 각종 주제	480 식물학아래의 각종 주제 490 동물학아래의 각종 주제
雜家類	雜纂之屬	040 一般論文集, 講演集 041 韓國語 042 中國語 043 日本語 044 英語 045 獨逸語 046 佛蘭西語 047 스페인語 048 이탈리아語 049 其他諸國語	040 一般論文集, 講演集 041 韓國語 042 中國語 043 日本語 044 英語 045 獨逸語 046 佛蘭西語 047 스페인語 048 이탈리아語 049 其他諸國語	040 一般論文集, 講演集 041 韓國語 042 中國語 043 日本語 044 英語 045 獨逸語 046 프랑스語 047 스페인語 048 이탈리아語 049 其他諸國語	040 강연집, 수필집, 연설문집 041 한국어 042 중국어 043 일본어 044 영어 045 독일어 046 프랑스어 047 스페인어 048 이탈리아어 049 기타제국어

	050 一般定期刊行物 080 一般全集, 叢書	050 一般定期刊行物 080 一般全集, 叢書	050 一般逐次刊行物 080 一般全集, 叢書	050 일반연속간행물 080 일반전집 총서
類 書 類	030 百科事典 031 韓國語百科事典 .2 類書 .3 節用集 .4 事物起源 .5 名數 .7 퀴즈集 032 中國語百科事典 .2 類書 .3 節用集 .4 事物起源 .5 名數 .7 퀴즈集 033 日本語百科事典 .2 類書 .3 節用集 .4 事物起源 .5 名數 .7 퀴즈集 034 英語百科事典 035 獨逸語百科事典 036 佛蘭西語 037 스페인語 038 이탈리아語	030 百科事典 031 韓國語百科事典 032 中國語百科事典 033 日本語百科事典 034 英語百科事典 035 獨逸語百科事典 036 佛蘭西語 037 스페인語 038 이탈리아語 039 기타 諸言語	030 百科事典 031 韓國語百科事典 032 中國語百科事典 033 日本語百科事典 034 英語百科事典 035 獨逸語百科事典 036 프랑스語 037 스페인語 038 이탈리아語 039 기타 諸言語	030 百科事典 031 韓國語 032 中國語 033 日本語 034 英語 035 獨逸語 036 프랑스語 037 스페인語 038 이탈리아語 039 기타 諸言語

	039 기타 諸言語			
小說家類	813 小說 .4 高麗時代小說 .5 李朝時代小說 .6 現代小說 新小說을 포함한다. .7 野談, 古談 .8 童話	813 小說 .4 高麗時代小說 .5 李朝時代小說 .6 現代小說 新小說을 포함한다. .7 野談, 古談 .8 童話	813 小說 .4 高麗時代小說 .5 朝鮮時代小說 .6 現代小說 新小說을 포함한다. .7 野談, 古談 .8 童話	813 小說 .4 高麗時代小說 .5 朝鮮時代小說 .6 現代小說 新小說을 포함한다. .7 野談, 古談 .8 童話
釋家類	220 佛教 佛教總論, 概論 南方系 佛教을 포함한다. 各 宗派→228 220.2, 220.5~220.7은 형식구분한다. 佛教哲學, 理論→221 220.3 辭典, 事典 法數, 名義集, 音義을 포함한다. 例: 大明三藏法數; 翻譯名義集; 一切經音義 등. .4 論文集, 講演集 諸師의 雜撰述書를 포함한다. 說法→225.2 .8 全集, 叢書, 講座 .81 個人全集, 選集 僧侶의 個人 漢文集을 포함한다. 만일 필요하다면 언어구분을 한다. 그러나 한국인과 일본인의 漢文集은 언어구분 다음에 9를 부가하여 세분할 수	220 佛教 佛教總論, 概論, 南方系 佛教을 포함한다. 各 宗派→228 220.2, 220.5~220.7은 형식구분한다. 佛教哲學, 理論→221 220.3 辭典, 事典 法數, 名義集, 音義 등을 포함한다. 例: 大明三藏法數; 翻譯名義集; 一切經音義 등. .4 論文集, 講演集 諸師의 雜撰述書를 포함한다. 說法→225.2 .8 全集, 叢書, 講座 .81 個人全集, 選集 僧侶의 個人 漢文集을 포함한다. 만일 필요하다면 언어구분을 한다. 그러나 한국인과 일본인의 漢文集은 언어구분 다음에 9를 부가하여 세분할 수	220 佛教 佛教總論, 概論, 南方系 佛教을 포함한다. 各 宗派→228 220.2, 220.5~220.7은 형식구분한다. 佛教哲學, 理論→221 220.3 辭典, 事典 法數, 名義集, 音義 등을 포함한다. 例: 大明三藏法數; 翻譯名義集; 一切經音義 등. .4 論文集, 講演集 諸師의 雜撰述書를 포함한다. 說法→225.2 .8 全集, 叢書, 講座 .81 個人全集, 選集 僧侶의 個人 漢文集을 포함한다. 만일 필요하다면 언어구분을 한다. 그러나 한국인과 일본인의 漢文集은 언어구분 다음에 9를 부가하여 세분할 수	220 佛教 南方系 佛教을 포함한다. 各 宗派→228 .1 佛教哲學 및 思想 佛教의 起源, 特性, 妥當性 등에 關한 著作을 포함한다. 佛教敎理→221 220.3 辭典, 事典 大明三藏法數, 翻譯名義集, 一切經音義 등의 法數, 名義集, 音義 등을 포함한다. .4 講演集, 隨筆集 諸師의 雜撰述書를 포함한다. 說法→225.2; 信仰錄→224.3 .8 叢書, 全集, 選集 .81 個人全集, 選集 僧侶의 個人 漢文集을 포함한다. .82 2人 이상의 全集, 選集 .9 佛教史

있다. 例: 松雲集 220.8119. 한국인 일반한문집→810.819 ; 일본인 일반한문집→ 830.819 .82 2人 이상의 全集, 選集 僧侶(2인 이상)의 個人 漢文集 을 포함한다. 만일 필요하다면 220.81과 같 이 세분한다. 例: 李朝僧侶詩 文選集 220.8219 .9 佛教史 910-979와 같이 地域區分한 다. 例: 韓國佛教史 220.911; 버어마 佛教史 20.9145 佛教 思想史→220.109; 寺刹史→ 226.9; 宗派史一般→228.09 221 敎理哲學 교리의 연구 및 방법론을 포 함한다. 各 宗派의 宗義는 228 아래에 分類한다. 例: 華 嚴宗 宗義 228.41 .09 敎理史 교리사적 연구 및 불교사상사 를 이에 분류한다. 佛教史→220.9 .1 小乘佛教 原始佛教를 포함한다. .2 大乘佛教	있다. 例: 松雲集 220.8119. 한국인 일반한문집→810.819 ; 일본인 일반한문집→ 830.819 .82 2人 이상의 全集, 選集 僧侶(2인 이상)의 個人 漢文集 을 포함한다. 만일 필요하다면 220.81과 같 이 세분한다. 例: 李朝僧侶詩 文選集 220.8219 .9 佛教史 910-979와 같이 地域區分한 다. 例: 韓國佛教史 220.911; 버어마 佛教史 20.9145 佛教 思想史→220.109; 寺刹史→ 226.9; 宗派史一般→228.09 221 敎理哲學 교리의 연구 및 방법론 등을 포함한다. 各 宗派의 宗義는 228 아래에 分類한다. 例: 華 嚴宗 宗義 228.41 .09 敎理史 교리사적 연구 및 불교사상사 를 이에 분류한다. 佛教史→220.9 .1 小乘佛教 原始佛教를 포함한다. .2 大乘佛教	있다. 例: 松雲集 220.8119. 한국인 일반한문집→810.819 ; 일본인 일반한문집→ 830.819 .82 2人 이상의 全集, 選集 僧侶(2인 이상)의 個人 漢文集 을 포함한다. 필요하다면 220.81과 같이 세 분한다. 例: 李朝僧侶詩文選集 220.8219 .9 佛教史 910-979와 같이 地域區分한 다. 例: 韓國佛教史 220.911; 버어마 佛教史 20.9145 佛教 思想史→220.109; 寺刹史→ 226.9; 宗派史一般→228.09 221 敎理哲學 교리의 연구 및 방법론 등을 포함한다. 各 宗派의 宗義는 228 아래에 分類한다. 例: 華 嚴宗 宗義 228.41 .09 敎理史 교리사적 연구 및 불교사상사 를 이에 분류한다. 佛教史→220.9 .1 小乘佛教 原始佛教를 포함한다. .2 大乘佛教	910-979와 같이 地域區分한 다. 例: 韓國佛教史 220.911; 미얀마 佛教史 20.9145 佛教 思想史→220.109; 寺刹史→ 226.9; 宗派史一般→228.09 221 佛教敎理 各 宗派의 宗義는 228 아래에 分類한다. 例: 華嚴宗 宗義 228.41 .09 敎理史 佛教史→220.9; 佛教思想史→ 220.109 .1 小乘佛教 原始佛教를 포함한다. .2 大乘佛教 .3 敎理判斷, 敎判論 .4 業論, 輪廻說(因果論), 緣起論 衆生論, 有意說, 人生觀 등을 포함한다. 形而上學의 因果論→119 .5 實相論, 眞如論, 法性論 .6 涅槃論, 極樂論, 地獄 比較宗教에 있어서의 天國, 地獄→211.6; 基督教에 있어 서의 天國, 地獄→231.62 .69 證果論, 機根論 .7 菩薩論 諸菩薩→222.3
---	--	--	--

.3 教理判斷, 教判論 .4 業論, 輪廻說(因果論), 緣起論 形而上學的 因果論→117.5 .5 實相論, 眞如論, 法性論 .6 涅槃論, 極樂論, 地獄論 比較宗教에 있어서의 天國, 地獄→211.6; 基督教에 있어 서의 天國, 地獄→231.7 .69 證果論, 機根論 .7 菩薩論 諸菩薩→222.3 .8 佛陀論 佛性論, 佛身論, 佛土論 등을 포함한다. 釋迦佛→222.2 .91 認識論 形而上學的 認識論→115 .97 辨證論 護法 對 唯物論 및 기타 論과 의 關係, 佛教와 不信徒와의 關係, 排佛論 등을 포함한다. .99 佛教道德論 佛教修養書→224.4; 倫理學→ 190; 道德訓, 教訓→199 222 諸佛, 菩薩, 佛弟子 高僧傳, 僧尼의 傳記→220.99 또는 998.22	.3 教理判斷, 教判論 .4 業論, 輪廻說(因果論), 緣起論 形而上學的 因果論→117.5 .5 實相論, 眞如論, 法性論 .6 涅槃論, 極樂論, 地獄論 比較宗教에 있어서의 天國, 地獄→211.6; 基督教에 있어 서의 天國, 地獄→231.7 .69 證果論, 機根論 .7 菩薩論 諸菩薩→222.3 .8 佛陀論 佛性論, 佛身論, 佛土論 등을 포함한다. 釋迦佛→222.2 .91 認識論 形而上學的 認識論→115 .97 辨證論 護法 對 唯物論 및 기타 論과 의 關係, 佛教와 不信徒와의 關係, 排佛論 등을 포함한다. .99 佛教道德論 佛教修養書→224.4; 倫理學→ 190; 道德訓, 教訓→199 222 諸佛, 菩薩, 佛弟子 高僧傳, 僧尼의 傳記→220.99 또는 998.22	.3 教理判斷, 教判論 .4 業論, 輪廻說(因果論), 緣起論 形而上學的 因果論→117.5 .5 實相論, 眞如論, 法性論 .6 涅槃論, 極樂論, 地獄論 比較宗教에 있어서의 天國, 地獄→211.6; 基督教에 있어 서의 天國, 地獄→231.7 .69 證果論, 機根論 .7 菩薩論 諸菩薩→222.3 .8 佛陀論 佛性論, 佛身論, 佛土論 등을 포함한다. 釋迦佛→222.2 .91 認識論 形而上學的 認識論→115 .97 辨證論 護法 對 唯物論 및 기타 論과 의 關係, 佛教와 不信徒와의 關係, 排佛論 등을 포함한다. .99 佛教道德論 佛教修養書→224.4; 倫理學→ 190; 道德訓, 教訓→199 222 諸佛, 菩薩, 佛弟子 高僧傳, 僧尼의 傳記→220.99 또는 998.22	.8 佛陀論 佛性論, 佛身論, 佛土論 등을 포함한다. 釋迦佛→222.2 .9 기타 .91 認識論 形而上學的 認識論→115 .97 辨證論 護法 對 唯物論 및 기타 論과 의 關係, 佛教와 不信徒와의 關係, 排佛論 등을 포함한다. 222 諸佛, 菩薩, 佛弟子 高僧傳, 僧尼의 傳記→220.99 또는 998.22 .1 理想佛 歷史佛 以前の 諸佛을 포함한다. .2 釋迦佛(釋迦牟尼) 및 그生涯 佛陀論, 佛身論, 佛土論→ 221.8 .23 誕生 (降誕) .24 幼年 및 宮廷時代 .25 出家 및 成道時代 .26 說法時代 .27 入涅槃 .3 諸菩薩 .31 觀世音菩薩 .32 地藏菩薩
---	---	---	---

.2 釋迦佛(釋迦牟尼) 및 그生涯 佛陀論, 佛身論, 佛土論→ 221.8 .23 誕生 (降誕) .24 幼年 및 宮廷時代 .25 出家 및 成道時代 .26 說法時代 .27 入涅槃 .3 諸菩薩 觀世音菩薩, 地藏菩薩, 彌勒菩薩, 文殊菩薩, 普賢菩薩 등 .4 佛弟子 223 經典 (佛典, 佛經, 大藏經) 經, 律, 論 三藏의 綜合著作을 포함한다. .09 經典成立史 .1 南方系經典 小乘經典. 例: 南傳大藏經 .4 北方系經典 大乘經典. 例: 宋磧砂藏版大藏 經, 西藏大藏經, 高麗大藏經, 頻伽精舍版大藏經, 大正新修 大藏經 등 .5 經部, 經疏 (經藏) 現代的인 解釋書 및 各 經의 研究書 등. .51 阿含部	.2 釋迦佛(釋迦牟尼) 및 그生涯 佛陀論, 佛身論, 佛土論→ 221.8 .23 誕生 (降誕) .24 幼年 및 宮廷時代 .25 出家 및 成道時代 .26 說法時代 .27 入涅槃 .3 諸菩薩 觀世音菩薩, 地藏菩薩, 彌勒菩薩, 文殊菩薩, 普賢菩薩 등을 포함한다. .4 佛弟子 223 經典 (佛典, 佛經, 大藏經) 經, 律, 論 三藏의 綜合著作을 포함한다. .09 經典成立史 .1 南方系經典 小乘經典. 例: 南傳大藏經 .4 北方系經典 大乘經典. 例: 宋磧砂藏版大藏 經, 西藏大藏經, 高麗大藏經, 頻伽精舍版大藏經, 大正新修 大藏經 등을 포함한다. .5 經部, 經疏 (經藏) 現代的인 解釋書 및 各 經의 研究書 등을 포함한다.	.2 釋迦佛(釋迦牟尼) 및 그生涯 佛陀論, 佛身論, 佛土論→ 221.8 .23 誕生 (降誕) .24 幼年 및 宮廷時代 .25 出家 및 成道時代 .26 說法時代 .27 入涅槃 .3 諸菩薩 觀世音菩薩, 地藏菩薩, 彌勒菩薩, 文殊菩薩, 普賢菩薩 등을 포함한다. .4 佛弟子 223 經典 (佛典, 佛經, 大藏經) 經, 律, 論 三藏의 綜合著作을 포함한다. .09 經典成立史 .1 南方系經典 小乘經典. 例: 南傳大藏經 .4 北方系經典 大乘經典. 例: 宋磧砂藏版大藏 經, 西藏大藏經, 高麗大藏經, 頻伽精舍版大藏經, 大正新修 大藏經 등을 포함한다. .5 經部, 經疏 (經藏) 現代的인 解釋書 및 各 經의 研究書 등을 포함한다.	.33 彌勒菩薩 .34 文殊菩薩 .35 普賢菩薩 .4 佛弟子 223 經典 (佛典, 佛經, 大藏經) 經, 律, 論 三藏의 綜合著作을 포함한다. .09 經典成立史 .1 南方系經典 南傳大藏經과 같은 小乘經典 을 포함한다. .4 北方系經典 宋磧砂藏版大藏經, 西藏大藏 經, 高麗大藏經, 頻伽精舍版大 藏經, 大正新修大藏經 등과 같은 大 乘經典을 포함한다. .5 經部, 經疏 (經藏) 現代的인 解釋書 및 各 經의 研究書 등을 포함한다. .51 阿含部 長阿含經, 中阿含經, 雜阿含 經, 增一阿含經, 六方禮經, 善 生子經, 玉耶經 등을 포함한다. .52 本緣部 法句經, 因果經, 本起經, 佛所
---	--	--	---

長阿含經, 中阿含經, 雜阿含經, 增一阿含經, 六方禮經, 善生子經, 玉耶經 등. .52 本緣部 法句經, 因果經, 本起經, 佛所行讚經, 報恩經, 出旺經, 賢愚經, 本生經, 譬喻經 등. .53 般若部 金剛經, 大般若經, 小品般若經, 般若心經, 仁王經 등. 223.54 法華部 法華經, 觀音經, 金剛三昧經, 無量義經, 普賢觀經 등. .55 華嚴部 華嚴經, 十住經, 十地經, 羅摩伽經, 不思議經 등. .56 寶積部 寶積經, 三部經, 無量壽經, 觀無量壽經, 阿彌陀經, 勝鬘經 등. .57 大集部 大集經, 地藏經, 日藏經, 月藏經, 虛空藏經 등. .579 涅槃部 涅槃經, 遺教經 등. .58 經集部 圓覺經, 諸佛經, 佛名經, 藥師經, 彌勒經, 文殊經, 維摩經,	.51 阿含部 長阿含經, 中阿含經, 雜阿含經, 增一阿含經, 六方禮經, 善生子經, 玉耶經 등을 포함한다. .52 本緣部 法句經, 因果經, 本起經, 佛所行讚經, 報恩經, 出旺經, 賢愚經, 本生經, 譬喻經 등. .53 般若部 金剛經, 大般若經, 小品般若經, 般若心經, 仁王經 등을 포함한다. 223.54 法華部 法華經, 觀音經, 金剛三昧經, 無量義經, 普賢觀經 등을 포함한다. .55 華嚴部 華嚴經, 十住經, 十地經, 羅摩伽經, 不思議經 등을 포함한다. .56 寶積部 寶積經, 三部經, 無量壽經, 觀無量壽經, 阿彌陀經, 勝鬘經 등을 포함한다. .57 大集部 大集經, 地藏經, 日藏經, 月藏經, 虛空藏經 등을 포함한다. .579 涅槃部 涅槃經, 遺教經 등을 포함한다.	.51 阿含部 長阿含經, 中阿含經, 雜阿含經, 增一阿含經, 六方禮經, 善生子經, 玉耶經 등을 포함한다. .52 本緣部 法句經, 因果經, 本起經, 佛所行讚經, 報恩經, 出旺經, 賢愚經, 本生經, 譬喻經 등. .53 般若部 金剛經, 大般若經, 小品般若經, 般若心經, 仁王經 등을 포함한다. 223.54 法華部 法華經, 觀音經, 金剛三昧經, 無量義經, 普賢觀經 등을 포함한다. .55 華嚴部 華嚴經, 十住經, 十地經, 羅摩伽經, 不思議經 등을 포함한다. .56 寶積部 寶積經, 三部經, 無量壽經, 觀無量壽經, 阿彌陀經, 勝鬘經 등을 포함한다. .57 大集部 大集經, 地藏經, 日藏經, 月藏經, 虛空藏經 등을 포함한다. .579 涅槃部 涅槃經, 遺教經 등을 포함한다.	行讚經, 報恩經, 出旺經, 賢愚經, 本生經, 譬喻經 등을 포함한다. .53 般若部 金剛經, 大般若經, 小品般若經, 般若心經, 仁王經, 境界經 등을 포함한다. 223.54 法華部 法華經, 觀音經, 金剛三昧經, 無量義經, 普賢觀經 등을 포함한다. .55 華嚴部 華嚴經, 十住經, 十地經, 羅摩伽經, 不思議經 등을 포함한다. .56 寶積部 寶積經, 三部經, 無量壽經, 觀無量壽經, 阿彌陀經, 勝鬘經 등을 포함한다. .57 大集部 大集經, 地藏經, 日藏經, 月藏經, 虛空藏經 등을 포함한다. .579 涅槃部 涅槃經, 遺教經 등을 포함한다. .58 經集部 圓覺經, 諸佛經, 佛名經, 藥師經, 彌勒經, 文殊經, 維摩經, 諸菩薩經, 諸比丘經, 諸國王經, 諸長者經, 諸女人經, 諸梵
---	---	---	--

諸菩薩經, 諸比丘經, 諸國王經, 諸長者經, 諸女人經, 諸梵志經, 諸天經, 諸龍王經, 禪經, 三昧經, 諸法無行經, 瓔珞經, 金光明經, 如來藏經, 楞伽經, 深密經, 福田經, 緣生經, 業道經, 名數經, 數珠經 등. .59 秘密部 首楞嚴經, 蘇悉地經, 大日經, 金剛頂經, 千手經諸, 陀羅尼經, 理趣經 등. .6 偽經, 古逸經 敦煌出土古寫佛典을 포함한다. 223.7 律部, 律疏 (律藏) .71 小乘律 .72 四分律 羯磨, 尼羯磨, 四分比丘尼戒本, 四分僧戒本 등. .73 五分律 五分比丘尼戒本, 五分戒本 등. .74 大衆律 摩訶僧祇律, 摩訶僧祇比丘尼戒本 등. .75 有部律 有部戒經, 十誦律 등. .76 飲光律 解脫戒經 .77 正量律	.58 經集部 圓覺經, 諸佛經, 佛名經, 藥師經, 彌勒經, 文殊經, 維摩經, 諸菩薩經, 諸比丘經, 諸國王經, 諸長者經, 諸女人經, 諸梵志經, 諸天經, 諸龍王經, 禪經, 三昧經, 諸法無行經, 瓔珞經, 金光明經, 如來藏經, 楞伽經, 深密經, 福田經, 緣生經, 業道經, 名數經, 數珠經 등을 포함한다. .59 秘密部 首楞嚴經, 蘇悉地經, 大日經, 金剛頂經, 千手經諸, 陀羅尼經, 理趣經 등을 포함한다. .6 偽經, 古逸經 敦煌出土古寫佛典을 포함한다. 223.7 律部, 律疏 (律藏) .71 小乘律 .72 四分律 羯磨, 尼羯磨, 四分比丘尼戒本, 四分僧戒本 등을 포함한다. .73 五分律 五分比丘尼戒本, 五分戒本 등을 포함한다. .74 大衆律 摩訶僧祇律, 摩訶僧祇比丘尼戒本 등을 포함한다. .75 有部律	.58 經集部 圓覺經, 諸佛經, 佛名經, 藥師經, 彌勒經, 文殊經, 維摩經, 諸菩薩經, 諸比丘經, 諸國王經, 諸長者經, 諸女人經, 諸梵志經, 諸天經, 諸龍王經, 禪經, 三昧經, 諸法無行經, 瓔珞經, 金光明經, 如來藏經, 楞伽經, 深密經, 福田經, 緣生經, 業道經, 名數經, 數珠經 등을 포함한다. .59 秘密部 首楞嚴經, 蘇悉地經, 大日經, 金剛頂經, 千手經諸, 陀羅尼經, 理趣經 등을 포함한다. .6 偽經, 古逸經 敦煌出土古寫佛典을 포함한다. 223.7 律部, 律疏 (律藏) .71 小乘律 .72 四分律 羯磨, 尼羯磨, 四分比丘尼戒本, 四分僧戒本 등을 포함한다. .73 五分律 五分比丘尼戒本, 五分戒本 등을 포함한다. .74 大衆律 摩訶僧祇律, 摩訶僧祇比丘尼戒本 등을 포함한다. .75 有部律	志經, 諸天經, 諸龍王經, 禪經, 三昧經, 諸法無行經, 瓔珞經, 金光明經, 如來藏經, 楞伽經, 深密經, 福田經, 緣生經, 業道經, 名數經, 數珠經 등을 포함한다. .59 秘密部 首楞嚴經, 大日經, 金剛頂經, 蘇悉地經, 諸摩軌, 受戒法, 諸佛軌, 諸佛頂軌, 諸經軌, 理趣經, 諸觀音軌, 諸菩薩軌, 諸明王軌, 諸天等軌, 毘沙門天王經, 諸陀羅尼經 등을 포함한다. .6 古逸經, 偽經 敦煌出土古寫佛典을 포함한다. .61 古逸經 楞伽師資記, 大佛略懺, 大悲啓請, 大乘要語, 無心論 등을 포함한다. .63 偽經 決罪福經, 高王觀世音經, 觀經, 九經大悲經, 救疾經 등을 포함한다. 223.7 律部, 律疏 (律藏) .71 小乘律 .72 四分律 羯磨, 尼羯磨, 四分比丘尼戒本, 四分僧戒本 등을 포함한다. .73 五分律
--	---	---	---

律二十二明了論 .78 大乘律 梵網經, 菩薩戒本, 菩薩瓔珞律 등. .79 雜律 .8 論部, 論疏 (論藏) .81 釋經論部 大智度論, 般若經論, 法華經論, 華嚴經論, 毘婆沙論, 十地經論, 寶積經論, 淨土論, 無量壽經論, 涅槃經論, 遺教經論 등. .84 毘曇部 俱舍論, 六足論, 發智論 등. 223.85 中觀部 中論, 十二門論, 三論, 百論, 中觀論 등. .86 瑜伽部 瑜伽論, 唯識論, 攝大乘論, 中邊論, 法界無差別論 등. .87 論集部 起信論, 因明論, 入大乘論, 成實論, 菩提心論 등. .9 外交部 金七十論, 老子化胡經, , 勝宗十句義論, 亭聽迷詩所經論 등. 224 法語, 信仰錄, 信仰生活 佛教道德→221.99	有部戒經, 十誦律 등을 포함한다. .76 飲光律 解脫戒經을 포함한다. .77 正量律 律二十二明了論을 포함한다. .78 大乘律 梵網經, 菩薩戒本, 菩薩瓔珞律 등을 포함한다. .79 雜律 .8 論部, 論疏 (論藏) .81 釋經論部 大智度論, 般若經論, 法華經論, 華嚴經論, 毘婆沙論, 十地經論, 寶積經論, 淨土論, 無量壽經論, 涅槃經論, 遺教經論 등을 포함한다. .84 毘曇部 俱舍論, 六足論, 發智論 등을 포함한다. 223.85 中觀部 中論, 十二門論, 三論, 百論, 中觀論 등을 포함한다. .86 瑜伽部 瑜伽論, 唯識論, 攝大乘論, 中邊論, 法界無差別論 등을 포함한다.. .87 論集部 起信論, 因明論, 入大乘論, 成實	有部戒經, 十誦律 등을 포함한다. .76 飲光律 解脫戒經을 포함한다. .77 正量律 律二十二明了論을 포함한다. .78 大乘律 梵網經, 菩薩戒本, 菩薩瓔珞律 등을 포함한다. .79 雜律 .8 論部, 論疏 (論藏) .81 釋經論部 大智度論, 般若經論, 法華經論, 華嚴經論, 毘婆沙論, 十地經論, 寶積經論, 淨土論, 無量壽經論, 涅槃經論, 遺教經論 등을 포함한다. .84 毘曇部 俱舍論, 六足論, 發智論 등을 포함한다. 223.85 中觀部 中論, 十二門論, 三論, 百論, 中觀論 등을 포함한다. .86 瑜伽部 瑜伽論, 唯識論, 攝大乘論, 中邊論, 法界無差別論 등을 포함한다.. .87 論集部 起信論, 因明論, 入大乘論, 成實	彌沙塞羯磨本, 五分戒本, 五分比丘尼戒本 등을 포함한다. .74 大眾律 摩訶僧祇律, 摩訶僧祇比丘尼戒本 등을 포함한다. .75 有部律 有部戒經, 十誦律 등을 포함한다. .76 飲光律 解脫戒經을 포함한다. .77 正量律 律二十二明了論을 포함한다. .78 大乘律 梵網經, 菩薩戒本, 菩薩瓔珞律, 菩薩藏經, 善恭敬經 등을 포함한다. .79 雜律 迦葉禁戒經, 戒消災經, 大比丘三千威儀, 大愛道比丘尼經 등을 포함한다. .8 論部, 論疏 (論藏) .81 釋經論部 阿含經論, 大智度論, 般若經論, 法華經論, 華嚴經論, 毘婆沙論, 十地經論, 寶積經論, 淨土論, 無量壽經論, 涅槃經論, 遺教經論, 佛地經論, 大乘四法經釋 등을 포함한다. .84 毘曇部
---	---	---	--

.2 法語, 語錄 僧訓을 포함한다. 各宗의 法語, 語錄은 그 宗派에 分類한다. 例: 禪宗의 頌古(偈頌과 古則), 法語 228.74; 淨土宗法語 228.64 .3 信仰錄, 瞑想錄 224.4 佛教說話, 기타 修養書 說話→388.3 또는 808.3 ; 佛教道德→221.99; 道德論, 敎訓→199 .8 個人信仰生活 僧尼, 信徒, 信者의 宗教的 信仰生活, 聖地巡禮 등을 포함한다. .81 修道生活 苦行, 節制, 禁慾生活 및 修行生活 등을 포함한다. .9 家庭信仰生活 225 布教, 傳道, 敎育, 敎化活動 佛教傳播를 위한 諸般活動을 포함한다. .1 布教, 說法學 .2 布教, 說法 .21 對 信者說法 僧尼說法, 敎理說法, 宗派爭議說法 등을 포함한다.	論, 菩提心論 등을 포함한다. .9 外交部 金七十論, 老子化胡經, 勝宗十句義論, 亨聽迷詩所經論 등을 포함한다. 224 法語, 信仰錄, 信仰生活 佛教道德→221.99 .2 法語, 語錄 僧訓을 포함한다. 各宗의 法語, 語錄은 그 宗派에 分類한다. 例: 禪宗의 頌古(偈頌과 古則), 法語 228.74; 淨土宗法語 228.64 .3 信仰錄, 瞑想錄 224.4 佛教說話, 기타 修養書 說話→388.3 또는 808.3 ; 佛教道德→221.99; 道德論, 敎訓→199 .8 個人信仰生活 僧尼, 信徒, 信者의 宗教的 信仰生活, 聖地巡禮 등을 포함한다. .81 修道生活 苦行, 節制, 禁慾生活 및 修行生活 등을 포함한다. .9 家庭信仰生活 225 布教, 傳道, 敎育, 敎化活動 佛教傳播를 위한 諸般活動을	論, 菩提心論 등을 포함한다. .9 外交部 金七十論, 老子化胡經, , 勝宗十句義論, 亨聽迷詩所經論 등을 포함한다. 224 法語, 信仰錄, 信仰生活 佛教道德→221.99 .2 法語, 語錄 僧訓을 포함한다. 各宗의 法語, 語錄은 그 宗派에 分類한다. 例: 禪宗의 頌古(偈頌과 古則), 法語 228.74; 淨土宗法語 228.64 .3 信仰錄, 瞑想錄 224.4 佛教說話, 기타 修養書 說話→388.3 또는 808.3 ; 佛教道德→221.99; 道德論, 敎訓→199 .8 個人信仰生活 僧尼, 信徒, 信者의 宗教的 信仰生活, 聖地巡禮 등을 포함한다. .81 修道生活 苦行, 節制, 禁慾生活 및 修行生活 등을 포함한다. .9 家庭信仰生活 225 布教, 傳道, 敎育, 敎化活動 佛教傳播를 위한 諸般活動을	六足論, 發智婆沙論, 諸毘曇論, 俱舍論 등을 포함한다. 223.85 中觀部 廣百論本, 百論, 十二門論, 中觀論, 中論 등을 포함한다. .86 瑜伽部 瑜伽論, 唯識論, 攝大乘論, 中邊論, 法界無差別論, 顯揚論, 大乘法 등을 포함한다. .87 論集部 起信論, 因明論, 入大乘論, 外道宗論, 立世論, 成實論, 菩提心論 등을 포함한다. .9 外交部 金七十論, 老子化胡經, 序聽迷詩所經論, 勝宗十句義論 등을 포함한다. 224 宗教信仰, 信仰錄, 信仰生活 佛教倫理 및 宗教的生活에 관한 포괄적인 著作을 포함한다. .1 佛教 倫理學 佛教道德論을 포함한다. 佛教修養書→224.3; 倫理學→190; 道德訓, 敎訓→199 .17 佛教 倫理問題 192-198과 같이 細分한다. 例: 佛教人의 家庭倫理
--	--	--	---

.25 對 靑少年說法 兒童, 學生 등에 대한 布敎, 說敎 .26 對 一般大衆說法 布敎, 說敎 .28 追悼布敎, 說法 .29 기타 布敎, 說法 225.3 布敎師 布敎師의 活動 및 諸般 布敎 活動을 포함한다. .4 巡廻講演, 布敎 國內外의 布敎를 포함한다. .5 譯經, 放送 등에 의한 佛敎 普及活動 대중 불교화를 위한 활동을 포함한다. .7 佛敎敎育 사찰敎育, 불교일요학교를 이에 분류한다.. 學校에서의 佛敎敎育→374.22 .71 寺刹敎育 寺刹 敎育制度, 運營方法 등을 포함한다. .74 敎材 沙彌科 및 四集科 敎材를 이에 포함할 수 있다. 그러나 圖書館에 따라 各宗에 分類해도 좋다. 例: 緇門, 禪要, 都序, 書狀 228.7	포함한다. .1 布敎, 說法學 .2 布敎, 說法 .21 對 信者說法 僧尼說法, 敎理說法, 宗派爭議 說法 등을 포함한다. .25 對 靑少年說法 兒童, 學生 등에 대한 布敎, 說敎 등을 포함한다. .26 對 一般大衆說法 布敎, 說敎 .28 追悼布敎, 說法 .29 기타 布敎, 說法 225.3 布敎師 布敎師의 活動 및 諸般 布敎 活動을 포함한다. .4 巡廻講演, 布敎 國內外의 布敎를 포함한다. .5 譯經, 放送 등에 의한 佛敎 普及活動 대중불교화를 위한 활동을 포함한다. .7 佛敎敎育 사찰敎育, 불교일요학교를 이에 분류한다.. 學校에서의 佛敎敎育→374.22 .71 寺刹敎育 寺刹 敎育制度, 運營方法 등	포함한다. .1 布敎, 說法學 .2 布敎, 說法 .21 對 信者說法 僧尼說法, 敎理說法, 宗派爭議 說法 등을 포함한다. .25 對 靑少年說法 兒童, 學生 등에 대한 布敎, 說敎 등을 포함한다. .26 對 一般大衆說法 布敎, 說敎 .28 追悼布敎, 說法 .29 기타 布敎, 說法 225.3 布敎師 布敎師의 活動 및 諸般 布敎 活動을 포함한다. .4 巡廻講演, 布敎 國內外의 布敎를 포함한다. .5 譯經, 放送 등에 의한 佛敎 普及活動 대중불교화를 위한 활동을 포함한다. .7 佛敎敎育 사찰敎育, 불교일요학교를 이에 분류한다.. 學校에서의 佛敎敎育→374.22 .71 寺刹敎育 寺刹 敎育制度, 運營方法 등	224.172 .2 法語, 語錄 僧訓을 포함한다. 各種의 法語, 語錄은 그 宗派에 分類한다. 例: 禪宗의 頌古(偈頌과 古則), 法語 228.74; 淨土宗法語 228.64 .3 信仰錄, 冥想錄 宗教의 次元의 信仰錄, 冥想錄, 修養書 등을 포함한다. 224.4 佛敎說話 佛敎神話を 포함한다. 說話→388.3; 佛敎倫理 및 道德論→224.1; 道德訓, 敎訓→199; 神話學→219 .8 個人信仰生活 僧尼, 信徒, 信者の 宗教的 信仰生活, 聖地巡禮 등을 포함한다. .81 修道生活 苦行, 節制, 禁慾生活 및 修行生活 등을 포함한다. .82 宗教的 體驗 信仰干證, 歸依, 改宗 등을 포함한다. 改宗에 관한 著作은 改宗한 宗教에 分類한다. 例: 佛敎에서 基督教로 改宗 234.82
---	---	---	---

四教科, 大教科의 教材는 223 아래에 分類한다. 例: 四教科의 首楞嚴經 223.59; 大教科의 華嚴經 223.55 .78 佛教 日曜學校 .8 佛教社會事業 일반대중에 의한 사회복지 및 자선사업 등에 의한 교화활동. 910~979와 같이 지역구분하다. 例: 韓國佛教社會事業 225.811 社會事業→338.1 226 寺院 .1 寺刹과 政府 寺刹에 대한 政府의 保護策을 포함한다. 文化財保護一般→601.5 .2 寺刹管理 및 行政 寺務一般을 이에 분류한다. .23 法規 및 寺刹法 寺刹法은 圖書館에 따라 368.22에 分類할 수도 있다. .3 寺刹財政, 寺領 寺刹經濟 一般을 포함한다. .4 僧職 僧侶, 僧尼의 僧位와 僧官 및 그 職能 등을 포함한다. .9 寺誌, 寺蹟 特定 地方 또는 國家의 寺刹	을 포함한다. .74 教材 沙彌科 및 四集科 教材를 이에 포함할 수 있다. 그러나 圖書館에 따라 各宗에 分類해도 좋다. 例: 緇門, 禪要, 都序, 書狀 228.7 四教科, 大教科의 教材는 223 아래에 分類한다. 例: 四教科의 首楞嚴經 223.59; 大教科의 華嚴經 223.55 .78 佛教 日曜學校 .8 佛教社會事業 일반대중에 의한 사회복지 및 자선사업 등에 의한 교화활동. 910~979와 같이 지역구분하다. 例: 韓國佛教社會事業 225.811 社會事業→338.1 226 寺院 .1 寺刹과 政府 寺刹에 대한 政府의 保護策을 포함한다. 文化財保護一般→601.5 .2 寺刹管理 및 行政 寺務一般을 포함한다. .23 法規 및 寺刹法 寺刹法은 圖書館에 따라 368.22에 分類할 수도 있다.	을 포함한다. .74 教材 沙彌科 및 四集科 教材를 이에 포함할 수 있다. 그러나 圖書館에 따라 各宗에 分類해도 좋다. 例: 緇門, 禪要, 都序, 書狀 228.7 四教科, 大教科의 教材는 223 아래에 分類한다. 例: 四教科의 首楞嚴經 223.59; 大教科의 華嚴經 223.55 .78 佛教 日曜學校 .8 佛教社會事業 일반대중에 의한 사회복지 및 자선사업 등에 의한 교화활동. 910~979와 같이 지역구분하다. 例: 韓國佛教社會事業 225.811 社會事業→338.1 226 寺院 .1 寺刹과 政府 寺刹에 대한 政府의 保護策을 포함한다. 文化財保護一般→601.5 .2 寺刹管理 및 行政 寺務一般을 포함한다. .23 法規 및 寺刹法 寺刹法은 圖書館에 따라 368.22에 分類할 수도 있다.	.9 家庭信仰生活 225 布教, 敎育, 敎化活動 佛教傳播를 위한 諸般活動을 포함한다. .1 說法學 .2 說法 說法集을 포함한다. 法語, 語錄→224.2 .21 對 信者說法 僧尼說法, 敎理說法, 宗派爭議 說法 등을 포함한다. .25 對 靑少年說法 非信者 兒童, 學生 등에 대한 說法 등을 포함한다. .26 對 一般大衆說法 .28 追悼說法 .29 기타 說法 225.3 布敎師 布敎師의 活動 및 諸般 布敎 活動을 포함한다. .4 巡廻講演, 布敎 國內外의 布敎를 포함한다. .5 佛教 普及活動 譯經, 出版, 放送媒體 등을 통한 佛教布敎活動을 포함한다. .7 佛教敎育 敎育制度, 政策, 組織, 人事,
--	---	---	---

史를 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國寺誌 226.911; 中國寺誌 226.912 227 法會, 儀式, 行事 (儀軌) .1 行事作法 一般, 法式 一般 諸般文, 要集 등을 포함한다. .2 表白, 起請 227.3 講式 (讚文) 地藏講式, 往生講式 등. .4 結界 및 點眼佛事 .51 齋儀 生前預修, 水陸齋儀, 常住勸供, 靈山齋, 各拜齋 등. .52 受戒 沙彌十戒, 尼八敬戒, 居士五戒 등. .53 禮敬 禮儀를 포함한다. .54 茶毘 永訣式, 埋葬式, 各旌式 등. .55 祝願 行禪, 上壇祝願, 中壇祝願, 生祝式, 亡祝式 .58 기타 儀式 誦呪 등. .59 回向 佛教聖地巡禮→224.8	.3 寺刹財政, 寺領 寺刹經濟 一般을 포함한다. .4 僧職 僧侶, 僧尼의 僧位와 僧官 및 그 職能 등을 포함한다. .9 寺誌, 寺蹟 特定 地方 또는 國家의 寺刹史를 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國寺誌 226.911; 中國寺誌 226.912 227 法會, 儀式, 行事 (儀軌) .1 行事作法 一般, 法式 一般 諸般文, 要集 등을 포함한다. .2 表白, 起請 227.3 講式 (讚文) 地藏講式, 往生講式 등을 포함한다. .4 結界 및 點眼佛事 .51 齋儀 生前預修, 水陸齋儀, 常住勸供, 靈山齋, 各拜齋 등을 포함한다. .52 受戒 沙彌十戒, 尼八敬戒, 居士五戒 등을 포함한다. .53 禮敬	.3 寺刹財政, 寺領 寺刹經濟 一般을 포함한다. .4 僧職 僧侶, 僧尼의 僧位와 僧官 및 그 職能 등을 포함한다. .9 寺誌, 寺蹟 特定 地方 또는 國家의 寺刹史를 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國寺誌 226.911; 中國寺誌 226.912 227 法會, 儀式, 行事 (儀軌) .1 行事作法 一般, 法式 一般 諸般文, 要集 등을 포함한다. .2 表白, 起請 227.3 講式 (讚文) 地藏講式, 往生講式 등을 포함한다. .4 結界 및 點眼佛事 .51 齋儀 生前預修, 水陸齋儀, 常住勸供, 靈山齋, 各拜齋 등을 포함한다. .52 受戒 沙彌十戒, 尼八敬戒, 居士五戒 등을 포함한다. .53 禮敬	財政, 施設 등에 대한 포괄적인 著作을 포함한다. 學校에 서의 佛教敎育→374.22 .71 寺刹敎育 寺刹 敎育制度, 運營方法 등을 포함한다. .72 僧侶敎育 僧侶敎育을 위한 諸般 프로그램을 포함한다. .73 信徒敎育 信徒들에 대한 佛教日曜學校 [前225.78], 放學學校 등을 통한 敎育을 포함한다. .731 幼兒部 就學前 어린이를 포함한다. .732 兒童部 初等學校 學生을 포함한다. .733 中·高等部 靑少年을 포함한다. .734 靑年部 大學生을 포함한다. 225.735 壯年部 .737 特殊敎育部 障礙人, 少數民族, 不良兒, 問題兒 등의 敎育을 포함한다. 圖書館에 따라 379.1-.4와 같이 細分할 수 있다. 例: 視覺障礙人 敎育 225.73711
--	---	---	--

.6 佛像 釋迦像, 菩薩像, 諸天王神像, 羅漢, 曼荼羅 등. 佛像彫刻→629.2; 佛像畫→654.22; 偶像崇拜→211.19 .7 讚佛歌 梵唄, 諷誦, 聲明을 포함한다. 佛教音樂→672.2 227.8 法服, 梵鍾, 佛具 佛具美術→638.2; 鍾工藝→632.6 228 宗派 필요에 따라 各宗은 다음과 같이 細分할 수 있다. 例: 禪宗法語 228.74 1 宗義, 教義; 2 宗祖, 開宗者; 3 宗典, 祖典; 4 法語, 語錄; 5 布教, 教育; 6 寺刹, 組織, 行政; 7 法會, 儀式, 行事; 8 各派 宗典은 그 宗派를 說明하기 위하여 編撰된 것만 分類하고, 所據經典 및 그 註疏는 223 아래에 分類한다. .1 律宗 (俱舍宗) .19 毘舍宗 (毘曇宗) .2 成實宗 .29 三論宗	禮懺을 포함한다. .54 茶毘 永訣式, 埋葬式, 各旌式 등을 포함한다. .55 祝願 行禪, 上壇祝願, 中壇祝願, 生祝式, 亡祝式 등을 포함한다. .58 기타 儀式 誦呪 등을 포함한다. .59 回向(巡禮) 佛教聖地巡禮→224.8 .6 佛像 釋迦像, 菩薩像, 諸天王神像, 羅漢, 曼荼羅 등을 포함한다. 佛像彫刻→629.2; 佛像畫→654.22; 偶像崇拜→211.19 .7 讚佛歌 梵唄, 諷誦, 聲明을 포함한다. 佛教音樂→672.2 227.8 法服, 梵鍾, 佛具 佛具美術→638.2; 鍾工藝→632.6 228 宗派 필요에 따라 各宗은 다음과 같이 細分할 수 있다. 例: 禪宗法語 228.74 1 宗義, 教義; 2 宗祖, 開宗者; 3 宗典, 祖典; 4 法語, 語	禮懺을 포함한다. .54 茶毘 永訣式, 埋葬式, 各旌式 등을 포함한다. .55 祝願 行禪, 上壇祝願, 中壇祝願, 生祝式, 亡祝式 등을 포함한다. .58 기타 儀式 誦呪 등을 포함한다. .59 回向(巡禮) 佛教聖地巡禮→224.8 .6 佛像 釋迦像, 菩薩像, 諸天王神像, 羅漢, 曼荼羅 등을 포함한다. 佛像彫刻→629.2; 佛像畫→654.22; 偶像崇拜→211.19 .7 讚佛歌 梵唄, 諷誦, 聲明을 포함한다. 佛教音樂→672.2 227.8 法服, 梵鍾, 佛具 佛具美術→638.2; 鍾工藝→632.6 228 宗派 필요에 따라 各宗은 다음과 같이 細分할 수 있다. 例: 禪宗法語 228.74 1 宗義, 教義; 2 宗祖, 開宗者; 3 宗典, 祖典; 4 法語, 語	.74 教材 沙彌科 및 四集科 教材를 이에 포함할 수 있다. 그러나 圖書館에 따라 各宗에 分類할 수 있다. 例: 緇門, 禪要, 都序, 書狀 228.7 四教科, 大教科의 教材는 223 아래에 分類한다. 例: 四教科의 首楞嚴經 223.59; 大教科의 華嚴經 223.55 圖書館에 따라 225.731-737과 같이 細分할 수 있다. 例: 兒童用 教材 225.742 .8 佛教 社會學 佛教社會學, 社會經濟問題, 社會制度, 生活問題, 勞動問題, 女性問題 등을 포함한다. .82 佛教와 社會의 關係 圖書館에 따라 331-337과 같이 區分할 수 있다. 例: 佛教와 社會問題 225.824 .83 佛教와 政治 法律, 民權, 戰爭과 平和, 國際問題 등의 佛教와의 關係를 포함한다. 寺刹과 政府→226.1 .84 佛教와 기타 主題와의 關係
--	---	---	---

.3 法相宗 (唯識宗, 慈恩宗) 法苑義林, 八識, 四分義, 唯識分量, 觀法修道 등. .4 華嚴宗 華嚴海印三昧論, 賢首五教義, 華嚴一乘法界圖 등. .49 地論宗, 攝論宗 .5 天台宗 (法華宗) 四教義, 摩訶止觀, 法華文句, 台密 등. .59 涅槃宗 .6 淨土宗, 淨土教 安樂集, 觀念法門, 往生禮讚, 般舟讚 등. .69 時宗, 融通念佛宗 .7 禪宗 頌古, 清規, 法語, 警語, 古尊宿語錄 등. 圖書館에 따라 禪書中 僧侶의 寺刹教材에 대해서는 225.74에 分類할 수도 있다. 例: 禪要 225.74 228.78 各派 臨濟宗, 曹洞宗, 爲仰宗, 雲門宗, 法眼宗, 曹溪宗, 黃檗宗 등. .8 眞言宗, 密教 十住心論, 秘藏寶論, 顯密二教論, 郎身成佛義 등.	錄; 5 布教, 教育; 6 寺刹, 組織, 行政; 7 法會, 儀式, 行事; 8 各派 宗典은 그 宗派를 說明하기 위하여 編撰된 것만 分類하고, 所據經典 및 그 註疏는 223 아래에 分類한다. .1 律宗 (俱舍宗) .19 毘舍宗 (毘曇宗) .2 成實宗 .29 三論宗 .3 法相宗 (唯識宗, 慈恩宗) 法苑義林, 八識, 四分義, 唯識分量, 觀法修道 등을 포함한다. .4 華嚴宗 華嚴海印三昧論, 賢首五教義, 華嚴一乘法界圖 등을 포함한다. .49 地論宗, 攝論宗 .5 天台宗 (法華宗) 四教義, 摩訶止觀, 法華文句, 台密 등을 포함한다. .59 涅槃宗 .6 淨土宗, 淨土教 安樂集, 觀念法門, 往生禮讚, 般舟讚 등을 포함한다. .69 時宗, 融通念佛宗 .7 禪宗	錄; 5 布教, 教育; 6 寺刹, 組織, 行政; 7 法會, 儀式, 行事; 8 各派 宗典은 그 宗派를 說明하기 위하여 編撰된 것만 分類하고, 所據經典 및 그 註疏는 223 아래에 分類한다. .1 律宗 (俱舍宗) .19 毘舍宗 (毘曇宗) .2 成實宗 .29 三論宗 .3 法相宗 (唯識宗, 慈恩宗) 法苑義林, 八識, 四分義, 唯識分量, 觀法修道 등을 포함한다. .4 華嚴宗 華嚴海印三昧論, 賢首五教義, 華嚴一乘法界圖 등을 포함한다. .49 地論宗, 攝論宗 .5 天台宗 (法華宗) 四教義, 摩訶止觀, 法華文句, 台密 등을 포함한다. .59 涅槃宗 .6 淨土宗, 淨土教 安樂集, 觀念法門, 往生禮讚, 般舟讚 등을 포함한다. .69 時宗, 融通念佛宗 .7 禪宗	佛教와 政治→225.83 .88 佛教 社會福祉事業 一般 大衆에 대한 社會福祉 및 慈善事業에 의한 教化活動 등을 포함한다. 圖書館에 따라 38.1-.9와 같이 細分할 수 있다. 例: 佛教 兒童福祉事業 225.885 社會事業→338.1 226 寺院論 .1 寺刹과 政府 寺刹에 대한 政府의 保護策을 포함한다. 文化財保護一般→601.5; 佛教와 政治→225.83 .2 寺刹管理 및 行政 寺刹의 政策, 組織, 人事管理, 事務管理, 施設 등을 포함한다. 寺刹財政→226.3; 僧職→226.4 .23 法規 및 寺刹法 寺刹法은 圖書館에 따라 368.22에 分類할 수도 있다. .3 寺刹財政, 寺領 寺刹經濟 一般을 포함한다. .4 僧職 僧侶, 僧尼의 僧位와 僧官 및 그 職能 등을 포함한다. .9 寺誌, 寺蹟
---	--	--	--

.89 眞宗 教行信證, 正信偈, 愚禿鈔, 歎異鈔, 安心論 등. .899 日蓮宗 立正安國論 등. .9 기타 宗派 類似佛教를 포함한다. 圖書館에 따라 221-228과 같이 細分할 수 있다. 例: 圓佛教教理 228.951 .93 大覺教 .94 心因佛教 .95 圓佛教 229 喇嘛教 達賴喇嘛, 班禪喇嘛, 紅教, 黃教	頌古, 清規, 法語, 警語, 古尊宿語錄 등. 圖書館에 따라 禪書中 僧侶의 寺刹敎材에 대해서는 225.74에 分類할 수도 있다. 例: 禪要 225.74 228.78 各派 臨濟宗, 曹洞宗, 爲仰宗, 雲門宗, 法眼宗, 曹溪宗, 黃檗宗 등을 포함한다. .8 眞言宗, 密敎 十住心論, 秘藏寶論, 顯密二敎論, 郎身成佛義 등을 포함한다. .89 眞宗 教行信證, 正信偈, 愚禿鈔, 歎異鈔, 安心論 등을 포함한다. .899 日蓮宗 立正安國論, 創價學會 등을 포함한다. .9 기타 宗派 類似佛教를 포함한다. .93 大覺教 .94 心因佛教 .95 圓佛教 229 喇嘛教 達賴喇嘛, 班禪喇嘛, 紅教, 黃教 등을 포함한다.	頌古, 清規, 法語, 警語, 古尊宿語錄 등. 圖書館에 따라 禪書中 僧侶의 寺刹敎材에 대해서는 225.74에 分類할 수도 있다. 例: 禪要 225.74 228.78 各派 臨濟宗, 曹洞宗, 爲仰宗, 雲門宗, 法眼宗, 曹溪宗, 黃檗宗 등을 포함한다. .8 眞言宗, 密敎 十住心論, 秘藏寶論, 顯密二敎論, 郎身成佛義 등을 포함한다. .89 眞宗 教行信證, 正信偈, 愚禿鈔, 歎異鈔, 安心論 등을 포함한다. .899 日蓮宗 立正安國論, 創價學會 등을 포함한다. .9 기타 宗派 類似佛教를 포함한다. .93 大覺教 .94 心因佛教 .95 圓佛教 229 喇嘛教 達賴喇嘛, 班禪喇嘛, 紅教, 黃教 등을 포함한다.	特定 地方 또는 國家의 寺刹史를 포함한다. 910-979와 같이 地域區分한다. 例: 韓國寺誌 226.911; 中國寺誌 226.912 各 宗派의 寺刹→228 227 法會, 儀式, 行事 (儀軌) .1 行事作法 一般, 法式 一般 諸般文, 要集 등을 포함한다. .2 表白, 起請 227.3 講式 (讚文) 地藏講式, 往生講式 등을 포함한다. .4 結界 및 點眼佛事 .49 聖地, 聖所 回向→227.59 .5 儀式 .51 齋儀 生前預修, 水陸齋儀, 常住勸供, 靈山齋, 各拜齋 등을 포함한다. .52 受戒 沙彌十戒, 尼八敬戒, 居士五戒, 菩薩戒 등의 儀式을 포함한다. .53 禮敬 禮懺을 포함한다.
---	--	--	--

				.54 茶毘 永訣式, 埋葬式, 各旌式 등을 포함한다. .55 祝願 行禪, 上壇祝願, 中壇祝願, 生祝式, 亡祝式 등을 포함한다. .58 기타 儀式 誦呪을 포함한다. .59 回向 佛教聖地巡禮→224.8 .6 佛像 釋迦像, 菩薩像, 諸天王神像, 羅漢, 曼荼羅 등을 포함한다. 佛像彫刻→629.2; 佛像畫→654.22 .7 讚佛歌 佛教 儀式에 誦誦되는 梵唄, 聲明(讚佛歌詠) 등을 포함한다. 佛教音樂→672.2 227.8 法服, 梵鍾, 佛具 佛具美術→638.2; 鍾工藝→632.6 228 宗派 各 宗派 및 各 寺刹에 관한 著作物을 포함한다. 圖書館에 따라 各 宗派는 221-228과 같이 細分할 수 있다. 1 宗義, 教義; 2 宗祖, 開宗
--	--	--	--	---

				者; 3 宗典, 祖典; 4 法語, 語錄; 5 布教, 敎育; 6 寺刹, 組織, 行政; 7 法會, 儀式, 行事; 8 各派 例: 禪宗法語 228.74; 曹溪宗寺刹 228.7816 宗典은 그 宗派를 說明하기 위하여 編撰된 것만 分類하고, 所據經典 및 그 註疏는 223 아래에 分類한다. 例: 淨土三部 228.63; 法華經 223.54 .1 律宗 (俱舍宗) .19 毘含宗 (毘曇宗) .2 成實宗 .29 三論宗 .3 法相宗 (唯識宗, 慈恩宗) 法苑義林, 八識, 四分義, 唯識分 量, 觀法修道 등을 포함한다. .4 華嚴宗 華嚴海印三昧論, 賢首五敎義, 華 嚴一乘法界圖 등을 포함한다. .49 地論宗, 攝論宗 .5 天台宗 (法華宗) 四敎義, 摩訶止觀, 法華文句, 台密 등을 포함한다. .59 涅槃宗 .6 淨土宗, 淨土敎 安樂集, 觀念法門, 往生禮讚,
--	--	--	--	---

				般舟讚 등을 포함한다. .69 時宗, 融通念佛宗 .7 禪宗 頌古, 清規, 法語, 警語, 古尊 宿語錄 등을 포함한다. 圖書館에 따라 禪書中 僧侶의 寺刹教材에 대해서는 225.74 에 分類할 수 있다. 例: 禪要 225.74 228.78 各派 臨濟宗, 曹洞宗, 爲仰宗, 雲門 宗, 黃檗宗 등을 포함한다. .781 曹溪宗 .8 眞言宗, 密敎 十住心論, 秘藏寶論, 顯密二敎 論, 郎身成佛義 등을 포함한다. .89 眞宗 敎行信證, 正信偈, 愚禿鈔, 歎 異鈔, 安心論 등을 포함한다. .899 日蓮宗 立正佼成會, 立正安國論, 創價 學會 등을 포함한다. .9 기타 宗派 佛教 新興宗派, 類似佛教 및 大覺敎, 心因佛教 등을 포함 한다. 圖書館에 따라 221-228과 같 이 細分할 수 있다. 例: 圓佛
--	--	--	--	---

				教教理 228.951 229 喇嘛教 達賴喇嘛, 班禪喇嘛, 紅教, 黃教 등을 포함한다.
道家類	240 道教 241 教義, 神仙思想 242 教祖, 開祖 (張道陵) 243 道藏 244 信仰錄, 信仰生活 245 布教, 傳道, 教育, 教化活動 246 寺院 (道觀) 247 行事, 法術 248 教派	240 道教 241 教義, 神仙思想 242 教祖, 開祖 (張道陵) 243 道藏 244 信仰錄, 信仰生活 245 布教, 傳道, 教育, 教化活動 246 寺院 (道觀) 247 行事, 法術 248 教派	240 道教 241 教義, 神仙思想 242 教祖, 開祖 (張道陵) 243 道藏 244 信仰錄, 信仰生活 245 布教, 傳道, 教育, 教化活動 246 寺院 (道觀) 247 行事, 法術 248 教派	240 道教 241 教義, 神仙思想 242 教祖, 開祖 (張道陵) 243 道藏 244 信仰錄, 信仰生活 245 布教, 傳道, 教育, 教化活動 246 寺院論 (道觀) 247 行事, 法術 248 教派

<부록1-4> KDC 제1판에서 제4판까지의 집부 전개과정

항목	KDC 제1판	KDC 제2판	KDC 제3판	KDC 제4판
楚辭類	821 詩 .2 古代 詩經研究, 楚辭 詩類→143 .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩 .5 明時代 .6 清時代 .7 民國時代	821 詩 .2 古代 詩經研究, 楚辭 등을 포함한다. 詩類→143 .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩 등을 포함한다. .5 明時代 .6 清時代 .7 民國時代	821 詩 .2 古代 詩經研究, 楚辭 등을 포함한다. 詩類→143 .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩 등을 포함한다 .5 明時代 .6 清時代 .7 民國時代	821 詩 .2 古代 詩經研究, 楚辭 등을 포함한다. .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩 등을 포함한다. 詩類→143 .5 明時代 .6 清時代 .7 現代
	822 戲曲 820.902-.907과 같이 細分한 다. 例: 元曲 822.4	822 戲曲 820.902-.907과 같이 細分한 다. 例: 元曲 822.4	822 戲曲 820.902-.907과 같이 細分한 다. 例: 元曲 822.4	822 戲曲 820.902-.907과 같이 細分한 다. 例: 元曲 822.4
	823 小說 .2 古代小說 .4 中世小說 .5 明時代 西遊記, 水滸傳, 三國誌演義, 金瓶梅 등. .6 清時代 肉蒲團, 柳劑志異, 紅樓夢, 西 湖佳話 등. .7 民國時代	823 小說 .2 古代小說 .4 中世小說 .5 明時代 西遊記, 水滸傳, 三國誌演義, 金瓶梅 등을 포함한다. .6 清時代 肉蒲團, 柳劑志異, 紅樓夢, 西 湖佳話 등을 포함한다. .7 民國時代	823 小說 .2 古代小說 .4 中世小說 .5 明時代 西遊記, 水滸傳, 三國誌演義, 金瓶梅 등을 포함한다. .6 清時代 肉蒲團, 柳劑志異, 紅樓夢, 西 湖佳話 등을 포함한다. .7 民國時代	823 小說 .2 古代 .4 中世 .5 明時代 西遊記, 水滸傳, 三國誌演義, 金瓶梅 등을 포함한다. .6 清時代 肉蒲團, 柳劑志異, 紅樓夢, 西 湖佳話 등을 포함한다. .7 現代
	824 隨筆 820.902-.907과 같이 細分한	824 隨筆 820.902-.907과 같이 細分한	824 隨筆 820.902-.907과 같이 細分한	824 隨筆 820.902-.907과 같이 細分한

	다. 例: 淸時代隨筆 824.6 825 演說, 雄辯 826 日記, 書簡, 紀行 820.902-.907과 같이 細分한 다. 例: 明時代書簡 826.5 827 諷刺 828 기타 830 日本文學	다. 例: 淸時代隨筆 824.6 825 演說, 雄辯 826 日記, 書簡, 紀行 820.902-.907과 같이 細分한 다. 例: 明時代書簡 826.5 827 諷刺 828 기타 830 日本文學	다. 例: 淸時代隨筆 824.6 825 演說, 雄辯 826 日記, 書簡, 紀行 820.902-.907과 같이 細分한 다. 例: 明時代書簡 826.5 827 諷刺 828 르포르타주 및 기타 830 日本文學	다. 例: 淸時代隨筆 824.6 825 演說, 雄辯 826 日記, 書簡, 紀行 820.902-.907과 같이 細分한 다. 例: 明時代書簡 826.5 827 諷刺 828 르포르타주 및 기타 830 日本文學
別 集 類	810.81 個人全集 .819 漢文別集	810.81 個人全集 .819 漢文別集	810.81 個人全集 .819 漢文別集	810.81 個人全集 810.819 漢文別集 820.81 개인전집
總 集 類	810.82 2人 이상의 全集叢書 810.829 漢文總集選集 科時文集을 포함한다	810.82 2人 이상의 全集叢書 810.829 漢文總集選集 科時文集을 포함한다	810.82 2人 이상의 全集叢書 810.829 漢文總集選集 科時文集을 포함한다	810.82 2人 이상의 全集, 叢書 810.829 漢文總集, 選集 科時文集을 포함한다 820.82 2인 이상의 전집
詩 文 評 類	810.9 文學史 .903 古典文學 三國時代를 포함한다. .904 高麗時代 .905 李朝時代 .906 現代文學, 1910- .91-.99 地方文學史 方言文學을 포함한다. 911.1-.9와 같이 地域區分한 다. 例: 嶺南文學史 810.99 820.9 中國文學史 .902 古代	810.9 文學史 .903 古典文學 三國時代를 포함한다. .904 高麗時代 .905 李朝時代 .906 現代文學, 1910- .91-.99 地方文學史 方言文學을 포함한다. 911.1-.9와 같이 地域區分한 다. 例: 嶺南文學史 810.99 820.9 中國文學史 .902 古代	810.9 文學史 .903 古典文學 三國時代를 포함한다. .904 高麗時代 .905 朝鮮時代 .906 現代文學, 1910- .91-.99 地方文學史 方言文學을 포함한다. 911.1-.9와 같이 地域區分한 다. 例: 湖南文學史 810.99 820.9 中國文學史 .902 古代	810.9 文學史, 評論 .903 古典文學 三國時代를 포함한다. .904 高麗時代 .905 朝鮮時代 .906 現代文學, 1910- .91-.99 地方文學史 方言文學을 포함한다. 911.1-.9와 같이 地域區分한 다. 例: 湖南文學史 810.99 820.9 中國文學史, 評論 .902 古代

	.904 中世 .905 明時代 .906 清時代 .907 民國時代	.904 中世 .905 明時代 .906 清時代 .907 民國時代	.904 中世 .905 明時代 .906 清時代 .907 民國時代	.904 中世 .905 明時代 .906 清時代 .907 現代
詞曲之屬	811 詩 .1 鄉歌 慧星歌, 風謠, 願往生歌, 獻花歌, 苑歌, 兜率歌, 祭亡妹歌, 處容歌 등 .2 歌辭 .24 高麗歌謠 翰林別曲, 雙花店, 竹溪別曲 등 811.25 李朝歌謠 龍飛御天歌, 松江歌辭, 燕行歌 등 .29 內房歌辭 계녀가, 규중행실가, 양친화답가, 화조가, 춘운가, 석별가 등 .3 詩調 平時調, 連時調, 單時調, 長時調, 筵時調, 辭說時調 등 .35 李朝 .36 現代時調 .4 民謠, 俗謠 樂譜附民謠->673.4; 流行歌->673.61 .6 現代詩 .8 童謠	811 詩 .1 鄉歌 慧星歌, 風謠, 願往生歌, 獻花歌, 苑歌, 兜率歌, 祭亡妹歌, 處容歌 등을 포함한다. .2 歌辭 .24 高麗歌謠 翰林別曲, 雙花店, 竹溪別曲 등을 포함한다. 811.25 李朝歌謠 龍飛御天歌, 松江歌辭, 燕行歌 등을 포함한다. .29 內房歌辭 계녀가, 규중행실가, 양친화답가, 화조가, 춘운가, 석별가 등을 포함한다. .3 詩調 平時調, 連時調, 單時調, 長時調, 筵時調, 辭說時調 등을 포함한다. .35 李朝 .36 現代時調 .4 民謠, 俗謠	811 詩 .1 鄉歌 慧星歌, 風謠, 願往生歌, 獻花歌, 苑歌, 兜率歌, 祭亡妹歌, 處容歌 등을 포함한다. .2 歌辭 .24 高麗歌謠 翰林別曲, 雙花店, 竹溪別曲 등을 포함한다. 811.25 朝鮮歌謠 龍飛御天歌, 松江歌辭, 燕行歌 등을 포함한다. .29 內房歌辭 계녀가, 규중행실가, 양친화답가, 화조가, 춘운가, 석별가 등을 포함한다. .3 詩調 平時調, 連時調, 單時調, 長時調, 筵時調, 辭說時調 등을 포함한다. .35 朝鮮朝 .36 現代時調 .4 民謠, 俗謠	811 詩 .1 鄉歌 慧星歌, 風謠, 願往生歌, 獻花歌, 苑歌, 兜率歌, 祭亡妹歌, 處容歌 등을 포함한다. .2 歌辭 .24 高麗歌謠 翰林別曲, 雙花店, 竹溪別曲 등을 포함한다. 811.25 朝鮮歌謠 龍飛御天歌, 松江歌辭, 燕行歌 등을 포함한다. .29 內房歌辭 誠女歌, 閨中行實歌, 兩親和答歌, 花鳥歌, 春雲歌, 惜別歌 등을 포함한다. .3 詩調 平時調, 連時調, 單時調, 長時調, 筵時調, 辭說時調 등을 포함한다. .35 朝鮮時調 .36 現代時調 .4 民謠, 俗謠

	.9 漢詩 科詩를 포함한다. 821 詩	樂譜附民謠->673.4; 流行歌 ->673.61 .6 現代詩 .8 童謠 .9 漢詩 科詩를 포함한다. 821 詩	樂譜附民謠->673.4; 流行歌 ->673.61 .6 現代詩 .8 童謠 .9 漢詩 科詩를 포함한다. 821 詩	民謠(國樂)->679.35; 流行歌-> 673.5 .6 現代詩 .8 童謠, 童詩 .9 漢詩 科詩를 포함한다. 821 詩
--	-----------------------------	---	---	--



<부록 2> KDC 제4판과 동양의 십진분류법의 비교·분석

<부록2-1> 경부의 전개와 동양의 십진분류법과의 비교·분석

항목	KDC 제4판	CSC(개정 8판)	NDC(9판)	중도법(제4판)
易類	100 哲學 140 經學 141 易類(漢易) 陰陽五行 188.5; 易占→188.7 .1 古易 .2 周易(易經) .9 易緯	0 總類 090 經學通論 091 易經 .4 古筮 .8 古易 .9 易緯	100 哲學 120 東洋思想 123 經書 .1 易經. 周易 -> :148.4	B 哲學, 宗教 B2 中國哲學 22 先秦哲學 221 諸子前哲學 周易入此
書類	142 書類 中國古代史→912.02 .2 尙書(書經) .9 書緯	092 書經 .8 分篇 .9 書緯	123.2 書經. 尙書 -> : 222.03	K2 中國史 22 奴隸 221 三代 221.04 古代史籍 <尙書>入此
詩類	143 詩類 文學의 面에 있어서의 詩 經研究→821.2 .1 三家詩 魯詩(魯詩考, 魯詩遺說考, 詩說 등), 齊詩(齊詩傳, 齊詩 翼氏學, 齊詩遺說考 등), 韓 詩(韓詩章句, 韓詩考, 韓詩 翼要 등) 등을 포함한다. .5 毛詩(詩經) .9 詩緯	093 詩經 .1 毛詩 .2 三家詩 .3 齊詩 .4 魯詩 .5 韓詩 .9 詩緯	123.3 詩經. 毛詩 -> : 921.32	I 文學 I2 中國文學 22 詩歌, 散文 222.2 詩經
禮類	144 禮類	094 禮	123.4 禮類 : 周禮, 儀禮, 禮	K 歷史, 地理

	.1 周禮 .2 儀禮 .3 禮記 .4 大載禮 .9 禮緯	.1 周禮 .2 儀禮 .3 禮記 .4 大載禮記 .6 三禮總義 .7 通禮 .9 禮緯	記, 大載禮	K89 風俗習慣 890 民俗學 891 世界風俗習慣 892 中國風俗習慣 892.9 古代禮制 892.96 通禮
春秋類	146 春秋 春秋胡傳, 春秋大傳 등의 註疏論說, 篇章研究 등을 포함한다. .1 左氏傳 .2 公羊傳 .3 穀梁傳 .9 春秋緯	095 春秋 .1 左傳 .2 公羊傳 .3 穀梁傳 .4 三傳總義 .5 三傳異文 .9 春秋緯	123.6 春秋類 -> : 222.03	K225 春秋
孝經類	147 孝經 .9 孝經緯	096 孝經 .9 孝經緯	123.7 孝經	B82 倫理學(道德哲學) B823 家庭, 婚姻道德
四書	148.1 大學 學庸은 이에 분류한다. 148.2 中庸 148.3 論語 論孟은 이에 분류한다. 148.4 孟子	097 四書 .1 論語 .2 孟子 .3 大學 .4 中庸 .5 四書總義 .6 論孟 .7 學庸	123.8 四書 .81 大學, 學庸 .82 中庸 .83 論語, 論孟 .84 孟子	B222 儒家 .1 四書
樂類	145 樂類 .2 樂記 .9 樂緯	099.8 樂類	123.5 樂類 -> : 762.22	J6 音樂
小學類	700 言語 720 中國語 721 音韻, 音聲, 文字	8 語文類 802 中國語言 .1 訓詁 .2 字書 ; 文字	800 言語 820 中國語 821 音聲, 音韻, 文字	H 言語, 文字 H13 語義, 詞匯, 詞義(訓詁學) 131 古代詞匯

721.1 音韻, 音聲, 發音 .2 文字, 漢字 .22 訓詁 .3 注音符號	.21 說文 .22 注釋 .23 六書 .24 聲韻 .25 專著 .26 新附及逸字 .27 部首及啓蒙 .28 說文後字書 .29 字體 .291 古文;奇書 .293 印瓦等文 .294 篆書 .295 隸書 .296 行草 .297 楷書(今隸) .299 簡筆字 .3 字典;字彙;辭書 .4 音韻;韻書 .41 古韻 .42 宋代韻書 .43 近代音 .44 清代韻書 .45 現代韻書(1912-) .46 音韻專著 .47 拼音 .48 注音符號 .49 讀音	.1 音聲. 發音. 音韻: 四聲 .2 漢字 -> : 811.2 .3 注音符號 .8 ローマ字表記法	16 字書, 字典, 詞典 161 說文 162 其他字書 163 字典 164 詞典
--	---	--	---

<부록2-2> 사부의 전개와 동양의 십진분류법과의 비교·분석

항목	KDC 제4판	CSC(개정 8판)	NDC(9판)	중도법(제4판)
正史類 · 編年類 · 紀事本 末類 · 別史類	911 韓國 韓國通史 및 文化史 正史類, 編年類, 記事類, 別 史類는 各各 該當時代에 分 類한다. 例: 高麗史 911.04; 國朝寶鑑 911.05; 懲愆錄 911.0553; 列朝通紀 .05 .001 韓國史觀 .002 補助學 912 中國 中國 通史 및 文化史, 紀傳 體通史, 編年體通史을 포함 한다. 例: 二十四史; 資治通 鑑 등 紀傳體, 編年體, 記事體, 別 史體 등의 斷代史는 各各 該當 時代에 分類한다. 例: 唐書 912.038 912.001-912.0099는 911.001-.0099와 같이 細分 한다. 例: 中國의 古文書類 912.0091; 文獻通考 912.0096	732 韓國(朝鮮) .1 韓國通史 .2 韓國斷代史 610 中國通史 .1 紀傳 .2 編年 .3 本末	221 朝鮮 .01 通史 : 興亡史, 文化史, 民族史, 災異史, 對外交渉史 .02/ .07 時代史 222 中國 .01 通史 : 興亡史, 文化史, 民族史, 災異史, 對外交渉史 .02/ .07 時代史	K312 朝鮮 .0 通史 .1 上古史 .2 古代史 .3 中世紀史 .4 近代史 .5 朝鮮民主主義人民共和國 .6 韓國史 .8 民族史志 .9 地方史志 K2 中國史 20 通史 204 古代史籍 .1 紀傳體史書合刻 .2 紀傳 .3 紀年 .4 紀史本末 205 歷史事件 206 史料 207 研究, 考訂, 評論
雜史類	911.0094 野乘類	610.4 雜史, 專史		K204.5 雜史, 史鈔
詔令奏	911.0091 古文書類	650 中國史料	210.088 史料. 日記. 古文書	K206 史料

議類		651 詔令 652 奏議：公牘	->：210.029	.5 詔令，奏議
傳記類	990 傳記 991 아시아 992 유럽 993 아프리카 994 북아메리카 995 남아메리카 996 오세아니아 997 兩極 998 主題別 傳記 999 系譜，族譜	780 傳記總論 781 世界名人合傳 782 中國傳記 783-787 各國傳記 788 各科名人合傳 789 譜系	280 傳記 281/287 各國·各地域の列傳 288 系譜，家史，皇室 289 個人傳記	K81 傳記 810 傳記研究編寫 811 世界人物傳記 82 中國人物傳記 825 人物傳記；按學科分 827 社會政治人物 828 社會各界人物 829 其他人物傳 833/837 各國人物傳記
史鈔類		610.7 史鈔		K204.5 雜史，史鈔
載記類				
時令類	농가류 시령 참고	농가류 시령 참고	농가류 시령 참고	농가류 시령 참고
地理類	980 地理 .1 理論 .2 名勝案内，旅行 .208 名勝踏查集 및 紀行集 .22 史蹟，名勝，景觀 .24 世界旅行，案内記 .29 探險記，發見記 981-987 地域別地理 988 海洋 989 地圖 및 地圖冊	600 史地總論 660 中國地理總志 661-668 各代地理志 669 歷史地理 670 中國地方志總論 671-676 各省地方志 677 臺灣史地 680 中國類志 681 中國都城；疆域 682 水 683 山 684 中國各勝古蹟 685 人文地理；人民；政治；風土 686 經濟地理；物產；實業；交通	290 地理，地誌，紀行 .1 地理學，人文地理學，地誌學 .2 史蹟·名勝·景觀 .3 參考圖書 .38 地圖 .9 紀行	K92 中國地理 921/927 區域地理，地理志 928 地理 .1 疆界 .2 政治區劃 .3 山 .4 水 .6 歷史地理 .7 各地名勝古蹟滙編 .71 古建築 .72 遺址 .73 苑囿，園林 .74 宮殿，樓閣 .75 寺廟，祠堂，古塔 .76 陵墓

		687 人物 688 文獻 689 雜記 690 中國遊記		.77 城牆, 關隘 .78 橋梁, 鐵道 .79 其他 .8 現代著名建築 .9 旅行, 遊記 K93-97 各國地理 99 地圖
職官類	350.21 古代官制 193.2 吏道	573.4 職官; 入事制度 .41 官制 .42 吏治要覽	317.2 行政組織. 行政機構 317.32 職階制. 職務分析. 官職	D69 政治制度史
政書類	911.0096 制度類 .0093 典故類 329.09 各國財政 320.9 經濟史 911.0099 特殊史 360.9 法制史 509 技術史	573.1 通制; 政書 630 中國文化史 530 禮俗; 禮儀總論 565 各國財政狀況 591 軍制 582.1 歷代法規彙編 409 技術史	210.09 有職故實. 儀式典例 322.1 法制史 385 通過儀禮. 冠婚喪祭 386 年中行事. 祭禮 332 經濟史·事情·經濟體制 390 國防. 軍事 .2 戰史. 戰記 502 技術史. 工業史	D69 政治制度史 F12 中國經濟 F13/17 各國經濟 F813/817 各國財政 E1 世界軍事 D929 中國法制史 T09 工業技術發展史
目錄類	900 歷史 902 歷史補助學 .4 金石學 .5 考古學 .6 錢貨學(古錢學) 911.002 補助學 .0024 金石學 .0025 考古學 .0026 錢貨學(古錢學)	710 世界史地 790 古器物; 考古學; 古物學 791 古器物彙考; 金石誌 792 甲骨 793 金屬器物 794 石 795 古書畫, 古文書 797 韓國古物志 798 各國古物志 799 系統考古學, 史前器物	202.5 考古學 .7 古錢學 .8 金石學; 金石文; 金石誌	K85 文物考古 853 紋章學 854 考古方法 86 世界文物考古 87 中國文物考古 金石學入此
	014-019 書目·目錄·藏書目錄	012-018 總目錄-收藏目錄; 藏書目錄	025/029 書誌. 目錄	Z8 圖書目錄, 文摘, 索引
史評類	911.004 講演集, 史評 .005 連續刊行物	610.8 史評 .81 評論; 論綱	204 論文集. 評論集. 講演集	K01 史學的哲學基礎

	.006 學會, 團體, 會議 .007 指導法 및 研究法 .008 全集, 叢書 .009 史料	.83 考訂 .9 教科書 ; 通俗史話		
--	---	-------------------------	--	--



<부록2-3> 자부의 전개와 동양의 십진분류법과의 비교·분석

항목	KDC 제4판	CSC(개정 8판)	NDC(9판)	중도법(제4판)
儒家類	151 韓國哲學, 思想 .3 三國時代 .4 高麗時代 .5 李朝時代 .7 現代哲學者 및 思想 152 中國哲學, 思想 .2 先秦時代 .3 古代下 .4 宋, 元時代(中世上) .5 明時代 .6 淸時代 .7 現代哲學者 및 思想	132 韓國哲學 .3 中古 .4 高麗時代 .5 李朝時代 .6 日本統治時代 .7 現代 120 中國哲學總論 121 先秦哲學 122 漢代哲學 123 魏晉六朝哲學 124 唐代哲學 125 宋元哲學 126 明代哲學 127 淸代哲學 128 現代哲學	122 中國思想, 中國哲學 123/125 時代別의中國思想·哲學 123 經學 124 先秦思想, 諸子百家 125 中世思想, 近代思想	B312 朝鮮哲學 B2 中國哲學 22 先秦哲學 232 秦漢哲學 241 隋, 唐, 五代哲學 25 近代哲學 26 現代哲學
兵家類	152.27 兵家	592 兵法 ; 作戰 .09 古代兵法	399 古代兵法, 軍學 .1 日本의兵法 .2 中國의兵法	E89 古代兵法
法家類	152.25 法家	121.6 法家	124.5 法家	B226 法家
農家類	152.279 農家 448 曆法, 測時法 歷史年代學->902.2	430 農業總論 432 農藝 .1 氣候及時令; 農業氣象學 植物與氣候入 373.514 參見 327.1 季節與時令 320 天文學總論	613 農業基礎學 .1 農業氣象學, 産業氣象 -> : 468.5 ; 663.2	S 農業科學 S16 農業氣象學 P1 天文學 P19 時間, 曆法 192 計年法

		327 歲時 ; 曆法(應用天文學) .1 季節 ; 時令 .2 星曆表 .3 曆法		193 季節, 時令 194 曆法 195 曆書
醫家類	519 한의학 .1 한의基礎學 .2 한의臨床學 .3-.6各科 한의학 .7 特殊 한방主題, 四象醫學 .8 한의藥學 .9 鍼灸學	413 中國醫學 .1 醫經 ; 中醫理論 .2 診斷, 治療 .3 中醫內科 .4 中醫外科 .5 中醫五官科 .6 中醫婦科 .7 中醫幼科 .8 中醫雜病 .9 特別治療 414 中國醫藥	490 醫學 .9 東洋醫學. 漢方醫學. 古 方. 蘭方 -> : 402.105 *特定の疾病については、各各 の下に収める *漢方藥 ->499.8	R1 豫防醫學·衛生學 R2 中國醫學 R22 中國基礎理論 221 內經 222 傷寒·金匱 223 中醫生理 224 經絡·孔穴 226 中國陰陽五行·運氣學說 228 中醫病理 229 其他 24 中醫 臨床學 25 中醫內科 26 中醫外科 28 中藥學 29 中國少數民族醫學 R3 基礎醫學 R4-7 臨床各科醫學 R8 特種醫學 R9 藥學
天文算 法類	440 天文學 .9 天文學史 .902 古代天文學 .903 中世天文學 448 曆法, 測時法	320 天文學總論 322 實踐天文學 .1 天文儀器 .11 古儀器 .2 天文台, 觀象台	440 天文學. 宇宙科學 449 時法. 曆學 .1 時刻測定. 時差. 天文時. 太陽時 -> :535.2 .2 恒星時. 恒星日. 恒星月. 恒星年	P1 天文學 111 天文儀器 111.1 古代儀器 112 天文台 P19 時間, 曆法

	.1 恒星日, 太陽日 .2 時間의 間隔 .3 달력 (曆) .7 天文測時法 442.1 天文臺, 觀測所 天文器機를 포함한다. 419 其他算法 .2 古代算法 .9 珠算	327 歲時；曆法；應用天文學 .1 季節, 時令 .3 曆法 .4 曆書 .5 記時法 .6 計日法；計月法 .7 計年法 .8 置閏法 .9 干支 311 古算經	.3 曆書	192 計年法 193 季節, 時令 194 曆法 195 曆書 O11 古典數學
術數類	188 相法, 運命判斷 .1 人相(觀相)學 .16 骨相學 .2 手相 .3 姓名判斷 .4 地相,家相,墓相,方位,印相 .5 陰陽五行, 遁甲, 易術 .7 占術(太占, 易占, 龜占, 卜占) .8 占星法(術)	290 術數總論 291 陰陽五行 292 占ト 293 命相 294 堪輿 295 巫術 296 通靈術；心靈術 297 異象奇聞；奇蹟 298 迷信；禁忌 299 各國迷信禁忌	148 相法. 易占 .1 性相學 .3 姓名判斷. 墨色判斷 .4 陰陽道. 易學. 五行. 九星術 -> : 123.1 ; 166.1 .5 方位：家相, 地相, 墓相 .6 天源術. 淘宮術. 推命學 .7 幹枝術. 相性 .8 . 宿曜道. 天文道 .9 その他の占い：夢占い, トランプ占い, 水晶占い	B99 術數, 迷信 992 中國 .1 陰陽五行說 .2 占ト .3 命相 .4 堪輿(風水) .5 巫醫, 巫術 .9 其他 993/997 各國迷信
藝術類	640 書藝 679 國樂 620 彫刻 690 娛樂, 運動	940 書畫總論 910 音樂總論 930 彫塑總論 970 技藝總論 990 遊藝, 娛樂, 休閒活動總論	710 彫刻 720 繪畫 760 音樂 780 スポーツ. 體育 790 諸藝. 娛樂	J2 繪畫 J6 音樂 G8 體育
譜錄類	911.0025 고고학의 각종유물 600 예술아래의 각종 감상기물 594 食品과 飲料	790 古器物；考古學；古物學의 각종유물 9 美術類 아래의 各種 鑑賞器物	210.025 考古學의 각종유물 596 食品. 料理	K876 各種材料器物 TS972 飲食調制技術

雜家類	152.28 雜家 040 講演集, 隨筆集, 演說文集 080 一般全集, 叢書	427 飲食 ; 烹飪 121.8 雜家 070 普通論叢 080 普通叢書	124.7 雜家 : 嚮子, 尸子, 鬼谷子, 晏嬰, 呂不韋, 子華子	B229 雜家 I106.6 散文, 雜著 I207.6 散文, 雜著 I26 散文 Z42 中國論文集, 全集, 選集, 雜著
類書類	030 百科事典	040 類書 : 百科全書總論	030 百科事典	Z2 百科全書, 類書
小說家類	813 小說 .4 高麗時代小說 .5 朝鮮時代小說 .6 現代小說 .7 野談, 古談 .8 童話 823 小說 (中國)	857 小說 .1 筆記 ; 雜事 .2 筆記 ; 異聞 .3 筆記 ; 瑣語 .4 話本小說及章回 .5 現代新體小說叢書 .6 短篇小說 .7 長篇(現代新體) .8 推理小說 ; 報導小說 .9 武俠小說	913 小說. 物語 .2 古代前期 [上代] .3 古代後期 [中古] <.31/.36 平安時代前期の物語> .4 中世 : 鎌倉・室町時代 .5 近世 : 江戸時代 .6 近代 : 明治時代 .7 講談・落語本. 笑話集 .8 童話	I24 中國小說 242 古代作品 .1 筆記 .3 話本, 評話 .4 章回小說 .7 短篇小說
釋家類	220 佛教	220 佛教總論	180 佛教	B94 佛教
道家類	240 道教	230 道教總論	166 道教	B95 道教

<부록2-4> 집부의 전개와 동양의 십진분류법과의 비교·분석

항목	KDC 제4판	CSC(개정 8판)	NDC(9판)	중도법(제4판)
楚辭類	821 詩 .2 古代 詩經研究, 楚辭 등을 포함한다. .4 中世 古詩, 樂府, 唐詩 등을 포함한다. 詩類→143 .5 明時代 .6 淸時代 .7 現代	832 辭賦總集 832.1 楚辭 .2 賦	921 詩歌. 韻文. 詩文 .3 先秦 .32 詩經 -> : 123.3 .33 楚辭	I22 中國詩歌, 散文 222.3 楚辭
別集類	810.81 個人全集 .819 漢文別集 820.81 개인전집	840 中國別集	918 作品集 : 全集, 選集 *ここには, 個人また複数作家 の, 文學形式を特定できない 作品集を収める 928 作品集 : 全集, 選集	I212/217 各時代作品集 1 總集 2 別集
總集類	810.82 2인 이상의 全集, 叢書 810.829 漢文總集, 選集 科時文集을 포함한다 820.82 2인 이상의 전집	862.3 總集 (韓國) 830 中國文學總集 831 中國詩總集		I21 作品集 .1 全集 .2 選集, 文集
詩文 評類	810.9 文學史, 評論 .903 古典文學 .904 高麗時代 .905 朝鮮時代 .906 現代文學, 1910- 820.9 中國文學史, 評論	820 中國文學總論 .8 叢書 .9 中國文學史 821 中國詩論 822 辭賦論 823 詞論, 詞話 824 中國戲曲論	904 論文集. 評論集. 講演集	I2 中國文學 206 文學評論和研究 .09 文學批評史 207 各體文學評論和研究 209 文學史, 文學思想史

		825 散文論 826 中國雜文學論 827 中國小說論 828 語體文論：新文學論 829 中國各地文學		
詞曲之 屬	811 詩 .1 鄉歌 .2 歌辭 .3 詩調 .4 民謠, 俗謠 .6 現代詩 .8 童謠, 童詩 .9 漢詩 821 詩	862.512 歌辭 .513 時調 .514 民謠 .516 現代詩 833 詞總集 852 詞(詩餘, 長短句) 853 曲	921 詩歌, 韻文, 詩文 .3 先秦 .32 詩經 -> : 123.3 .33 楚辭 .4 秦, 漢, 魏晉南北朝, 隋唐 .5 五代, 宋, 元, 明 .6 清 .7 近代：民國以後 .9 朝鮮人等の漢詩文	I22 詩歌, 散文 222.7 古體詩, 近體詩 .8 詞 .9 散曲

ABSTRACT

A Study on the Improvements of Four Category Classification Items in the 4th Edition of KDC

Kim, Hyung-Sook

Major in Library and Information Science

Dept. of Library and Information Science

Graduate School, Hansung University

In Four Category Classification Items of KDC, there have been some changes from the first edition to the fourth one. Amendments and expansions concerning the system and development of the new studies, however, have not been made.

In order to find the defects and to supplement them the study focuses on the following issues; upfolding and development of Four Category Classification Items, development from the first to the fourth edition, features of oriental decimal classification and the development of Four Category Classification and expansion development of the special topics. The study also includes an evaluation of the Four Category Classification Items based on the analysis of the aforementioned issues and offers suggestions on possible amendments.

This study limits its scope to the Four Category Classification of KDC. The order of the items is made based on 『Sagojeonseochongmok (四庫全書總目)』, beginning with Gyeong(經), then to Sa(史), Ja(子) and to Jip(集).

The origin of Four Category Classification dates back to 『Chillyak(七略)』 and the groundwork for the classification was established at 『Suseogyeongjeokji(隨書經籍志)』 and systemization of the classification was completed by the time of 『Sagojeonseochongmok(四庫全書總目)』 . 『Sagojeonseochongmok(四庫全書總目)』 was classified into Gyeong(經), Sa(史), Ja(子) and Jip(集) and was further divided into 44 divisions(類) and 66 sections(屬).

As a result of this study, following facts are uncovered.

1) The analysis of the development process of the four editions in KDC confirmed that the Four Category Classification items went through different phases of changes including a) change of terms, b) the movement of the classification item, addition, c) modification and deletion of notes and d) addition and deletion of items.

The changes in ‘Gyeongbu(經部)’ include those of the following:

Some changes were made in ‘Gyeongjeonryu(經典類)’ but such changes were made within the frame of the first edition. In ‘Sohakryu(小學類)’, some movements were made in the classification items and changes in notes and addition of items also occurred.

The changes in ‘Sabu(史部)’ include those of the following:

Some changes were made in histories, ‘moklokryu(目錄類)’ and ‘Jeongiryu(傳記類)’.

The changes in ‘Japbu(子部)’ include those of the following:

There was a remarkably large range of changes in Buddhist and Oriental Medicine texts. There were amendments made to reflect the features of the Oriental Medicine, in particular.

The changes in ‘Jipbu(集部)’ include those of the following:

There were some changes of terms and addition of the items.

Although there were some changes were made, detailed unfolding of old documents and additions of the new items that are necessary for the

Four Category Classification were absent. Furthermore, the amendments did not reflect certain facts including the fact that the unfolding tended to focus more on the Western Medicine than on Oriental counterpart, the fact the Buddhists texts were slanted towards the Northern Scriptures and the fact the Korean music does not recognize further classification of the traditional music.

2) The results of the analysis of CSC (amended 8th edition), CLC²⁶⁾ (4th edition), NDC (9th edition) and KDC 4th edition are as follows:

First, KDC 'Gyeongjeonryu(經典類)', when compared to the CSC and CLC, made additions of 'Samryechongueui(三禮總義)', 'Tongrye(通禮)', 'Japrye(雜禮)' and additions of notes were made in 'Samjeonchongueui(三傳總義)' and 'Samjeonimun(三傳異文)'. 'Nonmaeng(論孟)' and 'Hakyong(學庸)' made new additions of items based on CSC. 'Sohakryu(小學類)' reasoned 'Sound-Notating Alphabet(注音符號)' items based on CSC and 'Jaseoryu(字書類)' were divided in detail.

Second, KDC's 'Geumseokryu(金石類)' rearranged epigraphy and numismatics as sub items of archeology, based on CSC and CLC. 'Yugi(遊記)', which experienced considerable amount of increase in numbers of relevant books, were divided in detail based in CLC.

Third, 'Siryeongryu(時令類)' and 'Goeuigi(古儀器)', which were not included as items in KDC, were added in as new items based on CSC and CLC.

Fourth, KDC's chronology of Korean literature history was specified.

3) The scope of Special Topic Expansion Development is limited to physiognomy, Buddhist scriptures, Oriental medicine & Korean medicine,

26) Chinese library classification

Korean music and to old documents.

First, '188.8 astrology', the sub item of physiognomy which includes both oriental and western astrology under its classification number, is divided into '188.83 oriental astrology' and '188.85 western astrology'. The western astrology is based on DDC 22nd edition.

Second, Southern Buddhist Scriptures were all categorized under '223.1' and to improve this classification, it is rearranged into Northern Scriptures' Gyeong(經)·Eyul(律)·Ron(論)·Jangwae(藏外) order but by using the system of Eyul(律)·Gyeong(經)·Ron(論)·Jangwae(藏外) of Southern Scriptures at the same time. Northern Scriptures were reorganized into the names of the classics.

Third, the Oriental medicine & Korean medicine section was in need of a reorganization of '519.01 theory'. '519.1 oriental medicine basics' was developed in focus of the western medicine and '519.7 special oriental topics & Sasang constitutional medicine' required further classification. '519.1 oriental medicine basics' is modified and developed based on CLC and on considerations of Korean medicine system. 519.1 now includes sub items of '519.01 theory' and '-.01-.09' can be distinguished into standards. '519.7 special oriental topics & Sasang constitutional medicine' has been added with '519.75 Hyungsang medicine', '519.77 constitutional medicine' and '519.78 folk remedies'. Parts of '519.76 oriental hygiene' that falls under '517 hygiene' has been adopted and developed.

Fourth, in Korean music, the 679 classification do not suit the traditional music system, no classification was given to cover the music from oriental kingdoms and the instrumental music classification was not suitable for traditional instruments. To correct those loopholes, '679.2 Court Music(正樂)' and '679.3 folk music(民俗樂)' were added to cover traditional classification system. '679.4 Korean Classical Opera(唱劇)', '679.5

Newly Composed Korean Traditional Music(創作國樂)' cover the rest of the topics that are not covered by traditional classification system. '679 Korean music' is changed to '679 Korean music & oriental traditional music' and Oriental traditional music is allocated to 679.9, enabling classification of the music from oriental kingdoms. The classification of instrumental music is based on the classification system of 'Akhakgwebeom(樂學軌範)'.

Fifth, several types of old documents all fell under the same classification as '911.0091'. This has been modified by adopting the 'Korean Old document Classification Table' from the Korean Society of Old Documents. The table includes Gangmok(綱目).

On the basis of these result, I presented the improvement plan on Four Category Classification Items of the KDC fourth edition.

The additions of items in 'Gyeongjeonryu' include '144.5 Tongrye', '144.6 Samryecheonjeui', '144.7 Japrye', '148.5 Nonmaeng' and '146.8 Hakyong'. The additions in 'Sohakrye' include '721.23 annotation books(註釋本)', '721.24 Six Chinese character type (六書)', '721.26 Chinese characters(字形)'. A sub item of '980.22 historical site, famous temple, holy site' has been added to Shipu. '911.0091 old document' allows classicization of the documents by themes. In Oriental Medicine, items of 519.11-519.19 have been added including '519.75 Hyungsang medicine', '519.77 constitutional medicine', '519.78 folk remedies' and '519.76 oriental hygiene'. In National Music, '679.2 Court Music', '679.3 folk music' '679.4 Korean Classical Opera', '679.5 Newly Composed Korean Traditional Music', '679.6 percussions', '679.7 strings', '679.8 winds' and '679.9 oriental traditional music' have been newly added. In Jabu, '521.49 Siryeong' and '440.9021 Goeuigi' have been added. Also, '188.8 astrology' is divided into '188.83 oriental astrology' and '188.85 western astrology'. In Buddhist

scripts, '223.11 Gyeong(經)', '223.12 Eyul(律)', '223.13 Ron(論)', '223.14 Jangwae' has been added as sub items of '223.1 Southern Scripts'. In Chipu, '810.906 Cotemporary, 1910-' has been changed to '810.906 20 century, 1910-1999' and '810.907 21 century, 2000-' has been added.

Changes on notes includes the modification of '146 Chunchu(春秋)' notes to deliver explanations such as 'includes Samjeonchongeui and samjeonimun'.

The movements of items are as follows:

'721.3 notes' has been moved to 721.18. '902.4 epigraphy', '902.6 numismatics' have been moved to '902.54 epigraphy', '902.56 numismatics' which both are sub items of '902.5 archeology'. '911.0024 epigraphy', '911.0026 numismatics' have been moved to '911.00254 epigraphy', '911.00256 numismatics', both of which are sub items of '911.0025 archeology'

